

2023年小学英语教案 小学英语教案目 标(优质14篇)

高二教案的目标是培养学生的综合素质，提高他们的学习兴趣和能。接下来，我们将为大家展示一些经过实践验证的高二教案，希望能够给大家带来一些借鉴和思考。

小学英语教案篇一

小学阶段最主要的是对孩子英语兴趣和自信的培养，也是唯一一个孩子可以在无压力的情况下享受学习英语的快乐的阶段。在此阶段中，我们教学的主要目标有以下几项：

-激发学习英语的兴趣和热情

小学阶段英语没有升学压力，是激发学生学习兴趣的最佳时期。我们将以教材为基准，以学生感兴趣的各种话题为课堂内容，并结合丰富多彩的课堂活动（游戏、歌曲、三段式教学法、讨论、辩论、解决问题、表演等），以活跃学生的思维，激发学生学习英语的兴趣。在课堂活动形式的选择上，我们将根据学生的接受能力和情绪进行具体调整，以保持学生学习热情的高涨。

-保持和提高学习英语的自信心

小学生心理特征决定了自信对其学习英语的重要性。学生一旦对英语产生自卑或畏难心理，对英语的继续学习将有致命性的影响。我们重视口语交流，这将形成学习语言的良性循环（有信心自然有兴趣、自然开口），解决英语学习“开不了口”的问题。同时，丰富的课堂讨论活动将帮助孩子在与同辈交流中增加自信（与同学合作、做游戏、讨论、被重视和信任），让孩子敢于开口。

-训练口语和英语交际能力

教学方式以交际型教学法和情景教学法为主，尽力为学生营造一个融视、听、说于一体的语言环境，锻炼孩子的英语口语交际能力和在实际情景中的运用能力。对于把英语当作第二语言学习的中国学生来说，要培养“用英语交流信息的能力”，主要问题是缺乏语言环境。教学中主要用口头交际形式对学生进行大量的听、说、读、写训练，将语言实践放在首位，避免传统的“语法翻译式教学”。同时，为孩子提供正确发音的模范，特别针对一些利用母语中没有锻炼过的肌肉的音、很难正确发音的音，我们从学习初期就区分开来。

-自然拼读法降低音标的学习难度

为避免因传统的音标学习法使学生还没开始学词汇就产生畏难心理的普遍情况，通过自然拼读法，先累积词汇，再逐渐把音标和词汇正确对应起来，不把音标当作新知识（英语为母语国家的拼读教学方法），以降低孩子学习的难度。

-扩展孩子的文化背景

进入四五年级，孩子对外界的兴趣不断增加，孩子渴望了解他所熟知的范围之外的生活，此时利用文化背景教学是增加孩子学习兴趣的最好的方式。小学英语课堂旨在提高孩子英语水平的同时，从生活习惯、宗教、价值观、社会规范、传统和习俗等方面为孩子提供一个关于西方社会的活生生的印象，增加孩子对于英语学习的兴趣。

-强调基础知识的系统性

英语的基础知识是学习英语的重中之重。如果忽视了孩子对英语基础知识的掌握——即新课的生词、短语、语法点及基本句型，单词不会读、不会写，词组记不住、不会用，这样孩子就难以在后面的英语学习中提高英语的综合运用能力。

利用《新概念英语》的系统性，注重基础知识的运用，做到每课必练，每课运用，使孩子不断复习和运用其所学知识，牢牢掌握所学内容，为后面的学习打下坚实的基础。

-为初中课程做准备（形成语感、积累词汇短语句型）1. 语感：

语感对学习任何一门语言的重要性远大于对语法的理解和记忆。当孩子对一门语言产生兴趣，认同它，试着模仿，接着条件反射说出来，最终形成交流，这就达到了英语学习的良性循环。2. 短语：

初中阶段需掌握大量的固定搭配短语，放在一起作为知识点记忆非常困难，也容易搞混。如果在小学阶段形成口语定势记忆，将能成功地把难点消化为自然思维。3. 词汇：

积累与生活相关的词汇。小学生处于具体形象化思维阶段，对生活中已有实际印象的词汇特别容易记忆，特别容易将脑中记忆和所学词汇联系起来。同时，初中英语阅读会涉及多方面的主题，也必定会出现与其相关的生词。4. 句型：

小学生可以通过口语的练习将常用句式自然掌握，如交际用语、感叹句等，弱化语法对小学生学习热情的阻碍。

小学英语教案篇二

4月27日小学英语组在小教处的指导下，进行了教案、作业的检查。现总结如下：

1. 整体情况良好。项目全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真。

2. 作业形式丰富，有实效，作业量适中。

3. 课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

1. 个别老师的教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排。

2. 板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

3. 个别教师没有附上复习教案和试卷。

1. 作业次数充足，全批全改。

2. 大部分学生书写认真，教师批阅规范，且细致、及时。

3. 中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好。

4. 高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师讲解的批注，大部分高段学生的作业干净，书写美观。

1. 中、低段部分学生作业不够平整和整洁。

教案书写工整：徐静、晏瑜、熊佳、林敏

作业批改仔细、认真的：徐静、陈爱玲、林敏

副课教案检查

教师的备课量充足，书写工整，教具准备充分，并附有参考资料。

表扬徐静：书写工整，课前准备充分，并附有参考资料。

小学英语教案篇三

教案检查工作是为了加强和规范教学管理，保证和维护正常的教学秩序，确保教学质量稳步提高，以下是小编搜集整理的小学英语教案评语大全，欢迎阅读，供大家参考和借鉴！

4月27日小学英语组在小教处的指导下，进行了教案、作业的检查。现总结如下：

1. 整体情况良好。项目全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真。

2. 作业形式丰富，有实效，作业量适中。

3. 课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

1. 个别老师的教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排。

2. 板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

3. 个别教师没有附上复习教案和试卷。

1. 作业次数充足，全批全改。

2. 大部分学生书写认真，教师批阅规范，且细致、及时。

3. 中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好。

4. 高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师讲解的批注，大部分高段学生的作业干净，书写美观。

1. 中、低段部分学生作业不够平整和整洁。

教案书写工整：徐静、晏瑜、熊佳、林敏

作业批改仔细、认真的：徐静、陈爱玲、林敏

副课教案检查

教师的备课量充足，书写工整，教具准备充分，并附有参考资料。

表扬徐静：书写工整，课前准备充分，并附有参考资料。

为了加强和规范教学管理，保证和维护正常的教学秩序，确保教学质量稳步提高，在教务处的安排下，我校在11月15日检查了全校老师的教案。现将本次检查的英语教案总结如下：

1. 备课量全部达到学校的要求，备课储备量均达到1周以上，部分教师备课量达到六周。各位教师能够按照学校和基础部的要求，在寒假期间，认真备课，并形成教案和讲稿。承担着08级教学任务的教师，对老教案和讲稿进行了整理和规范，并制定了相应的教学计划。

2. 同头课集体备课，教案和讲稿为新内容。在上学期期末和本学期开学之初，本教研室组织几次同头课集体备课，对课时安排，重难点等各项内容达成了统一认识。

3. 备课分为教案和讲稿，格式规范，书写认真。教研室的大部分教师，特别是青年教师，在备课上投入大量精力。年轻教师的教案不仅语言知识充分详细，他们更利用网络等现代化教育技术，下载了大量的语言文化背景知识，极大地丰富

了教学内容。教案中既体现了教学目的、教学手段、教学方法，又包含了板书、语言等教学艺术，形式设计新颖，重点突出，层次分明。

4. 大部分教师准备了电子教案。许多教师特别是年轻教师都精心制作了电子课件。设计新颖，色彩丰富，趣味性强，将所学知识与政治、学生关心的热点有机地结合起来，有些教师在课件中穿插了与课文内容相关的视频，极大地丰富了授课内容，也在一定程度上提高了学生的学习积极性。

5. 讲稿部分内容丰富，资料翔实并富有创新性。从教案的内容可以看出大多数教师在备课上所倾注的努力。一些教师，在教案的内容和安排上有创新，使之更适应所教学生的层次和专业。

6. 个别教师有待提高。虽然大多数教师都能以认真的态度准备教案和讲稿，但仍有个别教师没有按照统一要求填写教案，教研室主任已经作出了督促。在检查备课情况方面，教研室还应加大力度，严格要求。

整体情况很好。项目全，内容完整。绝大多数教师都已经把全册教材备完，所有老师都按照学校的要求完成了复备量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点抓得比较准，复备仔细、认真，有的教师做了很大的修改，可见老师们确实是“用心”思考，进行复备的。另外就是作业形式丰富，有实效，作业量适中。突出特点就是老师们都非常注重课前准备，(课件、图片、单词卡、多媒体等)，每节课都做了充分的准备。从教学过程设计中看到老师们在教学中注重激发学生兴趣，尤其是每节课的开始，采用(歌曲、谈话、猜谜、预想)等学生感兴趣的活动充分调动学生的学习兴趣。另外在教学过程中老师们也设计了丰富的教学实践活动，有效地突出了重点，弱化了难点，切实为逐步提高课堂教学效率打下了坚实的基础。还有就是教案中，看出老师们关注了学生听、说、读、写技能地训练与培养。尤其是高年级组，从教

学过程、习题设计都能看出老师循序渐进地对学生语言技能进行训练和培养。

1、比如个别老师教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排，还希望老师们能写得详尽些。

2、板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

总之，英语教案整体质量比较好，体现了老师们潜心钻研教学、认真负责的工作态度，同时也为老师们扎扎实实地上好课每节课，为学校英语教学取得优异成绩提供了有利保证，希望老师们继续保持，同时改进不足，力争更好。

小学英语教案篇四

(1)、课堂内的环境。

课堂是教与学的阵地。教师用多种方式和手段教学，不能只局限于教材内容。“小课堂，大世界”，这是当代大容量，多信息、高效率课的要求。教师应根据教材与实际运用的需要，创设情景，布置场景，突破教材重新调整教学内容，尽量让学生“身临其境”地学英语，用英语，做到学以致用。

(2)、课堂外的环境。

“随风潜入夜，润物细无声”，学生每天置身的环境一校园，就可以起到这样的熏陶作用。学校的一景一物，一草一木，每天都在刺激着学生的视听觉，潜移默化地影响着他们。利用这些因素渗透英语信息，效果肯定不错。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学英语教案篇五

摘要：英语学习是一个长期积累的过程，英语教学主要有三大板块，语音、词汇、语法，词汇和语法是英语教学中的重中之重，特别是语法，它是语言运用能力的重要基础，是学生在语言交际活动中发挥创造力的基本依据与手段。在学习一种外语时，如果不了解该语言的内部规则，那将影响学生准确地运用该语言进行交流，即使在小学阶段，孩子也需要一些语法知识帮助他们牢固地、正确地掌握语言。新课程标准也要求在小学阶段要进行一些简单的语法教学。如何扎实、隐性地实施小学阶段的语法教学为学生奠定英语学习基础尤其值得研究。

关键词：小学英语语法，情景教学法，游戏教学法

小学英语教学重点培养学生英语学习的兴趣和初步的交际能力。语法是用词造句规则的综合，教学语法的目的是使学生掌握基本语法，更好地进行听、说、读、写等语言实践活动。在教学中教师如果不向学生讲解相关的知识点，学生难于真正理解所学的语言材料，在运用语言时经常出现错误。如果

讲解语法，又怕陷入枯燥乏味的传统语法教学模式。因此，在以学生为主体的英语教学中教师要改变传统语法教学观念，灵活运用各种教学方法，把语法教学与听、说、读、写等学习内容自然地融合在一起，充分调动学生的学习积极性，让学生更恰当、更准确、更有意义的运用语言，更好的发展学生的语言能力。

小学英语语法所涉及的范围是一些基础的语法点，既然学生学习英语是为了正确使用这种语言，那么学生有必要懂得英语语法知识。即使小学阶段对学生的要求不高，但是学生为了打下坚实的语言基础，他们必须懂得何谓语法。如果说英语知识的累积到一定程度是一座大厦，那么词汇是这座大厦的砖头，语法是大厦的灰沙，紧密地联系各种词汇，构成各式句子，而语音则是这座大厦的外墙，起保护作用。所以这三大方面相辅相成，缺一不可。贫乏的词汇所造句子有限，蹩脚的语音语调则影响交际，松散的语法知识则会影响正确理解句子和不能正常交际。在小学阶段，我们老师除了应该扩大、巩固学生的词汇量，教授学生规范、正确的语言知识，更应该利用语法知识帮助学生高效率地学习英语。那么，小学英语的语法教学可以运用哪些方法呢？笔者在教学中主要运用了如下几种方法：

一、创设真实情景，增强语法学习的生动性

由于孩子的关注点在语言的意义上，如果在开始授课时，教师首先谈论语法规则，势必导致他们不感兴趣。在教学中，我们要利用孩子的天性来帮助他们学习语言，这样才能真正做到“以人为本”。

语法教学不应该在孤立的句子中进行。而应该把语法知识与情景尤其是课堂真实情景有机的结合起来，那么语法知识就会真切可感，而不是抽象空泛，学生不仅在情景中轻松的掌握了语法，同时还进行了语言实践。虽然真实的语法情景比依靠学生回忆想象营造出来的情景更鲜明形象，更富有魅力。

虽然课堂教学受到时间和空间的限制，创设情景有一定的局限，然而，教师只要多留心，多想办法，多总结经验，充分利用课堂上能为学生感知的各种人和事，比如天气，教室中的摆设和教具和简笔画，教师和学生的情况以及教师自编的童谣。歌曲，游戏等等都能让学生在贴近生活实践的语言材料中感知，理解和学习语言。

情景法是借助体态语、表演等，利用图片、多媒体和实物等具有形象直观的教学手段，创造一个真实生动的情景。这样有效地避免语法教学的枯燥性和单一性，对学习主要是以感性认识为主的小学生来说，不仅可以很好的吸引他们的注意力，激发其学习兴趣，还能够提高课堂教学的效果，收到事半功倍的效果。通过情景教学，语法学习变得生动而有趣，学生也学得快，记得牢，用得活。

在语法教学上，英国专家提倡采用这样的教学顺序：首先，让孩子在一个有意义的情景中理解所教语法项目的意义；然后，提供足够的机会让孩子在较真实的语境中进行交际性活动，运用所学的语法项目；最后，在孩子理解并会运用的基础上，教师把孩子的注意力吸引到语法规则上来，进一步巩固所学的内容。也就是说，在教学的前面两部分——“meaning”与“use”阶段使用“implicit grammar teaching”在最后一部分——“form”阶段才采用“explicit grammar teaching”设计适合儿童口味的游戏情景，是寓教于乐的好方法，能帮助教师把单调乏味的复习工作变得生动活泼，为学生在轻松自然的气氛中进行语言操练创造，激发学生的学习兴趣 and 充分体现学习主体地位。

二、设计游戏活动，增强语法学习的趣味性

游戏是孩子们普遍喜爱的活动，也是很好地激发学生学习兴趣的手段。在小学英语语法的教学中，采用游戏教学的方法，营造轻松、活泼、愉快的课堂气氛，让学生寓学于乐，乐中去学。游戏活动可以有效激发小学生的课堂参与意识，提高

学生的兴趣，使枯燥的语法教学生动有趣。因此，在游戏中，学生的学习不再是被动的接受知识，而是积极、主动地参与课堂活动。学生通过游戏强化了对英语语法这一抽象的言语概念的识记、理解和运用，从而发展了他们的逻辑思维。笔者以竞猜活动、唱歌谣和讲故事为例，介绍如何在这些游戏活动中进行语法教学。

1. 在竞猜活动中学习语法

小学英语教案篇六

1. 本节内容在教材中的地位和作用

单词和句子的练习是外研社出版的primary english book review module unit 1的内容。

(1) 知识水平：在学习本课题之前，学生通过以前的学习和练习有了一定的基础。而且在前面的学习过程中掌握了学习方法和技能，加之在平时积累了很多与本课有关的生活的单词。这都为本课的学习提供了知识支持。

(2) 智力水平：五年级学生正处于好奇心强，求知欲旺盛，思维活跃的时期，认知能力和水平都有一定的基础。这为本课题的学习提供了智力支持。

《英语课程标准》指出：激发和培养学生学习英语的兴趣，养成良好的学习习惯和形成有效的学习策略，发展学生自主学习的能力和合作精神是小学英语教学的基本任务。本课是复习课的第一单元，本课的核心是复习所学知识。虽说是以游戏的形式出现，但包含的内容很多，在认真分析教材的基础上，我针对学生实际，将本课时的教学目标及重难点确定如下：

1、[知识与技能] (1) 复习本册以及前几册所学过的单词，

能说出几个包括职业、身体部位的名称、乐器、服装、国家、运动、一日三餐、地点、玩具、一周七天、一年的月份、颜色、食物、字母、科目、季节、动物类的单词。

(2) 能用学过的短语说出每一天所做的事情。

2、[过程与方法] (1)运用游戏，让学生在玩中复习所学单词。(2)培养学生灵活运用所学知识进行交流的能力. 3、[情感态度与价值观] (1)培养学生注意观察和主动竞争的意识。

(2) 激发学生学习英语的兴趣，使学生树立学习英语的自信心。(3) 培养学生的合作交流能力。

4、教学重点、难点及突破

本课是巩固所学知识，依据课程标准和教材内容，结合学生的情况，确定本节课的重、难点如下：

正确运用所学单词，并能用学过的短语描述一天所做的事情制定为重点，能让不同层次的学生都有所收获。难点：学生能运用第一部分的单词，组织句子描述第二部分，提高口语水平。在教学过程中，将利用多媒体技术、探究活动和评价反馈等方式对重、难点进行突破。

5、说教学准备

教师准备录音机、磁带、多媒体、卡片。这些教具的使用，为学生提供了培养语言交际能力的空间，促使他们积极参与到教学活动中来。

二. 说教法和学法：

为了更好地突出重点，突破难点，根据小学生好胜、好动、模仿力强、表现欲旺盛等心理特点，我主要采取了：

1、情景教学法：通过设置较为真实的情景，使学生产生身临其境的感觉，激起学生情感上的共鸣，从而引导学生从整体上理解和运用语言，促进学生的语言能力及情感、意志、想象力、创造力等整体发展。

2. 竞赛教学法：根据学生争强好胜的性格特征，进行竞赛，激发学生兴趣，给学生创造外语语言氛围，培养学生集体荣誉感。3. 积极参与，善于合作。例如，本课设计了几个任务，操作简单，学生一定很感兴趣并且积极地参与其中，从而合作完成任务，培养了团队精神。

4. 小组学习法：每6-8人一组，可两两交流，也可自由选择，在互动中互相启发学生思维的碰撞。同时注意保证每个学生都有机会参与学习，培养学生与伙伴合作的意识和策略，提高人际交往能力。

依据课程标准的要求和学生的认知特点及认知规律，创设有利于英语教学的情境，强调学习的最终目的是掌握所学个类单词及运用。结合课程标准的要求和学生的情况，这节课我将通过五个环节来完成教学：创设情景——新知探究——课堂小结——巩固提高——课后练习。具体过程如下：

（一）创设情景，引入新课自由会话，学生在一个平等尊重的氛围中，他们的思维是放松的，敢于说、敢于参与教学。教师要真心诚意地把学生当成学习的主人，努力提高“导”的效果，让课堂氛围充满活力。因此，我在这个环节与学生进行朋友式的会话□good morning!boys and are you ?
hello.....不仅复习了旧知识，还渲染了学习英语的良好气氛。

歌曲导入，激发学生学习的兴趣激发学生参与学习的兴趣，是新课导入的关键。因此，在热身的时候，首先让学生以唱歌的形式去巩固所学内容，这样的导入能很快吸引住学生，同时还渲染了学生学习英语的良好气氛。

（设计意图：优美动听的歌谣营造学习的氛围，让学生自学进入英语的世界，为下面的学习作好铺垫）

（二）新知探究, 合作互动。

在小学英语课堂中使学生保持一种积极的紧张感，能够激发他们学习的外部动机，引发他们一系列的自主活动，促进外部动机向内部动机的转化□today, we are going to learn review module unit1于是我展示题目引入新课的学习。

引导：我们学过很多类的单词，你们能例举哪几类？通过引导明确本课的重点。1. 此时指导学生分组进行回忆。

设计过程中考虑到教材中安排的单词种类有点复杂，用时较长，且不利于照顾学生的差异。所以对这一环节采取了分组的形式让学生相互交流，同时让尽可能多的学生参与到活动中。（多媒体展示内容）

（1）请学生分组进行回忆（2）展示学生不会的单词

（3）集体读单词，（多媒体展示）

2. 活动一：刚才给大家展示了各类单词，现在我们要开展一个比赛，比赛分为必答题和抢答题，将学生分成若干小组，将我之前准备好的写有提示的卡片，例如□say four jobs/ say five parts of the body 等放在一个袋子里，让每一组的代表上来抽取一张作为必答题。回答完整的加分，不完整不扣分。其他小组可以抢答，答题完整加分，不完整扣分。必答环节完成后，进行抢答环节。教师抽取剩余的卡片并读出，个组进行抢答，答题完整加分，不完整扣分。最后以得分最多的组为优胜组，给予奖励。

3. 活动二：通过以上的练习学生能较好的掌握各类单词，这时可以增加活动一的难度，用连贯的句子去回答题板上的问

题。为了让更多的学生参与进来，首先给学生一个例子，请同学各自介绍，给较好的学生奖励。

（三）. 课堂小结

通过对知识的小结，帮助学生将本课的信息进行加工、储存，从而明确教学目标、重点和难点；对学生的表现进行总结评价，以评价促发展，培养小组团队精神，激励学生大胆开口，积极活动，为小组争得荣誉。

（四）. 巩固提高 引导：学习的目的是为了应用，下面请同学们运用本节课所学内容写一个关于家庭成员的职业介绍。

（五）. 课后练习

小学英语教案篇七

课堂的主体是学生，尤其是小学一年级的学生，活泼好动，争强好胜，表现欲强，能在趣味的教学中，较好的完成教学活动。然而，他们还不能很好的控制情绪，集中注意力，容易开“小差”，这就需要教师科学的引导，创造良好的情境，充分信任学生，调动一切学生的学习积极性，增强学生的学习兴趣，让学生做到自觉学习，从而提高学生素质。

小学英语教案篇八

一、英语教案优点：

1. 整体情况良好。步骤全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真、有效。

2. 作业形式丰富，有实效，作业量适中。教师批阅规范，且细致、及时。中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上

有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好；高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师评语，大部分高段学生的作业干净，书写美观。

3. 课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

4. 从教学过程设计中看到老师们在教学中注重激发学生学习兴趣，尤其是每节课的开始，采用（歌曲、谈话、猜谜、预想）等学生感兴趣的充分活动充分调动学生的学习兴趣，另外在教学过程中老师们也设计了丰富的教学实践活动，有效地突出了重点，弱化了难点，切实为逐步提高课堂教学效率打下了坚实的基础。

5. 在教案中还能看出老师们关注了学生听、说、读、写技能地训练与培养。尤其是高级组，从教学过程能看出老师循序渐进地对学生语言技能进行训练和培养。

二、需要改进和提高的内容。

1、比如个别老师教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助

学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排，还希望老师们能写得详尽些。

2、板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

3、中、低段部分学生作业不够平整和整洁。

4、部分学生的书写习惯有待提高，需要教师更加严格的要求。总之，英语教案整体质量比较好，体现了老师们潜心钻研教

学、认真负责的工作态度，同时也为老师们扎扎实实地上好课每节课，为学校英语教学取得优异成绩提供了有利保证，希望老师们继续保持同时改进不足，力争更好。

博乐市一小

2xxx.9.17

1.

小学英语教案篇九

板书准备：将黑板分成三部分，左侧画一个金色的大奖杯作为评价，中间留出板书主要句型，下面留出板画学生的兴趣爱好，右侧是新单词的图片。（见附1）

学生分组：将学生分成六个大组，每个小组用各种可爱的卡通人物代表。

小学英语教案篇十

学生的基础知识和基本技能都得不到有效落实，，教学流于形式；尤其对于管理经验和方法欠缺的老师，一定会栽跟头。最终学生会一头雾水，对今后的英语教学造成很多麻烦和阻力。究其原因，课堂环节安排不合理，所学的知识没及时巩固，知识上有了断层，这是英语教学的大忌。，学生的学习成绩往往忽上忽下或越来越差。以后的教学没法开展。

我个人认为，激发学生对学科兴趣的过程中，不能只停留在课堂表面的活；乐；玩；中。我们更要注重学科本身，基础知识和基本技能永远要摆在教学首位。知识和兴趣要并重，必要时要有取舍，在教学中我们应该做到：

小学英语教案篇十一

一个好的游戏活动能够把课堂教学气氛推至高潮，使每一个学生全身心投入英语学习的世界，但设计不好的游戏不但起不到预先设计的效果，还会引起反面效果。这是我上完同一内容的三堂课后所深深体会到的。

一节新授课，学习的内容是：单词face脸、nose鼻子□eye眼睛□ear耳朵□mouth嘴巴。单词逐一呈现后，我设计了一个小游戏来巩固这些新单词。请一位学生上讲台，我发出指令□□touchyourface/eyes/ears/mouth/nose□这位同学根据指令做动作。当台上我们两个人卖力地练习时其它学生并没有像我预先设想地那样，积极地参加到游戏中去，他们觉得台上的人与他们无关，有的讲话，有的看书。

经过课后反思我改进了游戏的内容。在第二个班上课时，我把原来的游戏改变成以小组竞赛的方式出现。以小组为单位，每轮每小组选1名学生代表上讲台。我发出指令，台上学生做动作□touchyourface/eyes/ears/mouth/nose□根据每组回答的情况给予加分。做完一轮后，效果比在上一个班情况好很多，但仍然有几个学生没有参与进游戏中。课后我征求组内其他老师的意见，她们建议我把组与组之间的竞赛改为小组淘汰竞赛。

第三个班，仍旧是以小组为单位，但每个小组要选出两个学生来讲台上，还是由我发出指令，台上两位同学做动作看谁既快有准，获胜组加分奖励。一轮下来，请几位学生分别扮演老师发号指令，游戏的效果更好了，每个学生都积极参与到游戏中，不仅巩固了单词，还激发了他们学习的兴趣，培养他们集体荣誉感。

通过这三堂课下来，让我认识到：游戏要有明确的目的性；游戏的安排并非是随意的，必须为教学服务，要根据教学内

容，教学目的的需要进行精心的设计。游戏还要具有创造性；游戏有了创造性它才有了在课堂中的生命力。要推陈出新，能引人入胜，如果游戏呆板，不能激发学生的兴趣和热情，游戏就不能达到预先设计的效果。

总之，在教学过程中，要适时适度设计一些有教学内容息息相关的，学生易于参与的，乐于接受的游戏。以便让全体学生共同参与教学的全过程，使学生在“学中玩，玩中学”，激发并保持学生英语学习的兴趣，帮助学生在欢快的气氛下学习英语。

小学英语教案篇十二

一、英语教案优点：

1、整体情况良好。步骤全，内容完整。所有老师都按照学校的要求完成了备课量。教案撰写环节清楚，目标明确，重难点突出，反思仔细、认真、有效。

2、作业形式丰富，有实效，作业量适中。教师批阅规范，且细致、及时。中、低段学生以单词、句子书写为主，作业上有教师对学生书写的示范和指导。教师批改规范，学生书写习惯较好；高段学生以习题练习为主，学生有纠错、有教师评语，大部分高段学生的作业干净，书写美观。

3、课前准备充分。注重运用课件、图片、单词卡等多媒体技术，激发学生学习兴趣，充分调动学生的学习积极性。

4. 从教学过程设计中看到老师们在教学中注重激发学生学习兴趣，尤其是每节课的开始，采用（歌曲、谈话、猜谜、预想）等学生感兴趣的活动的充分调动学生的学习兴趣，另外在教学过程中老师们也设计了丰富的教学实践活动，有效地突出了重点，弱化了难点，切实为逐步提高课堂教学效率打下了坚实的基础。

5. 在教案中还能看出老师们关注了学生听、说、读、写技能地训练与培养。尤其是高级组，从教学过程能看出老师循序渐进地对学生语言技能进行训练和培养。

二、需要改进和提高的内容。

1、比如个别老师教案略显简单，对于重点知识的呈现、如何帮助

学生感知、体验、理解语言并运用、内化语言缺乏具体活动安排，还希望老师们能写得详尽些。

2、板书设计相对简单。可以更合理地设计板书，明确各节课的重点、难点，这样也有利于学生对各节课重点知识的整体把握，便于学生形成知识系统。

3、中、低段部分学生作业不够平整和整洁。

4、部分学生的书写习惯有待提高，需要教师更加严格的要求。总之，英语教案整体质量比较好，体现了老师们潜心钻研教学、认真负责的工作态度，同时也为老师们扎扎实实地上好课每节课，为学校英语教学取得优异成绩提供了有利保证，希望老师们继续保持同时改进不足，力争更好。

博乐市一小

2xxx.9.17

1□

小学英语教案篇十三

基础教育阶段英语课程强调从学生的兴趣、生活经验和认知水平出发，倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式

和任务型的教学途径，发展学生综合语言运用能力，使语言学习的过程成为学生形成积极情感态度、主动思维和大胆实践、提高跨文化意识和形成自主学习能力的过程。《新课标》中明确指出“教学设计要力求满足不同类型和不同层次学生的需求，是每个学生的身心得到健康的发展。”面向全体学生的核心思想是使每一个学生都得到发展。因此，义务教育阶段的英语课程应该是为每一个学生开设的，所设计的教育目标也应该是多数学生能够达到的。当然，在保证课堂面向全体学生的同时，也应该积极创造条件，来满足那些有更大学习潜力的学生的需要。本节课正是基于这样的指导思想进行教学设计的。

结合本课要求，我设计了一些与学生学习、生活紧密结合的活动情景，为学生提供了一些相关的、迁移新知识点的练习任务，促使学生运用所学知识，实现知识的迁移、活学活用。在活动中，能够组织好学生小组合作活动，使学生在有趣的任务活动中体验师生、生生之间的多向交流，发挥小组合作学习的优势，进行有意义的练习与实践，充分发挥他们的学习主体性。

小学英语教案篇十四

阅读中习得语法，写整句组成段落

学生学习英语语法不是“背公式”，而是在真实的英语环境中去学习。如，学生在学习副词时，首先通过动画“唱出”副词的概念，明白副词是修饰动作的。再阅读关于副词的小故事，熟练地掌握副词的用法。

小学英语更加注重读写结合，开始由写整句过渡到组成段落。每个故事阅读完，都将引导学生写一段延伸文字，形式生动，或对话，或书信，或报告。让学生绽放想象力的同时，能够写出结构完整、语法正确的句子，并把句子通过逻辑关系联系起来，构成段落。

如母语般用英文做数学运算

孩子在阅读数学故事书的同时，发现故事中的数学元素，如in all, altogether，并对数学元素进行运算，最后解决数学故事中的问题。最终，学生一看到in all, altogether等数学元素时，马上反映出用加法进行运算。

数学、科学问题，用英语思维迎刃而解

三年级学生的数学思维更清晰，学生会用understand（理解）、plan（规划）、try（尝试）、look back（检测）的方法梳理并解决数学问题，最终把思考的过程用英语表达，并检验结果。

象背后的科学原理，并能够应用科学原理解释其他科学现象或者解决生活中的相关问题。

初涉英语思维，会用思维工具

在语文教学中，老师们从使用what开头的问题过渡到采用why和how的问题来引导学生思考。学生对文章阅读的能力已经从理解基本信息提升到了去观察信息当中的含义，并尝试分析含义之间的逻辑联系，总结意义。

与此同时，学生会学习各种图表、时间轴、思维导图等工具，帮助他们理解阅读文章，习得阅读技巧。如，学生在学习时间轴以后，将其应用到公立学校历史课程学习中。当周围的孩子都在疲于背诵画出的考试重点的时候，她却用一个简单的时间轴，把时间节点以及重要的历史事件标记出来。

瑞思4年级学生轻松驾驭高考英语

这个阶段的瑞思学生无需老师引导，可使用阅读工具自主阅读。比如使用time line（时间轴）阅读纪传体文章，低年级学生在老师的帮助下能够明确他们之间的关系，而高年级的学

生已经非常明确这是一种阅读工具，能够帮助自己方便的理解文章。

瑞思4年级以上的学生在写作时首先要明确用什么文体写文章，所搭配的用语是客观学术，还是生动有趣。其次，学生对于内容的把控从段落提升到整篇文章，这涉及到段落间的逻辑关系和整篇文章的表述方法。瑞思学生在4年级就能完成指定文体约200字超3段的文章，超过高考对英语作文的要求：120-150字。

串联子项目，协作完成大项目

当我们想要解决一个复杂问题的时候，可以将它拆分成几个小问题逐个解决。瑞思学生在锻炼项目管理能力时也是一样，在大项目中，我们可以看到它是由一个一个小的子项目串联而成的，完成了一个，进入下一个子项目，直至完成整个项目。为了得出科学的结论，学员还需要做问卷调查，用英语采访。在团队合作中，帮孩子建立协作、交流、谈判、让步、决策的意识，最终以小组英语演讲演示的形式完成项目。

关于瑞思学科英语：

瑞思学科英语让中国孩子不出国门，也能跟美国孩子学到一样的英语，获得像汉语母语一样的英文学科思维，进而摆脱中国传统英语教育“哑巴英语”为有可能出国接受高等教育的孩子们获得文化上、思维上适应力和融入力，最终为孩子们成为适应国际化职场环境提供优势竞争力。瑞思专为3-18岁中国孩子提供的学科英文课程，原汁原味的美式课堂，与美国儿童同质同步的学科（语文、数学、科学）知识体系和未来领导力为教授内容，让孩子在快乐学习的过程中，潜移默化地锻炼项目管理能力、演讲演示能力和团队合作能力，课程体系涵盖3~6岁幼儿英语、7~12岁儿童英语、13~18岁青少儿英语，其中正在瑞思就读的佼佼者tom已经被美国蓝带中学破格录取。每年有数十万家庭选择让孩子一直在瑞思学

习，从幼儿园阶段到小学阶段再到中学阶段，直到进入美国名校深造。