

最新山行教学反思不足之处与改进(模板8篇)

提纲是写作过程中的思维导图，可以引导我们思考和探索更深层次的问题。通过分析整体情况，可以将总结重点放在对已有成果的评价和未来发展的展望上。以下是小编为大家整理的一个写作提纲范例，希望能够对大家的写作提供一些启示。

山行教学反思不足之处与改进篇一

本节课的知识是在学习了学生掌握了整数乘法、分数加法和减法、分数乘法及运用等知识的基础上进行教学的，倒数的认识教学反思。倒数这部分内容属于分数的基本知识，学好倒数不仅可以解决有关实际问题，而且还是后面学习分数除法、分数四则运算和相关的知识运用打下基础。

在教学中通过出示几组乘积是1的四组算式，让学生观察发现其中的规律：两个因数的分子和分母交换了位置，由此得出乘积是1的两个数互为倒数，并指出 $\frac{3}{8}$ 的倒数是 $\frac{8}{3}$ ，而 $\frac{8}{3}$ 的倒数是 $\frac{3}{8}$ ，从而理解互为倒数的含义。在教学倒数的含义时还要注意两个数互为倒数的条件：一是乘积是1，二是仅限于两个数，为练习中出现的争论扫清障碍。

在例1的教学中，学生对于求一个数的倒数方法都非常容易理解，但是对于求小数和带分数的方法教材没有涉及，但是要进行补充，在后续的练习中往往容易出现类似的题目。如果没有预设到，学生就会在此知识点上出现问题，影响学习知识的效果。

学生对于练习题中的判断容易出错。例如：一个数的倒数一定比这个数小。通过这个问题要让学生知道一个数可以分为真分数和假分数，真分数的倒数却比这个数大，而假分数又

包含两种情况：一是分子和分母相等的情况，另一种是分子比分母大的情况。分子比分母大的分数的倒数一定比这个数小，而分子和分母相等的分数的倒数等于这个分数。

对于判断题的练习要予以重视，由一题发散多题，以不变应万变。

山行教学反思不足之处与改进篇二

：幼儿教育是我国教育的基础，也是重中之重。幼儿教师作为幼儿教育的实施者，其职业素养与教学水平，直接影响幼儿教育质量。在教育改革不断推进的今天，幼儿教师应该通过提高自身反思能力，发现教学的不足，并积极进行完善，以此获得更多的教学经验，在这个反思的过程中，幼儿教师会不断成长，教学水平也会不断提高。

幼儿教师；反思能力；培养；提升；

反思能够帮助教师发现教学中的不足，正确评估自我能力，还能够激发教师进取意识，不断促进教师成长。幼儿教师教学反思能力培养，是目前幼儿教师队伍建设的重要内容。首先，幼儿教师要明确教学反思的核心内容，在此基础上，养成自我反思、自我批判的习惯，能够以幼儿为教育中心，通过观察、分析等手段，找到更符合幼儿成长发展的教学策略，以此奠定幼儿教育发展基础。

教学是幼儿教师反思的核心，主要包含在教学行动汇总反思和对教学行动中反思这个方面。第一个方面主要是在实际教学的过程中，通过内容中的理论和经验，将自己的教学策略和方案进行及时的调整和改善，从而保证对教学过程中的时间活动进行优化。而另一个方面主要是在完成教学之后，对教学过程中的行为进行全方面的思考。

对于反思来说，主要包括隐藏在自己教育行为背后的教育观

念和有关理论体系以及自己的教学实践这两个重要的部分。

从对教学反思的过程和内容中可以看出，主要的目的是对教学更好的效果进行追求。当时从我国现阶段实际教学的反应来看，教学过程中的主体，不仅是对教学合理性的追求，也是作为反思教学的一个重要的支柱，从而有效提高了反思性教学实践发展的速度。在教学反思的过程中，最重要的依据就是教学的合理性。但是在幼儿教育的过程中，对教学目标和过程以及情景等各个方面出现的问题，最重要的依据就是幼儿在实际发展过程中的需求。幼儿实际发展过程中的需求，就需要对幼儿现阶段的发展水平进行深入的研究和分析，因为只有教育的支持下，才能够促使幼儿到达一个新的发展水平和层次。所以，在对幼儿发展进行研究的过程中，就需要对幼儿日常的生活进行全方面的观察，这对于幼儿的学习来说具有非常重要的作用。对于幼儿自身来说，他们可以运用眼睛和耳朵以及心灵对实际的表现进行观察和了解。而教师在实际教学的活动中，最多出现的身份就是参与者，并且和幼儿一起学习和活动，从而帮助幼儿在成长的过程中学到知识。

一部分幼儿教师进行教学反思，往往流于表面，对于教学中存在的问题，并没有全面掌握，也不会深究其原因，比如：幼儿在上课时，常常会东张西望，注意力不集中。针对这样的情况，教师应该研究其原因，是什么导致幼儿无法专注听课。是教学内容不生动，无法吸引学生；是课堂整体纪律不佳，分散了他们的注意力等等，在总结了所有可能性之后，教师还应该一一加以印证，对于教学中存在的问题，必须要刨根问底，不能疏忽。然后，在实际教学反思中，能够做到以上内容的教师并不多，这就导致教学反思浅表化，无法真正发挥其作用和价值。

自觉教学反思的起点。教学反思的过程中，就是需要面对问题能够及时的做出反应的一个主人公的方式，这其中主要包含了直觉和情绪以及责任感这三种态度和感情。对于幼儿教

师来说，要对教育事业有一个深入的责任感，并且保证自身能够具备比较强的法制意识和反思意识，要将现阶段教学的模式进行不断的改善和创新，对于别人一些良好的意见，要虚心请教，从而保证可以对幼儿实际发展过程中内容和方法进行关注和重视，并且还要站在多个角度，对教育情景进行全方面的思考，从而将自己的教学方式进行不断的改进和创新。

在实际教学的过程中，需要对其中的主体对象进行观察。不管是在教学的过程中，还是在教学结束以后，都需要幼师对幼儿在教学活动中的反应和表现进行观察，从而可以对幼儿的行为进行全方面的掌握。只有这样，才可以促使现阶段幼儿的发展水平和教育能力符合全新发展背景下的需求。

在教学过程中找出问题就是批判，其中主要包括理念和行动这个方面的问题，幼师如果对幼儿的发展水平认识的有偏差，就会导致照顾不到一个特殊的幼儿。所以，在批判的过程中，要以总结为主要的形式，但是实际发生的问题基本上都是整体存在的，就导致对问题的认识和理解上存在差距。因此，这就需要教师进行全方面的思考和改进，对相关问题发生的记录进行整理和总结，从而保证可以进行正确的改正。但是批判最好是在集体讨论中进行，集体讨论可以将问题中的内在内容进行透彻和深入的分析，从而保证批判任务可以更好的完成。

将教学计划进行创新。教学方式不只是停留在教学的过程中，而是需要课后的回顾和反思找出问题的根源，并且对其中结构和内容有一个真正的认识，从而建立一个全新的教学方案和实践活动。将幼儿发展的整体计划进行创新，就可以促使对幼儿教育的规律有一个新的理解，只有这样，才可以将教学的合理性作为追求目标，并且在未来的发展中对教学活动进行科学合理的设计。对教学活动进行设计的过程中，主要是在完成批判任务之后进行，通过整体的框架体现出全新的思路。除此之外，将教学活动计划创新，也是全体员工共同

努力的一个目标，可以通过大家的互相学习和分享经验，最终保证教学计划的整体提高。

将教学中的实践活动进行创新，这个方案主要的目的是为重返课堂。教师在实际反思的过程中需要教师对其中的问题进行发现的同时，还需要实现解决问题的重要目标。由此看来，当教学反思结束以后，需要进行下一次的教学实践，去检测幼儿有效发展最合适的方式和方法，并且对这些活动有一个全新的认识和理解，从而提高教学的发展水平。

明确教学反思的核心内容，客观认识当前幼儿教师教学反思中存在的问题，是提高我国幼儿教师教学反思能力的基础和前提。幼儿园领导以及相关管理者，要重视幼儿教师反思能力培养，定期开展技能评比竞赛，激发幼儿教师反思意识，为其提供更多参加培训的机会，使其能够在反思中不断完善自我专业素养与教学技能，进而为幼儿教育事业做出更多贡献。

山行教学反思不足之处与改进篇三

：幼儿教育是我国教育的基础，也是重中之重。幼儿教师作为幼儿教育的实施者，其职业素养与教学水平，直接影响幼儿教育质量。在教育改革不断推进的今天，幼儿教师应该通过提高自身反思能力，发现教学的不足，并积极进行完善，以此获得更多的教学经验，在这个反思的过程中，幼儿教师会不断成长，教学水平也会不断提高。

幼儿教师；反思能力；培养；提升；

反思能够帮助教师发现教学中的不足，正确评估自我能力，还能够激发教师进取意识，不断促进教师成长。幼儿教师教学反思能力培养，是目前幼儿教师队伍建设的重要内容。首先，幼儿教师要明确教学反思的核心内容，在此基础上，养成自我反思、自我批判的习惯，能够以幼儿为教育中心，通过观察、分

析等手段,找到更符合幼儿成长发展的教学策略,以此奠定幼儿教育发展基础。

教学是幼儿教师反思的核心,主要包含在教学行动汇总反思和对教学行动中反思这个方面。第一个方面主要是在实际教学的过程中,通过内容中的理论和经验,将自己的教学策略和方案进行及时的调整和改善,从而保证对教学过程中的时间活动进行优化。而另一个方面主要是在完成教学之后,对教学过程中的行为进行全方面的思考。

对于反思来说,主要包括隐藏在自己教育行为背后的教育观念和有关理论体系以及自己的教学实践这两个重要的部分。

从对教学反思的过程和内容中可以看出,主要的目的是对教学更好的效果进行追求。当时从我国现阶段实际教学的反应来看,教学过程中的主体,不仅是对教学合理性的追求,也是作为反思教学的一个重要的支柱,从而有效提高了反思性教学实践发展的速度。在教学反思的过程中,最重要的依据就是教学的合理性。但是在幼儿教育的过程中,对教学目标和过程以及情景等各个方面出现的问题,最重要的依据就是幼儿在实际发展过程中的需求。幼儿实际发展过程中的需求,就需要对幼儿现阶段的发展水平进行深入的研究和分析,因为只有在教育的支持下,才能够促使幼儿到达一个新的发展水平和层次。所以,在对幼儿发展进行研究的过程中,就需要对幼儿日常的生活进行全方面的观察,这对于幼儿的学习来说具有非常重要的作用。对于幼儿自身来说,他们可以运用眼睛和耳朵以及心灵对实际的表现进行观察和了解。而教师在实际教学的活动中,最多出现的身份就是参与者,并且和幼儿一起学习和活动,从而帮助幼儿在成长的过程中学到知识。

一部分幼儿教师进行教学反思,往往流于表面,对于教学中存在的问题,并没有全面掌握,也不会深究其原因,比如:幼儿在上课时,常常会东张西望,注意力不集中。针对这样的情况,教师应该研究其原因,是什么导致幼儿无法专注听课。是教学内

容不生动,无法吸引学生;是课堂整体纪律不佳,分散了他们的注意力等等,在总结了所有可能性之后,教师还应该一一加以印证,对于教学中存在的问题,必须要刨根问底,不能疏忽。然后,在实际教学反思中,能够做到以上内容的教师并不多,这就导致教学反思浅表化,无法真正发挥其作用和价值。

自觉教学反思的起点。教学反思的过程中,就是需要面对问题能够及时的做出反应的一个主人公的方式,这其中主要包含了直觉和情绪以及责任感这三种态度和感情。对于幼儿教师来说,要对教育事业有一个深入的责任感,并且保证自身能够具备比较强的法制意识和反思意识,要将现阶段教学的模式进行不断的改善和创新,对于别人一些良好的意见,要虚心请教,从而保证可以对幼儿实际发展过程中内容和方法进行关注和重视,并且还要站在多个角度,对教育情景进行全方面的思考,从而将自己的教学方式进行不断的改进和创新。

在实际教学的过程中,需要对其中的主体对象进行观察。不管是在教学的过程中,还是在教学结束以后,都需要幼师对幼儿在教学活动中的反应和表现进行观察,从而可以对幼儿的行为进行全方面的掌握。只有这样,才可以促使现阶段幼儿的发展水平和教育能力符合全新背景下的需求。

在教学过程中找出问题就是批判,其中主要包括理念和行动这个方面的问题,幼师如果对幼儿的发展水平认识的有偏差,就会导致照顾不到一个特殊的幼儿。所以,在批判的过程中,要以总结为主要的方面,但是实际发生的问题基本上都是整体存在的,就导致对问题的认识和理解上存在差距。因此,这就需要教师进行全方面的思考和改进,对相关问题发生的记录进行整理和总结,从而保证可以进行正确的改正。但是批判最好是在集体讨论中进行,集体讨论可以将问题中的内在内容进行透彻和深入的分析,从而保证批判任务可以更好的完成。

将教学计划进行创新。教学方式不只是停留在教学的过程中,而是需要课后的回顾和反思找出问题的根源,并且对其中结构

和内容有一个真正的认识,从而建立一个全新的教学方案和实践活动。将幼儿发展的整体计划进行创新,就可以促使对幼儿教育的规律有一个新的理解,只有这样,才可以将教学的合理性作为追求目标,并且在未来的发展中对教学活动进行科学合理的设计。对教学活动进行设计的过程中,主要是在完成批判任务之后进行,通过整体的框架体现出全新的思路。除此之外,将教学活动计划创新,也是全体员工共同努力的一个目标,可以通过大家的互相学习和分享经验,最终保证教学计划的整体提高。

将教学中的实践活动进行创新,这个方案主要的目的是为重返课堂。教师在实际反思的过程中需要教师对其中的问题进行发现的同时,还需要实现解决问题的重要目标。由此看来,当教学反思结束以后,需要进行下一次的教学实践,去检测幼儿有效发展最合适的方式和方法,并且对这些活动有一个全新的认识和理解,从而提高教学的发展水平。

明确教学反思的核心内容,客观认识当前幼儿教师教学反思中存在的问题,是提高我国幼儿教师教学反思能力的基础和前提。幼儿园领导以及相关管理者,要重视幼儿教师反思能力培养,定期开展技能评比竞赛,激发幼儿教师反思意识,为其提供更多参加培训的机会,使其能够在反思中不断完善自我专业素养与教学技能,进而为幼儿教育事业做出更多贡献。

山行教学反思不足之处与改进篇四

今年是我第一次教数学,与我一齐任教四年级的教师是一些有经验的教师,心里有一种无形的压力。当然这是一次锻炼的机会,也是对自我的一次挑战。我力求使教学结构贴合儿童的年龄特征,注意促进学生的学习迁移,培养创新意识,更注重在实践活动中,使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体此刻课堂及课余时间上,在课堂上我注重加强本事和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”,让学生将数学运用到实际生活中。年级组

长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下头谈谈这学期在教学上的得与失。

本学期有幸参加了数学教研活动，但不管是上公开课也好，还是平常的“常态课”，我始终有一个感觉，自我对课堂如何把握、对怎样才能到达最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着很大的问题。尤其是在对教材、教法、教学中应当注意的问题的处理以及和学生的融合等方面。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我所存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不成教学任务。其实正确的做法就是应当给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的学习进取性。因为我明白孩子的天性都是好动的，他们喜欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

经过近一个学期的接触，我发现我所任教的班级中有部分学生的学习态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个学习态度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度。有些学生对自我参与学习的过程、学习的结果无所谓，上课吊儿郎当，想听就听，不听就干自我的“事”，做小动作、找旁边的同学讲话，自我不认真学习还影响其他同学。还有一部分同学对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细心，解题时书写不够规范。当然也不乏有一些所谓的“懒汉”，课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做的是大有人在。虽然经过一个学期苦口婆心的教育，有部分同学已经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些，期望在最终的复习阶段，他们能有所转变。

教师要以身作则，要求学生做到的，自我必须要先做好表率。小学生很会看样，他很会关注教师怎样做，我经常听到有学生说“教师说话不算话，答应我们的事自我没有做到”。是啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这样事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不要放松对学生的要求，该完成的作业，必须要在规定的时间内完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

山行教学反思不足之处与改进篇五

今年是我第一次教数学，与我一齐任教四年级的教师是一些有经验的教师，心里有一种无形的压力。当然这是一次锻炼的机会，也是对自我的一次挑战。我力求使教学结构贴合儿童的年龄特征，注意促进学生的学习迁移，培养创新意识，更注重在实践活动中，使学生体验数学与实际生活的联系。教学的改革主要体此刻课堂及课余时间上，在课堂上我注重加强本事和良好学习习惯的培养。而课余时间则注重让学生“学以致用”，让学生将数学运用到实际生活中。年级组长对我的教学也起了很大的帮忙，经常和我讨论教学和互相听课，也使我很快的走上了数学教学的正轨，一个学期即将过去，下头谈谈这学期在教学上的得与失。

本学期有幸参加了数学教研活动，但不管是上公开课也好，还是平常的“常态课”，我始终有一个感觉，自我对课堂如何把握、对怎样才能到达最好的教学效果、对如何准确严密的使用数学语言等许多方面还存在着很大的问题。尤其是在对教材、教法、教学中应当注意的问题的处理以及和学生的融合等方面。

数学课本身就是一门很严密的科学，来不得半点虚假，是什么就是什么。我所存在的问题就是在课堂上不敢放手让学生去想，有些问题需要合作学习，然后探讨得出结论的，我缺少给学生充足的时间和空间。因为我担心放手让他们去做了，他们会太自由，从而讲一些不着边际的东西，导致完不

成教学任务。其实正确的做法就是应当给他们时间和空间，让学生在“做中学”“学中做”，这样也有利于提高学生的 学习进取性。因为我明白孩子的天性都是好动的，他们喜 欢“玩”，有时候不防让学生也“玩一玩”数学。

经过近一个学期的接触，我发现我所任教的班级中有部分学 生的学习态度不够端正，课堂纪律得不到保证。这个学习态 度包括他们平时上课的表现和对待作业的态度。有些学生对 自我参与学习的过程、学习的结果无所谓，上课吊儿郎当， 想听就听，不听就干自我的“事”，做小动作、找旁边的同 学讲话，自我不认真学习还影响其他同学。还有一部分同学 对待作业马虎大意，缺乏良好的解题习惯，在审题上不够细 心，解题时书写不够规范。当然也不乏有一些所谓的“懒 汉”，课堂作业不及时完成，回家作业漏做甚至不做的是大 有人在。虽然经过一个学期苦口婆心的教育，有部分同学已 经改观了，但还有一部分“屡教不改”的，纪律也好了些， 期望在最终的复习阶段，他们能有所转变。

教师要以身作则，要求学生做到的，自我必须要先做好表率。 小学生很会看样，他很会关注教师怎样做，我经常听到有学 生说“教师说话不算话，答应我们的事自我没有做到”。是 啊，教师可能是因为工作忙或其他原因，疏忽了学生，但这 样的事情不能出现太多，要言而有信，说到做到。当然也不 要放松对学生的要求，该完成的作业，必须要在规定时间内 完成，不能让学生有拖拉的不良学习习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

山行教学反思不足之处与改进篇六

本学期我担任了三年级语文教学工作。与高年级教学相比，三年级的教学有许多不同之处，值得好好反思。三年级是一个过渡年级，有时会存在一些“尴尬”的地方。比如，从三年级开始识字不是教学重点，但生字学习对一部分学生来说确实又有困难，没办法轻视；阅读应该逐步成为学习的重点，但由于学生认知水平的局限，对问题的理解不够深入、不够全面，阅读学习的“度”很难把握；三年级开始练习习作，不拘形式的写出自己见闻、感受和想象。但新教材中在二年级只是安排写句练习，这个跨越太大，学生一下子对作文感到非常头疼，老师的指导有时显得苍白无力。面对这些问题，面对全新的教材，我在摸索中前进、在实践中反思。

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的30篇课文，六个阅读链接和六个综合学习，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不

至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整。

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。三年级刚刚从低年级过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。如在教学《诗的材料》时，由于备课时侧重于对课文内容的挖掘、侧重于教学环节的设计，对学生的学情没有正确的估计、预测，在课堂上，学生感到在跟着老师走，有些要求不知如何去操作，结果学得很累、学得被动。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

如何穿越“瓶颈”领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！我想是到了及时充电、补充的时候了，多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力，希望能冲破瓶颈，开拓教学的新天地。

山行教学反思不足之处与改进篇七

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

[编辑]为的会员投稿推荐,但愿对你的学习工作带来帮助。

反思,可让教师在教学活动中对自己的教学过程进行反思,也可以让教师对自己组织的教学环节进行反思,更可以提醒教师将自己的教学内容进行反思。下面是小编为大家整理的教学工作反思不足之处,希望对大家有帮助。

认真钻研教材,对教材的基本思想、基本概念都要弄清楚,了解教材的结构,重点与难点,掌握知识的逻辑,能运用自如,知道应补充哪些资料,怎样才能教好;了解学生原有的知识技能的质量,他们的兴趣、需要、方法、习惯,学习新知识可能会有哪些困难,采取相应的预防措施;考虑教法,解决如何把已掌握的教材传授给学生,包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

组织好课堂教学,关注全体学生,注意信息反馈,调动学生的有意注意,使其保持相对稳定性,同时,激发学生的情感,使他们产生愉悦的心境,创造良好的课堂气氛,课堂语言简洁明了,克服了以前重复的毛病考虑到学生身体素质的差异,按能力分组,教学因人而异,让每位学生各需所求,各挥其能,各展其才。通过自己的精心设计,合理安排,使学生在轻松愉快的教学气氛中完成体育教学任务。

本年段的学生体质和健康水平存在着个别差异,体育运动的基础知识和基本技术结构参差不齐,利用每周的一、三、五下午第四节在班主任的配合下,分层次教学,对于不同基础的学生采取不同的方案,教学中多用“鼓励教学”,坚决不放弃基础薄弱的学生,不断总结探索更有效的教学方案。

积极参与听课、评课，虚心向同行学习教学方法，博采众长，提高教学水平。本着“健康”的指导思想，切实加强体育工作的精神，认真备课、上课、听课、评课，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，并顺利完成教育教学任务。

在教育教学中还存在许多缺点和不足，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，开拓前进，为学校体育贡献自己的力量。

www.hbban.cn

教材是学生学习、教师教学的依据，如何用好、用足教材，让学生喜欢教材、喜欢学习，是首先值得考虑的问题。在对教材、教参深入研究后我发现新教材更注重对学生学习习惯、学习能力的培养，对一些语文知识点要求不够清晰、明确。如，本册教材注意培养学生预习习惯、边阅读边思考的习惯、通过各种方法理解词语的能力，注重学生对课文独特的感受。但对一些知识点在练习中虽有所反映，要求却不够明确，如标点符号的使用、比喻句、疑问句、反问句、设问句的了解、句式的训练等。有了对教材较为正确、清晰的了解后，在教学的过程中我就能扬长避短、课内外互相补充，使教材更加完善。

教材中的30篇课文，六个阅读链接和六个综合学习，针对不同的教学目标、学习要求如何与学生的学习实际相一致，不至于挖得深、学得难，让学生觉得无话可说、无感可发。这又是另一个摆在面前的难题。我觉得这时教师就要对你的学生真正地有所了解，知道什么对他们来说是有难度的、什么是他们感兴趣的、怎样设计通过他们的思考、合作会有真正的提高。只有这样，在设计教学方案时教师才会有一个正确的教学预测，使教案更贴近学生、更合理。我想，这也是从

学生的“学情”出发进行备课的一个方面吧。当然，在课堂教学过程中，还要从实际出发，根据学习情况不断调整。

课堂是教学改革的主阵地，在课堂上教师在教给学生知识的同时，更要注重学生学习习惯、学习能力的形成，真正学会学习，成为学习的主人。三年级刚刚从低年级过渡上来，教师的指导作用显得尤为重要，在课堂上的自主学习还是要通过老师的组织、引导进行。因此教师要对自己的教学行为不断小结、不断反思，提高自己的理论水平、不断更新教育观念，在实践中调整自己的教学行为，使自己的课堂教学得到最优化。如在教学《诗的材料》时，由于备课时侧重于对课文内容的挖掘、侧重于教学环节的设计，对学生的学情没有正确的估计、预测，在课堂上，学生感到在跟着老师走，有些要求不知如何去操作，结果学得很累、学得被动。针对教学中出现的一些问题，我在课后及时反思、小结，在后面的几篇课文学习时，我特别注意这些问题，不再为了课堂的“完美”而勉强学生，有效地避免这些问题的再次发生。

课上到现在，真的觉得是和学生在一起成长，有得有失。但最近却不断地发现经常在教学中遇到“瓶颈”，已有的知识、经验已无法满足不断出现的新问题、新情况。30篇课文如果只用那么几种教学模式去上，学生马上会感到枯燥、无味，甚至有时对你的教学思路一清二楚，这样的课还有什么味？作文的教学有时会觉得“束手无策”，只是通过讲讲要求、读读例作、尝试写写、作后评价，学生怎会对作文感兴趣呢？……如何穿越“瓶颈”领略更宽广的教学天地，这又是我最近在不断反思的问题。如果仅仅禁锢在自己小小的教学天地里，对曾经的成绩沾沾自喜，那只会会有一个结果——不进则退！我想是到了及时充电、补充的时候了，多读一些教育理论方面的书籍、增加自己的文化底蕴、向有经验的老师多学习、多请教，对自己的教学多反思，提高自己对教材的把握、对课堂的驾驭能力，希望能冲破瓶颈，开拓教学的新天地。

质量是学校生存发展的基础，是学校的生命。一年来，我校

能够紧紧围绕区去年教学工作会议精神，运用“以人为本”的管理思想，向老师提出了“在激励中进步、在互动中提高、在反思中发展”和“学中思、思中做、做中悟、悟中创”的口号。同时坚持教学管理创新化，采取了行之有效的教学管理策略，深化了课堂教学改革，教师的教育教学行为发生了变化，学生综合质量在不断提高，取得了可喜的成效。

教学创新重在管理创新。一年来我们树立的教学管理思路是：开发自我、同伴互助、专家引领、整合提升。做到“抓骨干、骨干抓”责任到人、“抓大组、带小组”人人提高。为了实现教学管理目标，我校充分发挥校本培训的作用，立足本校，抓管理、争优质、提质量、促发展，为实现学校办学目标而努力。

我们做到：

(1) 鼓励教师们学习新课标理念

我校为教师购置了大量的教学和科研书刊，并为每位教师了首都图书馆的借阅证。在学习上我校提倡教师们要：有计划安排、有内容材料、有讨论交流有记录心得、有实践体会、有论文总结；在学习上要做到：学——讲——写——展——评的有机结合；在提高教师学习效度上，我校给予教师在学习内容上以具体的指向：结合新课程的学习、结合科研课题研究的学习、结合学科特点的学习、结合自身特点的学习、结合学生发展的学习等。我校教师每人都有学习心得体会本，及时记录自己的学习收获和体会。利用每周二校例会的前十分钟，我们都要进行“精彩十分钟自我展示活动”，教师们就教育教学等方面学习体会、收获和在教学中的一些尝试、经验、教训或是教育教学上最新信息和动向，即将他们的所学、所感、所悟进行展示和交流。以达到相互促进、相互提高、资源共享的目的。另外，对于教师们的学习，本学期我们加大了抽查、互查，经过不懈的努力，我校教师养成了自觉学习的习惯，学校自觉学习的氛围浓厚。学习使教师们认清了形

势，提高了工作的主动性和积极性，学习使教师们的教学观念发生了极大转变，有效的提高了教师们教育教学工作的质量。

上学年我校充分利用学科教研大组指导作用，抓大组带小组，开展“互动式”活动方式。语、数、科任三个大组分别进行了专题学习、音像资料的观摩、辅导讲座、专题研讨、教学个案分析，学科教研活动等不同教研学习活动，如：期末我校各学科大组组织教师开展复习引路课研究活动，活动中我们提倡讲课者与听课者平等的交流和对话，问题研讨已成为讲座与研讨活动的主要方式。

每学期学校组织交流展示，确实学有成效，教师们对教育观、教学观、质量观、人才观、学生观有了新的认识，对学生质量的评价有了新的理念、新的思想、新的方法。学校对教师工作的评价也体现了自主性、全面性、开放性、激励性的特点。

(2) 校长有明确的教学管理思想，带领一班人，深入实际，重点指导以点带面，全盘推动，效果显著。近两年我校注重对教师教学基本功的培训，有计划、分层次、重实效，积极创造条件苦练教师基本功。为争创语文、科任两大学科，我校教师人人参与基本功培训，采取了大集中、小分散的培训方式，充分发挥骨干教师的学科带头作用，以学科大组带学科小组，取得了较好的培训效果。首先加强了基本功自我培训。我校要求每位教师在学习区教师基本功考核项目及要求的基础上，找自身弱项，订自训计划，学校予以指导，加强自我培训的针对性。其次，我们发挥学科组的优势，形成教师基本功组训氛围。同伴互助会使优势得到互补。如：语、数、科任各学科分别开展了九次以上学科专项基本功培训。为此，我校还以学科大组的组织形式，多次进行了基本功的培训与展示活动。在教学基本功的展示中锻炼了技能技巧，提高了专业素养。另外，我们还积极与教研中心联系，聘请各学科专家来校进行指导。

一年来，学校为了将素质教育落实到实处，坚持教育面向全体、分层管理、因材施教，出现了一批全面发展的学生，也出现了许多发展有特长的学生，更可喜的是出现了后进变先进，智力得以开发的学生。

学校对毕业班工作能给予高度重视，连续几年毕业生升学率达100%。没有出任何问题。对其它年级学生注重加强平时管理，因材施教，分层教学，保质保量，区、学区进行语数抽测成绩良好。学校能为残疾儿童创造条件，使他们随班就读，教师们给他们特殊的关爱，学校要求每位教师要与一个残疾儿童交朋友，这项活动开展得很好，受到家长、社会的赞扬，使残疾儿童能健康成长。

几年来，学校一直把教研活动做为提高教学质量的一条重要途径，教研活动有计划、有内容、有组织、有效果，围绕科研课题研如何采用恰当的学习策略，指导学生进行自学，a级课均达50%以上，合格率为100%工作中。一直认真贯彻上级关于减负的要求，并依据学校工作实际，制定沙小“减负”措施。校长与教学干部能深入课堂，深入教师，深入学生，参加教研，实地考察，新自指导，校长教学干部参加教研和听课评课的次数均超过上级领导的要求，记录档案能评为优秀。培养了一支科研型的教师队伍，我校的科研课题“小学生学习策略指导的研究”第一批被区教科所认定为由学校独立承担的区级课题。

在教学研究中，教师们对学习策略的研究、对影响小学生学习策略的因素进行认识，并进行归纳总结。使教师能根据自己学科的特点进行分析，梳理总结出应培养的学生学习策略，如语文学科中的预习指导策略、自主阅读指导策略；数学学科中的复习指导策略；劳动学科中的调查研究指导策略；综合实践活动学科的课后应用知识指导策略等。创新了多种教学模式：如音乐的“在民主原则下的问题—讨论—体验式教学模式”、“在个性化原则下的选择—创作—表现”的教学模式、“在主体化原则下合作—互动—创新”的教学模式；体育学科的

“启发式”和“创新式”教学模式，英语学科的“五步教学法”和“自主探究式”教学模式；劳动学科的“六字教学法”等10余种教学模式。

我校在教学管理中注重引导教师以严谨的态度，对自己及同伴的教学思想、教学理念，以教师反思行为促教师教学水平的提升。开展了“教学一课的得与失”活动，就是让教师们通过对一节课的回顾与反思，对自己在课堂教学前的构想与教学设计、在课堂教学中的教学行为、师生交往与教学效果，进行深入的再思考和再比较。以发现教师在教学上的成功与失败，总结出经验。

对于教师，我们首先强化自我监控——变要我监控为我要监控，如对备课、上课、作业、辅导、考核、评价等常规工作先进行自我监控。对于教研组，我们强化了组内互控，我们坚持做到：组内人人把关，从教师自查到组内定期自查，严格把握教学质量。对于学校，我们着力体现目标监控、过程监控和效果的监控，监控中体现计划性、指导性、开放性、规范性。普听课课后，我们及时进行质量检测，根据所学内容进行测试。单元测试后，学校进行教师质量再分析，召开学科组质量分析会，认真分析学生共同存在的问题，重新制定查缺补漏措施。学校还及时找问题较大的教师谈话进行个别指导。上学区期末考试后，学校针对考试后的问题及时召开了“期末质量分析会”，促教师的反思，收到了良好的效果。

我校根据新课标的要求，加强了学科间的联系，在教研活动时，经常是相近学科共同备课、共同研讨。使教师们从新的视角发现新的问题，产生新的碰撞。

为了培养学生独立阅读能力，在争创学校语文优质学科中，我们组织了全校读书活动，各班紧紧抓住学生读书活动，从强化学生对课本朗读能力的培养到指导学生广泛阅读课外书，做了很多工作。全校学生的阅读积极性被调动起来。召开了各年级学生读书会。学生们表现出极大的参与热情，他们踊跃登台

展示自己,用朗读、背诵、讲故事、表演相声等多种形式汇报自己读书的收获。

认真今年区教育工作会议精神,进一步增强质量意识和主动意识,充分认识教学质量管理工作的重要地位,树立质量立校的理念。加强质量监控,建立有效的质量反馈机制,强化过程管理,及时有效地改进教学工作。将管理落到实处。

山行教学反思不足之处与改进篇八

杜牧的《山行》是一首明丽、充满生气的秋景诗。作者以丰富的想象,生动的描写,凝炼的语言使这首诗的意境之美跃然纸上。所以学习这首诗应重点引导学生体会感情,欣赏意境。这同时也是个难点,因为学生对古诗接触不多,在这方面的学习能力不是很好,而且“欣赏意境”的训练在许多老师的教学中也常常被疏忽。另外,有些字词在诗中所代表的意思与如今常用的意思大不一样,如“坐”、“远上”“斜”、“生处”、“爱”等。如何行之有效地引导学生理解这些难懂字词的意思,并通过词义理解达到理解全句、全篇的意思,也是这首诗教学的重点。再则,《山行》是《古诗二首》这节课中的第一首诗,也是学生在本册中接触到的第一首古诗,学习方法的指导十分必要,所以,应重视教会学生如何学习,既培养能力,又为本课第二首诗的教学打下基础。教学中,引导学生以读为主,在读中感悟。主要做了以下几点:

1、读一读,说一说,整体感知诗意:

学生是学习和发展的主体。留出充足的时间,让学生自己去研读古诗,让他们在自读自悟,相交切磋,合作交流中读准字音,读通古诗,初步感知大意。在检查初读情况时,可让学生争当小老师给大家正音,既可满足学生的心理需求,又可在成功的体验中感受到学习的乐趣。

2、在读通课文的基础上，教师切忌逐行分析诗意。此时可适时地张贴文中插图，并问“图中画的是什么。”学生们争先恐后地畅所欲言。其实诗意就蕴含在这一声声的话语中。

3、读一读，听一听，感知古诗韵律：

优美的古诗是我国遗传下来的文化瑰宝。每一首古诗都有一定的韵律节拍。只有按其韵律节拍朗读，才能在读中再现意境，体验情趣。但对于刚学习古诗的小学生并不懂这些。因而在教学中可借助录音范读，让学生从听中感悟，从模仿练读中得到自悟。以学生自己的看法来朗读，富有具性地朗读，比如：你喜欢这首诗的哪一行呢？把它读给大家听听，也分享一下你的快乐，好吗？这时学生兴趣盎然，十分活跃。

4、读一读，演一演，领悟古诗情趣：

《语文课程标准》强调：“阅读是学生的个性化行为。”富有个性的学习必须强调个体的亲身实践和真实体验。“我们一块跟诗人的心情把这首古诗读一读，好吗？”教师在学生的自读自悟中稍作点拨，旨在再现情境，让学生受到感染。还可加以音乐渲染，让学生戴着头饰，自由想象表演，一边演一边吟咏古诗，会使语言文字在学生头脑中形成的图像更为鲜明、丰满，从而内心掀起情感的波澜，入情入境，与作者的情感达到共鸣。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)