

大魔术师的经典语录台词精彩(汇总8篇)

总结范文提供了一个参考，让我们更好地理解总结的内容和写作要求。好的总结范文应该具备客观公正的特点，不带有个人主观色彩。为了帮助你写出更好的总结，小编为你精心挑选了一些范文，希望能给你一些启示。

大魔术师的经典语录台词精彩篇一

6、只想你置身于他人面前，仍会略略提及我，仿似你欢喜的歌。——出自：《无需太多》

8、比引火更吸引，摩擦一刹火花比星光迷人，比得到了的都着紧，比暗恋都黑暗，比挂心睡不安枕，但上瘾。

9、深夜燃烧着放荡，懂了自我的悲伤，相爱的真像是地老天荒。——出自：《真相》

10、任何人都可以狠毒，只要你尝过什么叫嫉妒。——出自：《东邪西毒》

17、不敢问当年是真是假，流水不管年华任他去。——出自：《明日夜》

29、无需太多，只需要你一张温柔面容。——出自：《无需太多》

33、连楚霸王都跪下来求饶了，京戏能不亡吗？——出自：《霸王别姬》

36、哭，我为了感动谁，笑，又为了碰着谁。——出自：《飘过蜻蜓》

37、灭绝狗辈，添我魔寿！——出自：《白发魔女传》

38、要想不被人拒绝，最好的办法是先去拒绝别人。——出自：《阿飞正传》

39、牵手来，空手去。——出自：《玻璃之情》

42、男也好，女也好，我只知道我中意你。——出自：《金枝玉叶》

48、谈恋爱几多年留抵过几张脸，而只有你情怀如昨日。——出自：《这些年来》

大魔术师的经典语录台词精彩篇二

no.4□我们拥抱着就能取暖我们依偎着就能生存——张国荣《取暖》

no.5□不羁只因依本多情——张国荣《哥哥》

no.11□不信命只信双手去苦拼——张国荣《有谁共鸣》

no.13□我永远都爱这样的我——张国荣《我》

no.17□人大谈恋爱，也会爱到分开。——张国荣

no.18□不好看我都要看，谁叫我喜欢你——张国荣

no.22□为你钟情倾我至诚请你相信这份情——张国荣《为你钟情》

no.23□“戏可以重新再演，但人只能活一次——张国荣

no.24□唯独你双手握得碎我，但我享受这折磨——张国荣《怪你过分美丽》

no.25□当你见到天上星星可会想起我--张国荣

no.31□只得你会叫我彷彿人群里最重要--张国荣《追》

no.34□在琉璃屋中快乐生活，对世界说什么是光明和磊落。--张国荣《我》

no.35□心中感叹，似水流年，不可以留住昨天--张国荣《似水流年》

no.36□一想起你如此精细其他的一切没一种矜贵。--张国荣《怪你过分美丽》

no.37□幸运不肯轻招手，我要艰苦奋斗。--张国荣

no.38□愿意今生约定他生再拥抱--张国荣《今生今世》

no.39□努力不会有极限，若与失败再重头。--张国荣

no.43□天也老，任海也老，唯望此爱爱未老。--张国荣《今生今世》

no.45□一追再追，追赶生命里的一分一秒，原来多么可笑。--张国荣

no.46□愿来的安，去的也写意。--张国荣

no.47□谁能代替你地位--张国荣□monica□

no.49□从眉梢中感觉到从眼角看不到彷彿已是最直接的裸露--张国荣《有心人》

no.51□成功不会骤然降，喝彩声不愿白白承受。--张国荣

no.56□我纵要依依带泪归去也愿意珍惜岁月里寻觅我心中的诗--张国荣《风再起》

no.64□风继续吹，不忍远离。--张国荣《风继续吹》

no.65□他朝倘再会，莫再挂念，若有一天真的再会，亦作片段--张国荣《片段》

no.66□想你又怨你一颗心抛向天际可知我依然深深爱着你--张国荣《为你》

no.67□如果你真的太累，及时地道别没有罪--张国荣《玻璃之情》

no.72□人生，是梦的延长。--张国荣《倩女幽魂》

no.73□牵手来。空手去。--张国荣《玻璃之情》

no.75□能同途偶遇在这星球上是某种缘份--张国荣《春夏秋冬》

no.81□也许全世界我也可以忘记就是不愿意失去你的消息--张国荣《至少还有你》

no.83□人要懂得怎样去爱人之外，最重要的是你要懂得去欣赏你自己--张国荣

no.85□如何止哭，只得轻吻你发边让风继续吹--张国荣《让风继续吹》

no.86□为你钟情，倾我至诚。请你珍藏，这份情--张国荣《为你钟情》

no.89□将往事留在风中--张国荣《当爱已成往事》

no.90□为何我会抑郁，我有钱，又有那么多人爱惜我，我又那么开心。——张国荣

大魔术师的经典语录台词精彩篇三

3) 佛典有云：旗未动，风也未吹，是人的心自己在动。 ——《东邪西毒》

4) 酒越喝越热，水越喝越冷； 情越深越重，缘越远越真。 ——《东邪西毒》

8) 你越想知道自己是不是忘记的时候。你反而记得更清楚 《东邪西毒》

大魔术师的经典语录台词精彩篇四

3、终于在一家便利店，让我找到第30罐凤梨罐头。就在5月1号的早晨，我开始明白一件事情，在阿may的心中，我和这个凤梨罐头没有什么分别。

4、每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋呢，我就会去跑步，因为跑步可以将你身体里面的水分蒸发掉，而让我不那么容易流泪，我怎么可以流泪呢？在阿美的心中里面，我可是一个很酷的男人。

5、有人说狗是人类最好的朋友，可为什么在这个时候，它却不肯跟我分享我的痛苦呢

6、看着它哭的时候，我很开心，因为它外表好像改变了，可是它的本质没有变，它依然是一条感情丰富的毛巾。

7、不知道从什么时候开始，我变得很小心。穿雨衣的时候，我一定要戴墨镜。

8、看到它哭了，我很开心，虽然它外表变了，但它依然是条感情丰富的毛巾

9、你怎么躲在这里呀？知不知道我找你多久了？你躲起来也没有用呀，要面对现实才行嘛。哇噻，你发霉了，明天吧，明天我有空，带你晒太阳。

11、那天下午我做了个梦，我到了他的家，走出那房子的时候，我以为我会醒来，谁知道，原来有些梦是永远不会醒的。

12、她走了之后，家里很多东西都很伤心，每天晚上我都要安慰他们才能睡觉。

13、每天你都有机会跟别人擦身而过，你也许对他一无所知，不过也许有一天，他可能成为你的朋友或者是知己。

14、一个人哭，你只须要给他包纸巾；但是一颗心哭了，你却要做很多很多事情。

15、她走了之后，家里很多东西都很伤心。每天晚上，我都要安慰他们，才能睡觉。

16、每天你都会跟许多人擦肩而过，有些人可能会变成朋友，有些变成知己，所以我从不放过可以跟大家摩擦的机会。

17、我相信每架飞机上，都会有一个你想泡的空姐。

18、有时候，耳朵比眼睛还重要，很多东西用耳朵听比用眼睛看好，一个人可以假装开心，但声音就装不了，仔细一听就知道了。

19、我失恋的时候我要去跑步，因为跑步是能够把我体内多余的水分蒸发掉，那样比较不容易流泪。

20、罐头上的日期告诉我，我剩的日子不多，如果我找不到

那班印度人，我就会有麻烦。

21、如果记忆是一个罐头，我希望它永远不会过期。

22、我不知道是不是我上班的时候忘了关水龙头，还是房子越来越有感情。我一直都以为它很坚强，谁知道它会哭得这么厉害。一个人流泪的时候，你只要给她一包纸巾就够了，但是一座房子流泪的话，你就要多做很多事情了。

23、不知道什么时候开始，我变成一个很小心的人，每次我穿雨衣的时候，我都会戴太阳眼镜，你永远都不会知道什么时候会下雨，什么时候出太阳。

24、每天你都有机会和很多人擦身而过，而你或者对他们一无所知，不过也许有一天他会变成你的朋友或是知己。

26、我和她最接近的时候，我们之间的距离只有0.01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另一个男人。

28、每个人都有个习惯，而我的习惯是等你下班！

29、我没有想到她说的休息就是真正的休息，整个晚上我看了两套粤语长片，吃了四次厨师沙拉。当天差不多快亮的时候，我知道我该走了。在我要走的时候，我帮她脱了鞋子。我记得我妈说过，如果女人穿着高跟鞋睡觉，第二天会脚肿。她昨天晚上一定是走了很长的路，象她这样漂亮的女人，高跟鞋应该是要很干净的才对。

30、一个人哭了，你给纸巾他就行；但如果一间屋哭了，你就要做很多事情。

大魔术师的经典语录台词精彩篇五

1、我走的时候，那个女人的眼泪在我脸上慢慢地干。不知道

那个女人会不会为我流眼泪。

2、有些人离开之后，才会发现离开是人才是自己的最爱。
（好像有很多这样的事和人）

3、虽然我很喜欢她，但是我始终都不不想让她知道，因为我知道，得不到的`东西永远是最好的。（距离产生美吧！）

4、我曾经听人说过。当你不能够再拥有的时候。你唯一可以做的。就是令自己不要忘记。（有些美好的事物，你错过了，再也得不到了，那就在脑海里永远记住吧！）

5、其实醉生梦死只不过是她跟我开的一个玩笑。你越想知道自己是不是忘记的时候。你反而记得更清楚。（忘记是不能强求的，既然你忘不了一些事，记住吧！有回忆的人生才够精彩。）

6、从小我就懂得保护自己，我知道要想不被人拒绝，最好的办法就是先拒绝别人。（为了不受伤害，自己选择放弃，不去追求自己想追去的东西！选择逃避不是正确的态度，有些事我们不得不去面对！）

7、为了一个鸡蛋失去一根手指，值得吗？不值得，但我觉得痛快，这才是我自己。（性格使之然也！有那么一种人，他追求的不是物质，是一种感觉！在他看来，一种信念，一种感觉，是无法用金钱和物品来衡量的）

8、看来你的年纪也有四十出头了，这四十多年了，总有些事情你是不愿再提，有些人你不想再见了，有个人曾经对不起你。（总有那么一个人，在你心头，爱恨交织着！自己能做的也就是接受这样一个事实，然后开始新的生活！渐渐地也就会淡忘了。）

9、为什么要等到失去的时候才去争取？既然是这样，我不会

让他得到。（因为受过伤，所以不想原谅，即使委屈自己，也要报复。冤冤相报何时了，其实何必呢？恨一个人，会让自己更难受，大不了离他远点就得了，不在乎你的人，对方根本不会在意你的感受，去在意那些在意你的人，爱那些爱你的人。）

10、我终于明白那个女人为什么会喜欢洪七，可能是因为他够简单，看着他们走的时候，我的心在妒忌，曾经我也有过这样的机会，不知为什么，我却放弃了。（渴望一种简单的生活，可是很多时候，自己的路自己却选择不了！也许是周遭环境，也许是自身性格，总之，我们似乎都没有在过自己想要的生活！）

11、人的烦恼就是记性太好，如果可以把所有事都忘掉，以后每一天都是个新开始，你说多好。（选择性忘记，忘记那些不开心的事，说得容易做到难。越想忘记的时候，其实记得越清楚。唯一的办法就是开始新的生活，坦然接受过去失败的，难受，继续扛着呗！痛并快乐着！总有些快乐的事物存在，并值得我们去追求。）

12、每个人都会坚持自己的信念，在别人看来，是浪费时间，她却觉得很重要。（曾经经常随意评论指责别人的生活，现在我知道，每个人都有自己的经历，自己的性格。别人的心，我们很难猜透，别人的信念我们或许也很难去理解，但正因为有自己的信念，每个人才独一无二，否则，就成批量玩具了。所以，走自己的路，让别人说去吧！）

13、每个人都会经历这样一个阶段，见到一座山，就想知道山后面是什么。我很想告诉他，可能翻过去，你会发觉没什么特别，再翻过来，可能会觉得这边会更好，但我知道他不会听，以他的性格，自己不走一走，又怎么会甘心呢。（是好奇吗？其实是对于未来的一种憧憬，人都期望去开拓新的世界，新的领地，追求更好的生活！也许，当你得到曾经向往的东西时，也许会觉得过去的那种生活更美好！）

14、以前我认为那句话很重要，因为我觉得有些话讲出来，就是一生一世，但是现在想一想，其实说与不说也没什么分别，因为有些事是会变的。我一直都以为是我自己是赢的那个，直到有一天看镜子才知道，才知道自己输了，因为在我最美好的时候，我最喜欢的人都不在我身边，如果可以重新开始，那该有多好啊。（一句话改变不了什么！你爱的人有没有和你在一起才是最重要。最美好的时候，应该和你爱的人在一起。）

15、当日你作客姑苏，我和你在桃花树下饮酒。你借醉，摸着我的脸，说如果我有一个妹妹，你一定娶她为妻。你明知道我是女儿之身，为什么要这样做。因为你的一句话，我一直等到现在，我曾经要你带我走，但是你并没有这样做，你说，你不能同时喜欢两个人，你喜欢的那个人是慕容嫣，那你为什么要喜欢另外一个女人。你知不知道我曾经去找过那个女人，因为有人说过你最喜欢的女人是她，后来我没有这样做，因为我不想证明她就是。我曾经问过自己，你最喜欢的女是不是我，现在我已经不想再知道。如果有一天我忍不住问起，你一定要骗我，就算你的心里有多么的不愿意，也不要告诉我，你最喜欢的人不是我。（对某些人来说，好像一句我喜欢你就有那么大的魅力，即使是谎言，或许更多的是自己在欺骗自己以得以寻求一种慰藉，我也曾问过你喜欢过我吗，答案是肯定的，可是我的生活依然如此，我的人生并不会因为那样一句话得到什么改变，我和她人生的轨迹只会越来越远！）

大魔术师的经典语录台词精彩篇六

1、我爱你，你爱我，不是爱情，我爱你，你不爱我，他爱我，这才是爱情。

2、只想你置身于他人面前，仍会略略提及我，仿似你欢喜的歌。

3、天也老，任海也老，唯望此爱爱未老。

4、为爱惜你我愿放下你手，让你走。复原后不要再度跟你做朋友，我怕我念旧。

5、人最紧要的就是，你懂得怎样去爱人之外，最紧要的是你识得去欣赏你自己。

6、美丽女人不一定聪明，聪明的女人必定美丽。聪明女人不一定有漂亮的脸蛋，魔鬼的身材；但聪明女人让人一见难忘、一见倾心。聪明是一种味道，一种只能用眼睛感知而不能用语来形容的味道。它不是先天生成，而是后天的历练。

7、时光洗礼，唯有风采会留低。

8、我讲述你这追女孩它不是打麻将，它不是说你你盯着上家防着下家，它就马到乐成的事。

9、人除了要懂得怎去爱人，最重要是要懂得怎样去欣赏自己。

10、在乐坛多年，我最大的收获并不是名和利，而是获得一帮忠实的拥护者。他们对我的支持，令我对自己更有信心，他们对我的爱戴与拥护实在令我非常感动。

11、侦察兵穷，穷的只剩下战友，侦察兵傲，傲的只分生死不分男女。

12、恨爱之间分不散，红颜白发更觉璀璨，从前和以后，一夜间拥有，难道这不算，相恋到白头。

13、了解自己，坚持自己的信念。不是在物质上而是在心中拥有，这才是重要的。

14、我好想做戏，做到老，去做不同的角色，电影是最大的梦，我喜欢发梦。

15、我就是我，是颜色不一样的烟火，天空开阔，要做最坚强的泡沫，我喜欢我，让蔷薇开出一种结果，孤独的沙漠里，一样盛放的赤裸裸。

16、这个世界上幸福的事差不多，不幸的事却千差万别。演绎了一幕一幕的。悲欢离合。

17、人最紧要懂得欣赏造物主给你的一切，即使是一些很平凡的人与事。

18、我不喜欢别人叫我leslie或张国荣，我喜欢大家叫我哥哥，因为很有亲人的感觉。

19、我很想做事，我很怕睁开眼没事做，然后开口就说银行有大把的钱，如果做人是这样，就很颓废，我不喜欢。

20、我觉得艺人做到最高境界是可以男女两个性别同在一个人身上的，艺术本身是没有性别的。

21、你有三条路可走！绝路，死路，走投无路！

22、虽然我很喜欢她，但始终没有告诉她，因为我知道得不到的东西永远是最好的。

23、音乐和电影可以互相补足，有点像左右手。

24、深夜燃烧着放荡，懂了自己的悲伤，相爱的真像是地老天荒。

25、掩盖点会否好过一点，倾斜点会否感性一点，夜晚会面白天道别，才没有弱点。

26、告诉你，你这样看着我，可是非常有危险的。因为你随时可能爱上我。

27、哭，我为了感动谁，笑，又为了碰着谁。

28、不信命，只信双手去苦拼。

29、为何你不懂，只要有爱就有痛，有一天你会知道，人生没有我并不会不同，人生已经太匆匆，我好害怕总是泪眼朦胧，忘了我就没有痛，将往事留在风中。

30、冬天花败，春暖花开，有人离去，有人归来。

31、我听别人说这世界上有一种鸟是没有脚的，它只能够一直的飞呀飞呀，飞累了就在风里面睡觉，这种鸟一辈子只能下地一次，那一次就是它死亡的时候。

32、我在香港出生，在这里长大，我的根在这里。

33、人不能永远停留在一个地方，我只希望，在我唱歌的时候，大家永远记得我，拍电影的时候，也是一样。

34、战神真正的意义，不在于打倒所有的人，而是在关键的时候，愿意牺牲自己。

35、以心比心，以心交心。

36、在爱情里，需要大量的体贴和谅解，这两个元素对爱来说十分重要。有爱就永远有甜蜜的感觉，其实每对恋人都可以做到的。

37、如果有一个人喜欢我，我也同样地喜欢对方的话，是男是女并不重要。

38、生命实在太短暂，所以一定要活得正面，积极。

39、当你真正喜欢一个人，第一感觉就是自己配不上他。

40、我认为一个演员是雌雄同体的，千变万化的。

41、人纵有万般能耐，终也敌不过天命。

42、电影是个最大的梦，我喜欢发梦，喜欢扮演那其中各种各样的角色。

43、风继续吹不忍远离，心里亦有泪不愿流泪望着你。过去多少快乐记忆何妨与你一起去追，要将忧郁苦痛洗去，柔情蜜意我愿记取。

44、爱了也好，恨了也好，乱了也好，散了也好？，只想问我对你好不好，来了也好，走了也好，疯了也好，痴了也好？，其实你给的一点也不少？，当真这样就好。

45、做人也是患难见真情，锦上添花的人很多，但雪中送炭的又有几个呢？

46、比引火更吸引，摩擦一刹火花比星光迷人，比得到了的都着紧，比暗恋都黑暗，比挂心睡不安枕，但上瘾。

47、戏可以重新再演，但人只能活一次。

48、我想虞姬即使自刎于剑下，那一刻，她亦是幸福的，对望的眸中，她看到生死相许的来世。所以无怨，也无迟疑。

49、我突发奇想，出名的艺人，可能都是犯了天条的神仙，被贬下凡间，不过仍有受欣赏的优点，所以便让人崇拜一下，让他们收一下花吧。

50、当一个人去等待一件未知会否发生的事时，心情是相当矛盾的，因为无止境的等。有成绩固然开心，若到头来还是一片空白，真后悔为何如此浪费青春。

51、不要自满，要谦虚；去学人家好的东西，把自己好的东

西发挥出来。

52、我就是我，是颜色不一样的烟火。

53、好好活着，咬着自己的理想就别撒嘴，理想便是成为你想要成为的人。

54、他把这个世界爱了又爱，爱了又爱终究是落了一场空，可还是不肯放弃。

55、我们得感谢痛苦，因为它让我们知道我们还活着，得继续战斗！

56、你仍为我憔悴，我仍为你枯萎，怎么也无法将天意挽回。你为我落泪，更令我伤悲。

57、我很喜欢香港，我觉得香港是我的根。

58、男也好，女也好，我只知道我中意你。

59、名和利是可以自己争取的，但一个人的心是无价的。

60、别留恋岁月中我无意的柔情万种，别问我是否言不由衷。

大魔术师的经典语录台词精彩篇七

在北美洲这块废墟大陆上，有个新兴国家‘施惠国’。国内有十二个行政区，以及一座被行政区围绕的富饶都城。至高无上且专制残酷的都城，每年逼迫十二行政区交出12岁至18岁的少男少女各一名，投入一年一度的“饥饿游戏”，并以电视实况转播，藉此恐怖手段来维持威权统治以及国家秩序。

与寡母跟妹妹同住的十六岁少女凯妮丝，自愿代替在“抽签日”被抽中的妹妹参加猎杀游戏。她曾经走过死亡边缘，此

刻已决心赴死。但残酷的生存游戏却激发凯妮丝强韧的求生意志，她成为了游戏的强力竞争者。在通往生存的苦战之路上，她面临重重艰难的抉择：生存、人性以及爱之间。

这些要参加游戏的贡品，并不是普通的青少年。他们从出生伊始，就接受了饥饿游戏的生存训练。来自12区的卡特尼丝就是其中一员。在一位获胜的贡品老师的训练中，她掌握了格斗的技巧和生存的必要技能。更重要的是，她有着敏锐的直觉。这些本能将让她在饥饿游戏中站得先机。但如果她要想从饥饿游戏中活下来，那还要经历一系列生与死、情感与罪恶的考量。

大魔术师的经典语录台词精彩篇八

1、我们分手的那天是愚人节，所以我一直当她是开玩笑，我愿意让她这个玩笑维持一个月。从分手的那一天开始，我每天买一罐5月1号到期的凤梨罐头，因为凤梨是阿may最爱吃的东西，而5月1号是我生日。我告诉我自己，当我买满30罐的时候，她如果还不回来，这一段感情就会过期。

2、其实了解一个人并不代表什么，人是会变的，今天他喜欢凤梨，明天他可以喜欢别的。

3、不知道什么时候开始，我变成一个很小心的人，每一次穿雨衣，我都会戴太阳眼镜，你永远都不会知道什么时候会下雨，什么时候出太阳。

4、那么先生你有没有想过罐头的感受。

5、每天你都有机会跟别人擦身而过，你也许对他一无所知，不过也许有一天他会变成你的朋友或者是知己。

6、我们最接近的时候，我跟她的距离只有01公分，57个小时之后，我爱上了这个女人。

7、在1994年的5月1号，有一个女人跟我讲了一声生日快乐，因为这一句话，我会一直记住这个女人。如果记忆是一个罐头的话，我希望这一罐罐头不会过期；如果一定要加一个日子的话，我希望它是一万年。

8、女人不能等的，越等越会晚，越晚越担心，最后担心得象发疯一样。

9、梁朝伟独白：她走了之后，家里很多东西都很伤心，每天晚上我都要安慰他们才能睡觉。

10、我跟她最接近的时候，我们之间的距离只有01公分，我对她一无所知，六个钟头之后，她喜欢了另外一个男人。

12、每个人都有失恋的时候，而每一次我失恋，我都会去跑步，因为跑步可以将你身体里的水分蒸发掉，而让我不那么容易流泪，我怎么可以流泪呢？在阿may心里，我可是个很酷的男人。

14、不知道是我忘了关水龙头，还是房子越来越有感情。我一直以为它是最坚强的，没想到它哭得最厉害。一个人哭，你只需要给他一包纸巾，可是一个房子哭，你可要做多很多功夫。

15、喂，做人要有原则的嘛，不能以为她走了就把原则也改变了吧。哎，不要哭啦，你看你，湿搭搭的像根菜一样的，来我来帮帮你吧，这样是不是舒服多了。以前你是白白的现在怎么变的黄黄的啦？那，这里还有一条疤，叫你不要和别人打架的嘛。