

# 秋天音乐教案小班(优秀10篇)

幼儿园教案是教师进行教学准备的重要工具，它可以帮助教师系统地组织教学内容和教学活动。以下是一些一年级教案的实例，供大家参考和学习。

## 秋天音乐教案小班篇一

- 1、感受秋天是一个收获的季节，体会农民伯伯丰收的喜悦心情。
- 2、感受歌曲的优美旋律和节奏特点，能用自然的聲音演唱。
- 3、进一步发展幼儿的想象力。
- 4、对音乐活动感兴趣，在唱唱玩玩中感到快乐。
- 5、能大胆表现歌曲的内容、情感。

秋天丰收的风景图，歌曲磁带

- 1、出示图画，引导幼儿听歌曲。

师：图中有谁？老师这里有一首它们的歌

- 2、放音乐感受乐曲

师：小朋友听候有什么感受，用语言表达出来

- 3、再次听音乐，感知乐曲旋律。（幼儿可拍手或用身体的各个部位表现乐曲的节奏）
- 4、介绍歌词内容，幼儿感知歌中的内容，体会农民伯伯丰收的喜悦。

5、教师弹唱歌曲，幼儿表演动作。（第一段歌词）

6、用自己的画笔画出秋天的美景。

## 第二课时

### （一）活动目标

1、感受秋天的美，知道秋天是一个收获的季节。

2、能用自然的声音完整的演唱歌曲。

### （二）活动准备

歌曲磁带，小朋友们的“秋天”图

### （三）活动过程

1、出示“秋天图”，激发幼儿学唱歌曲的兴趣。

2、教唱后两段歌词，幼儿自由创编动作。

## 教学反思

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的`声音唱出来。唱时要表现出喜悦轻快、活泼的情绪。

2、通过歌曲教学加深幼儿对秋天的认识。

3、激发幼儿的创造欲望。

为了达到本节活动的目标，我把本次活动分为四大环节，即

秋天的序曲、认识秋天、歌唱秋天、美丽的秋天，从听、看、动、作、思五个方面入手进行教学设计。

一、听，即用耳朵听。音乐是听觉的艺术，因此在歌曲教学活动中，我采用多听多变的形势，变换着不同的形式让幼儿多听。如听mtv唱片、听老师范唱、带着问题听、打着节奏听、跳着舞来听等，让幼儿潜移默化地学唱歌曲，培养其独立学习的能力，避免了老师唱一句，幼儿唱一句的灌注式教学。

二、看，百闻不如一见，活动前我进行了充分的准备，搜集了棉桃、水稻、高粱三种植物，让幼儿过目后留下深刻的印象；同时利用多媒体教学手段，制作了丰富多彩、形象直观的多媒体课件，如考虑到城市的孩子大多生活在水泥钢筋建筑的高楼里，离秋天里农村收获的景象距离很远，因此，我把农村收获的景象用相机拍下来制成课件，让幼儿有一种亲临其境的感觉，分享收获的喜悦，加深了对秋天的认识，同时利于歌曲的感情处理。

三、动，好动是幼儿的天性，因此不失时机给孩子提供动的机会，让幼儿心动、脑动、口动、手动、全身动，感情处理让其心动，歌曲创作让其脑动，歌曲演唱让其口动，节奏强弱让其手动，丰收舞蹈让其全身动，使幼儿真正成为活动的主体。

四、作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。

## 秋天音乐教案小班篇二

活动目标：

- 1、培养幼儿对音乐活动的兴趣。
- 2、组织幼儿边唱边做相应的动作。

活动准备：

落叶头饰人手一个，落叶等。

活动过程：

### 1、引入

师：老师今天带你们去一个好玩的地方，想不想去啊？

看看，这个小园子里地上都是什么啊？（树叶）

树叶怎么都地上啊？（因为现在是秋天，叶子都落下来了）

是啊，秋天的时候树上的叶子就都要掉下来了，听——

### 2、录音机范唱《秋天》

师：秋天真美，那你们知道这小树叶是怎么掉下来的吗？

（幼儿讨论）

我们在来听听歌里是怎么唱的`。

### 3、教师一边洒落叶，一边先念歌词，再唱歌曲。

师：叶子是怎么掉下来的？”来；自。屈；老师；教。案；

（幼儿讲讲：飘下来的，飞下来的，滚下来的等。）

那我们也来做小树叶，来学学树叶从树上落下来的样子好吗？树叶落到地上后是怎么样的？（睡地上）

4、幼儿带头饰扮演落叶，模仿落叶的样子。（放录音2遍）

师：小树叶，你是怎么落下来的？（幼儿讲讲）

5、挑选动作好的幼儿做示范。

师：你们的动作都好漂亮！我们在一起做一次！

6、再次模仿动作。（放录音1遍）

师：秋天了秋风一吹，树叶。

7、延伸活动：把不同的落叶归类。

落叶有3种，梧桐树叶，小树叶。请幼儿讲出区别后，把落叶送到指定地点。

8、小结：

师：现在这个园子里，又干净，又整洁，小落叶都找到了新家，我们宝宝也回家吧！

## 秋天音乐教案小班篇三

1. 运用不同的声势和肢体律动表现不同的音乐段落。

2. 通过音乐欣赏培养对音乐的感知以及合作能力。

3. 在参与活动中体验到积极愉快，恬静柔美的情绪情感。

## 活动准备

1. 音乐《小树叶》、《秋天的落叶》
2. 树叶胸饰每人一个

## 活动过程

### 一、播放音乐《小树叶》

通过感受乐曲的意境美，体会小树叶由害怕变勇敢的精神，激发幼儿不害怕事物的情感。

### 二、欣赏音乐《秋天的落叶》

启发幼儿运用不同的声势和肢体律动表现不同的音乐。

#### 1. 分段欣赏和表现树叶飘落、被雨淋、跳舞的情景。

(1) 欣赏1段，启发幼儿想象并表现树叶飘落

(2) 欣赏2段，启发幼儿想象并表现树叶和雨嬉戏的场景。

(3) 欣赏3段，启发幼儿想象并表现树叶转圈跳舞欢乐的样子。

(4) 欣赏a段，启发幼儿想象并表现树叶宁静美。

#### 2. 完整表演落叶快乐的一天。

(1) 完整欣赏音乐，感受秋风细雨中树叶跳舞的情景。

(2) 激发幼儿用身体，大胆表现音乐。

### 三、结束

在《秋天的落叶》的音乐声中自然结束。

活动延伸：

在自然角投放秋天的果实，感受秋天的硕果累累，是个丰收季节。

## 秋天音乐教案小班篇四

- 1、感受秋天是一个收获的季节，体会农民伯伯丰收的喜悦心情。
- 2、感受歌曲的优美旋律和节奏特点，能用自然的声音演唱。
- 3、进一步发展幼儿的想象力。

秋天丰收的风景图，歌曲磁带。

- 1、出示图画，引导幼儿听歌曲。

师：图中有谁？老师这里有一首它们的歌。

- 2、放音乐感受乐曲。

师：小朋友听候有什么感受，用语言表达出来。

- 3、再次听音乐，感知乐曲旋律。（幼儿可拍手或用身体的各个部位表现乐曲的节奏）

- 4、介绍歌词内容，幼儿感知歌中的内容，体会农民伯伯丰收的喜悦。

- 5、教师弹唱歌曲，幼儿表演动作。（第一段歌词）

- 6、用自己的画笔画出秋天的美景。

## 秋天音乐教案小班篇五

- 1、初步感受秋天的景象和散文中优美的词句，学习词语：翩翩起舞、火辣辣、暖暖和和等。
- 2、通过教师的动作及有表情的配乐，体验散文的优美词句。
- 3、感受大树和树叶的亲情，从内心激发关心自然的情感。

### 活动准备

配乐磁带《秋日思语》

### 活动过程

#### 一、通过提问，引出主题

天渐渐凉了，秋天来到了，秋天是什么样子的？秋天的树叶是什么样子的？

二、欣赏散文第一、第二段，了解树叶在春天、夏天和秋天的模样。

1、出示挂图有感情的配乐朗诵散文第一、第二段。提问帮助幼儿回忆散文的内容

提问：小树叶在春天是什

么样子的？夏天是怎样的？秋天呢？

#### 三、观察画面，学习第三段

2、教师指图引导幼儿按顺序观察图片提问：

小树叶飘到（屋顶）上，屋顶变得一一



小树叶飘到（小河）里，水面上象漂动着许多——

小树叶飘到（草地）上，草地上象多了一层——

小树叶飘到（大树妈妈）脚下，大伙儿抱成一团，好像在说——

#### 四、配乐完整的朗诵散文

讨论：小树叶是个怎样的孩子？他是怎样爱妈妈的？你喜欢小树叶吗？

### 秋天音乐教案小班篇六

1. 在理解歌词的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。
2. 初步掌握附点音符和跳音的唱法。
3. 引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，感受秋天的美好。
4. 培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
5. 乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。

活动重点：让幼儿理解歌词，学唱歌曲。

活动难点：附点音符和跳音的正确演唱。

图谱ppt、棉桃等小图片一套、歌曲的音乐、事先对棉桃等农作物有一定的了解

1. 发声练习(尝试一口气唱完一句不换气，为下面的.歌曲做铺垫)

2. 边打节奏边练习发声(x·xx|x·xx|xx|x-|)

3. 这个叫附点节奏，我们再来听另外一种附点节奏，听听它跟刚才的节奏有什么不一样□(x·xx|xxxx|)

## 2. 理解、学唱歌曲

(1). 熟悉、理解歌曲(老师清唱第一段)师：这首歌曲的名称叫什么?你从歌曲里听到了什么?棉桃姐姐是什么样的表情?(根据幼儿的回答，可以把描述棉套的几句话唱一唱)歌曲里面重复在唱的是哪一句?你知道是什么意思吗? (“来来来来”是在叫大家都来发现秋天的美)

(2). 熟悉歌曲节奏师：刚刚我们拍了两个节奏，大家还记得是怎么拍的吗?请一个小朋友来把第一个节奏来拍一拍(然后全体小朋友一起拍，教师可以边拍节奏，边唱，第二个节奏同上)师：现在，我们按着这个节奏，来一起把歌词念一遍。

(3). 学唱歌曲(出示图谱ppt)教师清唱，幼儿跟唱两边(第一遍跟唱，第二遍拍手跟唱)学唱跳音师：现在我们一起来看看这张图谱，你发现了什么秘密?(这个叫跳音，要求我们唱这一句的时候，要用跳跃的声音来唱，我们一起来听一听，唱一唱)跟着钢琴学唱两边(第一遍要求把跳音唱出来，第二遍要求怀着秋天多美好的感情来唱)

师：这首歌曲还有两段，我们一起来听一听，第二段和第三段又是在讲谁?(播放整首歌曲，要求第一段可以跟着唱，第二段、第三段要认真听)

师：第二段和第三段讲到了稻花姐姐和高粱姐姐(出示图片稻花和高粱)关于稻花姐姐和高粱姐姐又会怎么样呢?我们留到下节课再来学，今天我们就学到这里。小朋友们再见。

## 秋天音乐教案小班篇七

1. 在理解歌曲的基础上，初步有感情的. 演唱歌曲第一段，巩固附点音符的演唱。

2. 引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿热爱大自然的美好情感。

：学唱歌曲的第一段。

：演唱时注意符点音符、跳音的演唱方法

1. 秋天丰收的果实图片；棉桃、稻花展示小图片一套。

2. 多媒体课件以及《秋天多么美》的伴奏。

3. 图谱一份。

：发现秋天

1. 节奏练习，区别符点音符。

师：“今天老师要跟你们玩一个拍手游戏，请你们把小手伸出来，我们一起来拍一拍。”（出示三条不一样的节奏，其中一条带有是附点音符。）

x□xx|x□xx|xx|x—||

xxx|xxx|xxx|x—||

xxxx|x—|xxxx|x—||

2. 参观秋季丰收美景师：“现在是什么季节呀？（幼：秋天）秋天是一个丰收的季节，很多果实都成熟了，那你知道秋天

都有哪些果实成熟了呢？”（幼：苹果、桔子……）

师：“你们知道的可真不少呀，今天张老师也带来了一些图片，我们一起来看看秋天成熟的果实吧！”（出示秋天成熟的果实图片。）小结：“秋天真是一个丰收的季节，有很多果实都成熟了！那么现在就让我们一起进入秋天的世界吧！”（播放多媒体课件：《秋天多么美》）

：聆听秋天

### 1. 完整欣赏：语言节奏学歌词

师：（播放多媒体课件：《秋天多么美》）刚刚我们欣赏了一边歌曲《秋天多么美》，现在请你来告诉张老师你最喜欢歌曲里的哪一句歌词？（引导幼儿集体学习歌词“来来来”这一部分。）师：你们都喜欢这一句歌词，那请你来听一听张老师是怎么唱的？（唱一边“来来来，来来。）我发现这一句歌词都是有一个字组成的，是什么字呀？（幼：来）。那你知道这一句里面一共有多少个来么？（出示图谱帮助幼儿演唱。）

师：原来他有14个来呀，请你跟着我一起试着唱唱看吧！

### 2. 观察棉桃，引起兴趣

师：除了这一句，你还喜欢歌曲里的那一句歌词呢？（棉桃姐姐咧呀咧开嘴……）

师：（出示图片：幼儿一起认识棉桃。）请你来看看我手上的图片是什么呀？（幼：棉桃姐姐）

师：这个叫做棉花，也是在秋天成熟的，他有一个好听的名字叫做棉桃。我们这首歌曲里把他叫做棉桃姐姐。（引导幼儿观察露出的棉花就像她的小白牙一样）请你仔细来看一看

这个棉桃姐姐他的表情是什么样的呀？（幼：很开心）

师：棉桃姐姐很开心，他还吧他的牙齿露出来了呢。（轻唱：棉桃姐姐咧呀咧开嘴，你看他露出小亚小白牙，张张脸蛋笑微微，并出示图谱）

3. 教师范唱两遍师：“听了这首歌曲以后我们发现秋天很美，现在请你在来听我完整的唱一遍秋天多么美？（教师再次范唱并用图谱提示）

师：现在就用你刚刚想到的动作，来一边唱歌一边表扬。  
（集体唱歌表演）

师：我刚才看到有的小朋友表演的很认真，动作也很优美，现在我请她上来给我们展示一下。

师：他表演的真好看，那请他带着我们一边唱歌一边来表演一下吧！（集体再次歌表演。）

### 三：轻颂秋天

1. 教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

师：“小朋友唱的真好听。其实呀这首歌曲还有两段呢，这首歌曲还唱到了稻花姐姐和高粱姐姐，就让我来唱给你们听听。”

2. 带幼儿出教室

师：美丽的秋天是丰富多彩的，最后让我们一起到操场上去看一看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美丽！

师幼随《秋天多么美》音乐离开活动室。

# 秋天音乐教案小班篇八

音乐《秋天多么美》

- 1、理解歌词，学习看图谱记忆歌词。
- 2、发展幼儿的音乐表现力。
- 3、感受大自然的美，体会丰收的喜悦心情。

## 一、谈话导入

教师：小朋友知道现在是什么季节吗？ 幼儿：秋天！

教师：请小朋友告诉我你从哪些地方发现是秋天的。下面请小朋友看看杜老师发现的秋天。

## 2、参观秋季丰收景象（出示ppt）

## 二、展开部分

### 1、观察棉花，以引起幼儿的兴趣

教师：这是什么？你知道吗？你看它正咧开嘴在对着我们笑呢，多可爱啊！她的名字叫棉花（引导幼儿观察露出的棉花就象他的小百牙）你知道棉桃姐姐为什么笑的这么开心吗？答案就在下面的歌声里，请小朋友认真听完告诉我。

### 2、教师范唱歌曲

（2）你最喜欢哪一句呢？请你在来听一遍，听完了告诉大家。（教师再次范唱并用图片提示）

### 3、语言节奏学歌词

小朋友你最喜欢歌词的哪一句？就大声的把那句歌词说出来。把开心的棉花姐姐说出来。教师边打节奏，边说歌词，幼儿跟教师一起有节奏的朗诵歌词。

#### 4、幼儿整首跟唱

(1) 提示幼儿唱歌的姿势和用自然的声音来演唱歌曲。

(2) 第二遍提示幼儿注意情绪的表达

教师：小朋友刚才都说到了听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用最好听的声音来唱出秋天的美吧。

#### 5、分组表演唱

### 三、结束部分

美丽的秋天是丰富多彩的，让我们一起到操场上去看一看、摸一摸、闻一闻、踩一踩、听一听，一起感受秋天的美丽吧！师幼随《秋天多么美》音乐离开教室。（让幼儿真正走进秋天，观察秋天的变化、秋天的美丽。）

## 秋天音乐教案小班篇九

1、体验歌词的意味，有感情的学唱歌。

2、乐意自己创编动作表现歌曲的意境，模仿秋天落叶飞舞的景象。

3、感受音乐带来的乐趣。

4、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

5、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

ppt□秋天的图片、三种类落叶若干、三棵不同类型的树布置在墙上、大树妈妈头饰一个。

一、欣赏秋景、感受秋天。

1、出示图片，请幼儿观看后说说自己看到了什么。

“今天我带来了几张让小朋友们欣赏一下”

“你们都看到了什么”

“这都是在告诉我们什么季节来了？”

二、幼儿倾听歌曲。

老师也有一首关于秋天的歌曲，我们一起来听听吧！

1、播放音乐。

“刚才歌词里说了什么？”（树叶）

“树叶怎么样？”（在飞）

2、请幼儿用动作来表示一下树叶飞的样子。并及时给予表扬。

三、播放ppt

秋天来了，大树妈妈的身上有了变化，它的树叶宝宝怎么样了？

1、出示ppt□

“你看到了什么？”（树叶都掉下来了，都掉到地上了。）

“叶子是怎样掉下来的”



2、让幼儿自由创编树叶飘落的动作。

3、邀请幼儿示范，全体幼儿一起学一学。

（教师及时进行评价，鼓励。）

四、播放第二遍音乐。

“你们刚才跳的真棒，那你们想不想也来当小树叶为美丽的秋天跳舞呢？”

1、变树叶

“请你们把小手拿出来，轻轻地放到椅子下变出一片叶子来”

2、比较叶子的形状、颜色，讲解都是什么树的叶子。

3、播放第三遍音乐。

幼儿一起拿着手中的叶子跳舞。

“这么多的树叶宝宝，我们一起来跳舞吧！”

（引导幼儿边唱边跳）

五、打扮树妈妈

1、情境表演

秋天到了，秋风一吹，树叶宝宝离开了妈妈。咦，听一听，谁在哭呀？

一名教师扮演树妈妈“呜呜，我是树妈妈，大风把我的树叶宝宝都吹走了，我很伤心，你们能我把树叶宝宝找回来

吗？”

2、出示三棵没有叶子的树，请幼儿根据自己手上的树叶送他们回家。

“你们今天玩的开心吗？现在树叶宝宝都找到了家，我们也回家吧！”

音乐活动不像语言那样有非常具体和含义明确的句子，但它有时却能胜过及超越任何一种语言，成为一种人类都能理解的，无需翻译的，可直接交流思想感情的。这就是音乐独有的特殊表现手段。在这节课中，我的每一个环节都是一环扣一环来进行，孩子们的表现也很积极，特别是在变树叶、认识树叶的环节孩子们很感兴趣。整个活动，我尽量给幼儿提供更多的机会，充分满足幼儿的表现欲望和活动欲望，我觉得他们学的很快乐，玩的也很快乐。不过，可能是我将歌曲想的太过于简单，着重于创编。反而在歌词上没有达到理想的效果。这此的反思也会为我下次的活动有新的思路。

## 秋天音乐教案小班篇十

《秋天多么美》是一首表现“秋天丰收景象”的歌曲，教师可利用幼儿周围生活环境，引导他们在欣赏田野里成熟的农作物的基础上，感受丰收的喜悦和快乐，为幼儿演唱歌曲提供感性经验。由于歌曲是三段歌词。本节活动借鉴了许卓娅教授的“图谱教学设计图谱，帮助幼儿记忆歌词，理解歌词内容，并激发幼儿歌唱的兴趣。

- 1、用愉快地情绪演唱。
- 2、学习看图谱记忆歌词，体验领唱、合唱的乐趣。
- 3、借助图谱、动作、游戏情景理解记忆歌词并学唱歌曲。

4、学唱歌曲，掌握断顿、欢快和连贯、舒缓的不同演唱方法。

1、教师带幼儿到农田秋游，观看秋天丰收的景象。

2、歌曲磁带，歌曲的图谱一幅。

### 一、欣赏歌曲

1、教师：小朋友，我们去秋游时，看到了什么？秋风吹得蜜桃、稻子、高粱怎样呢？

2、教师完整清唱歌曲，幼儿欣赏。

3、向幼儿介绍歌曲名称，提问歌词内容。

4、教师弹琴范唱，幼儿也可打拍子感受节奏。

### 二、学唱歌曲

1、请幼儿完整轻声跟唱。

2、幼儿唱第一段。

(1) 幼儿跟唱第一段。

(2) 师幼共同演唱第一段。

3、学唱第二、三段

(1) 教法与第一段相同。

(2) 师幼完整演唱一、二、三段歌曲。

(3) 提示幼儿用轻快、活泼的情绪演唱，也可以自编动作表演演唱。

《秋天多么美》是一首优美、活泼的儿童歌曲，本次活动有三个目标：

- 1、让幼儿感受优美的乐曲，并能用自然的聲音唱出來。唱時要表現出喜悅輕快、活潑的情緒。
- 2、通過歌曲教學加深幼兒對秋天的認識。
- 3、激發幼兒的創造慾望。

為了達到本節活動的目標，我把本次活動分為四大環節，即秋天的序曲、認識秋天、歌唱秋天、美麗的秋天，從聽、看、動、作、思五個方面入手進行教學設計。

一、聽，即用耳朵聽。音樂是聽覺的藝術，因此在歌曲教學活動中，我採用多聽多變的形式，變換著不同的形式讓幼兒多聽。如聽mtv唱片、聽老師範唱、帶著問題聽、打着節奏聽、跳著舞來聽等，讓幼兒潛移默化地學唱歌曲，培養其獨立學習的能力，避免了老師唱一句，幼兒唱一句的灌輸式教學。

二、看，百聞不如一見，活動前我進行了充分的準備，搜集了棉桃、水稻、高粱三種植物，讓幼兒過目後留下深刻的印象；同時利用多媒體教學手段，製作了豐富多彩、形象直觀的多媒體課件，如考慮到城市的孩子大多生活在水泥鋼筋建築的高樓里，離秋天里農村收穫的景象距離很遠，因此，我把農村收穫的景象用相機拍下來製成課件，讓幼兒有一種親臨其境的感覺，分享收穫的喜悅，加深了對秋天的認識，同時利於歌曲的感情處理。

三、動，好動是幼兒的天性，因此不失時機給孩子提供動的機會，讓幼兒心動、腦動、口動、手動、全身動，感情處理讓其心動，歌曲創作讓其腦動，歌曲演唱讓其口動，節奏強弱讓其手動，丰收舞蹈讓其全身動，使幼兒真正成為活動的主體。

四、作。即创作，在平日的活动中孩子的创新总是令我赞叹不已，因此我大胆地进行着教学实验，不论是课堂上还是在生活中我都用歌声与孩子进行交流，鼓励孩子把想说的用歌声唱出来，我想充满歌声的童年一定是快乐的童年。

五、思。一首好的音乐作品有着丰富的内涵，借助《秋天多么美》优美的音乐，结合新课改的精神，我从各个领域进行教育渗透，如自然科学教育、艺术教育、品德教育、卫生教育等，使幼儿不仅仅是学到了一首好听的歌，而是学到了许许多多与生活息息相关的知识。