

2023年大班森林音乐会教案(汇总13篇)

五年级教案是教师在教学实践中积累的经验 and 教学方法的体现。以下是小编为大家整理的教案模板范文，供教师们参考和借鉴。通过学习和借鉴这些范文，大家可以更好地理解教案的编写要点，进一步提升自己的教学能力和教学水平。

大班森林音乐会教案篇一

活动目标：

- 1、运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。
- 2、学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。

活动准备：

蔬菜的实物、打击乐器若干。

活动过程：

（一）运用模仿动作，再现送菜到菜场的情景

- 1、回忆参观菜场的经历。

师：小朋友们大家好，咱们上周的送菜到菜场的表演活动大家都还记得吗？（记得）那我们今天再来表演一次好不好？

（好）老师要看下哪位小朋友能够记清楚这个过程和用动作表现出各种送菜的方法。

- 2、按音乐的节奏用动作表现各种送菜的方法，将蔬菜送到菜场去。

师：小朋友要仔细的听音乐的节奏，分清楚什么节奏该做什么动作，我们要准确快速的将蔬菜送回菜场去。

3、相互观察各自想象的模仿动作，交流送菜的方法。

师：老师刚才发现很多小朋友都自己想像出了很多动作，而且表演的特别棒，现在我们邀请几位小朋友来表演，其他小朋友可要认真观察哦。

师：现在小朋友们可以和自己旁边的小朋友一起讨论自己送菜的方法，每位小朋友都可以学习其他小朋友的方法。

（二）和奶奶一起去买菜——复习歌曲《买菜》

1、想象和奶奶一起外出买菜的欢乐，表现活泼跳跃的旋律。

师：小朋友都知道我们每天吃的菜都是要去菜场买的，那你们有和爸爸妈妈或者爷爷奶奶一起去买过菜吗？（有，没有）原来我们有很多小朋友都没去过，那你们就想象一下你和奶奶去菜场买菜的情景，会不会很好玩呢？（会）我们以前学过一首歌曲，名字叫做买菜，大家还记得吗？（记得）我们再来唱一次好不好？（好）

2、结合蔬菜的外形特征与口形，例如“番茄圆溜溜”——嘴巴圆圆的渐渐打开。

教师注意提醒幼儿根据歌曲中蔬菜的外形来改变自己的口型，正确发音。

（三）合作演奏蔬菜音乐会

1、回忆歌曲中提到的蔬菜有哪些师：小朋友们，《买菜》这首歌的歌词里边都有哪些蔬菜呢？（萝卜、黄瓜、西红柿……）对，小朋友的记性可真好，现在我们每位小朋友选

一种自己喜欢的蔬菜，我们来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

2、幼儿自选一个打击乐器，排成5队蔬菜（do蚕豆re萝卜mi西红柿fa青菜sol扁豆la黄瓜）教师指导幼儿找到自己所在的队列中。

3、教师弹奏歌曲《买菜》，幼儿跟着琴声演奏乐曲中属于自己音块的部分，并用接着演奏的方法合作演奏。

师：现在小朋友们要认真的听老师的琴声，并注意自己所选蔬菜在歌词中的连接，不能抢拍，注意小朋友间合作演奏。

4、从少数幼儿参加演奏，逐渐增加人数，每一次演奏时注意倾听，共同寻找自己的音块及时介入的方法，直到全班参加，逐步做到整齐的演奏。

（四）活动结束

师：今天小朋友们都表现得很棒，我们的蔬菜音乐会也特别成功，蔬菜宝宝们都可高兴了。今天回家后，小朋友们可以和自己的家长一起，再来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

大班森林音乐会教案篇二

1、激发幼儿学习语言的兴趣，感受语言的丰富与优美。

2、培养幼儿合理的想象力及语言表达的能力。

2、大树、池塘、草地的场景

3、课件、录音机、磁带

1、今天，我们要去观看夏季音乐会，你们高兴吗？

那就让我们带着喜悦的心情、伴随着愉快的歌声出发吧！

2、音乐会已经开始了，让我们听听，

是谁在唱歌？（蜜蜂、知了、青蛙、雷公公）

他们是怎么唱歌的？（嗡嗡、知了、咕呱、轰隆）

他们在什么地方唱歌？（草丛中、大树上、池塘里、天空中）

你能用一个好听的词来形容一下吗？（绿绿的草丛中、高高的大树上、清清的池塘里、高高的天空中）

3、小演员的歌声交织在一起，就汇成了一支美妙的夏天的歌，听：

夏天的歌在哪里？嗡嗡，嗡嗡，嗡嗡，在绿绿的草丛中。

夏天的歌在哪里？知了，知了，在高高的大树上。

夏天的歌在哪里？咕呱，咕呱，在清清的池塘里。

夏天的歌在哪里？轰隆，轰隆，在高高的天空中。

4、他们的歌声好听吗？那就请小朋友们和他们一起带着美美的表情、伴随着好看的动作、用好听的声音唱一遍这首夏天的歌吧！（幼儿和教师一起带着动作，学习朗诵诗歌二遍）

小朋友们的歌声真是太动听了！

5、创编诗歌：

6、夏季音乐会的小演员们都到齐了，让我们找一找，还有谁

来了？是怎么唱歌的？

请小观众挑选你最喜欢的小演员到他们的舞台上歌唱，把他们的歌声都编进夏天的歌里。

7、让我们给这首歌起个好听的名字吧！

8、在我们的生活中还有许多会唱歌的小演员，让我们一起去找一找，把他们的歌声也融入到我们这首《夏天的歌》里！

大班森林音乐会教案篇三

活动目标：

- 1、模仿动物走路，做弯腰走，跳跃走，碎步走，大步走等走路姿势。
- 2、遵守游戏规则，按要求玩游戏。
- 3、体验游戏的快乐。
- 4、能根据指令做相应的动作。
- 5、培养机智、勇敢、灵活及遵守纪律的优良品德和活泼开朗的性格。

活动准备：

准备音乐《动物起床歌》、游戏音乐《欢快歌曲》、放松音乐《彩虹的约定》

活动过程

开始部分

1. 情景引入

2. 准备运动

播放《动物起床歌》，根据歌词做小动物起床的`动作。

基本部分

1. 模仿动物走路

师：小动物们都起床了，来看看有哪些小动物呢？

说出动物名字，先让幼儿尝试模仿，教师再正确指导

大象(弯腰走)小兔子(跳跃走)小鸟(碎布走)老虎(大步走)

2. 森林音乐会1

师：好啦，我们的小动物都已经准备好了，音乐会就要开始了，(根据课室场地布置)男孩子站在内圈，女孩子站在外圈，模仿动物走路的次序是：大象，小兔子，小鸟，老虎。

播放音乐《欢快歌曲》，教师带着幼儿依次模仿动物走路。

3. 森林音乐会2

师：我们来改变一下玩法，森林里有这么多小动物，谁要做大象呢?(幼儿举手)，大象怎么走路的呢?谁要做小兔子呢?怎么走的呢……好，这次我们全部都站在大圈内，当音乐一响起来，扮演什么动物就要学它走路，音乐会开始咯。

结束部分

放松音乐《彩虹的约定》

教学反思

这是一个很能激发孩子们说话交流的活动，故很能够吸引孩子的注意力，孩子们在活动中积极大胆的举手发言，并根据图片来说出自己的想法，与其它同学一起学习相互交流。

大班森林音乐会教案篇四

《森林音乐会》是根据省信息技术小学实验教材第二册《卡通贝贝手拉手》一课中的内容结合学生实际创编的一节课。

这节课主要对学生进行图形翻转、旋转训练，这部分内容是在学生对画图软件操作有了一定基础上进行教学的。它是画图软件的难点也是学生能够熟练、快捷使用画图软件的基础之一。

1. 知识与技能：掌握图形的翻转、旋转操作方法。
2. 过程与方法：培养学生动手实践能力和审美能力。
3. 情感与态度：使学生体验到将学到、掌握的知识与技能运用到生活中的乐趣。让学生在不断尝试中激发求知欲，在不断摸索中陶冶情操。

教学重、难点如下：重点：掌握图形的翻转、旋转的操作方法

难点：使学生能够理解旋转角度的变化区别

二、教法阐述

信息技术课程知识及技能的传授应以完成典型“任务”为主。根据《课标》要求以及学生的认知规律，我采用建构主义理论指导下的主体式教学模式，利用创设情境教学法创设森林

音乐会学习情境，设计了三个任务，即编排座位、整理乐器、制作奖品。

让学生在学的过程中，自己动手结合画图工具，以任务驱动的方式发展能力。

本节课我遵循由浅入深、循序渐进的教学原则。

在教学过程中引导学生发现问题，教师进行适当的示范操作，学生通过自主实践讨论交流解决问题，以此激发学生学性，培养创新精神。使教学内容合理流动，水到渠成。

三、学法指导

兴趣是学生探索、创造的力量源泉，是学习最好的老师。而激发学生学兴趣，是培养学生的想象力和创新能力的前提，是教学中最重要的手段之一。

教学时我在创设的三个情境任务中设疑激趣，让他们自己去发现问题、解决问题，帮助学生认识自我、建立自信。在学生遇到困难后教师引导他们列举解决问题的方法，并自主选择可行的办法去解决实际的问题，通过自主探究、合作学习，顺利地完成任务获取新知。

使他们不仅学会，而且会学

四、教学流程

（一）创设情境，设疑激趣

（二）任务驱动，合作交流

（三）综合实践，探索创新

具体阐述：

（一）创设情境，设疑激趣

心理学的研究证明：学生如果对学习对象产生兴趣，他就能自觉地排除多种外界因素和心理因素的干扰，集中注意力积极主动地学习，把学习当作一种愉快的享受。

教学伊始我利用动画短片导入课，设计了这样一段导语：

（出示课件）同学们，大森林里正在召开动物音乐会，有许多小动物都来参加。瞧！就连平时不爱参加集体活动的老虎兄弟小虎和小壮也来了。

你们看，他们两兄弟长得有什么特点？当学生看到这幅图画时，马上就会发现问题：这两只小老虎长得一模一样，只是方向正好相反。同学们，你们知道这两只小老虎是怎么做出来的吗？从而引出本课第一个要解决的问题：水平翻转。

本课的教学对象为小学二年级学生。根据低年级学生的`认知特点，课一开始就让他们自学本课内容，相对有一定难度。

所以我采用了教师示范演示的教学方法。借助屏幕广播示范讲解图形的水平翻转，学生练习操作并且屏幕展示学生完成作品。

学生在展示过程中提高了自信心，也激发了其他同学学习兴趣。

（二）任务驱动，合作交流

在学会“水平翻转”的基础上，进一步学习垂直翻转。

看了就会记住，做了就会理解。所以要突破重难点，就应趁热打铁让学生动手独立操作。

我在实际教学过程中，充分利用任务驱动教学法，让学生

在“自学一尝试”的实践中温故知新。

本环节分两个任务展开：

任务一：排座位

（出示课件）“音乐会马上就要开始了，可调皮的小猴子和小松鼠却没有回到自己的位置上去。

这可急坏了总导演大象伯伯。同学们，现在就让我们动手帮帮小猴和小松鼠回到自己正确的位置上去”。

学生在操作时，会发现小猴子利用水平翻转放不到正确的位置。这时我提出：遇到困难怎么办？引导学生回想遇到不懂的问题可以通过看书、小组讨论合作学习或问老师来解决问题，最后学生自主选择一种可行的方法学习垂直翻转。

这部分内容主要是培养学生遇到问题，解决问题的能力。学生可自主选择适当学习方法，学会新知。

任务二：整理乐器

（出示课件）小动物们要根据自己的节目选择不同乐器进行表演。可他们到乐器库取乐器时却发现：乐器摆放的一点也不整齐，乱七八糟的。

原来是乐器管理员小熊一时贪玩忘了整理。同学们，你们能帮助小熊整理一下乐器吗？学生已经掌握了遇到问题时如何解决问题的方法，因为有了任务一的基础，任务二相对容易操作。

在制作课件时把水平翻转和垂直翻转的使用也加入其中，进一步巩固新知。课件中特别设计了“吉它”运用所学知识不能一次翻转过来，从而引出本课的难点。

由于学生对角度没有直观的认识因此我设计了一组课件，（出示课件）目的是使学生了解90°、180°、270°旋转的变化。学生在讨论中得出正确答案以此突破教学难点。

在这里我们将会感受到每一个学生都参与到知识的形成过程。通过帮助小熊整理乐器，培养了学生的良。

大班森林音乐会教案篇五

1、运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。

2、学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。

蔬菜的实物、打击乐器若干。

（一）运用模仿动作，再现送菜到菜场的情景

1、回忆参观菜场的经历。

师：小朋友们大家好，咱们上周的送菜到菜场的表演活动大家都还记得吗？（记得）那我们今天再来表演一次好不好？（好）老师要看下哪位小朋友能够记清楚这个过程和用动作表现出各种送菜的方法。

2、按音乐的节奏用动作表现各种送菜的方法，将蔬菜送到菜场去。

师：小朋友要仔细的听音乐的节奏，分清楚什么节奏该做什么动作，我们要准确快速的将蔬菜送回菜场去。

3、相互观察各自想象的模仿动作，交流送菜的方法。

师：老师刚才发现很多小朋友都自己想像出了很多动作，而

且表演的特别棒，现在我们邀请几位小朋友来表演，其他小朋友可要认真观察哦。

师：现在小朋友们可以和自己旁边的小朋友一起讨论自己送菜的方法，每位小朋友都可以学习其他小朋友的方法。

（二）和奶奶一起去买菜——复习歌曲《买菜》

1、想象和奶奶一起外出买菜的欢乐，表现活泼跳跃的旋律。

师：小朋友都知道我们每天吃的菜都是要去菜场买的，那你们有和爸爸妈妈或者爷爷奶奶一起去买过菜吗？（有，没有）原来我们有很多小朋友都没去过，那你们就想象一下你和奶奶去菜场买菜的情景，会不会很好玩呢？（会）我们以前学过一首歌曲，名字叫做买菜，大家还记得吗？（记得）我们再来唱一次好不好？（好）

2、结合蔬菜的外形特征与口形，例如“番茄圆溜溜”——嘴巴圆圆的渐渐打开。

教师注意提醒幼儿根据歌曲中蔬菜的外形来改变自己的口型，正确发音。

（三）合作演奏蔬菜音乐会

1、回忆歌曲中提到的蔬菜有哪些师：小朋友们，《买菜》这首歌的歌词里边都有哪些蔬菜呢？（萝卜、黄瓜、西红柿……）对，小朋友的记性可真好，现在我们每位小朋友选一种自己喜欢的蔬菜，我们来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

2、幼儿自选一个打击乐器，排成5队蔬菜[do]蚕豆[re]萝卜[mi]西红柿[fa]青菜[sol]扁豆[la]黄瓜）教师指导幼儿找到自己所在的队列中。

3、教师弹奏歌曲《买菜》，幼儿跟着琴声演奏乐曲中属于自己音块的部分，并用接着演奏的方法合作演奏。

师：现在小朋友们要认真听老师的琴声，并注意自己所选蔬菜在歌词中的连接，不能抢拍，注意小朋友间合作演奏。

4、从少数幼儿参加演奏，逐渐增加人数，每一次演奏时注意倾听，共同寻找自己的音块及时介入的方法，直到全班参加，逐步做到整齐的演奏。

（四）活动结束

师：今天小朋友们都表现得很棒，我们的蔬菜音乐会也特别成功，蔬菜宝宝们都可高兴了。今天回家后，小朋友们可以和自己的家长一起，再来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？
（好）

大班森林音乐会教案篇六

具体目标：

通过小小音乐会的活动，激发幼儿表演的欲望和兴趣，发展幼儿的表现力以及协调、合作的能力。

活动准备：

- 1、在活动室布置小舞台。
- 2、幼儿自制的各类乐器。
- 3、幼儿熟悉的节奏乐曲。

活动建议：

- 1、教师充当音乐会主持人，请幼儿自由结合组成小乐队（每队最少5人），并给自己的乐队起上好听的名称。
- 2、先请每个小乐队分别进行简单的排练，教师适当地给予幼儿支持与帮助。
- 3、请每个乐队的幼儿依次上台表演。
- 4、教师与幼儿共同小结，说说每个乐队的演奏情况，大家共同选出的乐队，给予表扬、奖励。

活动反思：

《小小音乐会》这个活动，如果放在小班或者中班，我的选择是会让孩子们表演学校里学过的舞蹈或歌曲，以来幼儿对这些节目比较的熟悉，二来幼儿对于自己能够表演什么没有一个清楚的定位，如果随意的话，可能会呈现出一些没有准备好的状态。而现在是已经面临毕业的大班孩子们，他们表现欲望强烈，且都在课外有一些额外的学习经历，他们有自己的心思，想要一个更大更广阔的舞台，来接触一些全新的节目。所以，我将活动的目标做出了调整和修改，让幼儿获得更多选择的权利和自由。

大班森林音乐会教案篇七

- 1、培养幼儿对海底世界的兴趣以及热爱大自然的情感，增强保护大自然的意识。
- 2、引导幼儿大胆想象进行绘画，培养幼儿的想象能力。
- 3、激发幼儿喜欢画、愿意的画的活动兴趣。
- 4、感受作品的美感。

教学重点：幼儿想象画海底音乐会

教学难点：幼儿大胆的进行想象进行绘画

1、本班幼儿已初步掌握画鱼的技能。

2、大幅挂图——《美丽的海洋世界》

3、画笔，海底世界底图。

一、开始环节，导入活动。

话题导入：漂亮的贝壳在阳光的照射下散发出五彩的光芒，蓝蓝的海水在微风的吹拂下拍打着沙滩，我们可爱的小朋友穿着潜水衣要进入海洋的世界，原来是海洋世界要举办音乐会了，邀请我们去参加呢！我们快去看看吧！

二、基本环节，打造快乐的海底音乐会

1、出示挂图——《美丽的海洋世界》

师：小朋友看看海底世界有些什么？（幼儿回答）

师：小朋友观察的真仔细！看看，好漂亮的海底世界啊！珊瑚在向我们招手，水草舞动着身体跳着舞欢迎我们，海葵在哪里向我们点头。咦！音乐会都要开始了，怎么没有看见我们可爱的海洋生物呢？小朋友们看见了吗？（幼儿回答）

2、请幼儿邀请海洋生物

师：小朋友们，不好了，没有海洋生物来参加，音乐会开不成了，珊瑚、水草、海葵花要失望了，我们快来想一想办法帮帮它们吧？（幼儿回答）

3、幼儿想象绘画（发放海底世界底图）

幼儿进行绘画，教师根据个体差异巡回指导。（鱼的种类非常多，每种鱼的身体形状和颜色花纹都不一样。有的鱼身体形状和花纹是对称的，有的鱼身体形状和花纹是不对称的。）

三、结束环节，作品欣赏

师：让我们来看一看小朋友都邀请了谁来参加音乐会（幼儿介绍）

（对幼儿进行表扬）

本次活动中我运用优美的语言引入主题，使小朋友在想象的海洋里畅游，再以漂亮的海底世界底图吸引幼儿的眼球。整个活动幼儿积极参与，出示图片的时候幼儿争先回答图上有些什么十分兴奋。在作品欣赏环节的时候大方的介绍自己的作品。当然在活动进行中还是有些小状况，幼儿太兴奋，场面有时有些失控。

大班森林音乐会教案篇八

1、运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。

2、学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。

蔬菜的实物、打击乐器若干。

（一）运用模仿动作，再现送菜到菜场的情景

1、回忆参观菜场的经历。

师：小朋友们大家好，咱们上周的送菜到菜场的表演活动大家都还记得吗？（记得）那我们今天再来表演一次好不好？

（好）老师要看下哪位小朋友能够记清楚这个过程和用动作

表现出各种送菜的方法。

2、按音乐的节奏用动作表现各种送菜的方法，将蔬菜送到菜场去。

师：小朋友要仔细的听音乐的节奏，分清楚什么节奏该做什么动作，我们要准确快速的将蔬菜送回菜场去。

3、相互观察各自想象的模仿动作，交流送菜的方法。

师：老师刚才发现很多小朋友都自己想像出了很多动作，而且表演的特别棒，现在我们邀请几位小朋友来表演，其他小朋友可要认真观察哦。

师：现在小朋友们可以和自己旁边的小朋友一起讨论自己送菜的方法，每位小朋友都可以学习其他小朋友的方法。

（二）和奶奶一起去买菜——复习歌曲《买菜》

1、想象和奶奶一起外出买菜的欢乐，表现活泼跳跃的旋律。

师：小朋友都知道我们每天吃的菜都是要去菜场买的，那你们有和爸爸妈妈或者爷爷奶奶一起去买过菜吗？（有，没有）原来我们有很多小朋友都没去过，那你们就想象一下你和奶奶去菜场买菜的情景，会不会很好玩呢？（会）我们以前学过一首歌曲，名字叫做买菜，大家还记得吗？（记得）我们再来唱一次好不好？（好）

2、结合蔬菜的外形特征与口形，例如“番茄圆溜溜”——嘴巴圆圆的渐渐打开。

教师注意提醒幼儿根据歌曲中蔬菜的外形来改变自己的口型，正确发音。

（三）合作演奏蔬菜音乐会

1、回忆歌曲中提到的蔬菜有哪些师：小朋友们，《买菜》这首歌的歌词里边都有哪些蔬菜呢？（萝卜、黄瓜、西红柿……）对，小朋友的记性可真好，现在我们每位小朋友选一种自己喜欢的蔬菜，我们来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

2、幼儿自选一个打击乐器，排成5队蔬菜[do]蚕豆[re]萝卜[mi]西红柿[fa]青菜[sol]扁豆[la]黄瓜）教师指导幼儿找到自己所在的队列中。

3、教师弹奏歌曲《买菜》，幼儿跟着琴声演奏乐曲中属于自己音块的部分，并用接着演奏的方法合作演奏。

师：现在小朋友们要认真的听老师的琴声，并注意自己所选蔬菜在歌词中的连接，不能抢拍，注意小朋友间合作演奏。

4、从少数幼儿参加演奏，逐渐增加人数，每一次演奏时注意倾听，共同寻找自己的音块及时介入的方法，直到全班参加，逐步做到整齐的演奏。

（四）活动结束

师：今天小朋友们都表现得很棒，我们的蔬菜音乐会也特别成功，蔬菜宝宝们都可高兴了。今天回家后，小朋友们可以和自己的家长一起，再来给蔬菜宝宝们开一场音乐会好不好？（好）

大班森林音乐会教案篇九

小组成员：

活动设计意图：

“开汽车”主题的选定：一，音乐欢快富有动感，给人以乘

着交通工具飞驰的联想。二，“开汽车”是幼儿喜爱的游戏活动，游戏融入音乐，幼儿在游戏的同时，学做有趣的动作，感受音乐的节奏与分段。

图谱设计：一，显示出音乐的分段，帮助幼儿理解音乐。二，每个图案代表特定动作，和一个四拍乐句，帮助幼儿熟悉节奏，熟记动作。

创编设计：一□a段音乐创编，幼儿创编一个自己喜欢的交通工具行驶的动作，引导幼儿把生活经验与动作表现、音乐理解相结合，激发幼儿创造性思维。二，合作游戏创编，幼儿与小伙伴合作完成“变汽车”与“开汽车”。一个幼儿把另一个幼儿变成他们喜欢的交通工具，这是在创造的同时，发展交流合作的人际能力。

律动音乐分析：音乐原名《雪橇偷跑了》。全曲结构为前奏—a段—b段—c段—a段—b段—结尾。

活动目标：1、理解图谱，并能够将音乐、图谱和动作相对应；

2、结合生活经验并发挥想象创编特征性动作；

3、与同伴沟通、合作完成游戏。

活动重难点：理解音乐—图谱—动作三者间的对应关系

活动准备：1、图谱；2、音乐；3、音响设备。

活动过程：

（一）律动学习

1、教师伴音乐示范律动，幼儿仔细观看。

师：刚刚听了猪猪侠开车的故事，小朋友们想不想自己也开开车啊？ 幼：想！

师：那小朋友要先仔细看看老师是怎么开车的。

（教师示范律动，并且边做动作边有趣地解释动作的意思）

2、幼儿跟随教师一起做两遍律动。

师：刚刚小朋友们仔细看了老师的动作，现在我们一起来做一遍好吗。 幼：好。

（师幼再做一遍，并用语言提示做的不好的动作）

3、认识图谱的意义：教师指示图谱，幼儿回忆动作并猜测与图谱相符的动作是什么，较难理解的图谱教师可直接说出其动作和意义。

师：刚刚我们已经学会了开车的动作，现在我们来看看这张图，这上面的每一个图案都代表了我们的动作，现在就要请小朋友们来猜一猜这些图案都是什么动作。（举例）这个小汽车代表的是开车的动作（做动作），那后面这个红灯代表的是什么呢？ 幼1：代表这个（做动作）动作。

幼2：代表停下来。

师：那停下来的动作应该怎么做呢？

注意：教师引导幼儿做出相应的动作，并在幼儿正确做出来之后带领全班小朋友一起做正确的动作。

4、幼儿熟悉图谱和动作的对应关系后，听音乐并根据教师指示的图谱做相应动作，教师口头上提示幼儿动作，并做出间奏的动作。

（二）创编律动

1、教师提问幼儿还有什么交通工具，幼儿为自己说的交通工具编一个代表性动作，教师将此动作编入音乐a段（b段c段可不变）并带领幼儿一起做。

（注意：教师可以引导幼儿思维扩展向海陆空三类交通工具）

幼：飞机。

师：刚刚小汽车图案代表的是小汽车跑的动作，那我们现在做的飞机 的动作就代替汽车的动作。

2、所有小朋友各自创编一个交通工具（a段）的动作，跟随音乐做一遍，教师点评，请做的有特点的小朋友向全班展示他创编的动作。

师：老师知道小朋友还喜欢其他很多很多的交通工具，那我们现在一起做一下自己创编的动作。

3、教师举例示范合作创编：教师请一个幼儿与教师合作变成一个交通工具，并合作做转弯，停止等动作。教师说明在前奏部分应互相交流如何做做成什么，做成后可自由行动。

幼：不可以。

5、游戏反思：第一组做完游戏后，幼儿先自己反思在游戏中有什么违反 要求的行为，应该如何改进。教师再补充幼儿没有说到的 地方。

反思之后再进行一次游戏。

师：老师发现，我们教室还是有点小，小朋友们已经很注意了还是会 不小心碰到其他伙伴，那现在老师带大家去教室外

面玩游戏好吗？幼：好！

大班森林音乐会教案篇十

1. 运用音乐语言再现对蔬菜探究的体验，体会参加“蔬菜”音乐会的快乐。

2. 学习手耳协调地合作演奏，激发探索的欲望。

蔬菜的实物、音块。

一、运用模仿动作，再现送菜到菜场的情境

1. 回忆参观菜场的经历，谈论蔬菜的不同营养。 ‘

2. 按音乐节奏用动作表现各种送菜的方法，将蔬菜送到菜场去。

3. 相互观察各自想象的模仿动作，交流送菜的方法。

二、和奶奶一起去买菜——学唱歌曲《买菜》

1. 想象和奶奶一起外出买菜的欢乐，表现活泼跳跃的旋律。

2. 结合蔬菜的特征与口形，例如“番茄圆溜溜”——嘴巴圆圆地渐渐打开。 、

3. 注意周围同伴的歌声，用和谐的声音唱歌，表现许多菜堆放在一起不压坏。

三、合作演奏蔬菜音乐会

1. 谈论马铃薯、胡萝卜、番茄、青菜、青椒、黄瓜等54不同蔬菜的营养。

椒，la□黄瓜)。

演奏。

4. 从少数幼儿参加演奏，逐渐增加人数，每一次演奏时注意倾听，共同寻找将自己的音块及时介入的方法，直到全班参加，逐步做到整齐地演奏。

5. 幼儿轮流担任菜场经理，指挥“蔬菜们”合作排练和演出。

大班森林音乐会教案篇十一

1、引导幼儿仔细观察画面，会看图说话。

2、学习句式“有的……有的……还有的……”

多媒体课件

一、幼儿随音乐走进教室

刚才小朋友进来的时候听到了什么?这是小鸟们在开音乐会呢!我们也去看看吧!

二、引导幼儿观察图片，借助小人图示学习看图说话

1、哇，小鸟音乐会真热闹!大家仔细看看小鸟们是在哪里开音乐会?请用完整话说。(画出小人的头)

2、请小朋友仔细看看音乐会上的小鸟们都在干什么?谁想把自己看到的跟大家说一说?

音乐会上是一只小鸟在表演还是有许多小鸟在表演?

3、小朋友用自己的话把音乐会上小鸟们的表演都讲一

讲。(画出小人的身体)

4、老师这里有一个有趣的句式“有的. …有的…还有的…”谁能用这个句式把音乐会上小鸟们的表演连起来讲?自己试一试。
(画出小人的胳膊、腿)

5、小鸟音乐会结束了，你们觉得小鸟音乐会办得怎么样?。
(画出小人的脚)

小结：刚才小朋友已经讲了一段非常完整的话，有头，有尾，中间还用了有趣的句式，听起来真是一个好听的故事呢。

三、游戏《班级音乐会》

小鸟们想邀请我们大五班的小朋友举办一个自己的音乐会，你们愿意吗?音乐会上需要许多的演员，我们分成六组来表演，商量一下你们组要演奏什么乐器?谁来指挥?表演开始后，老师给大五班音乐会拍张照片。请小朋友看照片讲一讲大五班音乐会的故事。

四、结束

你们现在已经是大班小朋友了，以后说话就要有头有尾，这样别人才能听懂你的话，才会喜欢听你说话。

1. 在感受音乐性质的基础上,学习用富有个性的动作表现作品的故事情节、角色和音乐变化。
2. 能随音乐合拍地表演,体验神气、高兴、害怕三种情绪,享受情节表演带来的乐趣。

大班森林音乐会教案篇十二

- 1、幼儿在轻松、活泼、师幼互动的氛围中学习有关昆虫的五

个词语：蜜蜂、蚂蚁、蝴蝶、螳螂及蜻蜓，并了解五个词语的共同特征——都有虫字旁。

2、扩散幼儿思维，幼儿了解各种昆虫的习性和特征。

幼儿能够掌握五个词组，认识昆虫名称，对昆虫知识有充分的了解。

一、教师与幼儿律动——《去郊游》

教师：小朋友们，今天大森林里有一件高兴的事情发生，小朋友们想不想去看看，我们出发吧。

二、幼儿了解参加音乐会的昆虫，学习词语。

1、幼儿听声音乐，猜昆虫。

2、在观看课件基础上，教师与幼儿互动，进行识字活动。

（看课件认识蜻蜓两个字）教师提问：第三个来报名的谁呀？（蜻蜓）教师配合着旋律重复提问，让幼儿认识词组。

（看课件认识螳螂两个字）教师：这么热闹呀，有一只昆虫从这里经过，也来凑热闹，这回谁来报名了？（螳螂）。螳螂是第四个来报名的，这时，有一只昆虫正在远处传花粉，它听到大家的议论，也跑过来报名，谁来报名了？（幼儿回答：昆虫）（看课件认识蝴蝶两个字）教师：第五个来报名的是谁呀？（蝴蝶），教师配合着音律问：是谁呀？（蝴蝶）教师：有这么多的昆虫报名参加音乐会，我们一起数一数共有几只昆虫来报名？点数1、2、3、4、5，有五只昆虫来报名了。

三、师幼互动，巩固认识的昆虫名称。

教师小结：小朋友的记忆力真好！小昆虫们都精心准备了节

目来参加音乐会，音乐会马上就要开始了。

四、在游戏中，了解昆虫的生活习性，进行领域间的整合。

教师：蜜蜂真勤劳，每天采蜜忙，我们一起学一学蜜蜂采蜜的动作。蜻蜓和蜜蜂是益虫还是害虫？对了，它们都是人类的好朋友。

3、螳螂将登上粉色的舞台，谁愿意送螳螂登上舞台？谁知道螳螂的故事？

5、还有谁没有登上舞台？谁愿意送蚂蚁登上舞台？

教师：小蚂蚁是怎样来参加音乐会的？（全体幼儿学一学）

五、了解带“虫”字旁的其他昆虫。

1、我们先看看蚊子的名字，蚊子的名字中有没有“虫”字旁？

2、我们再看看蝉的名字？“蝉”的名字中有没有“虫”字旁？

4、再看看蟋蟀的名字？螳螂的名字呢？

教师：这些观众都是昆虫，它们的名字中都有“虫”字旁，有的是一个虫字旁，有的是两个虫字旁。下次活动时，我们来学习它们的知识。

六、幼儿猜谜语戴词卡，音乐会开始，一同跳舞。

大班森林音乐会教案篇十三

1、感受歌曲的快乐、活泼情绪，在倾听的基础上学习歌曲。

2、能把握歌曲的结构，尝试分组的自主学习歌曲并大胆仿编。

3、体验表演唱的快乐感。

1、知识准备：了解小提琴，及多种乐器的演奏方法及美妙声音。

2、森林背景图，小动物及乐器卡。

3、字卡：森林音乐家、热闹、快乐。

（二）、设置情境，激发幼儿的兴趣。

1、这么美妙的声音带我们到了一片森林里，你有什么感觉？
（引导幼儿看音符）“热闹”

2、这些音乐是谁带来的呢？我们一起来听一听。

（三）、扑捉歌词的`结构，在理解歌词的基础上尝试念歌词。

1、找对应。松鼠、提琴、音乐家、这边拉一拉，那边拉一拉。
（有补充吗？）（你知道怎样演奏小提琴吗？）（会演奏乐器的这样的人我们叫他什么？）

2、图谱演示完整说一段歌词。

3、圆舞板也想说，听听他说的和我们说的有什么不一样？
（强拍、附点、重复）

4、圆舞板想要邀请我们一起说，准备好了吗？你们可以拍手哦！
（四）、跟音乐唱，尝试表演唱。

1、你能把这些小秘密都唱出来吗？（跟琴演唱2~3遍）

2、我想当音乐家，瞧！我会拉小提琴，你们呢？让我们跟着音乐唱起来，演奏起来吧！

（五）幼儿自主学习第二、第三段。

1、除了音乐家小松鼠，还会有谁呢？他会演奏什么乐器呢？这个任务交给每个小组，以你为中心，这边为a组，这边为b组，每一组听一段音乐，听完后一起唱出来，看哪一组最会听。

2、音乐家是谁？他演奏的是——？怎样演奏的？一组演唱一组表演，交换表演。

3、现在告诉我这首歌有几段？歌名叫《》

（六）创编歌曲，制作音乐相册。

1、集体。猜猜这是什么乐器？钢琴。

2、个别。

3、找个小伙伴，编给他听。看！这是音乐家相框孩子们，只要努力，我相信你们一定会成为一个小小音乐家的。