

2023年吃水不忘挖井人教学反思(实用8篇)

岗位职责的调整应该在经过充分沟通和协商后进行。岗位职责的确定应考虑到员工的发展需求，充分发挥员工的潜力，提高员工的工作满意度。在小编的帮助下，我们一起来看看各个职位的岗位职责范文，相信对大家的工作会有所帮助。

吃水不忘挖井人教学反思篇一

一、激发兴趣、谈话导入

1. (播放毛主席在开国大典上的讲话片段)问：小朋友们，你们认识影片中的人吗?你收集了哪些有关他的图片，用一、两句话给大家介绍一下。
2. 教师为学生做人物简介。
3. 毛主席一生做过许多感人的故事，今天我们就来学习其中的一个故事。板书课题
4. 齐读课题，你有什么问题吗?(挖井人是谁?吃水人是谁?)

二、初读课文，整体感知

1. 学生借助拼音自读课文，边读边用喜欢的符号为自然段做标记。
2. 说一说，读了课文你知道了什么?

三、多种方法，识记生字

1. 小朋友们想不想把这个小故事读好?怎样才算读得好?(正

确、流利、有感情，声音宏亮。)

2. 要想读得正确流利就要认准所有的生字，那你在读的时候遇到不认识的字，怎么办？

(学生交流识字的办法)

3. 自由读文，用喜欢的符号标出生字，自主识字。

4. 利用生字卡片小组内交流识字方法。

5. 教师利用生字卡片检测自学成果。(指名认读生字，并说一说记住这些字需要注意什么?)

四、游戏活动，巩固生字

1. 我说你找。(教师或一名学生读生字，其他学生在生字卡片中迅速找到并举起。)

2. 找朋友。(出示儿歌，在儿歌中找到今天学习的生字。)

五、仔细观察，指导书写

1. 出示要写的生字，读准音、认清形。

2. 仔细观察并说一说怎样写好这些字。(学生仔细观察说一说生字在田字格中的位置，结构特点。)

3. 范写。重点指导写乡字，注意第二笔横撇的位置。

4. 学生练写、评议、展示。

第二课时

一、游戏活动，复习导入

1. 看卡片读生字。

2. 做好事。（给生字找新朋友，用词说话。）

二、品读感悟，感情升华

1. 朗读接励赛。（三人一组每人读一个自然段，接读课文。师生互评、随机指导朗读。）

2. 出示课文插图，指导朗读碑文上的话：吃水不忘挖井人，时刻想念毛主席。（初步懂得饮水思源的道理）

a□说一说，毛主席初到沙洲坝时，看到乡亲们吃水难，心里会怎么想。

b□乡亲们得到毛主席的关怀和帮助后，又会怎么想？

c□学生自由组合小组分角色表演故事情节。（自由组合，分组练习，表演汇报，生生互评）

d□感情朗读碑上的话。

3. 配乐朗读全文。

三、联系实际，拓展延伸

小朋友们，在你们的学习生活中有没有被人帮助或帮助别人的事情，说说你的想法？

四、总结课文，布置作业

小朋友们，毛主席是伟大的，人们世世代代歌颂他、赞美他，因为他的一生中有很多光辉事迹。课下把你们搜集到的有关毛主席的小故事、小节目演一演，从多方面认识这位伟人，

领略他的风采！

吃水不忘挖井人教学反思篇二

《吃水不忘挖井人》这篇课文讲中国人民的伟大领袖毛主席在江西领导革命时帮助乡亲们挖水井，解决了吃水困难。解放后，乡亲们在井边立碑，表达对毛主席的感激和崇敬之情。

“吃水不忘挖井人”，本来意思上是我们每天从井里取水上来饮用，享受劳动成果，但是不能忘记那起先挖井的人。后来，“吃水不忘挖井人”成为广为流传的一句俗语，并非专指吃水这件事情，它有了比喻意义，比喻享受别人的劳动成果，得到好处，不忘记它的由来，不忘记当初创造成果的人，一句话，不忘记根本。课文要告诉我们学生的肯定也就是它的比喻意思。可是课文所描述的年代对于我们这些青年教师来说，都很远了，何况我们的学生，他们更是生在幸福中，长在幸福里，他们根本不能明白，这样的文章孩子们是不喜欢的，他们更喜欢的是《小松树和大松树》这样的充满寓言色彩的故事，他们爱读，更爱表演。

怎么办？怎样吸引孩子们的注意呢？反复备课后都觉得不行，就凭单调的朗读来理解，告诉孩子们“吃水不忘挖井人，比喻享受别人的劳动成果，得到好处，不忘记它的由来，不忘记当初创造成果的人，一句话，不忘记根本”，肯定不行的。

教学片断：

师：今天老师请同学们听一首歌，听一听是歌颂谁的？

播放歌曲《太阳最红，毛主席最亲》

学生纷纷举手，回答：是歌颂毛主席的。

师：对！这首歌曲是唱给我们伟大的祖国和敬爱的毛主席的

（出示主席画像）。

人物简介：毛主席是一位杰出的领袖，他的一生都在为领导中国的革命事业披肝沥胆，更为中国人民的解放呕心沥血。他的光辉事迹数不胜数，人们唱给他的歌更是不绝于耳。

（相机出示：主席、领导、革命、解放）。让我们大家在毛主席伟大品质人格的鼓舞下大声地读出它们吧！愿意吧吗？
（生齐读）

过渡：今天，我们一起来看看瑞金市沙洲坝的乡亲们是怎样怀念这位伟人的，好吗？

本课内容距离学生生活实际较远，教学时一定要考虑到这一因素。而且现在的学生对那一段历史的了解知之甚少，那么在教学中学生很容易觉得没意思，不能激发他们的学习兴趣。所以，一定要在新授内容前让他们对课文中的主要人物和历史背景有简要了解。这一环节的设计在教学开始时用歌曲导入，激发了学习兴趣。紧接着对毛主席进行简介让学生初步了解了毛主席为人民着想、为人民服务的好思想，好品质。

孩子们不懂，是因为他们难以想象当时那样的年代，如果孩子亲眼看看那样的年代，会不会对他们有所感触呢？我又试着找了些资料，在教学课文时，我让学生们展现了那个艰苦的年代：破破烂烂的东西、瘦瘦的人们……我把画面定格在乡亲们为了吃水，挑着担子，来回走上好远的路，担回水，画面是神奇的，孩子们的眼睛争得大大的，一开始嬉笑的表情没有了，脸上的表情变了。趁着机会，我引导孩子们从画面中回到课文中，来读课文，理解课文内容。有了直观的感受，让孩子们来理解：为什么要“吃水不忘挖井人”？就容易多了。孩子们也有话可说了。

吃水不忘挖井人教学反思篇三

“吃水不忘挖井人”，字面意思是我们每天从井里取水饮用，

享受劳动成果，但是不能忘记挖井的人。我顺势引出问题：

- (1) 故事发生在什么地方？
- (2) 乡亲们挑水时会遇到哪些困难？
- (3) 人们的生活是怎样的？
- (4) 你能想象毛主席带领大家挖井的情景吗？
- (5) 是谁吃水不忘挖井人？

再让学生去带着问题读课文，多读几遍；再读课文，分出自然段标出序号，初步理解课文内容，为回答上面的问题作好铺垫。学生在回答上面设置的四个问题时，回答的很流利，我随着学生的回答及时的板书。并简单的讲解了当时的时代背景，帮助学生理解课文内容。不足之处：在“高效课堂”中是一个较好的起步，虽然效果不是很好，可也是跨出了艰难的第一步。因为学生比较难以想象那个年代的生活，而我却设置了一个针对一年级而言难度很大的问题，这也是我考虑不周，但我不会感到遗憾，因为这给学生在今后的“高效课堂”中奠定了一个很好的基础。

吃水不忘挖井人教学反思篇四

【教学目标】

- 1、认识“忘、挖”等12个生字，会写“井、乡、面”3个生字。
- 2、正确流利地朗读课文。
- 3、初步培养学生自主、合作、探究的意识。

4、初步了解毛主席的.伟大。

【教学重点】

识字，正确流利地朗读课文。

【教学准备】

1、生字卡片、词语卡片。

2、收集到毛主席的图片资料及小故事。

3、有关插图。

4、歌曲《东方红》、《太阳最红毛主席最亲》。

【教学过程】

一、谈话导入

同学们喜欢听歌吗?现在我们就来听一首好吗?

(播放歌曲)

说说你都听到了什么?你知道毛主席是什么人吗?

(学生用一两句话介绍介绍)

(教师小结，简介毛主席生平及主要贡献)

今天我们就来学习一个关于毛主席的故事。故事的题目是
《吃水不忘挖井人》

教学生字。

二、读题置疑

读了故事的题目，你有什么问题吗？

- 1、“挖井人”是谁？
- 2、“吃水人”是谁？

三、整体感知，尝试读文，解决问题

- 1、借助汉语拼音，带着问题通读全文。
- 2、边读边用自己喜欢的方法为自然段打上序号。

四、识字

- 1、导入：在生活中，要是遇到不认识的字该怎么办呢？

(问老师，问同学……)

- 2、由于儿歌，指导学生用儿歌中的方法边读边画，自主识字。
- 3、认读生字，交流识字方法。

(指名读，开火车读，扮演小老师领读。说说读、记这些生字时应注意什么?)

五、朗读感语

- 1、调皮的生字宝宝跑回课文中去了，你还认识他们吗？请你练习读一读课文吧！

(用自己喜欢的方式读文。)

- 2、分自然段读课文。

(指名读，男女赛读，同桌练读)

3、自由朗读全文，注意读准字间。

六、写字

1、出示“井、面、乡”，读准字音，认清字形。

2、观察位置，说一说怎么写好看。

3、书空后，师范写。

4、学生练写，评议。

吃水不忘挖井人教学反思篇五

《吃水不忘挖井人》是篇传统革命题材的文章，它离学生生活久远，学生对毛泽东主席是何人都不太了解，在教学中，我想方设法让孩子接近伟人，体会沙洲坝村民对毛泽东主席的恩情世代不忘的情怀。

《吃水不忘挖井人》是这篇传统革命题材的文章，加上抽象的文字符号，很难引起学生是视觉的快感，上课开始我以童谣导入：沙洲坝，沙洲坝，三天不下雨，无水洗手帕。让学生想象没有水的苦恼，联系自己的生活谈谈：“沙洲坝人民没有水”学生带着缺水少雨的苦闷走进文本切切实实的生活场景中。

随着对课文的理解，我让学生化身自己为跟随主席挖井的小战士，把教室又变成了另外一幅热火朝天的劳动场景：“小战士，你拿的是什么工具？”“咦？小战士，你的手怎么这么脏？”“小战士，瞧你，满头大汗，休息一下吧？”“哎呀，小战士，你的肩膀上都起水泡了，快停下来吧？”学生边和老师对话，边动作表演。我又出示了另一首民谣：红井水，甜

又清，手捧清泉想恩人。与刚才第一首民谣的鲜明对比，多侧面的把村民不忘毛泽东主席的恩情折射出来。

课文最后在碑文“吃水不忘挖井人，时刻想念毛泽东主席”中升华。这看似通俗直白的一句话由于立碑传文而蕴含着深广的意蕴。学生在个性化阅读中，认知经验的限制，他的理解、体验往往不能一步到位。于是我问学生沙洲坝人民有了这口井会干哪些事？借以提供给学生几种人物，村妇、农妇、行人，把学生已有的生活经验引进阅读中来，从多角度、多层次交流中感受这口井给人们生活带来的便利，与当初沙洲坝吃水难形成了鲜明的对比，从心中涌起感谢的情怀。“吃水不忘挖井人”真正成为学生“感于内而发于外的现实语言。

语文教学是一个动态的过程，一个感悟、体验的过程，一个生活的过程，语文教学就是一个将语文还原到一个具体的语文生活情境中，激活学生本原的语感和语用，在感性的实践过程中发展和形成语文素养。在此方面，对课文的延伸方面还不够到位，在以后的教学中应该注意这方面的教学。

吃水不忘挖井人教学反思篇六

本课主要分三个阶段完成识字任务：预习中主动识字；阅读中分散识字；作业中巩固识字。这样学生学得轻松，教学效果好。

“课堂应是在教师指导下学生自主的语文实践活动。”教学生识字时，没有按以往一个固定的套路读拼音、数笔画、说部件、连词语，而是把识字的主动权交给学生，让学生自己动脑筋记字、辩字。当小老师写字，既激发了学生的学习兴趣，又有助于学生的理解和记忆，使学生自学生字的能力得到增强。

著名教育家陶行知先生说：“学生有了兴趣，就会用全副精神去做事，学与乐不可分。”教学中，注意抓住低年级学生

的心理特点，以生动活泼的教学手段，如朗读竞赛、识词游戏、学当小老师等激发学生学习的兴趣，使其积极主动地参与学习的全过程。

教学始终以读为主线，从带着疑问读到读通、读顺，到抓住重点词句读，让学生充分朗读，静心品味，感受到蛰伏在字里行间的真情实感，突出“普通人”的情感体验。中学会，引导学生在生活中学会感恩，既尊重了文本，又超越了文本。

“语文学习要为学生创设丰富多彩的语文实践活动。”使静止的语言文字转化为动态的听说读写活动，如“当小老师教学生字”、“看到碑文，他们会说些什么”的角色体验。用“不忘”的句式说话等设计留给学生探索尝试、交流反思的空间，让他们在与文本无拘无束的碰撞交流中，切实提高语文能力，获得人文素养。

吃水不忘挖井人教学反思篇七

这节课的内容跟学生的生活实际离得较远，现在的学生对那一段历史的了解知之甚少，在学时学生很容易觉得没意思。“吃水不忘挖井人”，本来意思上是我们每天从井里取水上来饮用，享受劳动成果，但是不能忘记那起先挖井的人。课文要告诉我们学生的肯定也就是它的比喻意思。但是如果只靠读课文来理解，告诉学生是肯定不行的。在第二自然段中的重点句是“村子里没有水，吃水要到很远的地方去挑”。现在我们生活条件优越，水资源充足，就这么一句话，学生很难体会到沙洲坝缺水的严重程度。

从这一个简单的问题，学生很快回到了那个缺水的时代，想象到他们没有水用的困难，还想到要吃水，不仅仅是困难，可能还会付出生命的代价。

吃水不忘挖井人教学反思篇八

《吃水不忘挖井人》写了毛主席带领战士和乡亲们挖井取水，乡亲们为了纪念毛主席在井边立了一块石碑，上面刻着：“吃水不忘挖井人，时刻想念毛主席。”这样一个故事。故事内容远离当代儿童的生活时代，所以要上好有一定的难度。对于这篇课文的教学，要想方设法拉近学生与文本的距离，我是这样做的：

1、利用已有的相关音乐资源让学生感受毛主席的丰功伟绩，激发学习兴趣。在此我播放了歌曲《东方红》。2、课前让学生收集有关毛主席的图片资料及小故事，在课堂上陈述，通过言说，加深对毛主席的了解。3、充分调动学生的积极性，引导学生多读，在读中感悟。

语文教学就是一个将语文还原到一个生活情境中的实例，可以让学生结合自己的生活经验，加深对文本的感悟。沙洲坝的人民对毛主席心存一份感恩，立碑传世。现实中，为我们付出的很多无名英雄，他们名声并不显赫，但也让我们满怀感激，在此我让学生说说我国现任领导人是怎样关心人民的，学生说出了很多。如果再让学生自由表达：过桥不忘——，吃菜不忘——，穿衣不忘——，——不忘——等，我想效果会更好。学生在表达中，既活化语言，又滋养心灵，课文中隐含的思想会因为与学生的情感交汇而得以复活。