

# 学棋教学设计发言稿(优秀8篇)

辩论可以培养逻辑思维和辩证思维，提升个人的辩论能力和逻辑思维水平。辩论中要注重逻辑关系和论证的连贯性，合理组织自己的论述结构。以下是关于辩论技巧和观点的一些案例分析和总结，供大家参考借鉴。

## 学棋教学设计发言稿篇一

一、齐读课题，复习旧课。

- 1、这节课我们继续学习《学棋》，一起来读课题。
- 2、谁能说说，课文里讲的是谁跟谁学下什么棋呀？

二、引导质疑，导入新授。

- 1、那为什么要跟“秋”学棋呢？（指名说）

课文中是怎么说的呢？我们来看看（出示第一小节），指名读。

- 2、读了这段，你觉得秋是为怎样的老师？你从哪些词儿看出秋下棋下得特别好？

（1）出示：能手远近闻名

能手：能手是什么意思？我们班有哪些能手？为什么这么说？

小结：秋下棋下得很好，所以他是下棋的能手，名气很大

（2）远近闻名。

远近闻名：你明白意思吗？

3、谁愿意来读一读，读出秋的远近闻名？指名三人读。

让我们一起来感受一下秋的远近闻名！生齐读。

（没有）你怎么知道的？

（打出幻灯最后一小节。）

5、请小朋友们自由地读一读这一节。

6、小朋友们读了这一段，有问题要问吗？

（为什么跟同一个老师学习，一个学生成了出色的棋手，而另一个学生的棋艺一直没有多大长进呢？）

（师板书：“？”）

三、读演结合，研读课文。

1、为什么会这样呢？我们先来看看他们的表现吧！出示图，指名说。

2、观察的真仔细！我们来看看书上是怎么写的。请小朋友们默读第二小节，用横线画出描写第一个学生学棋的句子，用浪线画出描写第二个学生学棋的句子。

（一）

1、谁来读一读第一个学生学棋的情景。

（指名读第二小节第一部分，出示内容）

2、这个学生学棋学得怎样？用书上的一个词来说。（板书：专心致志）先板书再点红字

3、你从哪里看出他学得专心致志？

生：是“听”、“看”、“问”。（幻灯给三个字加点）

4、听什么？看什么？问什么？再仔细看看图，想想，此时他除了听、看、问，还在干什么？（思考）

5、是啊，“专心致志”不仅要耳朵听、眼睛看、嘴巴问，最重要的还是要动脑子思考。下面请小朋友们自己读一读，让大家一听就觉得这个学生真是专心致志啊！（学生练读，指名2人读。）

（二）

（出示幻灯片第二个学生学棋的部分。）指名读。

2、书上描写这个学生“走了神儿”的这段非常精彩，你们想不想把这个学生“走了神儿”的样子表演出来？要想演好，必须读好，请再细细地读一读，同桌讨论一下，该有哪些表情和动作呢？。（自由读讨论）

4、师述：一天，秋在教学生下围棋。其中有一个学生听着听着就走了神儿，他好像看到一只美丽的天鹅正从远处飞来。他想：（生说）想着想着，双手不由得做出拉弓射箭的动作。生表演，师：你在干吗？哪里有什么天鹅？你呀！上课要注意听讲。可他只听了一会儿，又去想别的事了。

5、师：大家觉得他表演得怎么样？生评价，进一步理解走神。

6、师：看了表演，我想大家对“走了神儿”这个词体会得更深了，谁来读读这段话？指名一人读，评读。

愿意读这一部分的起立，我们一起来读读，你可以加上动作边演边读。（齐读）

### (三)

1、两位学生学棋的表现各不相同，结果当然也就不同了。你能用这个句式说说嘛？

（句式：一个学生——，所以——。）

另一个学生——，所以——。）

指名2人说。（师板书：出色、没多大长进）

2、正因为这两个学生有着不一样的学习态度，所以才会有不一样的学习结果。咱们再读一读课文最后一小节。

（幻灯出示最后一个小节。）

### 四、延伸表演，揭示主题。

1、师：三年之后，到了两位学生出师那天，师傅把那位上课总是走神儿的学生好好地教育了一顿，（出示挂图）如果你就是秋，你准备对他说些什么呢？同桌讨论一下吧！

2、刚才扮演走神学生的那位你请上来。哪位师傅来说说？3个学生练说。

3、问走神学生：你现在心里怎么想的？你想对师傅说什么呀？

### 五、总结全文

是啊，对待学习，只有专心致志，多看多想多问，才能学得  
更扎实更有效啊！我们一起把课文来读一读！

### 六、生字

1、学习课文时大家专心致志，学习生字时相信大家定会听得

更加专心！

2、（出示两个生字“致”、“鹅”）齐读

说说怎么记住它们？

笔顺

书写注意点

口头组词

3、师范写“鹅”，强调“鸟”字旁。

生描红、临贴。（打出书写姿势注意点）

## 学棋教学设计发言稿篇二

教学目标：

1、初读课文，了解课文大意，并能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、通过朗读课文，懂得无论做什么事情都要专心致志，才能有所收获。

3、学习生字“棋”，读准音、认清形。

教学重难点：

通过朗读课文，懂得读书学习要专心致志，能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学过程：

## 一、揭题。

1、师在黑板上板书“其”，认识这个字吗？给它找找朋友。

2、现在老师来变个魔术——在“其”旁边加个“木”，你认识这个字吗？齐读。

（1）看到这个字，你想到了什么字？（期、欺、旗、淇、琪）联系班上同学的名字“芮子淇、刘君琪”。

（2）你了解什么棋？说给大家听一听。

简单介绍围棋——围棋是我国传统的棋种，围棋在战国时就有了，它分白子和黑子，后来围棋又传入日本和欧洲，现在呀，它已列入体育运动竞赛项目了，很多人都爱好它。

3、板书课题：今天我们学习的这篇课文，题目就是——学棋。

4、过渡：谁向谁学棋，学得怎么样呢？我们一起来看看课文。

## 二、初读课文。

1、各自练读，要求读准字音，读通句子。

2、开火车分段读课文。

一、三两段不作重点，要多请几位学生朗读第二自然段，指导读好长句和难句。

如：另一个学生呢，听着听着就走了神儿，好像看到一只美丽的天鹅正从远处飞来。他想：要是用弓箭把它射下来该有多好哇！

## 三、学习课文一、三自然段。

1、谁来说说这篇课文讲的是谁向谁学棋？

板书：秋、一个学生、另一个学生

2、秋是个什么人？你从哪儿知道的？指名读第一自然段。

（1）用自己的话说说秋是个什么样的人？（下围棋的能手、棋艺远近闻名）

根据学生回答板书有关词语：闻名遐迩举世无双独一无二

（2）你还知道谁是哪方面的能手，说给大家听听，如：姚明是打篮球的能手。

（3）小结：正是因为秋是下围棋的能手，所以他的棋艺——远近闻名。

3、齐读第一段。

4、秋的棋艺是这样的高超，跟他学下棋会学得怎么样呢？谁来说说看。（一定也能学到高超的棋艺）这两个学生学的结果怎么样呢？出示最后一段，指名读。

板书：出色的棋手

一直没有多大长进

5、过渡：为什么两人一起学棋，结果却截然不同呢？一起来欣赏课件。

四、学习第二自然段。

1、欣赏完课件后问：两个孩子是怎样学棋的？你能用自己的话说一说吗？

出示书上的图，引导学生抓住两个孩子学棋时的神情、动作说一说。

2、如果让你用一个词语来概括一下他们分别是怎么学棋的，你会吗？

(1) 根据回答板书：

专心致志聚精会神全神贯注目不转睛

心不在焉三心二意东张西望

(2) 你从什么地方可以看出第一个孩子学棋的专心致志？  
(听、看、问)

能通过朗诵把他的专心致志表现出来吗？（指名朗读，适时指导）

小结：你看他学得这么认真，又有这么好的老师，难怪他会成为出色的棋手，谁能用一句话来总结一下他为什么会成为出色的棋手。

根据回答师小结板书：学有所成

(3) 从什么地方可以看出第二个孩子的“三心二意”？（听、想、做）

你能通过朗读把他的“三心二意”表现出来吗？

根据回答板书：一事无成一无所获

3、课文是怎样把他们学棋的情景写下来的呢？请大家一边读一边想象他们学棋时的不同表现。

指名两人读一读，其余的同学依然边听边想象。



4、学了这个故事，你有什么感想呢？

师赠送一句话：一份耕耘一份收获付出才有回报

五、课堂练习。

照样子写句子。

1、秋是下围棋的能手，他的棋艺远近闻名。

是能手，远近闻名。

2、一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

中午到校之后，同学们都在专心致志地看书，

□

3、学着上面的样子用“专心致志”写一句话。

(1) 自由思考，指名回答。

(2) 学生填空。

(3) 交流评价。

第二课时

教学目标：

1、学会本课10个生字，能读准字音，认清字形、并能正确书写。认识1个偏旁“鸟”。（教学重点）

2、能正确区分同音字“志、致”、“做、作”。（教学难点）

课前准备：

- 1、每个学生准备两张生字卡片“志、致”。
- 2、生字、词语卡片。

教学过程：

一、揭题。

- 1、指名用自己的话说这个故事讲的是什么内容？
- 2、在老师的引导下复习上节课学习到的新成语。

二、学习生字词。

1、出示词语：

wéiqí zhūnzhǔ tiānē ɡōngjǐ ɡōngjǐ ɡōngjǐ  
围棋 专心致志 天鹅 弓箭 动作 听讲

围棋 专心致志 天鹅 弓箭 动作 听讲

2、指名读，齐读

3、识记字形，比谁记生字的方法巧妙：

用熟字带出生字：传、转——专到——致

4、指导书写

学生讨论写好这些字的要点，老师归纳：

棋、作、讲——左窄右宽 致、鹅——左右等宽

弓、专、作——按顺序写好

5、游戏“选字填空”，用手势表示：

做作

（ ）业（ ）事工（ ）（ ）家（ ）工

三、交流学生写字作业。

第三课时

教学目标：

- 1、复习生字词。
- 2、指导用“一边……一边”造句。

教学重难点：练习用“一边……一边”说话。

课后作业：读补充阅读《小麻雀和百灵鸟》。

教学过程：

一、复习。

- 1、开火车读生字组词。
- 2、看拼音写词语。

二、指导造句。

1、出示句子：

- (1) 他一边听一边看老师在棋盘上布子。
- (2) 中秋夜，我们全家人一边吃月饼一边赏月。

指名读。

2、把上面的两个句子补充具体：

(1) 他一边听一边看老师在棋盘上布子，。

(2) 中秋夜，我们全家人一边吃月饼一边赏月，。

3、模仿上面的例句用“一边……一边”说话。

(1) 指名说句子，大家一起评价。

(2) 同桌练说。

4、把句子写下来。

[《学棋》教学设计]

## 学棋教学设计发言稿篇三

教材分析：

这篇课文讲了古时候两个学生向围棋能手秋学下棋。一个专心致志，一个心不在焉，所学结果截然不同，告诉人们学习必须专心致志的道理。

学情分析：

课文从解题开始激发学习兴趣，教学中可抓住重点词语、句子，通过看图比较，对比朗读等多种方法，理解课文内容，懂得学习要专心致志的道理。

教学目标：

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，懂得读书学习要专心致志。

教学重点和难点：

1、理解“能手、远近闻名、专心致志”等词语的意思。

2、能用“一边……一边……”说一句话。

3、通过朗读，对比两位学生学棋的不同表现，懂得读书要专心致志的道理。

教学准备：

多媒体课件

教学过程：

一、激情导课

1、导入课题

这节课继续学习13《学棋》，请同学们伸出灵活的小手和老师一起板书课题，学习“棋”字，齐读课题。

2、明确目标

口述学习目标

3、预期效果

只要认真听、仔细想，老师相信你们一定能完成本节课的学习。

二、民主导学

上节课我们认识了一位下围棋的能手，你们想和他学下棋吗？有两个学生也慕名而来，拜秋为师，跟他学下棋。（板书：一个另一个）学习“另”字。

### 1、任务呈现

(1) 自由朗读课文第二自然段，找出两个学生是如何学棋的。

(2) 学习“棋”“另”“专”和“致”四个生字。认真观察，思考你是如何记住它的，怎样能把它写好。

### 2、自主学习

学生根据要求学习，教师巡视指导。

### 3、展示交流

(1) （出示图片）说说他们在课堂上的表现。（一个学得认真，另一个学得心不在焉。）

(2) 生：专心致志。（师板书）齐读词语。谁能送几个和专心致志意思相同或相近的词给这位学生呢？指名说。

讲解：“一边听……一边看……”这个句式表示“看”和“听”这两个动作是同时发生的，这位同学学得多认真呀！

我们可用一个“一边……一边……”的句式来说。你曾经在什么情况下也是同时做着两件事情呢？请你用“一边……一边”来说一句话。（指名说，小对子互说）

你们从这句中哪些动作能看出这位学生学得专心致志？

（从“听、看、问”这三个动作中看出这位学生学得专心致志）

(3) 这个词当中还藏着我们要学习的两个生字宝宝，哪个小组和大家交流一下你的学习成果。

“专” 传、转去掉偏旁，注意第二笔和第三笔的占位。

“致” 到换偏旁，左右等宽。

表扬：你看□xx小朋友眼睛牢牢地盯着老师，耳朵竖起着，看她的眼神老师就知道她还在积极的动脑子，真是专心致志呀！我想，以我们现在这种专心致志的态度来学习，课文一定会比刚才读的好。有信心吗？下面请小朋友用你喜欢的读书方式自由读这一部分，（指读）这位专心致志的学生在他学棋多么专心呀！谁来夸夸他（指名读齐读）

(4) 另一个学生学棋的的表现。生：走了神儿。（板书：走了神儿）什么是走了神儿呢？

（听、想、做）表现出来，这位学生耳朵没认真听，眼睛没仔细看，嘴巴也没有问老师，

他这么不专心，我们可以用哪些词来形容他呢？（生答）

有这样一位好老师教，却不认真学好，多可惜呀！指导朗读。

过渡：同样的老师，不同的学习表现，他们的收获一样吗？

生：一个成了出色的棋手，另一个没有多大长进。（板书：出色棋手，没有多大长进）

总结：学棋时，一个学生因为专心致志，所以后来成了出色的棋手；而另一个学生因为不专心，所以棋艺没有多大长进。看来，学习、读书时都要专心致志，不能三心二意。

三、检测导结

## 1、目标检测

按课文内容填空：

这篇课文讲了两个学生向围棋能手秋学下棋的故事。一个学生因为（ ），所以后来成了（ ）的棋手；而另一个学生因为（ ），所以棋艺一直没有多大（ ）。看来，学习、读书时都要（ ），不能（ ）

## 2、结果反馈

同桌相互检查。

## 3、反思总结

通过这节课你们收获了什么？

## 四、板书设计

### 13、学棋

一个专心致志出色棋手

另一个走了神儿没有多大长进

## 学棋教学设计发言稿篇四

教学目标：

1. 阅读理解，学习常昊从小立志、专心学棋、为实现自己的目标而努力奋斗的精神。
2. 正确流利地朗读课文，了解课文内容，交流学习体会。
3. 认读本课6个生字。



教学重点、难点：

了解常昊从小迷棋、和高手对弈、成为围棋主力的过程。

教学时间：

1课时

教学过程：

1. 激情引趣，导入新课。

我们先来读一份资料。

常昊6岁学棋，8岁进上海队，10岁入选国家少年集训队。

曾获第一、第三届全国棋童杯围棋赛冠军，第五届世界青少年围棋锦标赛冠军，第十二届世界业余围棋锦标赛冠军。

1994年在中韩新锐对抗赛中取得二连胜。在第十届中日围棋擂台赛中，连胜日本五员大将，为中国队取胜立下战功。第十、第十一届天元赛冠军，首届乐百氏杯围棋赛冠军，第三届nec杯围棋赛冠军。第十一届富士通杯获得亚军。年连续获得乐百氏杯、天元cctv杯及首届棋圣赛冠军，成为四冠王。1986年定为初段，升为八段，1999年晋升九段。

你想知道他是怎么获得成功的吗？让我们一起来读读课文。

2. 自读课文，读懂故事。

边读边思考，画出自己感受深刻的词句，可以把自已的感受写在书上。

3. 交流汇报，加深理解。

先小组交流，然后全班汇报学习收获。

在交流汇报中，引导学生重点学习以下几个问题：

(1) 用自己的话，简练地概括文章的主要内容。

(2) 理清脉络，说说常昊与哪几位围棋界高手对弈，对弈情况如何？

(3) 品读重点词句，说说哪些词句表现了常昊从小立志、专心学棋、为实现自己的目标而努力奋斗的精神。

4. 再读课文中的重点句子，写出自己新的体会、收获和感想。

5. 有感情地朗读重点语句，在读中加深理解。

6. 拓展延伸。

此环节可以让学生谈谈自己的爱好特长，也可以谈谈自己搜集的琴棋书画名人的有关故事和资料。

给学生提供阅读资料，让学生读读，简单说说感想。

7. 认读生字。

## 学棋教学设计发言稿篇五

1、能正确、流利、有感情地朗读课文。

2、理解课文内容，懂得读书学习要专心致志。

1、理解“能手、远近闻名、专心致志”等词语的意思。

2、能用“一边……一边……”说一句话。

3、通过朗读，对比两位学生学棋的不同表现，懂得读书要专心致志的道理。

挂图，卡片，

## 一、复习导入

这节课我们继续学习第13课(齐读课题)。

在学习之前我们先复习一下生字，好吗?(好)

指名朗读，齐读。

## 二、精读课文

1、回忆课文讲了一件什么事?指名交流，“学棋”

2、学习第一自然段

(1)请自由读第一自然段，说说你懂了些什么?

(2)交流：秋是下围棋的能手。(板书：能手)什么是能手?

(3)从哪儿你可以看出他是下围棋的能手?因为他的棋艺远近闻名。换词理解“远近闻名”(世界文明，非常有名.....)读词语。

(4)秋的棋艺真的是很高超，你们佩服他吗?谁来读第一自然段?

3、学习第三自然段

(1)过渡：秋的棋艺是这样的高超，那么跟他学下棋会学得怎么样呢?谁来说说看。

(一定也能学到高超的棋艺)

有这么两位学生，他们拜秋为师学下棋，他们学得怎么样呢？

(2)请默读第三自然段。

指名回答，一个成了出色的棋手，理解“出色”

另一个棋艺一直没有多大长进。理解“没有多大长进”

比较：没有长进。

没有多大长进。

这两句话有什么不同？(前面：没有一点进步，后者：有进步但进步不大。)

(为什么一个棋手能成为出色的棋手？而另一个却没有多大的长进呢？)

#### 4、学习第二自然段

是啊，他们同拜秋为师，为什么一个能成为出色的棋手，而另一个却没有多大长进呢？

(1)看图，初步了解他们两个学生不同的表现。

他们是怎么学的？交流(一个学得认真，另一个学得心不在焉。)

(2)学习句子，进一步明白两个学生学棋的表现的截然不同。

a□小组自由读课文，思考刚才提出的问题，并且讨论他们的不同表现。找出他们学棋的句子。

b□交流，一个学生是怎么学的？

[1]出示：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

[2]这位学生的'学习态度怎么样?用一个词语来概括。(专心致志)读词语。

[3]在这句话中，哪儿看出他学得专心致志?(听，看，问)

[4]讲解：“一边听……一边看……”这句话中“听”和“看”两个动作是同时发生的。你看这位同学他学的多认真啊！

句子训练：

读一读，用带点的词语说一句话。

他一边听一边看老师在棋盘上布子。

中秋夜，我们全家人一边吃月饼一边赏月。

补充句子：小方一边唱歌一边()。

妈妈一边()一边()。

()一边()一边()。

[5]怎么读好这句话，要用认真的态度去读，体会他学得专心，认真。指名朗读。

c□另一个学生是怎么学的？

[1]出示：另一个学生呢，听着听着就走了神儿，好象看到一只美丽的天鹅正从远处飞来。他想，要是用弓箭把它射下来

该有多好哇!想着想着,双手不由得做出拉弓射箭的动作。老师发现了,提醒他注意听讲。可他只听了一会,又去想别的事了。

[2]、这位学生的表现怎样?(学得很不专心)从哪儿地方看出他学得不专心呢?(走了神儿,想着想着,不由得,又去想别的事了)三个动作(想、做、想)

[3]自由读课文,体会他学习不专心的态度,指名读课文。

[4]总结:你看他学棋时心不在焉,老师的本领在高超,也没办法把他变成一个出色的棋手,到后来还是没有多大长进。请用一句话总结一下他为什么棋艺没有多大长进,句型:“因为……所以……”

d□齐读第二自然段,再次体会他们学习时表现的不同。

e□总结板书:

三、联系实际,通过这个故事的学习,你觉得你在今后的学习中要怎么去做才能成为像其中一个学生那样成为出色的棋手。

四、学生质疑,师生共同解答。

一个专心致志出色的棋手

13、学棋(听,看,问)

另一个走神儿没有多大长进

(想别的事)

# 学棋教学设计发言稿篇六

教学目标：

- 1、能正确地朗读课文；
- 2、认准本课10个生字，认识1个偏旁。规范书写：棋、围、能三个生字。理解“远近闻名”、“专心致志”等词语。
- 3、初步理解课文内容。

教学重难点：

- 1、重点：学会本课10个生字，认识1个偏旁；能正确地朗读课文。
- 2、难点：初步理解课文内容，理解生词。懂得读书学习在专心致志的道理。

教学过程：

一、激情导课：

（一）、导入课题：

1、板书：棋，谁能用自己的方法来记住“棋”这个字？

学习生字“棋”（木字旁，因为棋的棋盘跟木有关，所以是木字旁）。（你真是学字的能手。）

2、你们会下棋吗？会下什么棋？介绍围棋来学习。瞧，这就是围棋。（示图）这是围棋的棋盘，这是围棋的黑白两种棋子，这就是白子和黑子。围棋在战国时就有了，后来围棋又传入日本和欧洲，现在围棋已列入体育运动竞赛项目了，很

多人都爱好它。咱们今天学习一篇学下围棋的课文。板书课题《学棋》。齐读。

3、读了课题，你最想知道什么？学生质疑。（谁学棋，怎样学，结果又怎样呢？）

过渡：好，下面我们就一块儿去这位围棋高手家里拜访一下吧！从中找一定能找到答案的。

（二）、明确目标：学会本课10个生字，认识1个偏旁；初步理解课文内容。

（三）、效果预期：相信通过老师和同学的一起努力，我们会达成这个目标的。

## 二、民主导学

1、任务呈现：自读课文（要求：轻声读文，借助拼音读准字音，不添字，不丢字。）

### 2、自主学习

3、展示交流：检查生字词：（课文读好了，老师先要考考大家，看看你们这些词语都会读吗？）

（1）出示加拼音生字词：

围棋能手棋艺远近闻名

天鹅听讲棋手专心致志

动作拉弓射箭

出色没有长进



(2) 自由读，遇到不会读的字词多读几遍。

(3) 指名做小老师领读，学生跟读，齐读。开火车读，齐读。

看来小朋友们词语学得很棒，老师觉得你们真了不起。如果哪个小朋友能把课文读好就更了不起了。

1、任务呈现：让我们专心致志的读课文，把字音读准的同时，把课文读通顺，遇到长句子多读几次注意停顿。

2、自主学习

3、展示交流：

学习第一自然段：

1、谁能读一读第一自然段，指名读，师正音。

2、说说读了这一段知道了什么呢？（指名说）

4、因为秋是下围棋的能手，相机学习“围”，所以远远近近的人都知道他的名字，课文中用什么词语来表达的？（指名说：远近闻名。出示，齐读。）知道我们榆次有什么是远近闻名的吗？（常家庄园、榆次老城）

5、二班的小朋友读书读得很棒，在学校里也小有名气呢，谁愿意来展示一下，相信你会把第一自然段读得很好。指名读，齐读。

学习第三自然段：

指导长句子停顿。

2、这是为什么呢？相信你会从第二自然段里找到答案。

## 五、学习第二自然段：

1、自由读第二自然段，请你把一个学生的表现用横线标出，把另一个学生的表现用波浪线标出。

2、指名汇报第一个学生，老师相机讲解。

(1) 出示句子：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

(2) 指名读，师正音。这个学生是怎么学的？（板书：专心致志）看图说说这个学生专心的样子：（一手托腮，目不转睛地注视着棋盘。）评价：你真厉害从图中读懂了专心致志。

(3) 我们也来专心致志地学写这里面的两个生字。出示两个生字卡片，拼读。让我们一起来写一写这两个生字，会学习的小朋友总是在老师身后一起写。专心的专是转椅的转的右半边，注意第三笔竖折折的写法。致的右边是反文旁。指名读，齐读。

(4) 你能从这句话里找到专心致志的意思吗？哦，专心致志就是要一边看一边听，不明白的还要问一问。这一句有两个动作是同时发生的，能找出来吗？这里的看、听，是同时做出的两个动作，就可以用一边一边连起来说。如：想一想刚才我们一边（看老师写字），一边（书空笔顺）。

(5) 我们一起再来好好读一读这句话，相信你一定会读得更专心。

3、指名第二个学生汇报，老师相机讲解。

(1) 另一个学生的表现又是怎样的呢？指名读一读。

教师出示这句话：这句话很长，老师来读一读，请大家听老

师的停顿，师范读。谁来学着老师的样子读一读。

(2) 谁来说一说另一个学生是什么表现？板书：走神儿。为什么说他在走神，他又是怎么走神的呢？指名说相关语句。

老师发现了，他又是怎么做的呢？引读。

(3) 这两名学生表现可真不一样，现在老师要听听男女生的朗读，比一比你们学习后谁读得更好。女生读一个学生的表现，男生读另一个学生的表现。

4、因为这两个学生学棋时表现不一样，所以（出示并引读第三自然段）。

小结：看来，学习不仅要坚持不懈，不骄傲，还要专心致志。

学习生字。（机动）

1、出示：弓鹅生齐读。

2、独立识字，想想如何记住这两个字。先学习“鸟”。

3、指名说一说。（“弓”是“张”减去右边的“长”。“鹅”是“我”加（家）“鸟”。）

4、观察这两个生字在田字格里的位置，看如何把它们写工整。

5、师在黑板上范写，大家跟着书空。生描红。

三、检测导结：

目标检测：

看课件填空。

反馈总结：

- 1、反馈写汉字的情况，教师发现情况及时解决。
- 2、反馈读文情况，教师发现共性问题及时帮学生解决。

反思总结：反思自己在上课和写作业的时候，有没有走神，如果有一定要改，还要学会专心致志，这样才能事半功倍。

## 学棋教学设计发言稿篇七

教材简析：

《学棋》是篇浅显易懂的寓言故事，讲了古时候两个学生向围棋能手“秋”学下棋，一个专心致志，一个心不在焉，所学结果截然不同，告诉人们学习必须专心致志的道理。全文共3个自然段。第一自然段讲秋是古时候一位下棋能手。第二自然段讲两个学生在跟秋下棋时一个专心致志，一个心不在焉。第三自然段讲两个学生的学习结果各不相同。插图与课文内容对应紧密，可以好好利用。

教学目标：

1. 正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 学会本课10个生字。认识1个偏旁。理解由生字组成的词语。
3. 理解课文内容，懂得读书学习要专心致志。

教学重难点：

理解“能手”、“专心致志”、“走神儿”等词语的意思，懂得学习要专心致志的道理。

教学具准备：课件

教学时间：2课时

第一课时（略）

教学过程：

- 一．认识围棋，故事导入。
- 二．初读课文，整体感知。
- 三．学习字词，读顺课文。
- 四．指导书写，练写生字。

第二课时（详）

教学过程：

一．复习词语，引出主要人物。

1. 指名读准三组词语。

第一组：围棋能手远近闻名

第二组：专心致志出色

第三组：走了神儿拉弓射箭没有多大长进

2. 这三组词语分别讲了故事中的三个人物，他们分别是谁？  
（板书：秋一个学生另一个学生）

二．学“秋”。

1. 你能用第一组中的几个词语向大家介绍一下“秋”是怎样一个人吗？

2. 理解“能手”。（扩词训练）

3. 理解“远近闻名”。（朗读训练）

什么是“远近闻名”？你能把“秋”的名气大通过你的朗读让大家都知道吗？

三. 学“两个学生”。

过渡：有两个学生拜秋为师学习下棋，可结果却大不相同。

1. 出示课文最后一段：后来，一个学生成了出色的棋手，而另一个学生棋艺一直没有多大长进。

什么是“出色”？什么是“长进”？“没有多大长进”与“没有长进”一样吗？

2. 默读课文第二段，思考两个学生跟同一个老师学下围棋，为什么学的结果不一样？

3. 一个学生

出示：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

什么是“专心致志”？你从这个学生的哪些动作上看出“专心致志”？（听、看、问）耳到听得仔细，眼到看得清楚，口到问得明白，还要心到积极动脑筋，这就是“专心致志”，你能换个词吗？（一心一意、全神贯注、聚精会神）

学习“一边……一边……”这个句式。

听和看是同时发生的事，从哪里看出来？

用这个句式说话。

明明一边唱歌，一边。

我一边，一边。

（谁）一边，一边。

把这个学生的专心致志通过你的朗读展现出来。

说话：因为，所以他成立出色的棋手。”

#### 4. 另一个学生

出示：另一个学生呢。听着听着就走了神儿，好象看到一只美丽的天鹅正从远处飞来。他想，要是用弓箭把它射下来该有多好哇！想着想着，双手不由得做出了拉弓射箭的动作。老师发现了，提醒他注意听讲，。可他只听了一会儿，又去想别的事了。

什么是“走神”？这个学生走神时想到了什么？又是怎么做的？

说话：因为，所以他的棋艺一直没有多大长进。

#### 四. 采访学生，升华主题。

（通过学生的回答，引导明白读书学习要专心致志，不能心不在焉的主题。）

[学棋教学设计]

# 学棋教学设计发言稿篇八

教学目标：

- 1、学会本课生字，理解生字组成的词语。
- 2、理解课文内容，教育学生读书学习要专心致志。
- 3、正确、流利、有感情地朗读课文，并能熟练地背诵。

教学重难点：

- 1、理解“能手、远近闻名、专心致志”等词语的意思。
- 2、能用“一边……一边……”说一句话。
- 3、通过朗读，对比两位学生学棋的不同表现，懂得读书要专心致志的道理。

教学时间：

2课时

教学准备：

挂图，卡片

第一课时

一、导入

复习生字词了解课本内容

- 1、你能用其中的一个词语说一句话吗？老师先说一个：古时候，有两个学生跟秋学棋。



2、“专心致志”“能手”用“因为…所以…”把这两个词连起来说一句话。

3、指名读，你知道哪些词语的意思，可以做动作来解释给大家看。什么时候会走神，因为他走神了，所以老师提醒他要注意听讲。

## 二、学习第一段

1、（直接出示内容）指名读。

2、第一段的内容老师觉得太长了，哪位聪明的小朋友帮一帮老师，用一句话把这一段的意思说出来。（用因为……所以……复述内容）

出示：因为秋\_\_\_\_\_，所以有两个学生\_\_\_\_\_。  
多指名说

3、过渡：说得真是太棒了！不知道你们的眼睛亮不亮？

看图：两个学生开始学下围棋，你觉得他们学得怎样？看看哪位同学的眼睛最亮。自主看图

## 三、学习第二段

1、看图说说两个学生分别是怎么学的（指导注意观察眼神、动作、表情）。其他学生评价补充。

2、轻声读第二段，用你聪明的脑袋，灵巧的小手，找出你认为能反映他们学习情况的地方（先找出表现那个学习特别认真的学生的词语）

专心致志一边一边问上几句（学问学问，要学要问，眼到耳到心到）

(1) 谁能读出一个学生学棋的认真劲儿，指名读，师生评价

哪儿读得好，哪个词，你认为还有哪些地方要注意，再读，品读，齐读

走了神想拉弓射箭只听了一会儿（三心二意、开小差注意力不集中）又去想别的事了。

指名说为什么。

(2) 能不能读出另一个学生走神的感觉，如果你愿意可以在需要的地方，加上一些动作，因为是走神嘛，动来动去是正常的。同桌练一练，一人读，一人演，看谁练得最像那个走神的学生。

指名练，（脱离书本）评价眼神、动作、表情。

3、轻声连起来自读，老师巡视

4、小结。

农民伯伯有一句老话：种瓜得瓜，种豆得豆。你付出了汗水，就会有丰收的喜悦，你心不在焉、上课走神，不付出努力当然什么都得不到。现在，老师请你猜一下，这两个学生最后会是怎样的呢？指名说（说出理由）

四、学习第三段

同学们明白了这个道理，当然一下子就猜到了他们的结局，果然如此（出示）齐读

五、总结课文

今天，老师发现同学们就像那个专心致志学棋的学生一样，个个很认真，看来，学了这篇课文，你一定有很大收获，是

不是？你能勇敢地举起你的手，向我们大家说一说你心里的话。表扬评价。

出示：一个学生因为，所以后来成了（出色，了不起、独一无二）的棋手，而另一个学生因为，所以棋艺。看来，学习、读书时都要，不能。指名说（还有不一样的吗？）

## 第二课时

一、指导写生字。

二、指导背诵。重点指导第二自然段。

1、引读，理清层次。

这两个学生是怎么学下棋的呢？一个学生——、另一个学生——。听着听着——，想着想着——，老师发现了，就——，可他——。

2、图文对照，熟读成诵。

指导观察图中的人物动作特点，抓住“听、看、问”及“听、想、做”两组动作，熟读成诵。

3、板书，练习背诵。

4、指名背诵，分组背诵。

三、指导造句。

1、例句：一个学生专心致志，一边听一边看老师在棋盘上布子，有不明白的地方还要问上几句。

2、指导用“一边……一边……”练习造句。

板书设计：13学棋

秋能手

一个专心致志出色的棋手

另一个很不专心没多大长进