

# 最新伤感爱情散文诗朗诵视频(通用19篇)

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇一

被她利用的那个人为了讨人欢心故意当面惹毛了她，是那个人第一次当面冲撞了她。于是乎，那个人就成了她的出气筒。

写完了这些，她放下笔，轻轻揉了揉肩。起身去倒了杯水，双手捧着杯子，头微微低下。一滴不知名的液体顺着脸颊滑落，最终落入了水杯，溅起一阵涟漪。

耳边依然充斥着陌生人的声音。这是怎么回事？呵！其实她也不知道是怎么回事。她只知道自己无论做什么事都有人盯着，且是真实听到了的，有声音，但看不到人。譬如：写作业啦！有道题写错啦！休息啦！发呆啦！哦对，还有喝水啦！

她回到电脑桌前，坐直了身体。可以供她写的地方一共有三处，小时候用过的书桌有点小，而她又不愿意在餐桌上把自己的隐私暴露给父母。于是只能用电脑桌了。

改为双手托着下巴，把胳膊肘撑在了桌面上，继续想着：他们就是自从她早晨起床到晚上睡着觉都一直盯着她。也许有些人会感到毛骨悚然，但，这就是事实，这就是她的现实生活。

打开密码本，理了理心情：感觉就像李清照的那句诗很符合自己现在的心情：剪不断，理还乱。然后直接蹦到最后一句：别是一般滋味在心头。她甩了甩头，把其他想法抛出脑海，继续写文章。

灯光把她的背影拉得好长好长。窗外的明月倒映着这位落魄

的人，及孤独的心。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇二

望窗望窗外背包远离的朋友，徘徊于四周空荡荡的房间，校园广播室里一首《祝你平安》在单曲循环，歌声像平常一样静静的流淌着，一切都是那么熟悉，一切都是那么美好。钟声响，歌声停，懂得离别的孩子流下了眼泪，一切忧郁原始于那些离别。

行走在城市的陌生街道上，熟悉的事物：闪亮的红绿灯，穿梭的汽车，匆忙的人群……那个黄昏午后，以及那夕阳拉长了身影，思绪万千。

为什么走得最急的都是那最美丽的时光？还来不及慢慢品味就转瞬即逝。是人们在欢笑中不曾理会时光的流逝，还是上天注定了人的一生中欢乐最少，好让人们珍惜？”

其实不可否认，回忆就像一场旅途，就像一路上你会去享受，但是你却是睡不着，总觉得路显得那么漫长，简单生命有那么点孤单，一晃是寂寞，回忆总是有那么带着一点伤。

不知道为什么，当时年少的我们，会那么彼此期待见面；久而久之渐渐的到最后，我们连见上一面都那么难，既然已经知道离别会很痛，那我想我的心里应该不会有那种痛彻心扉的感觉了吧。

仍记得若干年后和高中中的一个同学聚一聚，同学突然蹦出一句话：哪天你分手了，我旁边这个女女还单着哦，我就尴尬了说道：有句话你慢慢体会”曾经我喜欢一个人，现在我喜欢一个人”

今天，我在这个陌生而又熟悉的城市奔波，遇上一个多年未见的朋友；我们彼此驻足相望，陌生而又熟悉；此时，她已

成为人妇，而我只是一个未经世事的少年！

hi那个傻瓜！刚好遇见你……

秋风拂过，枫叶阵阵飘落，我们在树下数着一片片飘落下的叶子，那仿佛是我们逝去的年华。

人生路

路迢迢

自古回忆多寂寥，

若一朝，看透了。

人生剩多少？

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇三

佚名

见不到你

是我的忧伤

善良的太阳也失去了往日的光泽

雾霾遮挡不住我对你的向往

我的忧伤，是你的不见

相见是我的心心念念的美丽

原野是那么辽阔

我的思绪无际无涯

对你的朝思暮想，只有我这颗沉醉的心魂，飘零在尘世的风里

醉酒岂能当歌

心中瘫软着的情愫，已经变得浑身乏力

思想已近烂醉成泥，贯穿在文字里的不是阴郁，而是我的害羞的彷徨

见不到你

是我的忧伤

情不自禁和你对话在茫茫不可见的尘寰，灵犀之光从来没有湮灭

憧憬的爱意

把生命的黑暗点亮

寄予你一份意味深长的爱意，

再一次温故在的心头，

暗香涌动、洪波涌起、姿态翩跹。

情思千千结

佚名

拂过明月蒹葭柔肠情思千千结

幽幽灵魂渐渐远行

深深浅浅年华开出一朵朵白色的小花

如珍珠似流水如年华

滔滔不绝奔流不息

情思揉成碎片洒落一地

有心酸有心痛

眉睫轻扬暗笑凄凉

这一夜更深人静

心的感触梦的孤独

如花蕊一般的心语和谁倾诉

年华在指尖上流淌

自己事自己做自己梦自己圆

把一生的牵挂凝成一曲知音

随波逐流入云烟

孤帆扬起路很远很远

有苦有笑也很自然……

无声的雨

佚名

守望路上

念一缕情深

一段唯美曾经的约定

刹那间滑落

支离破碎

那是一局残缺的遗憾

眼神错放在对岸

不想呓语成梦花

只为那

雨中的回眸

聆听乐曲

煮一壶心茶

独享一曲婉约的伤

蹒跚的心事飞舞在指尖

枕边情思

在笔底惆怅了春秋

那一帘乡愁

锁在恒古宋词里

缓缓地流淌

寂寥过往

已没有行人

拾不起的雨水

恰如我拭不去的泪滴

忧郁的眼神

在心的素笺上铺平天穹

只有多情的雨密透

穿过夜的黑

落在心上

好凉好凉

[伤感爱情散文]

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇四

有一种错，叫欲罢不能，将错就错；有一种爱，叫刻骨铭心，爱到无法自拔；有一种离别，叫爱多深、痛多真，万箭穿心。

爱一个人有多深刻，幸福的时候，没有人思考，只有分开的时候，那种钻心的痛苦，是爱的领悟。

其实，总有那么一个时间段，你会猛然发现，自己原来也是懦弱的。一个人奋斗太久，然后慢慢被时光削弱精神的棱角，变成鹅卵石一样圆溜溜。面对挫折，痛比勇气更多，甚至是退避三舍的感觉都有了。虽然，表面上，还是精神矍铄的样子，还是强打精神努力着，假装笑容满面。但一切只不过是假象，欲盖弥彰罢了。也就是这样的年纪，是你对爱情领悟最深刻的时候。

如何爱，爱如何，和年纪有关。年轻时候，会为了事业，可以勇敢地舍弃爱情，但事业有成时，才知道，原来再优秀的事业，没有爱的映衬，也是寂寞的。即便后来有了爱情，但爱和金钱纠缠不清，痛着并醒着，还无奈着。金钱是爱情的试金石，但却总是灵敏度不高。人到中年，会为了爱情舍弃事业，因为此刻的我们知道，事业再强，终究是人上有人、天外有天，而爱情才是生命最温暖的部分，富裕的人不一定幸福，幸福不是因为金钱的多少。

人到中年，总会有太多的无奈。三十而立，四十而不惑，经历太多，然后一切都坦然了，感觉波澜不惊的样子，心里通透着。中年人大多经过了爱情，甚至被爱纠缠了很多次，来来回回。如果还在等爱的路上，心里是急急忙忙，恨不得随便找个异性，能成家就好；如果已经爱情瓜熟蒂落，却在逃离的路上，婚姻是一种束缚，把一颗渴望自由的心用牢笼囚禁起来；如果刚刚失去爱，心却是隐隐作痛的感觉，为了生活，又不得不阳光起来，毕竟未来的日子，仍需要加倍努力。

遇见爱情，好像都是无形的事情。人的一生，难得遇到一个互相深爱的人。如果遇上了，何必纠结距离，何必害怕生活窘况，何必担心容貌，何必因为年纪。真正的爱情，是可以放下身边的一切，努力去和爱的人在一起的。相爱是一股无形的力量，可以把两个毫不相关的人捆绑在一起；遇见是一个无形的机会，只是一刻钟甚至更短的时间，可以把一个人记住；相爱是无形的身影，即便你走遍天涯海角，也无法把爱与身体分开。



分别是爱情是最残酷实验。原本以为一切都不会那么难，原本以为一切都看得开，放得下，但爱情终究不会那么简单。不管是伤害别人，还是被别人伤害，结果都是一种痛。只不过，智慧的人，懂得进退自如，退一步海阔天空，如果不爱，再前行，也会遇到万丈深渊。那些思想僵化的人，总在痛的边缘或者内部徘徊，即便偶尔出来透气，也不自觉地还要回到痛处。

爱情是自私的。既然爱了，就是慢慢把自己融入对方的全部，把对方紧紧拥抱的心灵深处。那些大公无私的爱情，是某些人的思想足够伟大，而大部分的人，都是普通人。既然无法让生命永垂千古，何不普普通通通过一生呢？如果可以，把两个人的爱情变成一个人的灵魂。

人都有恻隐之心，谁都不愿和爱的人分开，但世事无常，常常因为这样那样的原因，我们都放弃了爱，选择了孤独。但结果终归是痛。

如果爱一个人，请无怨无悔，毕竟分开的痛，比爱的幸福更难。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇五

我的心情异常伤感

羽绒服短裤白靴子

我孤独的像路边的耸立的小树

在这飘雪的冬天

伤感缠绕着我

望着远方

泪水不经意的流下

我们曾经深爱过

到最后却各奔东西

与你说再见时

我掩饰住自己内心的痛苦

微笑着一直望着你远去的背影

我想把悲伤隐藏起来

而泪水去不听话的流下来

我对自己说

要坚强

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇六

这样一种悲哀的愁绪，越是短暂的，越是无法忘记弟弟你成功地躲开了岁月的耗损，永远带着一副灿如少年的精致面庞站在重重的迷雾中，也许他不愿意把白头留在人间！时而天真，时而皎洁，时而鬼马的笑容总是出现在我的幻觉里，身体是灵魂借住的客栈，是啊！尘世不是我们长久居住的地方，只是路过的客旅而已！；花落乃是自然的飘零凋谢，只是季节的轮回。悄无声息的美妙，却带走了多少人无穷的思念！没有言语一行泪流下，是因为瓦解了脆弱；一段话入心，是因为触碰了心灵！

曾几何时，翻开泛黄的日子，苍白的又岂止是记忆？春去秋来，几许沧桑在心上折叠

无论是快乐的，还是感伤的。

我觉得他是我红尘知己像天上的星星。太阳和月亮都有疲倦的时候，星星却没有，它闪闪烁烁若即若离，甘于寂寞而又灿烂长久。

我在他面前可以是倦鸟也可以是浪子，可以疲惫、孤独、无助、逃避、懒惰，而他是能接纳我的黑夜，给你安静，做你恢复能量的空间。

红尘中作客，也是做俗世砧板上的肉。没多少人能够例外。  
他的离去

就像是一个玩笑，却痛的如此真实，这么痛彻心扉。虽然现在的科学这么发达可是却无法阻挡病魔的屠杀！。车轮碾碎了厚厚的积雪，但碾不碎尘世间那份深深懂得。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇七

刚醒来便有种清晰的轮廓，执笔在你的节日里，淌露这点点本桎梏的心绪，与你。

“莫见花花莫见”谁在呢喃，三生石畔，唤醒了一段与世的轮回，来的方向，盛开了满眼的曼珠沙华，静静地等候伊人那不期的相遇。

若水三千，只取一瓢饮。择一城山水，一份安然，倾心。潘篱旁，我用素笔在天空的云彩里勾勒出你的模样，笑语与你嘴角的轻扬，撷一朵海棠，零落你满身的花雨，草木葳蕤飘飞出蝶，轻起指，触及了美丽。

在梦的眼角，我沉浸在很深很深的安然里，走近了似水的年华，经年，在最美的年华里与你相遇，满心欢喜。如歌岁月，馨香四溢，这飘荡的的沁沁旋律，因有你让其添香。

然，独自走过了一整个严寒的冬季，那时，天未蓝；那时，盈了满心惆怅；那时，时间就如一杯不加糖的咖啡，无力的我企图摈弃所有的难过，忘却所有的快乐，可当寂静的夜来临，却也尽是失落。淌露了心里话，点点滴滴，与你，可仿佛再也不能回到如初笑靥，真的不知道原来心可以这般软弱与难过，没有一丝温热。文字在此是多么苍白无力，当孤独的你独自走过所有的黯淡，走过了所有的痛苦，才发现自己不再那么想和你在一起了。

该有一段尘缘，不求结果，只想在青春季节，有份值得的守候或是依赖，想起，也能够是一段温心的快乐。佛说这世事本婆娑，那又奈何，起码曾有过真实的青春，哪怕岁月蹉跎，时光缄默。

经历了很多，也想了很多，有过年少轻狂，不输何人的气魄，也有过执着，即使是错。有过天真地犯傻，也有过智慧似萧何。有过想活着没什么可过，可也有过我很快乐。是是非非，熙熙攘攘，人生如梦，想来又何必苛责。

你可以很傻的去做事对喜欢你的人，但不能很傻的对你爱的人和爱你的人。

可以选择沉默，但不能一直不说。

珍惜，每一个相知，每一个相遇，很难再让你遇到了，这难是不再。

来世不再爱你，因为我用来世换了今生的相遇。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇八

时间总是不经意间从我们指尖流逝。我们能抓住的唯有记忆，包括伤悲的、美好的过往。青春总需要一些疼痛让我们刻骨铭心，总需要一些伤疤证明我们年少过。

于记忆中走了很久，你的样子还是如此的清晰，可是我的心为什么还是会隐隐作痛！原来曾经的你占据了我整个青春。曾经的岁月已悠然遁去，也带走属于我们的曾经。时间是世上最无情的东西，因为它会慢慢的抹杀一切，即使是那天荒地老的海誓山盟。同时，它又是世上最好的疗伤药，总有一天它会抚平所有的创伤。念及过往，那片片白帆飘远的海上，是谁踏浪而来？薄薄的记忆，被谁说穿？是我跟不上你的脚步，还是你不曾关注过我。所以你走得是那么的干脆，丝毫没有一点留恋。

真的不知道是谁，撞破了我的梦，依然是那么的令人无法自拔，只能惆怅地坐在夜里，梦灭梦熄才是热泪涌流的源头。去午夜走走。午夜的街头，寥落的心情，末班车早已开走，深宵的风里，那是谁的哭泣，谁说过在那盏灯下等我，吻干她眼里的泪痕？黄昏的灯光照着我的影子，我伤心的背着手，走在寂寞的风口，偌大的城市，空荡荡的只剩下寒冷的风，小巴的低音偶尔掠过我的心，在拥紧的疼痛里，感觉不到一丝的温暖。自以为已经长大已经无畏，自以为走再难的路也无怨无悔，却不曾想到此刻竟是如此的脆弱不堪。

到底是什么让你放开我的手，那么坚决。你要好好走，好好抹去我，好好去爱别人，如今，我只能叫你别人的女孩。总有一天，你有你的幸福，我也有我的归宿，只是我的归宿里没有你，而给你幸福的人不是我。我不会祝福你，是你先违背了所有的诺言。我也不会恨你，你有你的选择，要怪就怪我太过于相信传说。

是青春的底蕴就是孤独的，抑或是孤独弥漫了整个青春，所以我们都为青春和爱情痛苦过。谢谢你，曾在我生命中出现过！也谢谢你，让我爱过！

其实她不是这个娇，只是习惯了用这个字而已。

其实她不属于我，只是习惯了把她当做自己的而已。

我们认识的绝非偶然，但我们也不知道彼此为什么在很短的时间里就相处在了一起，好像前世就曾抚摸过对方。一开始害怕待久了分不开，她故意的排斥着我，她的排斥却又像增加了自身的磁性一样让我越发的离不开她。

我是今年刚到她们家附近工作的，那时她在镇上一家小店里工作，她起初的每次休假就是我们能在一起小聚的日子。好像每次呆在一起时聊的都不是太多，只是轻轻的依偎着对方哽咽的说上那么几句。她想去哪都想陪着她去转，因为只要能在一起呆着就感觉好开心。

虽然以后还要经常去那边，可是心里越发的难受，满满的想念，娇，好爱你。

你是我的太阳。

有那么一个人，不知道写了多少遍，想起来却还是想写。

我们都没什么特别，都是疯癫的少年，处在绽放的季节；我们都有自己的班级，自己的生活，正赶上情感泛滥的季节；总会自以为是的贪恋着那些美好的情感。彼此离开后，遇上了不敢面对的门槛.....

日子还是那么过，时间还是那么流逝，上课还是会发呆想你，下课还是会想尽一切办法暂时忘记你。永远不知道，你会在哪一天，哪一秒，突然出现，会想起为你准备的星空，却始终不能给你；会想起我们一起肩并肩走过的校园小道；会想起那些看似平淡的甜蜜话语；会想起每一次的争争吵吵，你我的幼稚；会想起最美的时候我们偷偷地煲电话粥；会想起我们在

一起的一切..... 我们在一起的时候，我从未羡慕过任何人，我们仍然是我们，天黑时仰望同一片星空的我们。也许你不知道，那些背后的事情；也许你也知道，那些努力。

说好的，我们一起考上那所高中。誓言，誓言，誓言，永远?!对不起，我大概做不到了。

老话，怪现实不允许，我们终究会被时间拉扯的更加遥远。我时常想起那时的我们，这是很短暂却又很漫长的时光，我们在洪流里渐渐流失冲散，苍老了的不仅是心还有我等你回来等成了一堆石。等我变成孤独老人了，你一定要来看我，你似乎知道的我怕孤独。

我大概是很差劲的人，爱说告别，又爱反悔，初次几回你担心受怕的挽回，久了就开始觉得疲惫。人啊，最忌讳的便是做错事情，十次功都不抵一次过。所以指责比欣赏要更多感情。没了最初的冲动我可能在你心里就只是个影子想到时会微微感伤，但没了奋不顾身的理由。

坐在靠窗户的座位，习惯抬起头看天，蓝蓝的，在那一边，你是不是也会想起我呢？我在等，等待我们的未来。如果我们再次相见，相信我，我不会再把泪水逼回去，笑着告别，笑着对你说没关系。我也相信你，你也会笑着告别，笑着挥手，笑着说我们回不去了。坐在车里背过阿姨流泪，不是有那么一句话么：流泪是因为眼皮再也承受不住泪珠的重量而迫使它留下。

我们在一起的画面，又一次一副一副地浮现。云淡风轻，请你记得：很长时间不理你并不代表我忘了你，你在我心中的位置，始终无人代替。或许每个人的心里都有一个死角，我把我最深的秘密放在那里。

可惜，太阳，你照不亮了。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇九

光阴荏苒，一季季过马而去，谁入了眼眸，千回百转，一颗琉璃素心，仅存一人；流年的旧书，经不起翻阅，已是不堪，斑驳的记忆，忧伤在指间，落寞着心殇，似秋雨散落双肩，微凉微凉，不知满目疮痍的心事，该做如何安放；踱步在秋里，秋风扫落叶，沙沙作响，凉了寂静的长夜月光，荒芜了思念的长廊。

那绿茵葱葱，去了不知的地方，满眼寂寂，清秋的园林，苍白色覆盖眼底；怎样的笔墨，可以将一城的温暖入画；用怎样的色调，可以暖山暖水；怎样才可拼合，这疏影片片；也许指间太过荒芜，多长的光阴，都难释然这生冷的思绪，一如那片秋叶上的褶皱，露骨难以入目，是萧瑟的落寞，是风景瘦尽的心殇。

曾经青梅竹马，如今各安天涯；曾经花前月下，如今泡沫烟花；曾经秉烛夜话，如今水月镜花；人生忽而颠覆，似一把剪刀，剥离了情分二字，相忘天涯；错落的字词中，寻找未曾忘记的片段，寻找经年的气息，模仿流年的素墨，刻画锦年的光景；一厢情愿相信，未曾离去，一切还未走远。

走进秋里，雨冷不丁的到来，没有预兆，冷冷风穿过，携着大大的雨滴，迎面而来，一如思念，淋湿了微温的心情，潮湿了远望着的眼眸，好想那把温暖的大伞，曾经遮住您我，把阳光根植在心里；而今的秋，霜露微凉，各种色彩瘦尽，悄然退却，曾经的风光，渐已荒芜，沉寂落寞布满周遭，终究还是一个人来来去去，作了默然的看客，匆匆的行者。

岁月在秋风中，凉凉不语，任游离的眼眸，深深浅浅，凋谢了绽放，绽放了枯萎，反反复复；某些片段早已尘封，深锁往昔门扉，即便怎样寻觅，都是水中望月，虚幻一场，都是杂乱无序的过场；曾温下的情丝，一盏盏，独自精致凝聚成一片片花韵，碎碎念念藏入掌心，轻轻合拢，祈祷念，在秋



里，我能寻找到您！

时光如流，稀疏这秋的脉络，清冷一涌而来，忽而万般情绪，无从谈起，茫然不知所措。。。。。。很想给一个回应，残叶枯枝，一地萧瑟，理不清的纠缠，忽的风起白露为霜，一身寒气，是否一袭念，一地残？清冷的秋水，携着念想流淌，或许远山的秋枫，以一种安然的姿势，已随四季等待，将念，写进了秋里吧！

想象着，从清秋文字里走来，清心煮墨，等您到来；不悲不喜，在江南雨巷里，烟雨乌篷船上，执伞于青山绿水之间；在山巅之上，一片片枫林中，梳理冷暖自知的岁月发髻；思着，念着，执念着心中的那点小喜欢，一页页铺陈，点缀色彩；于记忆里安坐，释然潺潺思念，在分外明显的纹理中，静数错落有致的情丝。

念，写进清秋里，在秋风秋雨，接踵而至时，婆娑着，泛起思念的潮海；写风，写雨，写思念，写秋枫细语，愿每一次都是知心的画意，每一次都不负长情；随风随雨，即便萧萧，也会在瑟瑟的韵脚里，让即将枯萎的念，守候至抽芽开花；也许这季的秋清淡了些许，过于深沉，过于淡漠，看过满山的枫红，再久的等待，也是件美丽的事情。

秋淡然着，悄悄而来，片片秋叶起舞着希望，花瓣一地，落入尘埃；“落红不是无情物，化作春泥更护花。”秋里，掀起情丝，馥郁犹存，让念从此落座！

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十

像梦、像奇迹、更像是上天注定。我们是那么奇迹般的相遇，没有华丽的语言，没有虚幻梦境般的前奏，更没有如舞台剧般的登场，你却梦幻般的出现在我的世界里。

我们是平凡的人，所以注定了平凡的相遇。可我们又是寂寞

的人，在万千寂寞的人群中，唯独你我相遇，这也许是上天在给一个属于你我超越平凡的机会。

相聊！总是显得那么平淡，平淡到永远都是那些字句，那些话语。可每每一次都寥寥数句却都能让你我找到彼此失去的那一份心情。每一次的句末，又是那么的依依不舍。也许你我之间已无需更多话语，再多言辞。将你心装吾心，吾亦能感你所感，忧你所忧；你开心我同乐，你悲伤我惆怅！

相遇仿如昨天，相识仿如永久，相知仿如前生遗留；是生来注定了你我今生相逢，还是我们要为自己织一个梦。只因生活的乏味，或因心中不甘的寂寞，您我要从现实的生活中找回属于自己的梦。虽你我无不知，那违背现实的梦太过虚幻，虚幻到不切实际；但你我仍坚持着，倔强地把握住只属于你我的梦，生怕有一天从梦中醒来，你已不见踪影，留下的只剩彼此哪一点抹不去的心酸回往。

我曾想，将来的某一天，您我是否还能留在彼此心底，是否还为彼此留着那不可占据的位置。也曾奢望这份情感之路能走出辉煌的殿堂，更妄想能为彼此弥补着生活带来的无尽忧伤。反转的想一想，其实你我都已释然；为何需要用彼此相拥，来换却这一生不可忘尽的惆怅。让彼此活在心中，记在心底，烙印在脑海的情不是更能解你我心中渴望。

花开即会花落，缘起岂会缘灭！即能今生相识，为何不信缘？若真是缘将您我的梦延续，我宁愿这一生都活在梦里，永久不要醒来。

敬以此文见证您我的梦。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十一

夜是一片静海，将多少繁星覆盖，我在这广大无垠里打捞着你的过去，将那些支离破碎的语言，装点成属于我的繁星。

这是一片永恒之海，静静的把你永恒在我的遗失里，随着风的呻吟，浪漫成哭泣。是否有一天，海枯石烂，我能将你拾成重生，是否有一天，静夜与我，浪漫成老人与海的传说。

静夜因声稀，使得我对影成双人，谈笑间，亦不知是梦还是真。相下有心，人思于尔，想你如此诗意，如此简单与随意，像是年轻的爱情，把浓茶一口喝下去，也像爱情的回声，在一种叫缘分的记忆里迂回。卷缩的影子与我一同卷缩，也同我一样，转身只能看到空旷的冷，影没有灵魂，把那一股凉，传至我身心的疲惫，使得我心寒倍增，想你倍增。

一年过去了，我带着你走过散文吧，散文网，九九，文字缘。你像是疲惫了一样裹足不前，让我懂得一程路途之后总会有安栖，就像文字也是有选择，在写满心程的篇幅里寂寥着什么是真心，什么是归属。当一切过尽千帆，当瘦笔乍凉章断，你还会是我的薰暖。纵然，再一次把你在回忆里痛绎，一遍又一遍，一篇又一篇，依旧堪比水软，依旧梦语斑斓，依旧把容颜放进憔悴的习惯里，心甘情愿的沦陷。

我嗑着青春留下的底片，那一张喜悦还在，那一段时光已发黄，像一朵悠悠六瓣雪，在精神里飘着，在生活里早已融化。也像缘分的残缺，便剩下我的影子，当成把你还在，弹指轻描间，你清晰如昨，与我一同奇迹着这个世界，正如这个世界奇迹着我们，相携紧触间，没有什么过不去的坎。

悲伤爱情散文浮生若梦，终是梦断成空

时光如流沙，我们总想去握住每一粒沙子，却发现每一分一秒都会从我们指尖流走，或许，最美的事不是留住时光，而是留住记忆，如最初相识的感觉一样，哪怕一个不经意的笑容，便是我们最怀念的故事。但愿，时光，如初见。

一声叹息，一句伤感，冬过来春终有时，情殇错失何处寻？我此刻面对的是一杯酒的香醇，也许我一饮而尽，就可以忘却

前程过往。回忆泛白了想念，日子是一个个熟悉的街头拼接的镜头，我错过了你的镜头，又遇到了我的镜头，只是来来往往的镜头，唯有你的，是我所不能忘却的。

曾听说，即使是离开，还有那属于自己的回忆。有时候，回忆、却是刺痛自己最好的武器。或许自己就是一个世界，自己给自己一个画地为牢的界限，然后自己就在里面出不来。

那么刻意的去伪装，却还是骗不了自己的心。有些伤口，无论过多久，依然一碰就痛；有些人，不管过多久，也还是一想起就疼。请记住：微笑只是一个表情，与快乐无关！

如果你想翱翔蓝天，那你就要去和雄鹰一起去飞翔；如果你想驰骋大地，那你就要去和骏马一起去奔跑。你在我身边也好，在天边也罢，想到世界的角落有一个你，觉得整个世界也变得温柔安定了。

在你的世界里，我笑过，痛过，满身疲惫。在你的心里，总是有一个角落，别人是进不去，你亦出不来。原来，是我们的爱背叛了我。默默在背后关心对方。那最好的承诺，不是爱你一万年，而是你们根本的不需要承诺。

或许，里面不光有甜甜的味道，还会有酸甜苦辣，这才是现实中的人生。或许曾经的我已经成为了你生命中的过客，我们只能彼此珍藏那段美好的回忆，偶尔的时候，才会去心底回味曾经的甜蜜。有一场梦，做了很久，久到无法辨别黑夜与白昼。有一种爱，爱了很久，久到数次离聚依然十指紧扣。

曾几何时，我也说过这样傻傻的话：我爱你，无须牵着你的手佯装幸福，我会在你身后默默地注视；我爱你，无须华丽的词藻表达，我会努力延续你快乐的笑声；我爱你，无须时时伴你左右呵护你，你有你的天空，你有你的风雨，你哭了，我会递上一方纸巾，告诉你这个世界还有我；你累了，我这有你栖息的肩膀，和你一起融入这生活。

也许朋友说的对：爱情，是生命里的一抹春光。有乍暖还寒的起伏，有无限春光的旖旎，有万紫千红的绚烂。这个把所有的经历当作是生命里的章节，好好感受就好。永远不要对生命失望，不要对爱情失望。在你将眼睛锁定在某一个人身上时，不需要别的，只需要把你的右手按住左面胸口，看向前方，享受春光。

如果有种爱失去了语言，如果有种爱只剩下伤痛，那么请不要再折磨自己，错过，也许是另一种美丽。沙漏里找寻的时光曾经幸福的爱过，守着没有明天的未来只是自导自演的戏，那么过了今夜请灿烂的笑吧……曾几何时你也被生活割断了梦想，曾几何时你已不再相信爱情。

如果只是相遇，而不能相守，人生最好不相见。人生谁还没有痛过几回？那只不过，年龄越大，痛起来也就越是难以恢复。所以，切莫辜负了成长阵痛最好的时间，那时候，可以不计后果，不怕犯错，这段时间，就叫做青春。人生看似挺漫长，一步步走过来，你会发现往往能影响你的，帮到你的，那也就是那么寥寥几件事，几个人。

曾经的故事，曾经的牵挂，曾经的孤独，曾经的愤懑，曾经的放不下，却在这个有泪的夜里悄悄的消失了。泪流了，梦醒了，痛过了，伤走了，你去了，这是缘，这是份。相信你，相信命，相信我，相信缘，相信一切已经过去了，相信明天会很好的面对一切，相信真实的自己永远会微笑。

有时候，因为浅爱会走在一起，相守一辈子。而因为深爱却一定要离开。爱多了，沉甸甸地，再也禁受不住了，所以，就得放弃。就像一场梦，到时间了，就必须得醒来，而那醒来的时间，却不像一场电影，有专门的设计。

总有一些感叹，在我们灵魂的悸动中，如同昙花的闪现，梦境一般摇曳起光阴的故事，当泪水悄然滑落的瞬间，我们才发现，原来在我们生命行走的过程中，随时都可以抓住幸福

和美丽，只是我们都没有好好去珍惜。没有结局的感情，总要结束；不能拥有的人，总会忘记。

我想消失，然后重新过新的生活。有的人把心都掏给你了，你却假装没看见，因为你不喜欢。有的人把你的心都掏了，你还假装不疼，因为你爱。生命里，一定会有一个对的人在等你，你迟早会遇到。

终于有一天，我也可以放掉当年那么多不懂，那么多疑惑。终于有一天，我也可以再对你微笑。终于有一天，我也可以再对你说你好。终于有一天，无论谁，在哪里，再次提及你的消息，我都可以真的笑笑，心里没有一点涟漪。

今生，我只是你的一个过客，路过你的风景。而你的风景已经嫣然满林。我只能遥望。不能企及。浮生若梦，终是梦断成空。为一个人，守一座空城。若有来世，请在我最美的年华里，抵达我的风景，再深深的爱我一次，不离不弃，生死相依.....有些事，我们等不了来世，有些人，注定让我们难过一生！

有一段青春，不再提起

有一段青春，埋葬的时间。总有一些人拼了命的，挽留最终还是留不住。总有一些话始终未能说出口，直至最后再也不必说出口。埋葬过去，而我们有着太多的沉默。像是在时间的路刚好遇见，只是你装做什么也没看见。很多年过去了，我始终在这里执着。时间走过这里并没有，我想要的段落。也许下一段时光，会遇见一个更好的彼岸。流年划过陌路，我们终于渐行渐远。来不及说再见，也来不及为那段。往事而伤心哭泣，一切要走都是上天。许早准备好的，只待我们路过此地。

珍惜的人，走过的路。我们跟着时间越走越远，身边的人身边的事。能留下来的才算是你的，一些路一些分别。时间终

把那上错车的人，越送越远人生是一列车。走走停停，那里都是站，那里都有拥挤的人群。匆匆忙忙追追赶赶，一路的旅途有人坐错了车。有人坐过了站，似乎每一幕都在重演着。而走过的路遇到的人，要走多久才能遇到真正对的人。这个世界真正能相遇的，真的太少。

有一段痛，我选择永远沉默。有些话选择不再提起，有些路选择安静走过。有些人有些情，有些时间注定。是陌路的相逢，有些人从我们生命路过。从不留下任何痕迹，而有些人注定留下痕迹。但误以为别生活的悲剧，从来都没有停止过。只是换了种方式，换了个地点换了一批人。有些痛我们并不需要，向每一个人诉说。因为不是所有的痛都能说出口，有些伤真的是没有语言。可以表达只能用文字默默埋葬，这是我们的世界也是流年的见证。

那些年，那些记忆。那些所历的每一幕。都是离别的痕迹，每一个晚上都是一个难眠的夜。有些事情，在经过时间的沉淀之后。总会被遗忘在角落，而有些身影则相遇在风景无限的沧海。以为这样会一直走下去，当岁月划过。留下记忆的沧桑，是否会想起某个场景。触发埋藏在心底深处的泛黄，或许才明白。当初所谓的遗忘，也不过是暂时的失去记忆故事。流淌在回首之间，突然才发现当初以为会一直。陪伴在身边的你，此时却早已不见了踪影。

有一段落幕，经历的时间始终是一个漫长的流年。在那些散落的人群中，依然没有半点音讯，无论是时光的离别。还是远去的祝福。相信那些从离别中，来回走过一遍的漂泊者。有一大半会胜过很多千言万语，漂浮中有很多语言是不需要发出声音的。也有很多无声的流浪只有喜欢安静的爱好者才懂，很多年过去了那些一起走过的人。说好一起经历风雨，一起走过流年直到出现最后的彩虹。生命终是一次旅途，那些出现的人终是走的走散的散。最后留下来的人，才会经得起岁月流逝。才会经得起时光静好，感谢那些所离别的时光。也感谢那曾埋过的年华。感谢我脚下那几个陌生的城市，也

感谢那几年所执着过的年华。

从前

某年、某月、某日，晴，我在从前等你……

时光如梦，恍然离下；朝花夕拾，尽是枯萎。从前，我爱你！

庄严的殿堂，洁白的婚纱，新郎绅士的将戒指戴在了新娘的无名指上，俯身亲吻了新娘的额头，随后道出一句：我爱你。新娘脸上幸福洋溢，露出两个浅浅的酒窝。这个画面经常出现在我的梦里。

那年那个酷热的夏天，我考上了省城的高中，家里父母忙于工作，抽不出时间送我到学校，我自己一人提着两大包行李坐车来到学校门口，当我把行李提下车时，我才发现自己第一次来这，根本不知道要去哪，而且还有两包行李，顿时让我有些不知所措。

“喂！同学，需要帮忙么？”。阳光下一张帅气的面孔进入了我的视线

在一个陌生的地方，遇到了一个陌生的男孩，我本应该警惕的，但看到他身上的校服，让我立即消除的警惕出于礼貌，我屡了屡额前的刘海回答道：“我是新生，第一次来这里，请问我该去哪里报道？”

他提起我的两包行李，走吧，跟着我，带你去报道，顺便在帮你把行李送到宿舍。

之后他带着我报道，然后帮我把行李提到宿舍楼下。“你自己提上去吧，男生不能进女生宿舍”。他有些不好意思道。

这是我们第一次见面，我们交往后，我还问过他，当时为什



么会来帮我。

那年那个酷热的夏天，马路旁站着一个人身穿白色连衣裙的女孩，精致的花边衬出白皙的双腿，修长挺拔，玲珑的曲线完完全全的勾勒了出来，女孩一脸无助，这一幕出现在他眼里，他便忍不住想要上去搭讪，可是却没有借口，于是当看到女孩身旁的行李时，他便直直的朝女孩走去。

喂！同学，需要帮忙么……

时隔多年，每当我想起那个夏天，嘴角都洋溢起幸福的微笑。

我们两个在一所学校，虽然不在一个班，但是我们每天都能遇到。不知是他有意还是无意，每天放学我总是在同样的地方看到他，他看到我总会给我一个特别阳光的笑容，同样，我也会给还他一个灿烂的笑容。时间久了，我也养成了习惯，每天放学，就算不用从那条路走，我也会绕路过去，同样，每次过去都能得到他一个特别阳光的笑容。

就这样，不知不觉我们都上了高三，没有了高一高二那种轻松的学习环境，还有几个月就要面临高考，当所有人都开始奋发图强。放学，几乎所有人都是拿起书，飞快的冲回宿舍继续学习。而我，仍然每天都会绕路过去跟他见面，几年不变的是他还是会给我一个特别阳光的笑容，同样，我会还他一个灿烂的笑容，每次除了远远地微笑，我们不会说一句话。有几次我想上去跟他说话，可他冲我微笑后，就转身离开了。

突然，有一天放学，我还是照常去与他碰面，可是却没看到他，我以为他有什么重要的事，可能迟到了，可是我等到宿舍快要关门了，他还是没有出现，那天我特别失落的回到宿舍。

接下来一个多星期，我都没有再看到他，仿佛他突然就人间蒸发了，最后我开始慌了，终于我忍不住去他班里问他同学。

得到的却是他一个多星期前就请假了，再也没有其他消息。

高三紧张的学习氛围让我无法抽出时间去想他，可是每天放学，我还是会去那条路等他。

高考前一个月，还是那条路，我看到了那个熟悉的身影，我再也忍不住跑了过去，责怪的问道：“这么久你去哪了，我每天可都在这里等你。”

“对不起！”他开口道：“做我女朋友吧？”

我想也没想便答：“好啊！”

他突然伸手捧着我的脸俯身吻在我的额头上，我出奇的没有阻止他。

那年，我们18岁。

高考过后，我如愿考上了自己理想的大学，而他却连最普通的大学也没考上。

而去大学的那天，他帮我提着行李，送我到车站，上车前，他猛然抱住我，我也紧紧抱着他。

汽车发动，夕阳下，他冲着车内的我又发出了一个特别阳光的微笑，同时，我也冲塔发出了一个灿烂的微笑。他猛然喊道：“等我一个月，一个月后，我去找你！”

我听到后，眼角忍不住划过一丝眼泪。

一个月后的一天，我因为要出校办点事，刚刚走到大门口，便看到屹立在校门外马路边那道熟悉的身影，我迅速朝他跑去，狠狠抱住他。

“傻瓜，抱这么紧，还怕我跑掉啊！”他轻轻在我耳边说道

“笨蛋，我想你了。”我不争气的眼泪再次划过脸颊。

“嫁给我，你愿意吗？”他认真的问道。

“嗯，好！”我擦了擦眼角的泪水含糊不清的道出两个字。

那年，我们19岁。

而不久后，他在我学校附近找了个工作，还租了个房子，时不时的做些好吃的送到学校给我吃，朋友们都特别羡慕我有一个这么好的男朋友。还让我看紧点，不然小心被她们抢走，为此我还担心了一阵子，可发现，每次他到学校来给自己送好吃的时候，从来不会看别的女生一眼，只是认真的看着我吃完，然后跟我聊聊天，就会离开学校回到他的出租屋。我就慢慢放心了。

两年后，我上大三了，也开始在外面实习，本来准备自己租个房子，可是他告诉我让我去他那里住，我想了一下，便欣然答应。

一间简易的屋子，两个房间，一张桌子，两把椅子，一台旧电视机和一些生活用具。本以为男生的房间都很乱，本来简易的屋子里却收拾的干干净净。我跟他一人一个房间，每天他出去工作，我出去实习，晚上回来，他就会给我做些好吃的。生活虽然简单，但却无比幸福。

一天傍晚，下着大雨，电闪雷鸣，我实习完回到出租屋，刚刚打开门一阵浓密酒气扑面而来，我差点被熏晕，往日干净整洁的屋里，到处都是啤酒易拉罐，看着他房门开着，不断有酒气传出，我慌忙的跑进他的房间，眼前的一幕，让我伤心，看着往日那个阳光帅气的大男孩，现在满身酒气，躺在满是易拉罐的地上，帅气的面孔上沾满了泪水和酒水，他为什么会如此痛苦？当我看到他床头上的一张黑白照片，照片中一男一女，男的跟他长的很像，照片还放着一份遗产证明

书。

我总算知道，高考前，他为什么会突然消失。那一天，他父母开车出差，路上遇到车祸，双双遇难。

我突然感觉很心碎，发生这样的事，他竟然一直没告诉我，一直一个人默默的承受着。看着此时他，我心里很生气同时也非常担心。我想将他扶到床上，他也很配合地让我把他扶到床上。

我将满屋子的易拉罐收拾干净后，打了一盆热水，认真地擦着他脸上的泪痕，他全程一直默默地看着我，将他脸擦干净后，我转身准备离开，他一把拉住我，然后他的嘴狠狠的堵住了我的嘴。我稍作挣扎，便也任由他去。

外面下着大雨，电闪雷鸣，出租屋内，我们相互索取着……

那年，我们21岁。

从那以后，我们就住到了一间房，每天他出去工作，我出去实习，生活照旧，每天我们都很幸福。

一年后，我工作稳定，但有一点不好，就是我被调到别的城市里去工作。

离开的时候，还是他送我到车站，同样拥抱，亲吻，我上车后，他给我一个特别阳光的微笑，同时，我也还给他一个灿烂的微笑。汽车启动后，他冲我大喊道：“毕业了，我就娶你。”我听到后泪流满面。

现在我怎么都想不到这一个微笑一个承诺对我来说将会是永恒的。

分隔两地，我们每天都会通电话，电话里大部分都是我在讲，

他在听，然后他时不时会嘱咐我，让我好好照顾他未来的媳妇儿。为此，我也感觉特别幸福。

几个月后的一天，我跟他打电话，没人接，我以为他有事，便也不想扰打他，想想他事他应该会给我回电话的。可是我等到晚上，他却仍然没给我回电话，我有点气他的气了，便打算，他就算给自己回电话，自己也不接了。当做给他的惩罚。

几天后，而我发现他居然这几天没有给我打电话，可是最终还是我忍不住再次拨打了他的电话。可是电话里面传出的却出你拨打的电话已停机。这时我心里面急坏了。

回到公司，我马上向领导请假，然后准备去一趟他所在的城市，但是领导说公司现在正是缺人的时候，一个月后才能准我的假。

十几天后，公司的会议上，一个陌生人的号打到我的手机上，在开会，我准备挂掉时，突然发现是他那个城市的号，我立马接听，然后向领导说了声：“对不起。”然后走出会议室。

“喂，请问你是哪位？”我心中有些激动

“喂”电话那边传出一个熟悉的声音。

我瞬间知道是他，“你什么情况，为什么一直不打我电话。”我大声说道。

“我们分手吧！”他沉声道。

“你说什么？”我感觉我听错了。

“我们分手吧！”他仍然沉声道。

“是不是，因为我工作的原因，那样我可以辞职，现在立马

回去跟你结婚。”感觉他是认真的，我有些急了，眼中突然充满泪水。

“……记得照顾好自己”

我已经忘记了说话。

“你会一直想我吗？”

我还没说话便听到……嘟……嘟……电话那边就传来了挂断的声音。

一瞬间，我的眼泪再也制止不住，花花的流了下来，我回到这边公司分的房子里，关上门，大声的哭了出来，算上今年，七年了，七年的感情，就这么破碎了，我不甘心，我要去找他。我要当面问清楚。

一个月后，公司准了我的假，我简单的收拾了一下，便踏上他所在的城市。

几天后，我到了他工作的地方，可是他已经不在这了，他的老板说，他早就辞职了，说是要回家准备结婚。

过了很久，我依然没有他的一点消息。直到有一天，又是哪个陌生的电话打来，我迅速接听，电话里传来一个妇人的声音。

妇人：“你是他的女朋友？”

我：“对，我是他女朋友”

“他在我这，你过来看看吧，唉！”妇人叹了口气报出了一个地址。

我发现那个地址就在我工作的城市，我迅速下楼，然后迅速

的拦了一辆出租车，跟司机说了下位置。

几小时后，出租车，开到了一个小型公寓楼下，我下车，地址上说是三楼，我直接走进电梯，按了下‘三’。电梯缓缓上升。

‘叮’我走出电梯，迫不及待的朝一扇门走去。然后按了下门铃。

不久，一个中年妇人将门打开将我迎了进去。

进来后，我看到一个小型祭祀台，上面摆着水果，祭祀台上挂着一张黑白照片，照片里面的人脸上挂着特别阳光的微笑，而我盯着照片眼睛却再也无法移动。

孩子命苦，爸妈走的早，现在自己也走了。我翻看他遗物的时候，发现他手机里面只有一个电话号码，打电话，接电话，基本全是你。我是他的亲戚。中年妇人道。

“喂！同学，需要帮忙么？”阳光下一张帅气的面孔进入了我的视线。

我屡了屡额前的刘海回答道：“我是新生，第一次来这里，请问我该去哪里报道？”

“对不起！”他开口道：“做我女朋友吧？”

我想也没想便答：“好啊！”

然后他突然伸手捧着我的脸俯身吻在我的额头上，我出奇的没有阻止他……，曾经的一幕幕全都出现在我眼前。这次我却我没有哭。

“姑娘，来了，就在这吃个便饭吧。”中年妇人端上来三个小菜，两碗米饭对我道。

我盯着照片出神，突然有人跟我说话，我回过神来，见中年妇人饭菜都已经端上来了，我也没有拒绝。

跟中年妇人坐下后，一边吃一边把我跟他发生的事一件一件讲出来。全程我没有掉一滴眼泪。

饭后，我想中年妇人辞行。中年妇人将一个盒子递给我，说这里是他的遗物，让我好好保管。

下楼后，我打开盒子，看到里面厚厚的病例表，再也忍不住，眼泪破框而出，哭声撕心裂肺。

原来他……

我爱你，但我却不敢说，我说了怕我立马就会死去，我死后，我怕没有会比我更爱你。

某年、某月、某日，晴，我在从前等你……你在哪？

听说，你曾经爱过我

（一）

这些天总是病着，自己知道不打紧，但病怏怏的样子连自己都会厌烦。

总是会在梦里惊醒，醒来又忘梦见了什么，可分明泪水还挂在脸上。一连几天都在梦里见到你，我最亲爱的祖母。叫我奇怪的是，祖母的身后还站着他。一个当年疯狂爱着我却又背离我的男子。

那一年我二十二岁，想来是如花的年纪。我很长的时间是跟祖父祖母生活在一起，享受着世上最好的爱，过着最纯粹的生活。



那一年的夏天，不知怎么会遇上他。也不知他怎会对我一见钟情，穷追不舍整整一个盛夏。现在想来，那个夏天的我应该是很幸福的。

他很帅，有些拽拽的出现在我的世界。笑时，如阳光清澈，露出一口雪白的牙齿让人有些许的着迷。

也许是我的不屑与清冷刺激了他，以后他像幽灵般尾随。每次加班很晚时，他都会在街前灯火下，单腿斜骑着单车，等我。

每到这时，周围女同事都会跑下楼跟他打招呼，说我很快会下来。然后，气喘连连跑回办公室里来，兴奋不已。说，文子，好帅哦！像齐秦！

我那时却是不认识他的，也不知他的名字。他也不曾死缠烂打，而只是经常跟在我身后，陪我上班，下班，一付死不罢休的模样。

我的冷漠终于在有一天让他爆发，他说，他爱上了我。我不语，想拒绝，却又不舍开口。我说，去见我祖母，她同意，就行。

他果真去见了我的祖母，不知怎样的缘分，祖母竟是欢喜的。而那一天的黄昏，好像比平常美，那一天的家里，笑声比平常亮。

他叫成，是一个消防军人，不是我以为的无业游民。他是爱我的，而在以后的日子里，他常说。我总是后知后觉，亦不会表达自己的情绪。

成休假的日子，我终是忙碌的。忙的没时间去购买自己喜欢的东西。成总会约上他师姐当参谋，然后给我买粉底，买口红，买好看的花裙子。

我享受着这样的爱情，享受着他的宠溺。总会以为这就是爱情，总会以为这就是天长地久。而我喜欢平淡的爱，如细水长流，以为他会陪我把风景一一看透。

要回队伍时，我去送行。成以为我会生离死别样哭泣，没想到，我很平静。而有时我会也恨自己，为什么不像电视剧里那样一路哭喊追着火车去跑很久。我那时很瘦，人高，腿也长，跑个三五公里路应该是不成问题。

真是该怪自己，也该恨自己。接到成第一封家书时，反复看到落泪。他说那天分离，他一路哭红了眼睛。他说，他不舍分离，如少了魂魄。他说，他是风筝我是线，飞多高总是我说了算。但我还是恨自己，当时为什么那么理智，只是回信告诉他，我等你。

总是不擅长表达，也不擅长做告别。总是个实心的女子，为什么那时不会说，你是风儿我是沙，为什么那时不会说，我会一路跟你到天涯。

终于有一天，等来了分手的消息。他说我不爱他，这段感情里，他付出了太多，有些累了。

我茫然了很久，也痛苦了很久，三天没吃东西，偷偷哭泣。写回信给他，寄到一个叫乌鲁木齐的城市。信里没说什么，只两个字，同意。

就这样选择性失忆的忘记了他，就当从没遇见。取出一大叠的书信和照片，放在盆里，慢慢看着烧成了灰。从此，天各一方。

## （二）

今天中元节，给祖母送些纸钱。总是会惦念她老人家，怕她在另一个地方，过得不好。整整八年，祖母常常出现在我梦

里。她不舍得我，我亦不舍她。

相依为命，胜似母女之情。不管怎样，这份深情也是无以为报。靠在祖母坟前，好像听到祖母的念叨，她说，能原谅的就原谅，能忘的就忘了罢。

一直倔强，隐忍且不肯原谅。这就是我，一个傻傻的孩子。成在结婚前一天曾见过我。他说要跟他师姐结婚了，那个和他一起为我买东买西的女子。我竟笑了，但不知是笑什么，大约是笑我自己。

那个女子跑到乌鲁木齐那么远的地方去陪他，是男人总会动心。他说，那时他很寂寞，他说，他想去探望他的人是我。

我还是不会落泪，自己在他面前生生的把嘴唇咬出了血，只是为了忍泪。我说，挺好，祝福你。说完大步跑掉。他在后面喊，文子，我恨你，你从未爱过我！

我，落泪，如断线的珠子，扑扑掉在地上。我想说，我爱你，只是你不知道也未曾感到。

再后来的一天，从他母亲口里得到他牺牲的消息。两年了，从不想听关于他一个字，在我心里，他已死去。

他果真是死了？这样突如其来的噩耗差点让我昏倒。他母亲说，他心里是爱我的。娶她，是在负一个男人的责任。

我不知该说什么，只是恨他，跟我背离。还是恨他，为什么不好好活在这个世上。

十几年后的今天，我来到他的墓前。守墓人问我是谁，我说，是朋友，一个很好的朋友。守墓人说，除了他母亲，没有女人来看他。

我捧一束百合放在他墓前。我望着他的照片说句，成，我来了。今天我化了精致的装，穿了彩衣，是你喜欢的样子。你说我太喜欢黑色，整天躲在黑暗里。

我来了，好久不见。蹲在墓前，好像他就在我身边。放声哭泣，第一次守着他哭了。我说，我好恨你，我恨你。是你让我心痛了那么久，就因为我不会说，我爱你。

我抱抱你的墓碑，如抱你。告诉你，别为我担心，我过得很好。他也很爱我，如当初你爱我一般。

临分别时，拜托守墓人，好好打理成的墓地，他是爱干净的。给守墓人放下一条烟和几百块钱后，他爽快的答应了我。让我放心，他会尽心打理，给重新描描墓碑的字，给好好粘贴他的照片。成，我能做的，只有这些。

这是他那时最喜欢的歌，常常让我唱给他听。今天我又唱起，不知他能否听到。我来了，不再是那个青涩无味的女子，曾经那样的骄傲，骄傲的忘记了对他说，我爱你。

听说，你曾经那样的爱过我。我说，一直忘了告诉你，我也是那样的爱过你……

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十二

——题记

遇见他的时候，繁花正好开得烂漫。

我一直坚信着，终有一天，会有一个人来到我的身边，抚平我曾经的伤口，填满我日后的喜悦。张爱玲说：“于千万人之中，遇见你要遇见的人。于千万年之中，时间无涯的荒野

里，没有早一步，也没有迟一步，遇上了也只能轻轻地说一句：你也在这里吗？”在这无涯的荒野里，我遇到了那个我想要遇见的人，在这茫茫的情缘中，我爱上他的时候他也刚好爱着我。

幸福，有时就是来得那么简单和突然。

下雨的天，夹带着些许的惆怅和疼痛。无论是细雨绵绵，亦是大雨滂沱，只要让我听到雨滴掉落的声音，都会让我产生无尽的害怕与恐惧。我也不知道是为什么，许是有些伤口太疼会让人选择了失忆，忘了那些痛的缘由。但他的出现，却让我感觉到了那些年悲戚的雨刹那间变得幸福和浪漫。他说他喜欢下雨天，那样他就可以为我撑伞，为我挡风雨。

结束了十几年对风雨的恐惧，在遇上他的时刻，我也迷恋上了下雨天。望着他的那一瞬间，我确定了他就是我这辈子要找的人。

“愿得一人心，白首不相离。那些与你心心相携的时光，在我心中开出最美的繁花。一季花开，遇到爱，便是圆满。一次回眸，遇到你，便是幸福。”

前不久在网上看到了这样一句话“安全感就是因为我怕黑，而你是光”。

当我站在了黑夜，他就刚好站在后面，为我照亮前路。

我不知道何来的错觉，感觉只要有他在的黑夜都是白天。他是我星空里最亮眼的一颗星，为我闪耀着光芒。

很久之前，姐姐告诉我：“如果一个人的出现，可以把你原本害怕的东西变得不再害怕，那就证明了他就是你要找的那个人。”和他在一起时，我变得不再怕黑，反而更是憧憬每一个夜幕的降临，便可以与他一起坐着守望天上的星空。

他是我的星光，照亮了我的黑夜。

如果我们每个人的一生，都可以选择一颗星来作为自己相伴到老的星球，我会毫不犹豫地选择他。

我很容易感动，却很少是刻骨铭心的感动。

爬下床，百无聊赖地拿起手机，习惯性地点开微信，看到他朋友发给我的几张图片，双击放大，屏幕上清晰地放映着亮红的孔明灯上一笔一划工整地写着我和他的名字，旁边还有一个画的有点丑的心形。那一瞬间，虽然他的朋友没有发文字来解释什么，但我却什么都懂得了。

点开另一个聊天工具，只有我和他的情侣聊天工具，他说他许了一个愿，希望我们可以永远在一起。那一刻，暖曦刚好照在我的脸庞，让我感觉无比温暖和幸福。我的眼睑突然被热泪堵满，忘了要回的话。

如果活着，是一种使命，而拥有你，便是我使命中上天给我的最大恩赐。也许情话是有点肉麻，我也说不出诗意。但爱却是我们最美的文字，无言便可描绘成诗。

流年里，闪闪的，难忘的，不是那轰轰烈烈的暴雨焦阳，而是刚刚好，你也在那，伴我青葱，用最朴实的行动给我最暖的爱。

最美的相守，就似易安和明诚的和谐，她吟诗来他作画。但我们都是平常人，没有那样的高雅和那般的才情。但，谁说淡雅又不是一种幸福呢？他爱仓央嘉措，我迷恋纳兰容若，他读《见与不见》，我念《木兰词》。嘉措说：“你见，或者不见我，我就在那里，不悲不喜；你念，或者不念我，情就在那里，不来不去。”而容若却说：“人生若只如初见，何事秋风悲画扇。等闲变却故人心，却道故人心易变。”在一起，不喜一波死水，平静无澜，偶尔激起小涟漪，也似乐

中作画。两个人有共同的追求，共同的爱好，不需要多少言语，只是一切刚刚好。

他喜欢冲茶，而我喜欢品茗；他热衷拍花，而我却喜好种花。好像，所有的一切在我们刚刚好的同时，又刚刚好可以为对方填补空白。

也许，爱就是这么一种吸引力，为彼此填补空白，增添色彩。而一切，都只是刚刚好。就像彼此的星座，两个来自土像星座的人，金牛与摩羯的相互配合与默契，就如同我们的爱恋，没有轰轰烈烈，却似细水静静。

你的拥抱，是我此生最美的温度。而你的温存恰好，我们的相守也刚好。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十三

转动在笔尖的温柔，是我对你思念的邂逅。亲吻着曾紧握过你的手，轻言放弃你，却不曾放弃过爱你，这颗脆弱临腐的心，只为你一个人守候。

我把爱情给了你，你把爱情给了谁？当初我用所有的勇气换取你的青睐，却只换来你的一句“我们好聚好散”。尚未放下对你的执着之前，或许我要用余生之中很长的一段时间忘记你。

也许我们根本就不应该有任何开始，就不会有如今的伤痛。可是当时正被爱情冲昏头脑的我已经失去了理性，旁人越是反对，越是不看好，我就越是固执，倔强地要向所有人证明我的选择是正确的。如果当时的我知道我的固执竟是带来如今这样的结果，还会飞蛾扑火吗？我不知道，可能会也可能不会而且这个世界上没有如果，只有结果。

我们之间的纠葛或许就开始于你出乎意料地答应我的追求，

把你的爱情给了我。我开始祈祷这份感情能够长久一些，最好能够白头到老。听说观音菩萨在爱情方面很灵验，我还特地请购了一个钛合金观音菩萨吊坠送给你，嘱咐你要时刻佩戴。然后我就觉得高枕无忧了，有我的尽心呵护和菩萨的法力加持，我们的感情一定可以顺风顺水。

可是直到我发现我们之间产生隔阂，我才发现你并没有佩戴我送给你的观音吊坠，甚至不知道把它放到哪里去了。那一刻，我突然觉得你很陌生，你的种种行为和态度已经不是当初让我心动的样子了。尽管如此，我并不想就此放弃，仍然想要努力地挽回，但是你无情地让我的努力付诸东流了。

当你对我说要分手，要我们好聚好散的时候，我的心情很复杂：有几分伤心，又有几分轻松，夹杂其中的还有几分不舍。我没有追问你分手的理由，但是我隐约知道你在我不知道的时候已经把爱情给了另一个人，独留我一个人做着梦幻的爱情梦。其实，我不知何时已经做好了和你分手的心理准备，只是依旧自欺欺人罢了。如今这个想法成真，我自嘲自己的“神机妙算”，还是忍不住留下了泪水。

我们散了，但我们共同的朋友有意无意地向我透露你的近况。我并不想知道，却忍不住听进了那些细碎的消息，猜测着你的状态。更严重的是，听到一首歌，看到一篇美文，看完一部电影，瞄到一个背影，思绪都会不由自主地牵引到你身上，更确切地说是回想起我们的时光。我想要粉碎这样沉重的思念，想要把你彻底驱逐出我的内心，让我的生活重回平静。然而，现在的我还是做不到。

当初，我用全部的真心和勇气走到你面前，如今，你只留给我一个决绝的背影和我们的回忆。我不知道你把爱情给了谁，只知道应该像你所说的要好聚好散，把有关你的一切收藏在心底的角落，安静地过好一个人的生活，等候另一个人的光临。我希望你在没有我的人生里能够幸福，希望我在没有你的生活里放下执着，各自安好，不再打扰。



## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十四

爱情让人失落，无奈的风华，只是一缕烟花，人生再见，只是一个清风的许诺，多少的再见，只是无法言传，爱情离别，只是一种憔悴，人生无所谓，只是一种放手。苛求的人生，爱梦断泪，只是一种无法挽留，藏着一种情，藏着最后的风华，奢求的梦，无缘的等，等了一个最后的刻骨。

冷漠的心，藏着无奈的辜负，藏着用心的专一，后悔最初的温柔，后悔最后的狼狈，反复的思念，只是泪水还在追逐。爱到最后，思念是一个错，等一个人徘徊，孤独的想起最后的执着，失望的泪，爱情是一种表白，思念是一种苛求，也是一种辜负，无法挽留的祝福，写满人生的思念。

谁等了最后的珍惜，爱上错过的守护，一个人一分钟，错过失落真情的无奈，辜负最真的伤痕。一滴泪水，一份无情，冷漠的相思，孤独的后悔，最后的风景，爱到最后，悲伤的是自己。人生太多坎坷，只是太多折磨，最后的无话可说，换来此生的爱莫能助，遍地鳞伤。

一个人哭泣，一个人想起，最后的思念，最后的繁华，只是来回的一个坎坷，只是无奈的一个折磨，是风的凋零，还是月的洒脱，只是一个无缘的苏醒，只是一个再也不见的梦。冷漠的心房，孤独自己的世界，苍老人生的无奈，写断那份天荒地老，只是一种懂得，一种无缘的守护。

冷漠的心房，藏着孤独的生意，那个熟悉的风景，残留的温柔，只是内心变了，只是最后散了。分手网住内心的未来，双眼回眸最后的故事，一眼忘川，一个过去，戒掉人生的在意，擦去最后的注意，只是一个没有关系，只是一个没有注意，擦去最后的温柔，只是慈悲走丢了。

冷漠的心房，孤独的世界，藏着一份苦水，藏着一份表白，

爱情无缘，只是一份懂得，人生无悔，只是一种难忘。爱情伤感了一个人的表白，思念一个人的世界，最后的苍老，属于一个人的故意，温柔最后的慈悲，苍老人生的无奈，是谁裁剪年华，是谁错过无缘，只是那个等，一生无悔。

爱一个人，等一个转身，未必成为最后的熟悉，未必改变思念的频率，只是一个懂，一个沧桑。风景变了，爱情散了，温柔再见，只是一个无缘，爱情的再见，只是那个后悔的人生。属于自己的再见，相思难以逗留，只是那个再见的往昔，存着太多的泪，存着太多的无奈。

一扇门，一个自己，藏着一段风华，藏着一段孤独，人心变了，思念冷了，自己的无助，藏着太多的泪水，藏着太多的曲折。一个思念的漩涡，爱上一个人的错，穿越人海的梦，只是一个所有，一个梦的无情，冷了自己的孤独，藏了太多的解脱，无法辨别人生的爱，无法再见思念的冷。

爱过等过，只是一个微笑，一个潮起潮落，风景错过最后的年华，爱情梦，人微笑，只是一种冷，一个彼岸。风景的年华，人生的冷漠，自己的相思，自己品尝，唯独那份孤独，藏着人生的追逐，藏着太多的辜负，一种难忘，一种想起，最后无力挽回，一个人的思念潮起潮落。

伤了心的女人怎么了，思念那么单薄，爱情那么无力，只是一杯苦酒，一份相思，那个无缘，那个苍老的誓言，等了好久，仓促了自己的孤独，仓促了人生的表白。爱情的每一次分手，等待的每一个相信，只是无缘的泪流，换来藏承诺，只是一种辜负，一种生命的包袱。

我用一生，相思千万年，只是回眸一笑，再也不见，那个满意好难，思念太苦，只是一种读懂，一份不了解。爱情是什么，是时间，还是人生的钟表，只是无缘的冷，冷了自己的心房，孤独的，爱情散，人生无缘，错过的交际，无缘冷了心，错过再见，后悔当初的每一个相逢。

微笑的冷，思念最后的寂寞，一个人哭泣，一个人截图，最后的相思，最后的孤独，只是一个人的聆听，一个人的伤感，憔悴了人生的表白，无奈自己的辜负。伤感是什么，是唯一的自己，是憔悴的梦，还是那无缘的冷，只是一个故事，一个伤感的画面，画了一个思念的季节。

一个人冷漠，一个人思念，只是生命的每一个辜负，相思千万年，欠下太多的辜负，一种说法，一种再见，爱情是什么，人生是再见，还是冷漠的秋天，幸福一个人过，微微一笑，再也不见。一个人的愚人节，两个人的情人节，只是彼此天涯和海角，不能相见的传说，不能改变的回眸一笑。

思念好累，人生好苦，只是一种懂得，一种沧桑，无缘的等，等了一个改变，思念一个再见，回眸的默然，只是沧桑的每一个历练。秋风一去不复返，从此江湖是路人，再见啊，秋风多落叶，回眸啊，思念多泪水。往昔斟别，只是多少的泪，多少的秋风，悔当初，秋风落叶，人间后悔，只是一滴泪，一个缘散。

孤单的世界，苍老的自己，爱情是什么，无缘的等，等了一个追逐，信了一个未来，幸福是什么，再见是什么，只是生命的海市蜃楼。错过的月儿从此一分为二，两个人的泪流，从此陌生自己的故事，风景变了，爱情散了，唯一的世界，唯一的读懂，世界的苍老，改变了最后的辜负。

温柔的慈悲，伤感一个人的憔悴，有一种懂得，也有一种无所谓，爱情是泪水，人生是再见，回首的每一个错过，想起的每一个珍惜，都是人生的懂得，都是人生的再也不见，只是那个往昔，只是那个错过，从此江湖陌路，从此再也不见，爱情每一个分手，都是思念的背负。

一段往事，一个故事，一个人为自己的爱情流泪，犯错的心，只是一个无奈的结果，失落的心，苍老自己的憔悴，唯一的读懂，难忘的心情，才明白，人情冷暖，再也不见的梦，只

是一个守望，一个沧桑。一个人，一段往事，摧残人生的注意，伤感一个人的憔悴，唯独那个懂得，辜负自己的朦胧。

思念一个人的疲惫，爱情让人无所谓，思念去流泪，总是想起那个转身的后悔。每一个年华，每一个思念，都是无奈的辜负，无奈的泪流，伤感让一个人憔悴，无奈让思念孤独忧伤。风景变了，爱情散了，唯一的读懂，憔悴自己的夜未央，孤独的心房，苍老了誓言，表白了人生的流泪。

人伤感，泪憔悴，唯一的读懂，伤感了人生的注意，唯一的注意，唯一的流泪，伤心的梦，憔悴了人生的. 读懂。一个人看世界，一个人问来世，只是一个人凄凉，一个人唯美。失落的心情，唯一的画面，错过的情眼，是人生的注意，是再见的夜未央，心惆怅，梦不懂的世界，伤感自己的心。

等人等的哭了，想念想的累了，只是那份醉意，朦胧人生的相思雨，相思人生的淡泊泪，后悔当初，当初无缘的等，等一个珍惜的梦。泪分别，爱伤感，人生的每一个憔悴，只是那份读懂，伤感的每一个表白，刺痛最真的内心，一个无奈的辜负，敲碎了人生的美梦，改变最初的约定。

窗外下着小雨，人生孤立自己的彷徨，一份忧伤，藏着一份凄凉，人生总是无助的风华，错过缘分的冷漠。一个人的苍老，一个人的世界，只是彷徨再次回首往昔的珍惜，那个缘，那个散，藏着一个懂得，藏着一个无缘泪流。是谁裁剪最后的风华，只是青藏高原的传说，藏着无奈的忧伤，让自己的回忆。

爱人的泪，无缘的等，相思一个人的情，风情万种，只是一种错过的缘，无奈的冷，只是一种相思的梦。错过的世界，错过的等，一分钟，一念天涯，从此冷漠人生的孤独。风景变了人生的虚伪，爱情错过最初的承诺，占据一个人的心，哭伤一个人的真心，只是难过的说不出来。

温柔的慈悲，再见的每一个回首，那个仰望的珍惜，那个最初的浪漫，最初的珍惜，最初的每一个改变，都是人生的后悔。风景变换，爱情陌路，只是一个分手的快乐，爱情的失落，错过的等，失落的风景，只是一种奢华的梦，一个一错再错，一个无缘的冷漠诉说。

当初的说辞，再见的回首，爱情陌路，相思刻骨，只是一种生活的付出，一种人生的单薄，相思太孤独，辜负容易让内心冷漠，一个人的伤感，两个人的当初，错过错过，只是那个分手的离别，爱情的憔悴，唯一的读懂，唯的受伤，最初的梦，只是一种难过，一种悲伤的愈合，哭伤了自己的心。

人生那么宽，路数那么多，唯一的等，等了一个相信，哭泣人生的每一个懂得，错过的缘，错过的真情，只是一个辜负，一个珍重。微微一笑，从此江湖陌路，人生每一次珍惜，只是那个温柔的慈悲，再见的辜负，从此江湖陌路，人生再见，分手的晴天，人生的难忘，从此平凡的度过每一天的思念。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十五

生活好像总是在错过，当别人为你痴心绝对的时候你却留恋它处的风景，现在你想天长地久了，却发现再也找不到对的人。

有些话流传很广的话平时听起来很是俗气，但是当你经历了，身在其中了，却发现它朴实无华，却情真意切。

当你拥有的时候绝不会想到有一天它会从你身边远去，你们曾经的点点滴滴你以为都会是抹不平的痕迹。直到有一天你们分开的很平淡，直到有一天你们在路上相遇像两个完全未曾谋面的陌生人。你曾以为自己很洒脱，一个人也不会感到落寞，但是如今看着它远去的背影眼泪还是一滴滴的掉落。

走过的每一条街道，数过的每一颗星星，不管哪里都是你的身影。每天早晨从睡梦中醒来，习惯性地看看手机，却发现再也没有了熟悉的信息。有时候突然感觉世界好安静，安静的有些不适应。忽然就感觉身边的朋友少了，大家都不知道在忙些什么，每个人都有着自己的圈子，唯独自己显得格格不入。回头看看，却发现生活中少了的只是你罢了。

我今天心情很好，天空没有多放晴一会，我今天心情很糟，乌云也没有多停留一会。我知道不管你活的精彩亦或是狼狈，日子总是会继续前行。于是我收拾收拾心情，拭去眼角的泪痕，拾起久违的笑容，打算开始一段新的旅程，投入一段新的'感情。可是我发现，我开始说着和你在一起的话，做着和你在一起的事，人是变了，可是模式却在循环往复。有时候到了夜里，不免叹气，有些东西久了就像你的一种本能习惯已经融进了你的生活里，总是在不经意间就会自己跑出来。

可怕的不是习惯，而是发现自己再也没了去重新爱一个人的力气，这么久所有的情话感觉都已经说尽了，再让我重新对另一个人说我感觉味同爵蜡，索然无味。一个人久了，心也就慢慢沉静了下来，当时隔很久再次收到你的消息，没有激动，没有不屑，有的只是平静，你还是你而我却不再是我，即便是真的重新又走到了一起，也再回不到当初的感觉。

有时候真的有种无法诉说的感觉，很压抑，憋在胸口喘不过气来。会不想再去付出，不想再为别人做些什么，因为害怕即便是做了也还是会失去，还是会离开。并不想悲秋伤时，但是有种感觉总是会不请自来，感觉每天都在向未来继续，自己依旧站在原来的圈子里打转不肯出来。

或许这就是错过吧，或许这就是生活吧。有句话说的好：最幸福的事莫过于在对的时间遇到了对的人。因为有些人一旦错过了就真的不在了，有些事一旦错过了就再也重复不来了。

时间总是不紧不慢，不为你我停留，人生总是短暂，还没好

好爱过就已经老了。既然错过了，就让它错过吧，就当我們看了一场自己的人生电影，电影结束了，不管是泪水，是唏嘘，是欢笑抑或悔恨，我们都把它留在了电影院里，而我们现在要做的就是，走出去，继续我們外面的生活。

如今我們依然在继续前行，依然要去走从未走过的路，去遇见从未遇到过的人，过去也许很美好，也许很忧伤，但不管怎么样它都不在我們以后的日子里充当着任何角色，生活是自己的，总有一段路要自己走完。

我相信，也愿意相信，在未来，也许会过很久，当我走过了风风雨雨，历经了沧海沧桑，蓦然回首，那人已在灯火阑珊处等我。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十六

这些天总是病着，自己知道不打紧，但病怏怏的样子连自己都会厌烦。

总是会在梦里惊醒，醒来又忘梦见了什么，可分明泪水还挂在脸上。一连几天都在梦里见到你，我最亲爱的祖母。叫我奇怪的是，祖母的身后还站着他。一个当年疯狂爱着我却又背离我的男子。

那一年我二十二岁，想来是如花的年纪。我很长的时间是跟祖父祖母生活在一起，享受着世上最好的爱，过着最纯粹的生活。

那一年的夏天，不知怎么会遇上他。也不知他怎会对我一见钟情，穷追不舍整整一个盛夏。现在想来，那个夏天的我应该是很幸福的。

他很帅，有些拽拽的出现在我的世界。笑时，如阳光清澈，露出一口雪白的牙齿让人有些许的着迷。

也许是我的不屑与清冷刺激了他，以后他像幽灵般尾随。每次加班很晚时，他都会在街前灯火下，单腿斜骑着单车，等我。

每到这时，周围女同事都会跑下楼跟他打招呼，说我很快会下来。然后，气喘连连跑回办公室里来，兴奋不已。说，文子，好帅哦！像齐秦！

我那时却是不认识他的，也不知他的名字。他也不曾死缠烂打，只是经常跟在我身后，陪我上班，下班，一付死不罢休的模样。

我的冷漠终于在有一天让他爆发，他说，他爱上了我。我不语，想拒绝，却又不舍开口。我说，去见我祖母，她同意，就行。

他果真去见了我的祖母，不知怎样的缘分，祖母竟是欢喜的。那一天的黄昏，好像比平常美，那一天的家里，笑声比平常亮。

他叫成，是一个消防军人，不是我以为的无业游民。他是爱我的，在以后的日子里，他常说。我总是后知后觉，亦不会表达自己的情绪。

成休假的日子，我终是忙碌的。忙的没时间去购买自己喜欢的东西。成总会约上他师姐当参谋，给我买粉底，买口红，买好看的花裙子。

我享受着这样的爱情，享受着他的宠溺。总会以为这就是爱情，总会以为这就是天长地久。我喜欢平淡的爱，如细水长流，以为他会陪我把风景一一看透。

要回部队时，我去送行。成以为我会生离死别样哭泣，没想到，我很平静。有时我会也恨自己，为什么不像电视剧里那



样一路哭喊追着火车去跑很久。我那时很瘦，人高，腿也长，跑个三五公里路应该是不成问题。

真是该怪自己，也该恨自己。接到成第一封家书时，反复看到落泪。他说那天分离，他一路哭红了眼睛。他说，他不舍分离，如少了魂魄。他说，他是风筝我是线，飞多高总是我说了算。我还是恨自己，当时为什么那么理智，只是回信告诉他，我等你。

总是不擅长表达，也不擅长做告别。总是个实心的女子，为什么那时不会说，你是风儿我是沙，为什么那时不会说，我会一路跟你到天涯。

终于有一天，等来了分手的消息。他说我不爱他，这段感情里，他付出了太多，有些累了。

我茫然了很久，也痛苦了很久，三天没吃东西，偷偷哭泣。写回信给他，寄到一个叫乌鲁木齐的城市。信里没说什么，只两个字，同意。

就这样选择性失忆的忘记了他，就当从没遇见。取一大叠的书信和照片，放在盆里，慢慢看着烧成了灰。从此，天各一方。

伤感爱情散文随笔【第二篇】：转身，泪早已倾城

曾经也有一个笑容出现在我的生命里，可是最后这个笑容还是如雾般消散。而那个笑容，就成了我心中深深埋藏的一条湍急河流，无法泅渡，那湍急的声音，就成为我每日每夜绝望的歌唱！

徐志摩说，一生至少该有一次，为了某个人而忘了自己，不求有结果，不求同行，不求曾经拥有，甚至不求你爱我，只求在我最美的年华里，遇到你。原来，我的城，只是你路过

的风景。原来，生命中一些姹紫嫣红的遇见，最后不过是一个人的山长水远。若，山和水可以两两相忘，青云终会打湿诺言，若所有的故事终会落幕，所有的过往都将成为云烟。就让我做一个安然若素的人，安静的行走于时光深处，不说悲欢，不语落寞，不诉离殇，只于流年深处拈香落墨，一字，一句，将这一程情深缘浅的邂逅淡淡尘封，淡淡回味，任烟雨红尘，几度繁花飘落。

我知道，每天的朝阳，都是新的，日子，再平淡也不会重复，时光辗转中，我用心，将日子，过的活色生香，唯留影子，陪我看月光，用一些婉约的句子，将过往在时光中隐藏，是谁说过，这世上，所有的遇见，都是久别重逢，为何你我，只修得前世，却无今生。你说，我们相见恨晚，我说，你为爱不够勇敢，为何我拼了命地把你来想，你却拼了命地把我来忘，为何你越想把爱抽离，我却陷在爱的深渊……。

有的人就像有的歌，离开后依然如故。熟悉的声音总是一次又一次得在耳边想起，仿佛从未远去。有时沉浸在想你的那一瞬间里，才能浅浅的寄托深深的怀念。时间，总是在不经意间，从我们的指尖流逝。我们能抓住的唯有记忆，包括一切悲伤的，美好的过往。爱情，总是从一个微笑开始，从一滴泪结束。相爱总是猝不及防，背叛却是储谋已久！爱情，千回百转后，人还是一样的人，心却不再是原来的心。我心依旧，你心已旧。

我把所有的伤心走一遍，最伤心的是你不在终点，我把所有的绝望走一遍，最绝望的是你还在起点！原以为在最初的地方有一个最原来的我，也就有一个最原来的你……可是，人还是一样的人，我还是原来的我，却而你却不是原来的你。我心依旧，你心已旧。

有时候，说着说着，那些本来熟悉的人莫名其妙就陌生了；有时候，走着走着，那些形影不离的人不知不觉就散了；有时候，念着念着，那些念念不忘的人就在念念不忘中被忘记

了；有时候，安安静静地听着忧伤的音乐，听着听着，泪水在不知不觉中湿了眼睛；在人群中笑着笑着，突然就沉默了，莫名其妙就落寞了。

最深的感情也有淡忘的一天，最美的东西，都有失去的一天，再深的记忆，也有淡忘的一天，再好的人，也有远走的一天，再美的梦，也有苏醒的一天，最美的承诺也有背叛的一天，最美的惦记也有被遗忘的一天。如花美眷，也敌不过似水流年；心若磐石，也敌不过过眼云烟。

如果我主动找你，那是因为你在我心里很重要。如果我不主动找你，那是因为我不知道在你心里，我是否重要。知道你过得很好，我的爱情不便打扰。有一天，没那么执着了，爱着的依然是你，但是，我总是跟自己说：“我也可以过自己的日子。”惟其如此，失望和孤单的时候，我才可以不掉眼泪，不起波动，微笑向阳。因为，我的爱情学会了安安静静地爱你！不打扰你的安宁，只想你比我过的幸福。

许了心，丢了魂，换来的是你凄惨的笑容。许了身，丢了吻，换来的是你华丽的转身。当眼泪悄悄滑落，回忆里，那些风花雪月的故事只剩下凄美的微笑成了我潜然而下的泪滴。当寂寞染成了伤感的颜色，那些曾经花前月下的呢喃细语变成了落花护泥的轻叹。

一季花开，陌上香，一季悲怨，枕上伤。有没有一杯忘情水，让我一喝就醉，换我不流泪。有没有一种感觉，让我一哭就累，倒头便睡。如若离去，请记得：初见时彼此的微笑！

原以为，深情不言你亦明了，深爱不语你亦懂了，原以为，我深深的把你眷恋了，你亦深深把我依恋着，原以为，在最初的地方有一个最初的我，就有一个最初的你，现在才明白，事过境迁，情过变迁，我还是原来一样的我，而你却不是原来一样的你。现在，我拼了命地把你忘，而你却拼了命把我忘，真是悲哀！

爱情真是一件怪事，让我全身都不受控制，爱情亦是一件傻事，让我做了许多不可能的事！你说，看不懂没感觉，你想忘记，无所谓，我什么都可以忘，但唯一不能忘的还是你的样子！最美的还是你的名字！

我想，我是一缕清风，不经意间飘过你的窗前，你驻足相望，只一眼，便是凝眸；我想，我是山间的那泓泉水，蜿蜒而下，相拥你的怀抱，只片刻，便是永远。如若，我是陌上的花朵，途经了你的盛放，走过初相遇，便成为你睫毛上溶化的泪滴。走遍千山万水，你我之间，终隔着转身的距离，这世上的风景，总是会在错过中辗转，惟你的名字，是我触摸不到的永远。流年的路上，我风雨兼程，为赴一场又一场的约定，却总是无缘，与你相逢。

我清楚知道，我始终不是你唯一的牵念，不是你唯一的痴缠！隔了千山，隔了万水，千回百转，我心依旧，你心已旧。我知道，我不再是你最喜欢的那朵花，所以不用按着你喜欢的样子开放，我也不再是你喜欢的那片叶子，不会再按照你的脉络生长。与你的故事，我曾用浓墨开头，却被你轻描淡写的收笔。我知道，你我之间终是隔着一颗心的距离。我更清楚明白，你是太多人心中的念，你也是太多人心中的暖，太多人的光和热。以后的岁月，我只做个最温暖的过客，愿那些晨钟暮鼓的念，在心中开出繁花朵朵，装点着你的春天。

倘若可以，我愿是你心底那一摸最暖的惦念，那一朵最美的繁花！将深浅浓淡的眷恋付诸素笺，无论四季如何轮换，我只记得你曾给过的美好，愿那些朝思暮想的牵念，在心底落笔花开花落，伴我思你朝朝暮暮。

相逢都是猝不及防，别离却蓄谋已久！世界真的很小，好像一转身，就不知道会遇见谁；世界真的很大，好像一转身，就不知道谁会消失。原来，世界真的很大，一个转身，你就消失了……。

或许，转身是为了忘却，可是，转过身，却发觉，有一种撕心裂肺叫做思念。不喊痛，不一定没感觉，是痛太深，淹没了所有的回声。不联系，不代表忘却，有一种深爱叫做不联系。

爱是无名字的歌，留给这世上无名字的你。转身，泪早已倾城……

伤感爱情散文随笔【第三篇】：有一种深爱，叫做不在联系

独自一人，坐在电脑前，单曲循环放着放着忧伤的情歌，安安静静在忧伤的音乐中独醉，闭上眼，这一瞬间，我很是思念那个她，一直以来很爱的她，一直没有机会在一起的她，我突然明白一句话，有一种深爱，叫做不再联系。

有没有一个人，曾经让你发了疯地想念，现在却拼了命地想忘。或许曾经思念过，或许曾经疯狂过，或许曾经专一过，或许曾经深爱过，或许曾经狠狠地被伤过，那么多的或许，那么多的曾经，该用何种语言去叙述那些刻骨铭心的致命曾经呢。剧情再好，终究是戏，其实早已落幕，向来情深，奈何缘浅？只是，我还是眷恋着那些我的曾经，如今，我只能用文字装下我所有的心中装不下的思念和刻骨铭心的眷恋。

世间有一种爱，明明是深爱，却注定不能完美；明明是深爱，却不得不离开；明明是深爱，却要苦苦等待。有一种爱，不再联系，却拼了命惦着，明知道这样没有结果，只会空了等待，伤了又伤，我却依旧守候，不离不弃这份深情，明知前方无明路，但心却早已收不回来。

我的爱，依旧守候在原地，沉默的日子，依然继续上演着，离开后，将每一份思念都寄托在这些文字之中，或许只有自己才能领会这种深爱却又不能在一起的痛苦，我在特定的时间，特定的场合，选择刻意的逃避，也算是对自己唯一的救赎方式，也是对她一种深爱的救赎方式吧。

很多人以为，自己转身后，一定还可以和自己心爱的人再可以见面，留在自己心里的，全都是明日重见的希望。但是这个人的每一次，他自己放手，在转身的瞬间。有些事情却完全改变了。太阳落下去，在它重新升起前，有些人从此和自己心爱的人永别了！记得你说过，有些话注定要烂在心里，有些伤害需要大家一起化解！我想，也包括那句我爱你吧。

有些人注定越走越远，有些人即使相隔千里，即使彼此看不到对方的容颜，却始终会心手相牵，尽管有千山万水的阻碍，仍然比海更深，比爱还远。

人生命中，最难求的，是真情，最难懂的，是感情；最难放的，是真感情；最难忘的，是入心人；最难求的，是被人懂。有些人，等之不来，便只能离开；有些情，理之不顺，便只能割舍；有些伤痛，挥之不去，便只能遗忘；有些快乐，留之不住，便只能记忆。有些过去，关于伤痛，只能埋于心底。有些感动，关于流泪，只需在心底轻轻流淌！有些温柔，只要轻轻念起，就能阳光暖暖；有些伤心，即使带着微笑哭出来，也是一种忧伤的幸福。

其实，我很想念曾经，关于那些人，那些事，想念曾经的那个你。想念我们曾经肆无忌惮的笑，想念我们曾经没心没肺的痛，想念我们曾经撕心裂肺的流泪，想念我们曾经的喜怒哀乐，想念我们曾经天真纯洁的的山盟海誓，想念我们曾经一切的一切。亲爱的，曾经我们说好了一辈子在一起，可是如今你为何却背过身去？亲爱的，曾经我们说好要十指相扣，不离不弃，可是最后你为何把我弄丢了？只是如今。一切的一切，我已释怀。谁都不会是谁的谁，谁也不会一辈子陪在谁的身边。我只希望我们都好好的。好好的笑好好的过，好好的一辈子。

在我最美的年华里，我遇到了深爱的你，那时我们一起笑过，哭过，也曾为我们的爱刻骨铭心过。苦苦挣扎过，无情的岁月终究还是苍老了一段年华，我体会到了岁月的悲凉，命运

的残忍，我的伤痛和思念只能深藏心底，从此无人问津，无人关怀，无人怜悯。

在没有你陪伴的日子里，我无数次有想要联系的冲动，几次拿起手机却又放下，最终都被自己残忍的扼杀了联系你的念头。因为爱你，所以慈悲，因为爱你，所以沉默，我故作冷漠的疏远你，只是因为我爱你。如果我的绝情可以让你找到属于快乐幸福，我愿意。

世界上有一种疼痛比失恋还痛苦，那就是思念。我不是很想你，但是思念来势汹汹。我不是很想你，但是每个念头都有你！你不懂我的那些碎碎念的憔悴，不懂我的那些低吟浅唱的惆怅，不懂我的那些莫名其妙的落寞，更不懂我的那些没心没肺喜欢你时的那些忧郁悲伤，更不懂我伤心欲绝为你心碎碎的悲泣。或许，那些是你永远不曾体会过的忧伤的甜蜜。也不懂那种笑着哭，哭着笑的痛苦幸福。正如你所说的，我不懂你所要的幸福。我不懂你就像白天不懂黑的夜。既然给不了你了想要的幸福，我只有真心祝福你有一个美好的未来。如果离开我你能更幸福，我情愿成全你的快乐幸福！

我盲目过，痴情过，彷徨过，犹豫过，忧郁过，迷茫过，悲伤过，可那又能换来什么。只不过是一句，我们没什么好聊的。轻描淡写地就把我打发出你的世界，何等轻松何其潇洒。但是，又是何其的残忍。爱情是两个人都事，离开却是一个人的事。因为我曾经是那么接近过幸福，所以现在才会真实的疼痛了。你走了，两个人的寂寞，现在却要我一个人独自承受，生命太轻，我有些承受不住这份爱的沉重。原来，遗忘也是一种祝福，转身也是一种深爱。

浅浅遇，深深识。有时候我真想忘了你，只记得这个世界，然而，我常常忘了整个世界，只记得你。我庆幸天涯一端有一个你，这一朵莲的心事，你懂。念起，心是暖的，想起，心是甜的。想你，千言万语，脉脉深情，愿意化成满天星星都是我看你的眼。此时此刻，我正用炙热脉脉含情眼神凝

视着你，连眼角眉梢都挂满了对你眷恋的痴情。想你的心，心有千千结，结结都为你；爱你，梦有千千转，转转都有你。人生最美如初见，无论你在咫尺天涯，我念你的心一如初见。你若一直在，我便一直爱！

或许，转身是为了忘却，可是，转过身，却发觉，有一种撕心裂肺叫做思念。不喊痛，不一定没感觉，是痛太深，淹没了所有的回声。不联系，不代表忘却，有一种深爱叫做不联系。

从此，我将一个人，独自守在我们曾经约定的地方，独自徘徊在我们曾经初相遇的地方，只为保留我们曾经的回忆，只为珍藏我们曾经的浅浅遇的美好。从此，一个人，一座城，一生心疼，我的心遗落在你的城。

从此我将一个人，独自守在寂寞的城堡内，沉默在风里，沉默在一个又一个的季节里，沉默在春花秋月，夏荷冬雪里把你碎碎念。有一种深爱，叫做不再联系。

三千青丝，只念一缕，只为你。

三千溺水，只取一瓢，只为你。

三千繁华，嫣然一笑，只为你。

任百花无数，独摘一朵恋。

任娇玫万朵，独摘一枝怜。

任群芳百艳，独恋一枝秀。

任尘丝三千，独为一人念。

漠漠柔情，为谁天涯魂梦牵，断肠。



凄凄心事，为谁凝眸泪偷零，低泣。

琼华红瘦，为谁灯下研墨，点墨成痴。

溺水三千，为谁迢迢横渡，独取一瓢。

伤感爱情散文随笔【第四篇】：爱到最后无言以对

想让爱情一直沸腾太难了，也许一开始可以做到，但是爱到最后就会变成无言以对，让爱情冻结成冰。不是不想坚持下去，而是失望到再也没有信心去等候。

为了测试他对我的重视程度，我变得越来越任性。刚开始，我有自信他能够容忍我的任性，满足我所有的要求，毕竟在他追求我的时候就曾答应我要一直对我好，那我就要看看他能不能实现承诺。如我所料，面对我无理的要求，他都会耐心地做到，让我非常庆幸当初选择了他，能够拥有一个这么体贴的男朋友。

当我发现他越来越不耐烦的时候，我感到了几分慌乱，害怕这是感情转淡的前兆。为了压抑内心的不安，我更加任性对待他。假如他能够像以前那样体贴，就证明我们感情还是很稳定的；假如他不再体贴，就说明他不再在意我了，我就该果断地放手了。测试的结果让我失望了，他开始抱怨我的任意妄为，最后演变成争吵。

为了减少争吵，我变得越来越沉默。我本来打算潇洒地分手，不要让彼此难受。尽管理智这样告诉我，但是情感上我根本做不到，还是想要再努力一阵子，期盼能够有转机。面对他的不耐烦、抱怨、责备，我就会沉默以对，收起任性，收起脾气，希望我的沉默能够让彼此都冷静下来，能够回到从前。然而，我的沉默反而让我们的感情走向下坡路。我不说，他也不说了，两个人即使坐在一起也无话可说。我不知道怎样处理这样的状况，只能一直沉默，等待他打破僵局，不再

让我失望。我还特意去查我们属羊的人运势，是不是因为犯太岁才让我们变成这样。查询的结果是我们虽然犯太岁了运势不佳，但是不至于到这个程度。说到底，是我们没有好好地珍惜这份感情吧。

为了减少失望，我变得越来越冷淡。当他的言行越来越过分，当我承受的失望沉重得让我负荷不了的时候，心一下子就凉透了。看着他，我就像面对一个陌生人一样冷淡，估计谁也看不出我们曾经是让人羡慕的一对情侣。那些信誓旦旦的承诺，那些一起经历的美好，都毁在我们手上了。我的冷淡让他有些不知所措，但没有任何行动。我们僵持着，看谁先受不了这样的情况，看谁先说分手。

我们没有说分手，只是不约而同地走出了彼此的生活，让时间和距离冲淡心里的伤痛。分开了之后，我的心依然沉重，但是比之前轻松了一些。虽然我们没有正式分手，连一句再见、后会无期都没有说，但是我们早已渐行渐远。能够趁我们还能冷静的时候结束也是一件好事，至少能让我好过一些。

爱到最后无言以对的时候，其实是失望把喉咙堵住了，想说的话说不出来，无法像从前那样畅所欲言，会害怕把情况弄得更糟糕，会害怕对方一去不回头。但是从沉默到冷淡，我们还是走到了分岔路，再次成为两条平行线。

伤感爱情散文随笔【第五篇】：一生所爱，一生错过

爱一个人，需要奋不顾身。

在这个光怪陆离的世界里，爱与情贯穿了始终，超越了时间，突破了空间。它就像空气一样重要，有了空气才可以活，但是没了爱，肯定活不好。不知从何时起，喜欢上了写一些文字，无论是发泄也好，安慰也罢，但更多还是把自己的听说的别人的故事，经历的自己的经历慢慢刻进时间，期待有生之年能再看一眼，忆一念。

他出生在农村一个贫穷落后的村庄，再加上一个贫苦的家庭，造就了他孤僻敏感的性格，同时，孤僻带给了他永远长不大似的孩子气；而她，这一说可就了不得，父母都是受过高等教育的知识分子，世代书香门第，为富一方，造福一方百姓。但是因为家里就这么一个女儿，简直被宠上天了，含在嘴里怕化了，捧在手里怕摔了，就是个名副其实的小公主。

大学的日子一开始让他充满了激情，每天信心满满，但是过了一段日子后，他发现，渐渐苍白的不只是他，而是他们。大学的日子很容易让人慢慢失去方向和目标，漫无目的的游荡在空旷的校园里，让我们一个个变成空虚无助的灵魂，毕竟，大家连自己都认不清，道不明，又如何去帮助别人呢？虽然他明知道这样是不对的，但就是没有办法去纠正自己，就好比做了一个噩梦，梦里知道自己是在做噩梦，但是却就是醒不过来。她呢，却非如此，因为家庭的原因，大学生活在她的眼里不是那么神秘，也不是那么美好，就像高中，初中，一般的生活。但是却多了更多的自由，所以，她很享受，也过得井井有条，就像鱼儿入水一般。

偶然的一天，意外发生了，她和他同时来到了餐厅，吃完饭，转身时，情绪低落的他没有看到后面的她，一不小心，碰到了她，饭撒了一地，也撒到了她的身上。意识到犯错了的他赶忙回过了神，一边道歉一边用纸巾帮她擦拭污渍，她回应着，友好的说着没关系，没关系。然后男孩又买了饭，出于歉意和礼貌，又帮女孩买了饭。

就这样，他们产生了第一次交集。

两个人都以为这只是彼此人生中的一个小插曲，一笑而过。谁料，没过多久，他们就又一次相遇了，那是在一堂选修课。时间啊，命运啊，你瞧，他是多么巧妙！课上，是男孩先发现的女孩，但是，他同样发现了坐在女孩旁边的另一个男孩。出于礼貌，他跟女孩打了招呼，女孩还跟他介绍了那个男孩，她的一个同班同学，她的好朋友。男孩，礼貌的回应了她的

朋友，闲聊了两句，就找了个座位，等着上课了。一周无话，到了下一周，又是这节选修课，这次男孩去的晚了，因为没有座位了，恰恰女孩和她朋友旁边还剩一个，所以，他坐到了女孩旁边，上课前，他们愉快的交谈，说着彼此对大学的看法，种种趣闻，总之就是缓解下尴尬的气氛，慢慢的，上课了，又慢慢的，下课了。这次，她们互相留下了qq□

随着他们qq的互动越来越频繁，聊天消息也越来越多，渐渐，他们走到了一起。某个周一的清晨，他们又见面了。这次，恰如上次，是男孩买的饭，不同的是，这次是他们一起吃的，女孩吃的很慢，一口一口，细嚼慢咽。男孩呢，假装吃的很自然，故意做出平常吃饭的样子，其实心里却也紧张的一塌糊涂。最可爱的是，虽然他比谁都紧张，却反过来告诉女孩让她慢慢吃，就想像是平常吃饭一样，自然的吃就行呢！男孩吃过这顿有生以来第一次和女孩吃的饭，心里有的是一丝异样的感觉，这种感觉他从没有过，面对这种感觉，他有些惶恐，有些紧张，还有些许期待！这让孤僻的他感觉到或许他在慢慢走入另一个世界，一个并非只有他的世界。

吃过了饭，他们一起去了教学楼，然后各自去上课了，约定中午一起吃饭，下午再一起上课，晚上再一起吃饭。就这样，周而复始的持续着。到了周六日，他本来由于家庭条件，所以在周末一直做着兼职。而她呢，偶尔去图书馆，偶尔，去和朋友们打打球。后来，她有些小情绪，觉得他不在乎她，想让他周六日多陪陪她。于是，他便辞掉了工作。每当她又什么不满意，诚然，他总是一堆堆的承诺与保证，但是孩子气的他却觉得是他在谦让她，每次哄好了之后所有承诺就都不了了之了。她呢，每次都愿意选择相信，直到一直对他失去信心，也没发现他有丝毫改变。

他们最激烈的一次矛盾发生在一次旅行结束。那是他们的第三次旅行，对于她来说，旅行，就是她生活的一部分。但是，对于他来说，旅行，或许只是他生活的负担。原来，就在他们交往的日子里，他的父亲，去世了，本身就是一个贫穷的

农村家庭，突然失去了顶梁柱，无疑雪上加霜。他每天都在为自己的生活费发愁，精打细算。但是，这些，他从没和她说过，不是怕她瞧不起，只是他可笑的自尊心在作祟，因为他知道，他若是说了，她肯定会把自己的生活费分给他，但是作为一个男人，这如何受得。于是，他们就这样维持着关系，该花的时候，男孩还是会花，每次为了她，感性总是会战胜理性。导致他总是左支右绌，幸好他有几个不错的兄弟，可以借济一下。但是，这毕竟不是办法，坐吃山空，山总会空。但是又没办法去不坐吃山空，因为她离不开他，他也舍不得离开她，每天陪着她，仿佛才让他找到了生命的意义。久而久之，她也察觉到了他的困难，总是悄悄地，或者主动的去承担经济上的问题，给他充话费，买吃的，甚至带他去旅行，对，她出旅费的旅行。但是，他的孩子气，往往会作祟，自尊心也浮现出来，因为觉得不能都是让她出旅费，他也总是咬着牙拿出东拼西凑的钱。一次，两次，三次，慢慢的，他觉得累了，回想起在家里面朝黄土背朝天的母亲，靠着一点点从牙缝里挤出来的钱来供应自己上学，而他却拿着钱去旅游，玩乐。他知道，他的母亲这辈子都没旅游过，甚至连火车都没坐过，他回想着，眼眶湿了。于是，他和她说了，他和她说可能以后没法陪她去旅行了……总之，一番话下来，她很难过，明明是她带着他，花着钱，到头来却他不但不感激，不感到幸福，却心里难过，沉重，还埋怨她。当时的她真的有一肚子委屈没地撒。这一次，她仍选择了吞下她觉得是自己酿成的苦果。她对他说，啊，对不起，跟他说以后可以去跟别人、室友去旅行，跟他说，不会在给他造成负担。虽然她说的，很真诚，很卑微。但是他心里仍不开心，他觉得自己没用，对于自己爱的人，他什么也给不了。反而总是让人家流泪，伤心。但是他知道，他还是爱他的，所以他舍不得放手。其实，在第三次旅行途中，当他看到了上层人的世界后，他就在心里暗暗发誓了，他一只手拉着她的手，另一只手紧紧握拳，在心里对自己说，以后他一定让她也可以过上这样的生活！她喜欢巴黎，以后他一定带她去巴黎拍一组真正实景的婚纱照，在埃菲尔的见证下举办他们的婚礼。这次，他所做的不是哄哄她就算了的承诺，以前孩子气的他

总是觉得是让着她，所以总觉得说过的话不用算话。大家看来，肯定会觉得可笑，是呀，多可笑啊！只可惜，这次的承诺是他对自己的承诺，从没和她说过。

旅行回来，经受了打击的她，还是想和他一起吃饭，她泡好了面，带到了食堂，她给迟到很久的他献上了自己的爱心便当，但是，他却告诉她他不吃，还很不耐烦的和她说话，我刚才就和你说了，我不吃！就这样，她一次次的在失望的海洋中找寻希望，最终希望还是破灭了！于是，她面无表情，一口一口吃掉了那碗面，我想，面的味道，她这辈子都忘不了！而他，还是孩子气的坐在对面，看着她，跟她说着一句句戳心的话，但是她面无表情，只埋头吃，直到他说，难道你就一点也感受不到我对你的爱吗？好吧，要是这样了，那还不如分手算了！她抬起头，直勾勾的看着他，问她，你不是说过永远不会是最先提分手的那个人吗？他，面色尴尬，本来只是想气气她，让她服个软。其实，他还是在乎她的，又怎会和她分手，但不成熟的孩子气又作祟了，最终，他提了分手。或许，这就是压死骆驼的最后一根稻草，在失望的海洋了她所紧紧抓着的最后一根树枝也断了，她彻底淹没了，淹没在了失望的海洋里，而这个罪魁祸首便是他。

或许，每一段感情的开头都是美丽梦幻的，但在时间这把无情尖刀的剥离下，它华丽的外衣开始脱落，露出血淋淋的伤口。有的人懂爱，会去慢慢修复，愈合伤口；有的人懂不爱，会放弃去治疗，结束感情；还有的就如他，不愿放弃，却不懂去爱，每次总是让伤口更加恶化，血肉模糊，最终，伤害自己，却伤她更深。

不过，值得庆幸的是，经历了这一次，他真的懂得了如何去爱，也知道了自己的种种不足。他首先问自己，自己还爱她吗？然后他异常肯定的告诉自己，爱！然后他告诉自己，爱，就努力重新把她追回来，你总是啥事都口头说说，从不行动，这样的你没资格去爱别人！而她也受够了你的这种行为。所以，以后不要去打扰她，影响她，那么做，只会让你在她

心里更恶心。你要做的，就是做好你自己，做一个真真正正的男人，而不是一个男孩，或是一个充满孩子气的小男人。从那以后，他再也没有去做过打扰她，他把她放在心里，放在最深的地方，每当坚持不住了的时候，想想她，然后咬着牙继续坚持。就这样，大学四年匆匆而过，除了偶尔问一下她的朋友，她最近好吗？其他时间，他都用来提升自己，一方面是为了她，另一方面也是用这些东西去填充自己，麻木自己，让自己不至于太想她。最终，他变得优秀了，成绩也好，其它也好，总之，所有人提起他来都是感觉他挺厉害的。他听了母亲的话，考研，考上了一所不错学校的研究生。然后他开始试着去找她，试着走进她的生活，一别两年，他想他们肯定都发生了翻天覆地的变化，但是，她有没有变化，他却难以得知了，她仿佛就这么从学校消失了，就好像她从没有来过一样。那天他心里一阵一阵的惶恐，这么多年来，他从没有像那天那样害怕过，他找遍了整个学校的各个角落，图书馆，教学楼，甚至女生宿舍他都让同学帮忙找了，就这样把学校翻了一个底朝天，最后，还是没有发现她的痕迹，他联系她的朋友，但是却一个都联系不上，当时的他就像是一个疯子，在整个学校的各条街道乱跑，放声大叫，又放声大哭！折腾了整整一天，两天，三天终于，保安把他请出了校园。就这样，一个假期，他游荡在她所在的城市，只希望能够再一次见到她，哪怕只是一面。或许苍天就是喜欢作弄人，直到他离开这座城市，去读研的时候，仍是没有与她相遇过。

而此时她在哪呢？她这两年又是如何渡过的呢？让我们把时间退回他们分手那一天…

她当时万念俱灰，却倔强的一口一口吃下了那碗面，因为赤裸裸的现实告诉她，她自己种下的苦果，就要自己吞下。然后她潇洒的转身，但是却鼻尖一酸，她告诉自己不要哭，以后永远不要再在这个人面前流眼泪，因为他，不值得。就这样，她慢慢走回了宿舍，爬上床，蒙上被子，任眼泪止不住的留下，她想，哭吧，哭吧，这是我最后一次再因为他哭泣，

从今以后，再也不会了，再也不会了，想着想着，哭的更加厉害。但是她是个要强的女孩，她不愿别人知道她哭，所以，她紧咬着牙，任眼泪默默地流着，却也不发出一声响声。突然，她手机震动了，原来是他发来了祈求和好的消息，她凄惨的笑了，告诉他，我们结束了，然后把有关他的照片等一切都放弃了，然后也放弃了他，不再理会他，就这样，流着眼泪，不知过了多久，慢慢哭的累了，便睡去了。或许悲伤的人总是容易忘记时间，不然岂不更悲伤！当她睁开眼，看到的是一切如旧，唯一的变化就是他不在在了，是啊，不在在了！身心俱疲的她坚持起了床，坚持去上了课，课上，没有看到他的身影，她的心里顿时空落落的，但又似乎觉得还是不见为好！因为她早已厌倦了他的每一次分手后的表现，每一次都是同样的，同样的死缠烂打！现在想想，他的表现那么不堪，那么幼稚，那么不成熟。顺着又回想起自身，我何尝不是更幼稚，居然一次次的选择了谅解，妥协。现在想想，以后再也不会了，不，是这次就不会了！终于，她下定了决心，而这个决心却用尽了全部的力气。就这样，无精打采的上完课了，她找到了她最要好的朋友，就是当初坐在她旁边的另一个人。她跟他说，我们出去喝酒吧，我不开心，不，是特别难受。果然一醉解千愁啊！她醉了，他也醉了，她借着酒劲说了好多她从没说过的话，仿佛要把自己这一生一世的心里话全都掏出来，或许，她觉得都掏出来了，心里会好受些吧！他呢，在一旁安慰着她，又把她送回宿舍。就这样，在没有了他的日子里，他陪着她一起上课，一起打球，一起下馆子，听她说心里话，给她买好吃的，照顾她。不，应该说是在有他的日子里的时候，她与他就这样，只不过现在少了的是他，一直没少的是他，她最好的异性朋友。接下来的两年了，她又恢复了单身，她又渐渐回复到了没有他的生活，泡图书馆，打球，旅行，学习…也是依着父母的期望，选择了考研，最终，她也考上了一所学校不错的研究生，但是她却放弃了，她选择了去巴黎，想要成为一名美食评论家，吃遍世界的美食。父母无奈，还是为她安排，去了巴黎。而她特意在走之前告诉她的朋友，谁都不要告诉他，她去了哪里。因为她虽然这两年不再关注他，却也是对于他的变化略有耳



闻。所以她隐隐觉得他会来找她。

一晃几度春秋，数年之后，他学研毕业，小有成就，身边也不乏有追求的女孩子，但是他总是委婉的拒绝，面对母亲安排的相亲，也是敷衍了事。母亲也是又生气又难过，毕竟他是她身上掉下来的肉，他想着啥，她又怎会不知，但是，天地茫茫，可奈何？是的，虽然古人云三十而立，而他年近三十，也算小立，但是，他心里始终有个她，所以，一直从没有和任何一个女孩有过交往，这就急坏了想要抱孙子的老妈。他何尝不知道妈妈的心思，只是他心里只爱她一个，又怎么放的下别人，哪怕为了传宗接代，那又怎么对的起她，更对不起她。而且，这些年，他从没停下过寻找她，可造化弄人，就是始终没有消息。

第二年春天，在北京机场，春风亲吻着大地的面颊，可大地一如既往，只是目不转睛的望着天空。一个成年男性，手里拿着一张飞往巴黎的机票和护照，缓慢走进机场，只见他面无表情，一双眸子却散发着难以掩饰的悲伤，再加上一头斑驳的头发，吸引力很多人的目光。服务人员看了眼他的护照，又看了看他，顺嘴调笑了他一句，这么年轻非要染个这么成熟的发型。而他，嘴角牵了牵，算是礼貌性的回应。坐上飞机，历历往事浮上心头，她的一颦一笑，她的一言一语，都仿佛发生在昨天一样，想着想着，不由得悲从中来，一阵一阵的无力感袭向全身。是呀，她到底在哪里啊？既然找不到她，就去她最向往的城市去看看，然后去世界四处转一转，尝一尝世界各地的美食，因为他始终记得她心里小小的愿望，他暗暗发过的誓。父母在，不远游，如今父母不在了，他可以去外面的世界看一看了，可是，他却再也开心不起来了。想到这，更是伤心不已！

同一时刻的她，因为一个人异乡漂泊，最是苦乐参半。而她又是一个特别害怕孤独，孤单的人。再加上她最好的异性朋友也在国内成婚了，就还剩下她孤零零的。一个偶然的夜晚，她独自一个人走在巴黎的地铁站，周围人来人往，而她却感

觉不到一丝的暖或安慰。这时的她，恰如所有漂泊异乡的影子，只能随手裹紧自己的风衣，却无法捂暖自己萧瑟的灵魂！突然，不远处传来一阵熟悉的旋律，原来是一名华裔歌手在卖唱，她的脚步不自觉走了过去，看到一张熟悉而又陌生的脸庞，听着他嘴里熟悉的歌声，跟着哼唱了起来，这时的她虔诚的像个天使，不觉间，歌曲到了尾声，眼泪也从眼角一串串的滑落，爬满了脸颊，滋润脚下干涸的巴黎的街道和游子的心。就这样，她与那名歌手相识，再到后来，两颗在异乡漂泊的心慢慢靠近，彼此安慰。就像电影里的情节一样，他们渐渐坠入了爱河。他开始没有目的地的四处卖唱，哪里有美食，哪里就会有他的歌声，她的欢笑，她感觉有了他很幸福，自己从未如此快乐过。渐渐地，他们就这样一直过了这么多年，彼此搀扶着走在她想去的每一条路上。终于，在他孤身飞往巴黎的这一年，他们回到了巴黎，因为她想要一个家，想要一个属于自己的小房子，一个只属于他们两人的世界。经过了这许久的游历，她满足了，有些倦了，她现在别无所求，只想要一份安稳。但是，她却不知道，她想要的，他或许给的了，但是，他不会去给，因为一只鸟儿又怎会把自己关进笼子，哪怕这个笼子很温暖，很舒心。但是，他想要的是自由。他去的很潇洒，正如他来一样！于是，她又成了孤单的一个人，又一次开始试着习惯一个人的生活，但是这次，为什么比上次更难过！或许是因为上次，她又最好的异性朋友，同性朋友陪伴吧。他刚走的那几天，她心里一直有着一丝侥幸，她总是幻想他会去而复返，然后回来苦苦哀求她，愿意陪她，愿意给她一个家，愿意一起生活，只要她在，他什么都愿意。但是，他却不是他，不会一次次回来死缠烂打，虽然死缠烂打带给她的不是好印象，但总归她心里还是有一丝异样的欣喜。可是，他这一去，再也没有回来过。慢慢的，她喜欢上了醉酒的感觉，亦或是说，又开始找回醉酒的感觉，成天泡在距离埃菲尔最近的酒吧里，她想，至少我还有埃菲尔，还是它好，就算你们全都不要我了，它也永远都不会离开我。对啊，永远不会，可我只剩下埃菲尔了。

他，下了飞机，直接叫了一辆计程车，来到了埃菲尔下。但是，现在的埃菲尔只可以远远的看，却难以靠近。如此情况，让他不由的想到了她，至少，埃菲尔它一直在这，不会消失，可以看到。可是她呢，她又在哪？终于，他压抑不住了，这么多年来委屈，痛苦，难过，不得，黯然神伤一次性爆发了，他晕了过去。当他醒过来，是在一间病房里，护士告诉他好心路人看到他晕过去了，就把他送到了医院。他躺在床上，眼睛直勾勾的盯着房顶，眼泪顺着眼角打湿了枕头。第二天，他走出了医院，又来到了埃菲尔脚下，他望着跟图片，脑海里几乎一样的它，不由得握紧了手。如果，他们还在一起，那么现在他们肯定是已经在它的见证下互相许诺永不分离。可惜，是如果！想着想着，不由得心中一阵绞痛，他向路人问了最近的酒吧，但是，还是叫了一辆计程车，因为他还是路痴，但是他却不愿改，因为他记得她也路痴，他努力的想靠近她，找寻哪怕这可笑共同点。

灯红酒绿下是一个个无助的灵魂，他们在这里买醉，在这里麻木，在这里醉生梦死，在这里糊弄自己的伤和痛。他们，早已经不是以前的他们了。他走进酒吧，看着他们，又想了想自己，自己还是以前的自己吗！她还是以前的她吗！他找了个位子，随意点了杯梦幻之都，呆呆的坐着，脑子里一遍遍回想起跟她在一起的种种。他拿起酒杯，轻轻喝了一口，却是苦涩的没有尽头。他自嘲的笑了笑，回想起这么多年来，每次吃饭都味同嚼蜡，也就释然了。忽然，他看到了右前方趴着一个女人，那朦胧灯光下隐约的身形好像她，于是，他又喝了口酒，朝着她走了过去。虽然他心里觉得应该不是，毕竟，这么多年来，他也无数次遇到和她相似的背影，但是，每一次走上前去却发现都不是她。但是，他还是每次都抱着那么一丝丝的侥幸，然后走上前去，这次，也不例外。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十七

爱情总是让人心情澎湃，以下就是来自随笔网小编为大家整理的伤感思念的爱情散文随笔，欢迎阅读和借鉴。

伤感思念的爱情散文随笔【第一篇】：从前

某年、某月、某日，晴，我在从前等你……

时光如梦，恍然离下；朝花夕拾，尽是枯萎。从前，我爱你！

庄严的殿堂，洁白的婚纱，新郎绅士的将戒指戴在了新娘的无名指上，俯身亲吻了新娘的额头，随后道出一句：我爱你。新娘脸上幸福洋溢，露出两个浅浅的酒窝。这个画面经常出现在我的梦里。

那年那个酷热的夏天，我考上了省城的高中，家里父母忙于工作，抽不出时间送我到学校，我自己一人提着两大包行李坐车来到学校门口，当我把行李提下车时，我才发现自己第一次来这，根本不知道要去哪，而且还有两包行李，顿时让我有些不知所措。

“喂！同学，需要帮忙么？”。阳光下一张帅气的面孔进入了我的视线

在一个陌生的地方，遇到了一个陌生的男孩，我本应该警惕的，但看到他身上的校服，让我立即消除的警惕出于礼貌，我屡了屡额前的刘海回答道：“我是新生，第一次来这里，请问我该去哪里报道？”

他提起我的两包行李，走吧，跟着我，带你去报道，顺便在帮你把行李送到宿舍。

之后他带着我报道，然后帮我把行李提到宿舍楼下。“你自

已提上去吧，男生不能进女生宿舍”。他有些不好意思道。

这是我们第一次见面，我们交往后，我还问过他，当时为什么会来帮我。

那年那个酷热的夏天，马路旁站着一个人身穿白色连衣裙的女孩，精致的花边衬出白皙的双腿，修长挺拔，玲珑的曲线完完全全的勾勒了出来，女孩一脸无助，这一幕出现在他眼里，他便忍不住想要上去搭讪，可是却没有借口，当看到女孩身旁的行李时，他便直直的朝女孩走去。

喂！同学，需要帮忙么……

时隔多年，每当我想起那个夏天，嘴角都洋溢起幸福的微笑。

我们两个在一所学校，虽然不在一个班，但是我们每天都能遇到。不知是他有意还是无意，每天放学我总是在同样的地方看到他，他看到我总会给我一个特别阳光的笑容，同样，我也会给还他一个灿烂的笑容。时间久了，我也养成了习惯，每天放学，就算不用从那条路走，我也会绕路过去，同样，每次过去都能得到他一个特别阳光的笑容。

就这样，不知不觉我们都上了高三，没有了高一高二那种轻松的学习环境，还有几个月就要面临高考，所有人都开始奋发图强。放学，几乎所有人都是拿起书，飞快的冲回宿舍继续学习。而我，仍然每天都会绕路过去跟他见面，几年不变的是他还是会给我一个特别阳光的笑容，同样，我会还他一个灿烂的笑容，每次除了远远地微笑，我们不会说一句话。有几次我想上去跟他说话，可他冲我微笑后，就转身离开了。

突然，有一天放学，我还是照常去与他碰面，可是却没看到他，我以为他有什么重要的事，可能迟到了，可是我等到宿舍快要关门了，他还是没有出现，那天我特别失落的回到宿舍。

接下来一个多星期，我都没有再看到他，仿佛他突然就人间蒸发了，最后我开始慌了，终于我忍不住去他班里问他同学。得到的却是他一个多星期前就请假了，再也没有其他消息。

高三紧张的学习氛围让我无法抽出时间去想他，可是每天放学，我还是会去那条路等他。

高考前一个月，还是那条路，我看到了那个熟悉的身影，我再也忍不住跑了过去，责怪的问道：“这么久你去哪了，我每天可都在这里等你。”

“对不起！”他开口道：“做我女朋友吧？”

我想也没想便答：“好啊！”

他突然伸手捧着我的脸俯身吻在我的额头上，我出奇的没有阻止他。

那年，我们18岁。

高考过后，我如愿考上了自己理想的大学，而他却连最普通的大学也没考上。

去大学的那天，他帮我提着行李，送我到车站，上车前，他猛然抱住我，我也紧紧抱着他。

汽车发动，夕阳下，他冲着车内的我又发出了一个特别阳光的微笑，同时，我也冲塔发出了一个灿烂的微笑。他猛然喊道：“等我一个月，一个月后，我去找你！”

我听到后，眼角忍不住划过一丝眼泪。

一个月后的一天，我因为要出校办点事，刚刚走到大门口，便看到屹立在校门外马路边那道熟悉的身影，我迅速朝他跑去，狠狠抱住他。

“傻瓜，抱这么紧，还怕我跑掉啊！”他轻轻在我耳边说道

“笨蛋，我想你了。”我不争气的眼泪再次划过脸颊。

“嫁给我，你愿意吗？”他认真的问道。

“嗯，好！”我擦了擦眼角的泪水含糊不清的道出两个字。

那年，我们19岁。

不久后，他在我学校附近找了个工作，还租了个房子，时不时的做些好吃的送到学校给我吃，朋友们都特别羡慕我有一个这么好的男朋友。还让我看紧点，不然小心被她们抢走，为此我还担心了一阵子，可发现，每次他到学校来给自己送好吃的时候，从来不会看别的女生一眼，只是认真的看着我吃完，然后跟我聊聊天，就会离开学校回到他的出租屋。我就慢慢放心了。

两年后，我上大三了，也开始在外面实习，本来准备自己租个房子，可是他告诉我让我去他那里住，我想了一下，便欣然答应。

一间简易的屋子，两个房间，一张桌子，两把椅子，一台旧电视机和一些生活用具。本以为男生的房间都很乱，本来简易的屋子里却收拾的干干净净。我跟他一人一个房间，每天他出去工作，我出去实习，晚上回来，他就会给我做些好吃的。生活虽然简单，但却无比幸福。

一天傍晚，下着大雨，电闪雷鸣，我实习完回到出租屋，刚刚打开门一阵浓密酒气扑面而来，我差点被熏晕，往日干净整洁的屋里，到处都是啤酒易拉罐，看着他房门开着，不断有酒气传出，我慌忙的跑进他的房间，眼前的一幕，让我伤心，看着往日那个阳光帅气的大男孩，现在满身酒气，躺在满是易拉罐的地上，帅气的面孔上沾满了泪水和酒水，他为

什么会如此痛苦？当我看到他床头上的一张黑白照片，照片中一男一女，男的跟他长的很像，照片还放着一份遗产证明书。

我总算知道，高考前，他为什么会突然消失。那一天，他父母开车出差，路上遇到车祸，双双遇难。

我突然感觉很心碎，发生这样的事，他竟然一直没告诉我，一直一个人默默的承受着。看着此时他，我心里很生气同时也非常担心。我想将他扶到床上，他也很配合地让我把他扶到床上。

我将满屋子的易拉罐收拾干净后，打了一盆热水，认真地擦着他脸上的泪痕，他全程一直默默地看着我，将他脸擦干净后，我转身准备离开，他一把拉住我，然后他的嘴狠狠的堵住了我的嘴。我稍作挣扎，便也任由他去。

外面下着大雨，电闪雷鸣，出租屋内，我们相互索取着……

那年，我们21岁。

从那以后，我们就住到了一间房，每天他出去工作，我出去实习，生活照旧，每天我们都很幸福。

一年后，我工作稳定，但有一点不好，就是我被调到别的城市里去工作。

离开的时候，还是他送我到车站，同样拥抱，亲吻，我上车后，他给我一个特别阳光的微笑，同时，我也还给他一个灿烂的微笑。汽车启动后，他冲我大喊道：“毕业了，我就娶你。”我听到后泪流满面。

现在我怎么都想不到这一个微笑一个承诺对我来说将会是永恒的。



分隔两地，我们每天都会通电话，电话里大部分都是我在讲，他在听，他时不时会嘱咐我，让我好好照顾他未来的媳妇儿。为此，我也感觉特别幸福。

几个月后的一天，我跟他打电话，没人接，我以为他有事，便也不想打扰他，想想他事他应该会给我回电话的。可是我等到晚上，他却仍然没给我回电话，我有点气他的气了，便打算，他就算给自己回电话，自己也不接了。当做给他的惩罚。

几天后，我发现他居然这几天没有给我打电话，最终还是我忍不住再次拨打了他的电话。可是电话里面传出的却出你拨打的电话已停机。这时我心里面急坏了。

回到公司，我马上向领导请假，准备去一趟他所在的城市，但是领导说公司现在正是缺人的时候，一个月后才能准我的假。

十几天后，公司的会议上，一个陌生人的号打到我的手机上，在开会，我准备挂掉时，突然发现是他那个城市的号，我立马接听，然后向领导说了声：“对不起。”然后走出会议室。

“喂，请问你是哪位？”我心中有些激动

“喂”电话那边传出一个熟悉的声音。

我瞬间知道是他，“你什么情况，为什么一直不打我电话。”我大声说道。

“我们分手吧！”他沉声道。

“你说什么？”我感觉我听错了。

“我们分手吧！”他仍然沉声道。

“是不是，因为我工作的原因，那样我可以辞职，现在立马回去跟你结婚。”感觉他是认真的，我有些急了，眼中突然充满泪水。

“……记得照顾好自己”

我已经忘记了说话。

“你会一直想我吗？”

我还没说话便听到……嘟……嘟……电话那边传来了挂断的声音。

一瞬间，我的眼泪再也制止不住，花花的流了下来，我回到这边公司分的房子里，关上门，大声的哭了出来，算上今年，七年了，七年的感情，就这么破碎了，我不甘心，我要去找他。我要当面问清楚。

一个月后，公司准了我的假，我简单的收拾了一下，便踏上他所在的城市。

几天后，我到了他工作的地方，可是他已经不在这了，他的老板说，他早就辞职了，说是要回家准备结婚。

过了很久，我依然没有他的一点消息。直到有一天，又是哪个陌生的电话打来，我迅速接听，电话里传来一个妇人的声音。

妇人：“你是他的女朋友？”

我：“对，我是他女朋友”

“他在我这，你过来看看吧，唉！”妇人叹了口气报出了一个地址。

我发现那个地址就在我工作的城市，我迅速下楼，拦了一辆出租车，跟司机说了下位置。

几小时后，出租车，开到了一个小型公寓楼下，我下车，地址上说是三楼，我直接走进电梯，按了下‘三’。电梯缓缓上升。

‘叮’我走出电梯，迫不及待的朝一扇门走去。按了下门铃。

不久，一个中年妇人将门打开将我迎了进去。

进来后，我看到一个小型祭祀台，上面摆着水果，祭祀台上挂着一张黑白照片，照片里面的人脸上挂着特别阳光的微笑，而我盯着照片眼睛却再也无法移动。

孩子命苦，爸妈走的早，现在自己也走了。我翻看他遗物的时候，发现他手机里面只有一个电话号码，打电话，接电话，基本全是你。我是他的亲戚。中年妇人道。

“喂！同学，需要帮忙么？”阳光下一张帅气的面孔进入了我的视线。

我屡了屡额前的刘海回答道：“我是新生，第一次来这里，请问我该去哪里报道？”

“对不起！”他开口道：“做我女朋友吧？”

我想也没想便答：“好啊！”

他突然伸手捧着我的脸俯身吻在我的额头上，我出奇的没有阻止他……，曾经的一幕幕全都出现在我眼前。这次我却我没有哭。

“姑娘，来了，就在这吃个便饭吧。”中年妇人端上来三个小菜，两碗米饭对我道。

我盯着照片出神，突然有人跟我说话，我回过神来，见中年妇人饭菜都已经端上来了，我也没有拒绝。

跟中年妇人坐下后，一边吃一边把我跟他发生的事一件一件讲出来。全程我没有掉一滴眼泪。

饭后，我想中年妇人辞行。中年妇人将一个盒子递给我，说这里是他的遗物，让我好好保管。

下楼后，我打开盒子，看到里面厚厚的病例表，再也忍不住，眼泪破框而出，哭声撕心裂肺。

原来他……

我爱你，但我却不敢说，我说了怕我立马就会死去，我死后，我怕没有会比我更爱你。

某年、某月、某日，晴，我在从前等你……你在哪？

伤感思念的爱情散文随笔【第二篇】：有一段青春，不再提起

有一段青春，埋葬的时间。总有一些人拼了命的，挽留最终还是留不住。总有一些话始终未能说出口，直至最后再也不必说出口。埋葬过去，我们有着太多的沉默。像是在时间的路刚好遇见，只是你装做什么也没看见。很多年过去了，我始终在这里执着。时间走过这里并没有，我想要的段落。也许下一段时光，会遇见一个更好的彼岸。流年划过陌路，我们终于渐行渐远。来不及说再见，也来不及为那段。往事而伤心哭泣，一切要走都是上天。许早准备好的，只待我们路过此地。

珍惜的人，走过的路。我们跟着时间越走越远，身边的人身边的事。能留下来的才算是你的，一些路一些分别。时间终

把那上错车的人，越送越远人生是一列车。走走停停，那里都是站，那里都有拥挤的人群。匆匆忙忙追追赶赶，一路的旅途有人坐错了车。有人坐过了站，似乎每一幕都在重演着。走过的路遇到的人，要走多久才能遇到真正对的人。这个世界真正能相遇的，真的太少。

有一段痛，我选择永远沉默。有些话选择不再提起，有些路选择安静走过。有些人有些情，有些时间注定。是陌路的相逢，有些人从我们生命路过。从不留下任何痕迹，有些人注定留下痕迹。但误以为别生活的悲剧，从来都没有停止过。只是换了种方式，换了个地点换了一批人。有些痛我们并不需要，向每一个人诉说。因为不是所有的痛都能说出口，有些伤真的是没有语言。可以表达只能用文字默默埋葬，这是我们的世界也是流年的见证。

那些年，那些记忆。那些所历的每一幕。都是离别的痕迹，每一个晚上都是一个难眠的夜。有些事情，在经过时间的沉淀之后。总会被遗忘在角落，而有些身影则相遇在风景无限的沧海。以为这样会一直走下去，当岁月划过。留下记忆的沧桑，是否会想起某个场景。触发埋藏在心底深处的泛黄，或许才明白。当初所谓的遗忘，也不过是暂时的失去记忆故事。流淌在回首之间，突然才发现当初以为会一直。陪伴在身边的你，此时却早已不见了踪影。

有一段落幕，经历的时间始终是一个漫长的流年。在那些散落的人群中，依然没有半点音讯，无论是时光的离别。还是远去的祝福。相信那些从离别中，来回走过一遍的漂泊者。有一大半会胜过很多千言万语，漂浮中有很多语言是不需要发出声音的。也有很多无声的流浪只有喜欢安静的爱好者才懂，很多年过去了那些一起走过的人。说好一起经历风雨，一起走过流年直到出现最后的彩虹。生命终是一次旅途，那些出现的人终是走的走散的散。最后留下来的人，才会经得起岁月流逝。才会经得起时光静好，感谢那些所离别的时光。也感谢那曾埋过的年华。感谢我脚下那几个陌生的城市，也

感谢那几年所执着过的年华。

伤感思念的爱情散文随笔【第三篇】：听说，你曾经爱过我

这些天总是病着，自己知道不打紧，但病怏怏的样子连自己都会厌烦。

总是会在梦里惊醒，醒来又忘梦见了什么，可分明泪水还挂在脸上。一连几天都在梦里见到你，我最亲爱的祖母。叫我奇怪的是，祖母的身后还站着他。一个当年疯狂爱着我却又背离我的男子。

那一年我二十二岁，想来是如花的年纪。我很长的时间是跟祖父祖母生活在一起，享受着世上最好的爱，过着最纯粹的生活。

那一年的夏天，不知怎么会遇上他。也不知他怎会对我一见钟情，穷追不舍整整一个盛夏。现在想来，那个夏天的我应该是很幸福的。

他很帅，有些拽拽的出现在我的世界。笑时，如阳光清澈，露出一口雪白的牙齿让人有些许的着迷。

也许是我的不屑与清冷刺激了他，以后他像幽灵般尾随。每次加班很晚时，他都会在街前灯火下，单腿斜骑着单车，等我。

每到这时，周围女同事都会跑下楼跟他打招呼，说我很快会下来。然后，气喘连连跑回办公室里来，兴奋不已。说，文子，好帅哦！像齐秦！

我那时却是不认识他的，也不知他的名字。他也不曾死缠烂打，只是经常跟在我身后，陪我上班，下班，一付死不罢休的模样。

我的冷漠终于在有一天让他爆发，他说，他爱上了我。我不语，想拒绝，却又不舍开口。我说，去见我祖母，她同意，就行。

他果真去见了我祖母，不知怎样的缘分，祖母竟是欢喜的。那一天的黄昏，好像比平常美，那一天的家里，笑声比平常亮。

他叫成，是一个消防军人，不是我以为的无业游民。他是爱我的，在以后的日子里，他常说。我总是后知后觉，亦不会表达自己的情绪。

成休假的日子，我终是忙碌的。忙的没时间去购买自己喜欢的东西。成总会约上他师姐当参谋，给我买粉底，买口红，买好看的花裙子。

我享受着这样的爱情，享受着他的宠溺。总会以为这就是爱情，总会以为这就是天长地久。我喜欢平淡的爱，如细水长流，以为他会陪我把风景一一看透。

要回部队时，我去送行。成以为我会生离死别样哭泣，没想到，我很平静。有时我会也恨自己，为什么不像电视剧里那样一路哭喊追着火车去跑很久。我那时很瘦，人高，腿也长，跑个三五公里路应该是不成问题。

真是该怪自己，也该恨自己。接到成第一封家书时，反复看到落泪。他说那天分离，他一路哭红了眼睛。他说，他不舍分离，如少了魂魄。他说，他是风筝我是线，飞多高总是我说了算。我还是恨自己，当时为什么那么理智，只是回信告诉他，我等你。

总是不擅长表达，也不擅长做告别。总是个实心的女子，为什么那时不会说，你是风儿我是沙，为什么那时不会说，我会一路跟你到天涯。

终于有一天，等来了分手的消息。他说我不爱他，这段感情里，他付出了太多，有些累了。

我茫然了很久，也痛苦了很久，三天没吃东西，偷偷哭泣。写回信给他，寄到一个叫乌鲁木齐的城市。信里没说什么，只两个字，同意。

就这样选择性失忆的忘记了他，就当从没遇见。取一大叠的书信和照片，放在盆里，慢慢看着烧成了灰。从此，天各一方。

伤感思念的爱情散文随笔【第四篇】：爱情真的经不起等待

多少缘起缘落，就有多少擦肩回眸；多少悲欢离合，就有多少爱恨情仇；多少前尘往事，就有多少蓦然回首。人生的渡口，我们皆是过客，可真正驻足的又有多少？并非不懂珍惜，有些缘分注定长短，或转身天涯或刹那芳华。来的是偶然，走的是必然。没有放弃，怎能拥有；没有经历，怎能选择。洒脱而活，看世间冷暖；从容而安，便是风轻云淡。缘来惜缘，缘去随缘。随缘不变，不变随缘。爱在时光里，无言又无语，有情似无情；爱的世界里，没有谁对不起谁，只有谁不懂得珍惜谁。人总是这样，拥有的时候不知珍贵，失去了才追悔莫及。当爱已成殇，灯火阑珊处也不会有那么多的一往情深。当爱已无奈，转身离开的或许是一辈子的温暖。时光不能永恒，而情却可以至始至终。失去什么，也不能失去真心；忘记什么，也不能忘掉真情。珍惜眼前人，让爱无悔。

有一种缘叫错过，有一种爱叫不舍。一首歌唤起了一段记忆，一杯茶染浓了一种心情。每个人的心中，都珍藏着一个不可触摸的情。碎碎念念中寻寻觅觅，深深浅浅中迷迷离离。漫无目的地去甜蜜去忧伤，刻骨铭心的去沉淀去流浪，是寂寞的诗行，是往昔的芬芳，是揉碎的念想。当爱已成往，要有多坚强才能念念不忘。一种忘记不是不可以，而自己的心却不愿意；一种遇见不是不美丽，而结局却是不舍的情意。都



说相濡以沫，不如相忘于江湖，可有谁能做到如此洒脱？那刻骨铭心怎能刻意忘记？那回忆的迷离怎能轻易抹去？若相遇，莫相离；若相惜，莫相弃；若相爱，至死不渝。用真诚去给予没有虚假，用真心去珍惜自有真情。

有些爱越想抽离，却越加清晰；有些人越想忘记，却越在心里。爱情就是这样，总是扑朔迷离；幸福并不容易，总是让人寻觅；甜蜜并不简单，总是让心着迷。一个眼神让心悸动不已，从此爱情泛起涟漪；一句别离摧毁了所有的美丽，从此断肠是痛的呼吸。爱过才懂珍惜，痛过才懂保护自己。爱情需要拥有也需要放弃，属于你的真心不移，不属于你的终会失去。每个人的心里都有一抹背影，却又无法触及；每个人的曾经都有一段美丽，挥之不去却只是一个回忆。爱上一个人只是一时，忘掉一个人却需要一生。并非无心，纵然千般不舍，爱有时候也是一种放弃，是另一种幸福的给予；并非无情，纵然万般无奈，饱尝寂寞，把凄楚深埋于自己的心底。无悔经历，只因曾经爱过，曾经拥有过。只要你过得比我好，别的，什么都不重要。

伤感思念的爱情散文随笔【第五篇】：人生若只如初见

人生若只如初见，何事秋风悲画扇。一句千年不变的凄怨，抒写了几个世纪的遗憾。一息比历史更久远，比时间更永恒的记忆，卸下了前世错过的遗憾，留给后世不变的情缘。

总是喜欢怀念，总是喜欢执笔轻写灵魂深处如梦似幻的思念，怀念的是过去，过去叫做记忆，忘不掉的记忆，我们叫做永恒；爱到深处，覆水难收，情至深处无处可消愁，至此逃离于过往，陷身于流年里的忧伤，忘不掉挥不去，且又把它当做是一场永恒吧。记得曾经轻倚我伞下的你，凝眸一瞬，便幻影了我前世今生。只是，同样的季节，没有你在身旁，我忘记了打伞。那一幕，就成了永恒的风景一篇。

轻烟飘渺，淡水微波，吾在真实与虚幻中挣扎，徘徊在梦与

醒的边缘。岁月之手，却是永远的，将我束缚于远方。独自一人的飘零，随波逐流的感情，不知疲倦的旅程，这些就是命运之神对我的眷念。只是我忘了珍惜。

曾经在全无睡意的深夜突然从床上跳下，有些气恼的写下一句话：你是我最心爱的包袱。只是不曾想过，这个包袱也背的着实太累了。

曾经在一夕美丽黄昏中，我告诉自己，那些最真的才是最后怀念的，我喜欢一个人远足，喜欢迷失在一段不知疲倦的旅途中，等到了尽头，蓦然回首，映入眼帘的不是灯火也不是阑珊，而是梦幻中虚无的你那飘渺的身影。

总喜欢把时间花在笔和纸上，总喜欢执笔写下一句自欺欺人的话：我以为我可以很好的。每当写下这句话，眼泪就在眼眶中不断打转，只是不清楚的一点是，我弄不清楚我是在笑，还是在哭。

有时候，情到深处，无处可消愁，我就会变得面无表情，变得没有言语。原来，一个人可以难过到没有情绪，没有言语，是你，让我知道，原来，难过的极限不是痛彻心扉，而是无言以对。

无来由的写这些做什么呢？远方的你是否知道，那是我又在想你，是真的在想你，我无法欺骗自己的心。因为我已经厌倦了自欺欺人。

人生若只如初见，我能记得的是最初的你，只是你不记得，有个最初的我一直在记得曾经的你，或许，是你划过一夕流年，刺痛我尘封已久的心，擦亮了我曾遗忘的忧伤，幻影了我本就渺茫的盼望，留下的，是你给我的不深不浅的缘。

逝去的流年划伤我疼痛的青春，初见的错离，是一场终究还不了的残局。

曾经许下的承诺，转眼成儿戏，若今生只能陪你走到这里，对不起，下辈子再继续。

但是，尽管无数次试着说服自己，可终究还是忍不住想要问一句：想知道，你真的过得好吗？然后，默默的祈祷，希望你一切安好。

一抹绝情泪，望尽天涯路；

一曲悲歌，唱断前世今生。

在这惆怅的季节，撷一段岁月的晚香，静静的写着你的曾经，静静的写着我的伤心。

情到最后，我才明白，那些以为最真的，最值得拥有的，却是伤我最深的，伤我最彻底的。而那些最真的，才是最后怀念的。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十八

玲珑骰子安红豆，入骨相思谁人知。不知情起何时，却一往而深，无法自拔。

他是她的邻家哥哥，那个时候对她最好的人。无论做什么都会让着她，不像她其他哥哥一样，没事儿老是欺负她，捏她肥嘟嘟的脸。他总是在她身旁，护着她，免她忧，免她扰。

小学，她离开老家，去了新学校读。而他，也不知去了哪儿，再无联系。她到新学校，不适应。这儿所有的人都不友好，经常欺负她。而那个会护着她的邻家哥哥，却不知在何处。小小年纪的她，学会了反抗，学会了在别人欺负自己时还回去，学会了如何护着自己。可她仍会不时想念那个曾今护着

她的邻家哥哥，想着他如今又去了何方。

在那个懵懂无知的年岁里，她比周围所有人都多了一层不为人知的烦恼。不知该如何与人说，也不会对谁人说。她只是在一个人的时候，看着窗外被树叶切割的支离破碎的灰暗天空发呆。她觉得她的心思，正如这天空般，被切割的支离破碎，灰暗的找不到来时的路，也无法冲破这灰暗，独自开辟新的色彩。

朋友都说她少年老成，她笑笑，不语。初中，她搬回老家住。她看着离她家只有几十米的房子发呆。自从她走后，再没回来过。而那曾有邻家哥哥的房子，她也从未见其打开过。当她得知邻家哥哥也搬回来住的时候，她欣喜若狂。想着，他来了，他们就可以一如以前那般玩耍了。当她再见到她的邻家哥哥时，是在她放学回家的路上。她见到他和隔壁叔叔家的女儿坐在路边长椅上聊天。她看到他时，满心欢喜。他看到她时，礼貌打招呼。她看着两人相聊正欢，她看着他对她的礼貌疏离。不敢久留。急急走开。物是人非事事休，欲语泪先流。

她发现一切都不是她想的那样，他们再也回不到以前。时隔多年，他们早已有了彼此的好友，有了多年不见的生疏。他不再是当年那个邻家哥哥。她多年来的期盼，终是空想。

她再看到他时，是表哥结婚。他正在给来的客人递茶水。想想，他家和表哥家关系很好，见到也是正常。她接过他递来的茶水，礼貌的谢过。便独自找位置，坐下。她多年未回老家，这儿的人大多都不认识。儿时认识的玩伴，也早已生疏。听着周围嘈杂的声音、看着三三两两围坐在一起闲聊的人群。她显得格格不入。

他递完茶水，走到她身边坐下，问她为何不和其他人玩儿，一个人坐在这儿。她尴尬的说，不认识。他了然。陪她坐着，说些无关痛痒的话题。她尴尬却又觉得幸运，她想了很久的

事，今天终于如愿以偿。不过，她想问的话，终是不知该怎么说出口。他们，早已回不了当初。或者说，只有她一个人还在念着过去，不肯朝前。而他，早已向着新的方向，大步迈进。

那天，他一直陪着她。陪着她吃饭，陪着她去向表哥祝贺，陪着她独自坐在房间看恐怖片。望着周围来来往往的人，看着在旁边坐着的他，觉得自己像在云端，不真实，却又让人舒适的不愿下来。

自那天以后，他开始时不时的来她家，找她玩儿、聊天，写作业。偶尔他来的`时候，她未吃饭，便一边说她一边给她做饭吃。他炒的饭，是她吃过最美味的。

她喜欢那时的光景。天空湛蓝，白云悠悠，刚好的阳光，还有她的邻家哥哥。这些凑在一起呀，织就了她最好的时光与最美的梦境。

“走得最急的都是最美的时光”。她还来不及与他回到从前那般亲密，他却不愿再读书，独自远走他乡，去闯荡。而她，却不敢如他那般。她没有那般勇气，也无那般果敢。她能做的，只有读书，只有走着她认为的最安全，最稳妥的路。

她读高中时，总是忙忙碌碌，很少回家。而他，也很少回来。高中三年，他们未曾见过。

她读大学时。他归家，不再做远游的游子。开始在当地找工作，陪伴亲人。而她，却开始了了背井离乡的学习。寒暑假，再归家。她早已没有了当初的勇敢，不敢再去他家找他。甚至连路上遇着，打声招呼，她也显得那般局促不安，生怕被他看出眼中的点点星光。毕竟，此时的他，有了那个在身边伴着他的人。

她开始选择遗忘，遗忘那些只有她一人独自回忆的岁月。她

不再像当初那般期许，幻想着不可能的未来。

当她以为忘记了的时候，却连着几天开始做梦，梦到他。梦中的他，不再似现实那般疏离，而是对她现实中不敢想象的亲昵。他们，是最恩爱的一对。

当和她最要好的室友问她，这几天怎么了。总是毫无理由就笑起来。她忍不住，对她说了实情。最后，她道，只是一场梦而已。现在。她只想，等着他结婚那天，穿最好看的衣服，把最漂亮的自己，在他最甜蜜的时刻，展现给他看。哪怕那时他眼中，只有他最美的新娘。

## 伤感爱情散文诗朗诵视频篇十九

男孩出生在富有人家里，父亲因经商而赚了很多钱。男孩是独生子，从小便被受呵护，男孩的个性内向，凡事都听从父母。女孩并非像男孩一般幸运，她自小父母双亡，与弟弟相依为命。需要半工半读来付自己与弟弟的学费。

交往一年多，女孩从不去想男孩的家境，她爱他并不是为了他家财产。但男孩的富裕是众所皆知，而男孩从也不再别人面前夸耀自己。

两个非常相爱，亦是别人眼里的金童玉女，多让人羡慕呀。

自己女朋友的弟弟是杀害母亲的凶手，男孩无法接受这个打击，在考虑很久后男孩终于做了决定，“我们分手吧！”男孩压抑自己的激动，勉强的吐出这句话。

“对不起！”女孩没有哭，没有闹，冷静的使人出乎意料之外，因为女孩心想是自己的弟弟惹来的祸，所以她也不怨天尤人。

“祝你幸福！”男孩没说话，反倒是女孩说了。

女孩轻轻的从男孩身旁走过，泪……也从脸颊悄悄的滑落下来。

分手……对彼此都好，男孩一再安慰自己，他的决定是对的。但他过没几天就后悔了，少了女孩的日子，一切都变的沉静。

原来要忘记一个人真的很难，何况必须忘了他最深爱的人……男孩成天以酒浇愁，他不再活跃，不再欢笑，变的比以往更加阴深。男孩的朋友都知道除了这个女孩外，没有人能救得了他。

有一天，男孩独自在ktv喝得酩酊大醉，他迷迷糊糊中感觉有人扶着他。不过因为力气不够而摔倒，这一跌男孩酒醒了。不可思议的他发现扶她竟是那女孩。

“你有怎样吗？对不起！”女孩急忙的道歉，担心男孩表露无疑。

“是你！”男孩呆了，这……怎么可能

“……”女孩沉默“你怎么会来”男孩有些冷淡的说。

“我放心不下你啊！”此时女孩的泪已经夺眶而出……

“不哭了……”男孩一手将女孩抱入怀中……

当他到达女孩家中时，女孩的弟弟迎着他走来说着。“我就知道你会来……姐姐……等你……很久了……”

男孩焦急的说：“她……在哪里我想见她！”

女孩弟弟回答：“姐姐她……她已经去世了！”

男孩一脸惊讶的说：“为什么……我们……昨天还见面……”

不可能呀！”

弟弟伤心的说：“昨天……姐姐……她说一定要等你来才入殓。”

“怎么会这样……说啊！”男孩疯了似的大吼。

弟弟哽咽的说：“姐姐在你们分手之后，每天都拼命的工作。想忘掉你。最后因为睡眠不足，又加上感冒引起了急性肺炎，一星期前她就走了”在姊姊临终前她说：“想再见你一面但是却等不到……”

“她怎么能这样……”不能……不能这样对她。

“去看看她吧！她很想念你！”女孩的弟弟挥挥眼泪便离去了。

隔着玻璃里面的女孩，没了往常的微笑，只剩苍白的脸庞。

“我来了！你为什么不起来你不是一直在等我”男孩哭了。

“我原谅你了呀，那是件意外跟你无关，我不要分手了。

我不要你离开，我要守护着你，我不会放开你的”

“你记不记得你以前常问我你漂不漂亮。

嗯~你好美，真的！你在我心里是最漂亮的！我好爱你……好爱好爱你！你知道吗？”

“如果你醒来，我就原谅你，我们结婚！你不是很向往吗我们就永远在一起，只要你起来，求求你！醒来！好吗……”

次日清晨，男孩子已经疲倦得靠在地板上沉沉的昏睡了……



推开精美玻璃棺材，轻轻的走了下来。

男孩子醒了，紧紧抱着女孩，“你终于醒了，你终于回来了……”

“轻一点好吗？这个世界上除了弟弟，我放心不下你……”