

2023年青蛙最伟大大班音乐教案(实用10篇)

中班教案是中班教师为了提高幼儿学习主动性和积极性，制定的教学计划。请看以下高一教案范文，了解如何制定科学合理的教学计划和教学步骤。

青蛙最伟大大班音乐教案篇一

- 1、阅读理解故事中青蛙一家大搬家的过程，体验青蛙爸爸妈妈和999只小青蛙之间相互关爱的浓浓亲情。
- 2、能对故事中部分情节点展开想象，并愿意用语言或非语言的方式大胆参与表达表现。
- 3、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。
- 4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

青蛙最伟大大班音乐教案篇二

活动目标

- 1、运用不同的声音表现小青蛙和老青蛙的叫声。
- 2、初步体验同声合唱的乐趣。
- 3、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
- 4、能根据音乐的速度，变换动作速度。

教学重点、难点

运用不同的声音表现小青蛙和老青蛙的叫声，初步体验同声合唱的乐趣。

活动准备

- 1、录音磁带《我是一只小青蛙》。
- 2、大荷叶道具数张。
- 3、小鸡、小鸭、青蛙小图片各一张。

活动过程

一、学唱小青蛙和老青蛙的歌。

1、引出荷叶和青蛙。

师：这么美的荷叶，谁喜欢跳到上面玩耍呀？（师模仿青蛙动作，引导幼儿说出“青蛙”）

2、想象青蛙的叫声

师小结：青蛙叫的声音高低和节奏不一样，表达的意思是不一样的。

3、倾听两段高低不同的歌曲，感受老青蛙和小青蛙不同和声音。（播放或弹唱《我是一只小青蛙》，请幼儿听一遍，跟唱一遍）。

（1）有一只老青蛙和小青蛙正在荷叶上呢？听！哪段是老青蛙唱的？哪段是小青蛙唱的。（播放歌曲）

（2）请若干幼儿模仿小青蛙和老青蛙叫。（据回答把幼儿分组）

(3) 师小结：小青蛙的声音清脆—比较尖；老青蛙的声音低沉—比较粗。

4、请幼儿唱老青蛙和小青蛙的歌。

(1) 师范唱

师：在平静的河面上，一只小青蛙和一只老青蛙跳上了荷叶（示意各一名幼儿上荷叶）小青蛙向老青蛙打招呼说“呱呱”，老青蛙也连忙回答“呱呱”、小青蛙很想和老青蛙交朋友，它用清脆的声音介绍自己“我是一只小青蛙”，老青蛙觉得一个人很孤单，也想和小青蛙交朋友，它就用低沉的声音介绍自己“我是一只老青蛙”，说着说着，它们就唱起来了。

(2) 幼儿学唱。（师示意小青蛙组和琴声学唱，再换老青蛙组唱）。

5、尝试同声合唱

师：虽然小青蛙和老青蛙的声音不同，一个尖，一个粗，但它们很喜欢在一起唱歌，它们觉得那样很快乐，你们想试试吗？（请幼儿用两种不同的声音唱歌，合唱一遍后再换角色唱）。

二、动物音乐会（创编情境，进行表演）

1、师：想想还有哪些动物会唱歌？（请幼儿个别模仿；师随机出示动物小图片（小鸡、小鸭等）贴在黑板上的歌谱下面）。

2、请幼儿根据自己的喜欢选择黑板上的动物模仿唱歌。（先个别唱———再合唱）

三、结束

师：今天，我们都是大一班“小青蛙合唱团”的小演员了，现在我们要去准备一下，要参加合唱比赛去。

教学反思

1、活动过程对幼儿探索精神，合作能力得到了发展，充分做到了以幼儿为主体。幼儿通过美丽的荷叶展开想象，联想到青蛙以及青蛙的各种叫声并向同伴表现。

2、幼儿在师幼、同伴之间的互动中感受音乐的乐趣，从而对音乐感兴趣、能充分体验、展开丰富想象和极力表现。感受平时也应该用合适的声音表现歌曲，不能喊唱、乱唱。

3、存在不足：在进行同声合唱时，分声部站位不明显，幼儿唱歌时容易跑调。

4、改进措施：

（1）加强单声部练习，练习好单声部再明显安排站位进行合唱。

（2）在活动中，教师可视幼儿的兴趣在区角活动进行延伸，提供更多的动物图片，引发幼儿想象更丰富的声音和节奏表现不同动物的叫声，以便丰富合唱内容。

青蛙最伟大大班音乐教案篇三

一、复习歌唱《青蛙最伟大》

1、小朋友们会记得上节课我们的音乐课学的什么歌曲不了？

2、对！《青蛙最伟大》那你们还会唱不了？

3、我们来一起跟着音乐唱起来吧！

4、小朋友唱得真好听，那你们猜猜这节舞蹈课为什么会唱《青蛙最伟大》那？

5、小朋友们才不出来啊！那下面我们来看一段视频就知道了为什么了。

二、播放《青蛙最伟大》舞蹈视频

1、观看舞蹈视频，引发幼儿学舞蹈的兴趣。

2、刚才看过《青蛙最伟大》的舞蹈，小朋友们喜欢吗？

3、那你们想不想学《青蛙最伟大》的舞蹈啊？

4、那我们先跟着舞蹈视频来跳一跳，先做个热身运动吧！

5、下面跟着老师开始学习舞蹈动作吧！

三、小结

1、在学习动作时，教师要规范动作的方位。

2、学会的动作要重复的做一遍，加深记忆。

3、学会后让小朋友表演，寻找不足的地方，及时改正过来。

活动结束

小百科：蛙体型较苗条，多善于游泳。颈部不明显，无肋骨。前肢的尺骨与桡骨愈合，后肢的胫骨与腓骨愈合，因此爪不能灵活转动，但四肢肌肉发达。最原始的青蛙在三叠纪早开始进化。现今最早有跳跃动作的青蛙出现在侏罗纪。因为青蛙是以昆虫和其他无脊椎动物为主食，因此必须栖息於水边。

中国的蛙类有130种左右，它们几乎都是消灭森林和农田害虫的能手。

青蛙最伟大大班音乐教案篇四

学会歌唱本首歌曲。

能跟着节奏打节拍。

体验歌唱活动带来的愉悦。

认真倾听并积极参与歌唱活动。

青蛙的图片。

一架电子琴。

《青蛙最伟大》视频。

- 1、小朋友们来看看这都是谁的照片啊？你们认识它吗？
- 2、对，它就是青蛙，那小朋友你们喜欢青蛙吗？
- 3、青蛙都有什么本领啊？知道的小朋友来说说吧！
- 4、青蛙能抓害虫，能帮助农民伯伯除害虫，青蛙助人为乐，伟大不伟大啊？
- 5、我是这就有关于青蛙的歌曲，你们想不想学啊？
- 6、这首歌曲的名字就叫《青蛙最伟大》。
- 7、我们来一起看视频，来欣赏这首美妙的音乐吧！
- 8、听完了《青蛙最伟大》，小朋友有什么想说的吗？

9、我们学会了唱《青蛙最伟大》，才能学习这首歌的舞蹈对不对啊？

10、我们先来熟悉熟悉这首歌的歌词，我们先来一起读几遍歌词。

11、我们把歌词熟悉记了，才能很快的学会，更能流利的唱出来。

12、那现在老师边弹边唱一句，小朋友也来跟着老师一起来唱，一句句的多唱几遍。

13、唱的变数越多，才能让小朋友们学会唱的更快，正确的纠正孩子的音调。

14、小朋友们学会唱以后，给以带领孩子举起小手，有节奏的拍手，打着节拍唱着歌。

15、锻炼小朋友们一起共同的合唱出来。

16、请小朋友们说说歌词里都唱了什么？

青蛙最伟大大班音乐教案篇五

教学目标

学会歌唱本首歌曲。

能跟着节奏打节拍。

体验歌唱活动带来的愉悦。

认真倾听并积极参与歌唱活动。

教学准备

青蛙的图片。

一架电子琴。

《青蛙最伟大》视频。

教学过程

- 1、小朋友们来看看这都是谁的照片啊？你们认识它吗？
- 2、对，它就是青蛙，那小朋友你们喜欢青蛙吗？
- 3、青蛙都有什么本领啊？知道的小朋友来说说吧！
- 4、青蛙能抓害虫，能帮助农民伯伯除害虫，青蛙助人为乐，伟大不伟大啊？
- 5、我是这就有关于青蛙的歌曲，你们想不想学啊？
- 6、这首歌曲的名字就叫《青蛙最伟大》。
- 7、我们来一起看视频，来欣赏这首美妙的音乐吧！
- 8、听完了《青蛙最伟大》，小朋友有什么想说的吗？
- 9、我们学会了唱《青蛙最伟大》，才能学习这首歌的舞蹈对不对啊？
- 10、我们先来熟悉熟悉这首歌的歌词，我们先来一起读几遍歌词。
- 11、我们把歌词熟悉记了，才能很快的学会，更能流利的唱出来。
- 12、那现在老师边弹边唱一句，小朋友也来跟着老师一起来

唱，一句句的多唱几遍。

13、唱的.变数越多，才能让小朋友们学会唱的更快，正确的纠正孩子的音调。

14、小朋友们学会唱以后，给以带领孩子举起小手，有节奏的拍手，打着节拍唱着歌。

15、锻炼小朋友们一起共同的合唱出来。

16、请小朋友们说说歌词里都唱了什么？

教学结束

小百科：青蛙[frog]属于脊索动物门、两栖纲、无尾目、蛙科的两栖类动物，成体无尾，卵产于水中，体外受精，孵化成蝌蚪，用鳃呼吸，经过变异，成体主要用肺呼吸，兼用皮肤呼吸。绝大部分青蛙通过体外受精繁殖，受精卵在母体外孵化成蝌蚪。全球只有10至12种青蛙进化至体内受精，部分会把受精卵排出体外孵化成蝌蚪。但青蛙在动物学上特指的是黑斑侧褶蛙。青蛙一向被认为是卵生动物，不过科学家发现，一种生活在印度尼西亚苏拉威西岛雨林的青蛙能够产下蝌蚪。这种青蛙是全球6000多种青蛙中唯一一种能够“下蝌蚪”的青蛙。

青蛙最伟大大班音乐教案篇六

1、欣赏《青蛙音乐会》。

2、音乐的二次创作。

1、聆听《青蛙音乐会》，感受音乐所表达的生动鲜明的青蛙形象。

2、聆听《青蛙音乐会》感受大自然的美。

3、通过各种艺术手段来进行音乐创作。

学科综合法、情境教学法、体验尝试法、小组合作法。

一、欣赏美

师在教室里布置好充满夏天气息的场景，播放背景音乐：合唱曲《夏天的阳光》，并展示一幅青蛙图画。

师：小朋友们，你现在感受到什么了？

生：夏天来到我们身边，荷花开了，青蛙呱呱叫，天气变热了，知了叫？

师：对啊，“映日荷花别样红”、“听取蛙声一片”，只要你仔细观察，到处都能感受夏天的气息。小溪的泉声，蝴蝶翩翩起舞，荷花微微散发出香气，暖暖的阳光撒在我们身上，啊，夏天多美好啊！师：那你们喜欢夏天的什么？学生描述夏天的种种趣事。

师：夏天的诗和画虽然很美，但我们只能欣赏到静止的画面却听不到夏天的声音，现在老师请大家唱唱学过的有关夏天的歌曲。

学生齐唱歌曲《小青蛙要回家》。

师：这首歌把夏天的热闹和小青蛙活泼可爱的表情活灵活现的表现出来了，现在我们来欣赏一下下面这首音乐。

初听《青蛙音乐会》的录音

二、表现美

师：啊！池塘里真热闹啊！原来小青蛙们在举办音乐会，我们也来凑热闹吧！

师带青蛙头饰扮演青蛙主人：“我的同胞们，欢迎你们来参加今晚的音乐会，为了表示欢迎，我先为大家献上一首歌！”（播放《青蛙音乐会》片段）

学生跟据音乐节奏、情绪用嘴型有表情地表演青蛙演唱。

师：我们的青蛙小公主也来为我们献上一段优美的舞姿！

师播放《青蛙音乐会》片段，请班里的舞蹈队员跟着音乐旋律即兴表演，请其他同学表演其它爱跳舞的小蝴蝶、小蜻蜓。

师：音乐会开始有活泼的气氛了，但是我觉得这还不表达青蛙们的欢乐心情，让我们一起来载歌载舞吧，把欢乐释放出来！

播放《青蛙音乐会》，师生即兴表演，教师对大胆表演、动作设计有创意的同学给予鼓励。

设计意图：表现美是审美过程中的重要环节。变被动为主动，变旁观为参与，是这一过程的主要特征。通过表现美可以强化对美的感受。在这一环节中，演唱、表演动作等活动形式，能有效地刺激学生的动觉感受。同时，学生的节奏、情绪、情感体验、音乐协调性也由此得到强化。

三、感悟美

师：小朋友你们表演得真好，那我们也加入它们的音乐会，先献上一首歌好吗？

学生愉快地演唱歌曲《快乐的音乐会》。

学生讨论回答：哨子——蟋蟀；圆舞板——青蛙；碰铃——金

玲子;沙球——纺织娘。

师：现在我们来有节奏地演奏这些打击乐器(哨子)。教师指导打击乐练习。

师：如果我们一边演唱，一边用打击乐器伴奏，效果会怎样？让我们来试一试。

师生边唱边用打击乐器伴奏。

师：现在，在青蛙的音乐会上不仅有了我们愉快的歌声，各种小动物也来加盟这个音乐会了，真是越来越热闹了！

青蛙最伟大大班音乐教案篇七

活动目标：

- 1、区分音乐的高低变化，尝试用不同的声音表现小青蛙和老青蛙的叫声。
- 2、能用不同的语言节奏大胆想象、表现青蛙的叫声。
- 3、激发了幼儿的好奇心和探究欲望。
- 4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

活动准备：

- 1、大荷叶一张(能容纳活动中的幼儿)

活动过程：

一、合作游戏“荷叶和风”，感受音乐的高低变化

- 1、出示荷叶：

“小朋友，你们看，这会是什么？我们一起把它打开吧！”“荷叶长在什么地方？如果一阵风吹来，荷叶会怎么样？”

2、倾听高音区轻柔缓慢的音乐，体验游戏“小风和荷叶”“听！风来了，你觉得这是一阵怎样的风呢？”“当轻轻的风吹来，荷叶会怎么样呢？”

3、倾听低音区强烈快速的音乐，体验游戏“大风和荷叶”“又有一阵风吹来了，听！这又是一阵怎样的风呢？”“当大风吹来时，荷叶又会怎么样呢？”

4、交替进行高低不同的音乐，愉快游戏“会变的风和荷叶”“风会变吗？仔细听音乐里的风是怎么变的？”“风停了，荷叶怎么样了？”

二、体验音乐的高低变化，尝试用不同的声音表现

1、出示荷叶上的青蛙。

“谁最喜欢荷叶？”（青蛙）“小青蛙们，我们一起跳到荷叶上吧！”（幼儿轻轻跳上荷叶）

2、用不同的语言节奏想象青蛙的叫声。

3、试着用高低不同的声音表现小青蛙和老青蛙。

说明：当幼儿对青蛙的叫声产生浓厚兴趣时，教师可对幼儿的兴趣进行迁移，借助老青蛙和小青蛙不同的叫声来提升幼儿对音乐高低变化的认识。“来来，我是一颗菠菜，菜菜菜菜菜菜……”这首歌曲幼儿非常熟悉、喜爱，它的旋律很具诙谐幽默的感染力，体现老青蛙和小青蛙歌唱时的愉快心情，更重要的是它的音域跨度也很适宜大班幼儿的嗓音特点。因此，将这首歌曲根据活动内容进行改编翻唱，并借助指偶表

演一定能引发幼儿歌唱的兴趣。

4、初步尝试同声合唱。

“你喜欢小青蛙还是老青蛙的歌声呢?为什么?”(幼儿自由选择演唱)“虽然老青蛙和小青蛙的声音不同,一个尖,一个粗,但它们很喜欢在一起唱,因为它们觉得那样很快乐,你们想试试吗?”(幼儿选择自己喜欢的角色尝试同声合唱)说明:在熟悉的歌曲、音乐的高低变化、自主选择的叫声这三者的融合中,幼儿不仅获得了音乐的要素,更体验到了歌唱的快乐!

三、音乐游戏:青蛙下水歌曲《数蛤蟆》是幼儿熟悉的歌曲,将歌曲中的“蛤蟆”改编成青蛙,引导幼儿做出青蛙跳水的动作,在游戏中结束音乐活动。

教学反思

1、活动过程对幼儿探索精神,合作能力得到了发展,充分做到了以幼儿为主体。幼儿通过美丽的荷叶展开想象,联想到青蛙以及青蛙的各种叫声并向同伴表现。

2、幼儿在师幼、同伴之间的互动中感受音乐的乐趣,从而对音乐感兴趣、能充分体验、展开丰富想象和极力表现。感受平时也应该用合适的声音表现歌曲,不能喊唱、乱唱。

3、存在不足:在进行同声合唱时,分声部站位不明显,幼儿唱歌时容易跑调。

4、改进措施:

(1)加强单声部练习,练习好单声部再明显安排站位进行合唱。

(2)在活动中,教师可视幼儿的兴趣在区角活动进行延伸,提

供更多的动物图片，引发幼儿想象更丰富的声音和节奏表现不同动物的叫声，以便丰富合唱内容。

青蛙最伟大大班音乐教案篇八

1、在多次感受歌曲的基础上，发现歌词重复的规律，并学唱歌曲。

2、感受数量递减的规律，理解其含义，记忆歌词并学唱歌曲。

3、能与合作表演的同伴相互支持与协作。

1、在活动室地面上用线画两根“圆木”。

2、磁性教具1套。（包含池塘背景和3只小青蛙）

3、号码牌2套。（数字为1-3）

4、音乐磁带、录音机。

（一）集体复习歌曲《头发、肩膀、膝盖、脚》。

1、教师：让我们一起来唱《头发、肩膀、膝盖、脚》这首歌，边唱边整齐地做动作。

2、教师：这一次，我们把歌词“头发”藏起来不唱，用拍手来代替。

（二）幼儿初步感受歌曲的旋律。

1、教师：今天，我们要学唱一首新歌，唱的是什么小动物呢？请你们听一听、猜一猜！（教师弹奏旋律，只唱歌词中“啊呜啊呜啊呜”和“呱呱呱”）

2、教师：你们猜是哪种小动物？说给大家听一听！

3、教师：你们猜得对不对？听我来唱一唱！（教师边范唱歌曲，并演示磁性教具）

（三）幼儿感受歌曲内容，并初步学唱。

1、教师：小青蛙去游戏，开始的时候，共有几只青蛙坐在池塘边的圆木上？（教师出示3只青蛙，放在磁板上）3只青蛙已经准备好了要去捉虫玩游戏。现在我们一起唱一唱！（教师边演示教具边带幼儿学唱全曲）

（四）教师播放音乐磁带，幼儿进行表演唱。

1、教师：我要请3个小朋友扮演青蛙，蹬在“圆木”上游戏，谁愿意来试试？（教师给请到的“小青蛙”每人挂一个号码牌）

2、教师：你们看，3只青蛙跳水的顺序已经排好了，谁是第一个？谁是第二个？……现在请按号码牌顺序蹬在“圆木”上。大家来看看，他们蹬的顺序对不对？现在我们一起唱歌，唱到青蛙“跳进池塘”时，“小青蛙”就按着顺序跳水，然后到自己的座位上和大家一起唱歌。

3、教师：你们看，池塘边有两根“圆木”呢！这次我们可以邀请更多的小青蛙来游戏了！

4、教师先请3个幼儿，等他们自主排序之后，再开始游戏。

教师根据幼儿掌握序数概念的情况不断增加游戏难度。在以后的音乐游戏中，有意识地要求幼儿控制排序的时间，总结出更多的合作经验。

青蛙最伟大大班音乐教案篇九

1、演唱并表演《小青蛙找家》；

2、歌词创编。

1、用轻快富有弹性的声音演唱《小青蛙找家》，模仿小青蛙的动作准确地与音乐一起开始和结束。

2、通过演唱和身体的动作表现自己爱护动物，保护大自然的心情。

3、能随音乐创编歌词。

演唱歌曲时能够较好的表现出情绪。

多媒体课件、动物头饰、琴、场景布置、蓓蕾评价牌、动物卡片

1课时

新授

一、情境导入

1、师：小朋友们，今天老师要带你们去一个很有意思的地方。来，闭上眼睛。（多媒体演示动物王国的场景）

（多媒体播放音乐，让学生根据音乐说出动物的名字，并模仿动作）

3、（多媒体演示青蛙）

师：咦，小青蛙怎么这么着急的跑出来了？原来他有一件高兴的事情想早点告诉小朋友。你们听！

（多媒体演示《小青蛙与暴风雨作斗争》）

师：小青蛙们靠着自己的勇敢和本领，终于战胜了暴风雨，

高高兴兴的回家了。

4、师：可是，在与暴风雨作斗争时，有几只小青蛙迷路了，还没回到家。这可怎么办哪？

师：大家都很关心小青蛙。别着急，老师帮小青蛙编了一首歌，只要大家都会唱了，小青蛙们听到了，就能找到家了。

（多媒体演示歌曲动画）

二、学习歌曲

1、师：你们看到了谁？（……）

那么这几只小青蛙在做什么呢？（……）

（学生发言，教师总结完整的歌词）

师：小朋友们都说的很好，我们再来听一听这首《小青蛙找家》吧！（出示课题）

2、师：让我们来跟着音乐一起说。

（师生共同随音乐朗读一遍歌词）

师：真好，下面我们来个比赛。

（分组说“跳跳、呱呱”）

3、师：我们和小青蛙一起轻轻地唱一唱吧。（师生共同轻声唱歌）

教师指导演唱两处歌词的感情，启发学生联系自己的情感来表现，表现好的发给头饰。

4、师：小朋友们都学得很好。让我们拍着手和小青蛙再唱一遍吧！

5、师：唱得真好，现在你们都是小青蛙了，咱们一起来表演，想怎么唱就怎么唱。

三、编创歌曲。

1、师：听到小青蛙美妙的歌声，小动物们都来了。

（多媒体演示）

师：他们也想有一首自己的歌，你们能帮他们编一首这样的歌吗？

师：有一只小鸟已经飞到了老师的身边，所以我给他编了一首《小黄鸟找家》。听！

（教师声情并茂的范唱）

师：其他的小动物们早已来到了你们身边。请你们轻轻地把他们请出来吧。

（请组长举起头饰，教师介绍哪里是动物的家）

师：小朋友们，现在请你们听着音乐，轻轻地送小动物回家吧。

（听音乐让学生轻轻地坐到动物小组）

2、师：你们真棒！现在就你们为小动物们编歌吧。看哪个小组的小朋友们最团结、最聪明，编出的歌曲最好听。

（学生分组编创，教师巡回指导）

3、师：时间到了，小朋友们都编好了吗？

（请各小组以各种形式表演、汇报）

师：你们觉得他们演的怎样，轻轻商量一下，要不要为他们举起我们的蓓蕾呢？

四、小结

1、师：今天，我们不仅帮小青蛙找到了家，还帮助动物王国的许多小动物都编出了好听的歌。现在就让咱们唱着动听的歌，带着小动物们一起，回到咱们的班级，咱们在学校的家吧。

（学生随着音乐，唱着自编的歌，带着小动物们离开教室

（本课曾开市级公开课，除了教材自带的课件，另自己又做了一个补充课件。）

青蛙最伟大大班音乐教案篇十

1、懂得青蛙是保护庄稼的益虫。

2、喜欢听音乐做游戏。

1、农田背景一幅，纸制害虫若干，青蛙胸饰人手一份，音乐磁带、录音机。

2、活动前让幼儿认识青蛙和了解青蛙的生活习性。

（一）开始部分

1、律动：教师扮青蛙妈妈，幼儿扮青蛙宝宝，宝宝和妈妈一起随着音乐做律动愉快地进教室。

2、发声练习：12|34|565|5432|1-：||

我是一只小青蛙呱呱呱呱呱

(二) 基本部分

1、复习歌曲《青蛙捉害虫》

2、提问：1) 宝宝先想一想，捉害虫的时候，为什么动作要轻，不能发出声音？

2) 宝宝做给妈妈看一看，你是怎样捉害虫的？

(让幼儿用形体表现)

3、教师示范“青蛙捉害虫”动作要领。

1) 青蛙跳：两脚分开，两腿屈膝，手心向前，五指张开，轻轻跳。

2) 捉虫动作：蹲下来，两臂在体前伸直，手触地，腿分开，眼睛盯住虫子，轻轻跳过去捉害虫。

4、幼儿在教师指导下，练习两遍青蛙跳和捉害虫动作。

5、游戏：“小青蛙捉害虫”

1) 教师讲解游戏规则。

2) 幼儿在教师指导下做游戏两遍。

音乐开始，幼儿唱歌“小青蛙捉害虫”，唱完后，做模仿动作青蛙跳，来到农田，蹲下来，做捉虫准备。当教师说“轻轻跳过去捉害虫”小朋友模仿青蛙捉害虫的姿态，靠近“害虫”跳跃，捉住“害虫”，假装吞食。

(三) 结束部分

教师小结，做律动“小青蛙”离开教室。