

# 最新四年级语文园地四教案设计 四年级 语文园地四教学设计(精选20篇)

在制定大班教案时，我们需要考虑幼儿的年龄特点和学习发展需求。本文整理了一些经典的安全教案范文，希望对你的安全教育工作有所帮助。

## 四年级语文园地四教案设计篇一

教学目标：1、口语交际：培养学生的关注新闻的意识，培养学生搜集、整理信息的能力，提高学生的口头表达、交际能力；通过看图说话，培养学生的想象力和感悟力，激发他们痛恨战争，同情战争中的无辜者的情感，理解人们对和平的呼唤。

2、习作练习：写一篇看图作文，通过课前查阅相关资料，认真观察图画，想象当时的情景，想象要丰富合理。培养学生写作的良好习惯。

3、评改目标：进一步让学生明确本次习作要求，通过自评、互改作文，学会修改作文的方法，习作是否联系照片上的“人和景”来写，内容是否具体，语句是否通顺。

### 四年级下册第四单元《语文园地四》尝试题

学校： 班级： 姓名：

(二) 制作多媒体教学课件。 二、学生：

1. 认真尝试学习。

2. 学生自己搜集几条新闻. 教学时间：1课时 教学过程： 第1课时 教学

3. 最近同学们收集了很多新闻，今天我们就来交流一下，开一个“小小新闻发布会”，相信同学们也会像电视节目中的小主持人一样出色。

二、自主练习。

1、学生谈谈对新闻的了解 小组交流：

(1) 说出新闻的出处：你的新闻是从哪里得到的？标题是什么？

(3) 下面以小组为单位，我们首先在小组内讲，然后推选一条你们组都感兴趣的新闻来播报。

要求每组组员都要讲一条新闻，组员要作出评点，最后评出最优秀的小主持人。(4) 同学针对播报内容没听清或觉得不够具体的地方进行提问。(这儿通过学生的提问，让大家了解在播报过程中存在的不足，老师可结合具体的方法进行指导。)

2.总结小组内汇报要注意什么？ (1) 把新闻的主要内容说清楚。

(2) 认真倾听别人的发言，可以提出疑问，也可以进行必要的补充。并选择喜欢的方式汇报(一人或者多人合作)

班级展示：

1、小组讨论，抓住新闻中的关键词，用最简练的语言进行播报。 2、小组代表发言。3、全班评比。

4、公布小组获胜者，并给予精神奖励。

三. 学生自读习作要求，课下在草稿本上完成作文

板书设计：小小新闻发布会

时间 地点

人物 经过

第2课时

教学内容：习作讲评 教学过程： 一、谈话导入： 上节课同学们很认真的完成了作文，今天我们就来看看大家写的如何。  
二、总结评价：

本次习作要求我们看图作文，看图作文的关键是观察画面，而大部分学生能认真按照习作要求，独立完成本次习作，化静为动，合理想象，思路清晰，详略得当，感情真挚，语言通顺，而且书写规范，卷面整洁。

出示表现优异学生名单。三、明确习作要求

1、请同学们再次阅读习作要求，并结合自己的经验，总结一下自己的看法。 2、学生汇报交流。3、教师总结：

（1）观察要细而全。首先，要从整体着眼。图上有多少人，有哪些物……这些大体上的情况先要做到心中有数。其次，再进行细致观察。要注意图中的细节：人是什么身份，长得什么样，有什么特征，物是什么形状、颜色等，需全面细致地观察，不要轻易放过任何一个细节。

（2）依据图意，展开联想。联想是写作中常用的方法。一幅图受篇幅限制，能画出的形象毕竟有限，如果只把图上所画的写出来，即使观察得很细致，很全面，也不一定能写得生动、具体。所以，看图时要注意结合图上的形象，大胆地展开联想，联系实际生活，使文章变得更真实可信。

(3) 围绕中心合理组织材料。中心是文章的统帅。我们从图上观察到的内容，以及由观察所联想到的内容，不一定都可以写入文中，必须根据确定好的中心进行选择，写前要想一想：这次作文应以写什么为主？哪些材料可以作辅助材料？哪些材料可以不用？确立了重点内容之后，再根据中心表达的需要，安排好结构层次，选择合适的表达方式。按要求进行写作前的准备。

#### 四、佳作，佳句赏析

虽然我们赏析了同学们优秀的地方，但一些问题作文也是不容忽视的，下面请大家一起来修改一篇问题作文。

全班参与，共同改正。

#### 六、专项指导：怎样抓住文章主体？

看图与作文一样，也有主次之分，因此，在观察画面时应分清哪儿是主体，哪儿是背景，陪衬，而且要弄清画面上景物之间的内在联系，这样才能把握住文章中心。

#### 第3课时

教学内容：习作评改 教学过程：

##### 一、回忆本次习作要求，明确习作评价标准

上节课我们进行了习作指导，共同回顾一下习作要求。习作训练重点是什么？师生共同归纳。

二、评改过程（一）、明确学生自改、互改、互评的要求和标准 自改、互改：

1、自改和互改要使用修改符号。

2、把错别字和使用不恰当的词语修改过来。 3、改正用错的标点符号。

4、改正病句、不合理的修辞、不通顺的地方。

5、文中至少运用两种修辞方法（比喻、拟人、排比、夸张等）

6、根据不同类型作文再增加要求。（二）互评：

1、评语使用第二人称，评语要具有激励性和启发性。

2、可以从内容是否具体，语句是否通顺，情感是否真实，中心是否突出，有没有离题，语言是否生动形像等方面，含蓄地指出不足，提出建议，督促其改正。

3、根据不同类型作文再增加要求。 三、作文评改常用的方法

删：删去多余的字、词、句。把啰嗦的语句，改得简洁明白。

增：加上几个字，把不明确，不生动的语句，改得明确生动。

如：

1、语气不明的句子，要修改到语意清楚。 2、杂乱无章的句子，要修改到条理分明。 3、平板无味的句子，要修改到描述生动。

4、说明观点材料不足的句子，要修改到陈述正确，材料充实。

5、通俗不雅的语句用词，要修改到优美可读。 6、文法使用错误，要修改到正确无误。 7、过于单调无意义的句子，要删去。 8、模糊不清的语意，要修改到意思明确。

9、引述不够正确的地方，要指出错误并加以改正。

板书设计 时间：1937年8月28日

地点：上海火车南站

人物：失去亲人的小男孩

背景：浓烟四起，房倒屋塌，尸体遍地

第4课时 教学内容：修改习作 教学过程：

一、学生根据自改、互改、互评的要求和标准，先自改，再小组间互评互改。二、小组进行成果展示。三、推荐佳作，集体展示。

四年级下册 第四单元《语文园地四》教学设计

语文园地四（我的发现、日积月累、趣味语文）

教学目标： 一、日积月累（一）重点字词： 1.应会读字：筹 帷 幄 皆 鹤 唳 没 2.易写错字：筹 帷 幄 击 唳 袭 贵 3.需要重点积累的词语：

知己知彼 百战百胜 运筹帷幄 决胜千里 出其不意

攻其不备 围魏救赵 声东击西 四面楚歌 腹背受敌

兵贵神速 草木皆兵 风声鹤唳 突然袭击 神出鬼没 所向披靡

（二）重点读背：能流畅地朗读“我的发现”里面的句子。

同时熟记“日积月累”里面的词语。二、理解运用：（分别从我的发现和日积月累提出目标）

1、从所描写的对象特点来分析作者对不同事物所表达出的不同情感。 2、掌握并搜集有关军事的成语。三、情感体验：

1、学习小英雄雨来机智勇敢，不屈不挠的优秀品质。

2、感悟出作者对法西斯军人的厌恶和仇恨，了解人们爱好和

平的美好情感，同时树立自己热爱和平，维护和平的信念。  
教学重点：

1、学习小英雄雨来机智勇敢，不屈不挠的优秀品质。

2、感悟出作者对法西斯军人的厌恶和仇恨，了解人们爱好和平的美好情感，同时树立自己热爱和平，维护和平的信念。

教学难点：

四年级下册第四单元《语文园地四》尝试题

学校： 班级： 姓名： 1. 补充词语

知 知 百 百 运筹 出其 攻其 声 击 四面 受敌

皆兵 风声 兵 神速 出 没

所向 魏 赵 决胜 2. 按要求写句子

1. 苇絮飞起来。（扩句）

2. 敌人的眼睛盯着地上那本书。（改为比喻句） 3. 罪恶的战争打破了孩子们的梦幻。（缩句）（二）课件。

（三）课前检查尝试题，收集、分析尝试题信息，进行二次备课。 二、学生： 做尝试题。教学时间：1课时 教学过程：

一、学习“我的发现”

1、教师简单导入，齐读课题：我的发现。

2、学生齐读课件所示的四个句子，教师引导发现四个句子在修辞上的共同点：都是比喻句。

3、学生利用句式简缩语义：第\_\_句，把“ ”比作“ ”。 4、

学生在各自表述的基础上，整体表述，说一段话。

5、教师过渡：这四句都是比喻句，但是表达的情感不尽相同，听老师读第一句……，你们也这样读一读……学生齐读体会。

6、教师引导：表现了雨来的\_\_\_\_\_。 7、学生自己读第二、三、四句，用句式揭示比喻句所表达的情感：第\_\_句，把“ ” 比作“ ”，表现了\_\_\_\_\_的\_\_\_\_\_。

8、教师过渡：比喻句要表达什么样的情感，要根据实际作者的需要而定，听一听这两句话，你说一说两个比喻句分别表达了什么样的情感：

课件出示：

(1). 他身手敏捷，像（ ）爬上了树。

(2). 他在课堂上没有片刻安宁，总像（ ）动来动去。(3). 解放军像（ ）下山，一下子把敌人全歼灭了。(4). 歹徒像（ ）一样扑向孤独无援的孩子。9、学生落笔，自由写两个比喻句。  
教师小结：

二、日积月累：与“战争”相关的成语

1、教师导入：这一个单元里边，咱们学习了四篇围绕“战争”这个主题的课文，谁来给咱们列举列举？学生列举。

2、教师过渡：战争需要智慧，需要谋略，第50页的日积月累就提供了一些与战争智慧、谋略相关的成语。跟老师读一读。

3、教师教读2遍。

4、邀请中下生接龙读，教师注意纠读。

5、教师组合纠读学生发生过读音错误的字、词。 6、两个大

组对读，挑出与战败相关的一组。

7、教师讲故事，学生猜成语：围魏救赵，四面楚歌，草木皆兵，风声鹤唳，运筹帷幄，决胜千里。

8、学生根据意思说成语，并再列举自己从课外积累的与战争相关的成语。下列词语意思供参考：知己知彼：《孙子兵法·谋攻》“知彼知己，百战不殆。”一般都说“知己知彼”，指对自己的情况和敌人的情况都有透彻的了解。

百战百胜：多次打仗都能取得胜利。

运筹帷幄：《汉书·高帝记》“上（刘邦）曰：夫运筹帷幄之中，决胜于千里之外，吾不如子房（张良）。”后称在后方决定作战策略。

决胜千里：在千里之外就能决定最后的胜负，比喻智慧超群。

出其不意：趁对方没有料到（就采取行动）。攻其不备：趁敌人没有防备的时候进攻。

围魏救赵：公元前353年，魏国围攻赵国都城邯郸。齐国派田忌率军救赵。田忌用军师孙臆的计策，乘魏国内部空虚而引兵攻魏，魏军回救本国，齐军乘其疲惫，在桂陵（今山东菏泽）大败魏军，赵国因而解围。后来用“围魏救赵”来指类似的作战方法。

声东击西：声，声张，宣布出来。军事上出奇制胜使对方产生错觉的一种战术，即表面上或口头嚷着攻打这边，实际上却攻打那边。唐·杜佑《通典·兵典六》：“声言击东，其实击西。”

四面楚歌：《史记·项羽本纪》记载，楚霸王项羽被刘邦围困在垓下，“夜闻汉军四面皆楚歌，项王乃大惊，曰：‘汉

皆已得楚乎？是何楚人之多也！’ ”后来用以比喻孤立无援、四面受敌的处境。

腹背受敌：前后都受到敌人的攻击。草木皆兵：一草一木都像是兵一样。《晋书·苻坚载记》记载，公元383年，苻坚率军南下，攻打东晋，看见东晋军队布阵整齐，“望八公山，草木皆人形”，非常惧怕。后来就用“草木皆兵”形容人在极度惊恐时，神经过敏，发生错觉，稍有一点动静，就非常紧张。

风声鹤唳：唳：鹤叫。《晋书·谢玄传》记载，北方的秦王苻坚带兵来攻打东晋王朝，在安徽淝水一带，被晋军打得大败，往回逃的路上听到风声鹤叫，都以为是晋军来追击他们。后来就用“风声鹤唳”形容惊慌失措或自相惊扰。

兵贵神速：用兵贵在行动特别迅速。

神出鬼没：象神鬼那样出没无常。形容出没无常，不可捉摸。后泛指行动变化迅速。力量所指向的地方，谁也抵挡不住。

所向无敌：形容力量强大，无往不胜。9、学生自由读，背诵。  
三、教学“宽带网” 1. 朗读宽带网中的内容。2. 你在生活中还收集了哪些英雄人物的故事？ 3. 学生展开收集资料。

4. 举办故事交流会，评选故事大王比赛。

四年级下册《语文园地四》限时检测题 学校： 班级： 姓名：

一、听写词语盘点。

二、把补充词语补充完整，并按要求填空。（ ）（ ）披靡（ ）  
（ ）皆兵

（ ）（ ）受敌

四面（ ）（ ）声（ ）击（ ）

风（ ）（ ）唳 运筹（ ）（ ）

维护 维持

1. 每个人都应该（ ）祖国的尊严。2. 警察叔叔正在事故现场（ ）秩序。

壮烈 激烈

1. 为了新中国的成立，董存瑞（ ）牺牲了。2. 从黎明一直到傍晚，战斗打得格外（ ）。

板书设计：

语文园地四

口语交际 小小新闻发布会习作 一张旧照片 日积月累

## 四年级语文园地四教案设计篇二

1、 通过多渠道搜寻，了解并介绍美丽的自然景观这一过程，让学生从中感受美，热爱美，从而学会捕捉美！

2、 举办自然景观展示会，让学生走进大自然，热爱祖国的山山水水，四年级语文上册：《语文园地一》教学设计。

3、 寻找身边的美丽的自然景观，用自己的语言把它表达出来，让大家一起分享。

4、 背诵4组句子，并课外搜集积累，了解汉语遣词造句的微妙。

1、 通过各种渠道了解并搜集自然景观的图片、音像资料及

文字材料。

## 2、 实物投影仪。

1、 我们的祖国山水秀丽，美丽的自然风光无处不在。远在天边的天山草原，圣洁的雪山、湛蓝的天空、雪白的羊群、碧绿无垠的草原是那样的令人神往；而近在身边的皇城沙滩，海浪、阳光、礁石也同样让人留恋往返……美就在我们身边，需要我们有一双寻找美，善于观察的眼睛。这几天大家一直在搜寻美丽的自然景观，这节课就把你发现的寻找到的美展示给大家。

听众反馈：听了xx的介绍，你有什么不懂的？你感受到美丽了吗？从哪儿感受到的？

教师总结：介绍一处美丽的自然景观，首先要有次序有步骤把一个个画面呈现出来，让大家随着你的视线去观察，还要用优美生动的语言去描述，让大家在你的语言中感受景观之美，小学四年级语文教案《四年级语文上册：《语文园地一》教学设计》。

## 3、 自由准备，稍作调整

a□听众要做到认真倾听，做个小记者，可以向同学介绍提问、建议也可以补充。

b□介绍者做到准备充分，随时答记者问。

5、四个小组交流，每组评出一名“美的使者”。

6、你经过了搜寻，听取了同学的介绍，你有什么感受？

7、联系“宽带网”。用你搜集的图片、文字资料（或自己撰写的资料），整理成图文并茂的“美景介绍书”。课后分组

举办“祖国一日游”风景名胜展示会。

（同时学习我的发现，日积月累）

1、学了这一组课文，又听了同学们的`介绍，我们知道美就在身边，今天来写一写我们寻找到的美景。

a□可以是著名的大型风景区，如黄山、杭州西湖、雁荡山、天河风景区。

b□也可以是身边的微型景观，如海边沙滩、公园（校园的）一角。

c□也可以是一次偶遇，如海边日出、荷塘月色、都市夜景。

a□可以用方位、时间等顺序来构成文章，让人读来视野清新。

b□把笔墨多花在所写的自然景观的特色上。

c□联系“我的发现”。我们一起去听听小林小东的发现。你有何发现？（受到的启发是把画面呈现于脑海中，用生动形象的语言把它写出来）

a□看看下列这些词句对你有何帮助？自由读，指名读。

b□你发现了什么？（每一组中的两个句子的写法是一样的，四组各有特色）

c□你最喜欢哪一组？为什么？在哪儿运用比较合适？

d□你在哪儿也看到过这样特别的句子？试着说几句。

e□课外去找一找这样有意思的句子，课下交流。

5、学生作文，教师巡视指导，及时解决学生的难题。

6、学生作后修改，用自己喜欢的方式修改作文（可以朗读自己的大作，默读皆可）。

7、课外写作文。

1、挑选若干“典型”作文片段，用实物投影仪展示，请小作者朗读自己的文章。

2、同学们认真倾听后交流。可以提意见、建议、欣赏、补充。

a□语句是否通顺恰当。

b□语言是否准确精妙。

3、听取后，再次修改完善作文。（可以自行修改，也可以四人小组交流修改）

a□可以教师朗读，学生边听边随机点评。

b□也可以学生自由朗读，你从中学到了什么？（教师引导学生用欣赏的眼光去发现优点）

c□还可以四人小组组成“评审团”，派代表发言。

## 四年级语文园地四教案设计篇三

### 一、教学目标

1. 让学生在交际与沟通中理解什么是真正的父爱母爱。

2. 培养学生的口头表达能力，增强学生口语表达的信心，

让学生畅所欲言，广开言路。

3. 能理解父母的爱，建议父母改进教育方法。

## 二、导入课题，激发交际兴趣

同学们，在这几天课文的学习中，我们一定了解到了很多感人的事情。父母的爱，情深似海，我们在爱中一天天长大。今天，就让我们把自己感受到的爱表达出来，与同学、老师、父母一同分享。（板书课题）

## 三、回忆感人事例，同桌交际

拿出课前准备的记录或物品，回忆一下你所了解到的故事。然后同桌间互相说一说。有什么问题可以提问，在交际中把事情的细节回忆清楚。

## 四、如何对待父母的爱

1. 出示生活中家长对孩子的几个小片段（略），（让学生小组内评说，提出自己的看法。）
2. 在听的过程中，可以直接向同学提出问题。
3. 推举出代表，参加全班交流。

## 五、全班交际

1. 各组代表轮流上台，谈出自己的看法。
2. 对自己的父母说几句话，说说他们应该怎样爱自己。

## 六、模拟采访，家长学生交际

2. 在学生与家长的交际中，进一步感受亲情之爱。

## 七、与自己的家长自由交谈、沟通情感

### 同步作文

#### 我爱妈妈

妈妈在家里很勤劳，做事很认真，有时也很爱开玩笑，对我的学习很重视，我特别喜欢妈妈，也很爱妈妈。记得小时候，我上幼儿园，那是个非常冷的早上，妈妈给我拿了一件厚厚的棉衣，说：“今天天气冷了，可不要着凉！”说完就走了，妈妈走后，我想，这件衣服这么厚，还是穿上薄一点的衣服吧。一路上，我直打哆嗦，到了教室还是那么冷。中午回到家就发烧了，妈妈马上给老师请了假，晚上我起来，才知道妈妈一直陪在我身边，我就对她说：“都怪我早上穿的衣服太薄，要不，您也不会睡不成觉了。”妈妈对我说：“没事的，只要你能健康的成长，就是给我最大的安慰。”这是我第一次听到妈妈说这样的话。妈妈我爱你！你就是我成长的土壤。

## 四年级语文园地四教案设计篇四

课型语文园地。

德育目标引导学生正确认识自己。

教学要求1、以介绍自己为话题，进行口语交际。

2、能发现并体会同一个意思可以用不同句式，即反问句是表示肯定的意思。

3、积累打比方的句子和谚语，阅读成语故事。

教学重点以介绍自己为话题，进行口语交际。

教学难点准确抓住自己的特点，进行口语交际。

教学方法合作、探究相结合。

教学用具录音机、投影，学生带自己的作品。

课时安排二课时。

第一课时(口语交际)

教学重点以介绍自己为话题，进行口语交际。

教学难点准确抓住自己的特点。

教学过程

教师活动学生活动安排意图

一、谈话引入，激发说话兴趣。

学生回忆同学对自己的认识，和自己对自己的了解作比较，找出产生差距的原因，为自我介绍做准备。

激发学生的交流兴趣。

二、读提示，明白交际要求。

1、可以说自己性格、爱好、也可以说优点和缺点，还可以说自己奇特的想法等。

2、说真话，说实事。

3、注意听别人说，对别人说的能做出评价。

学生认真思考，组织语言，小组交流。

1、先要想一想自己介绍什么，怎样介绍。

2、小组交流

3、评一评：谁说出了自己特点？

以小组合作学习及竞争的方式激发学生的学习兴趣，培养学生的自学能力。

三、全班交流，师生评议。

1、小组选代表在全班讲。

2、师生评议：不仅要评讲得怎么样，还要说说自己听了之后的想法。

3、老师根据不同学生特点给予不同的提示性评价。

1、代表将自己的“自画像”清楚地介绍给同学。

2、认真听取老师和同学的评议。训练学生认真听的能力，同时，训练学生的口头表达能力。

四、作业设计：（两分钟）

整理本节课口语交际的资料。学生回家搜集资料。提高学生语文实践的能力。

板书设计

语文园地三

讲：清楚明白

口语交际

听：听后提问

## 第二课时

教学重点通过“读读背背”和填空，引导学生学习语言，积累语言。

教学难点通过“读读背背”和填空，引导学生学习语言，积累语言。

## 教学过程

### 教师活动学生活动安排意图

#### 一、完成我的发现：（十分钟）

##### 1、比较导入

2、有的同学说一样，有的同学说不一样。请大家认真读一读课本上的句子，看你能发现什么？把你的发现告诉你的同伴。（一个是表示肯定的句子，一个是用疑问的语气表达的问句，但表达的意思一样）

3、游戏：老师说一个表示肯定的句子，让学生说一各意思一样的反问句。

1、自由说这两句话是否一样。

2、以同桌为单位一人读一句话体会。

激发学生的学习兴趣，让学生学会陈述句和反问句的转换。

#### 二、完成日积月累。

## 读读记记

- 1、自由读句子。
- 2、说一说5个句子有什么共同点？
- 3、找找以此类似的句子。

### 读读背背

- 1、自由读
- 2、用自己喜欢的方法背诵。
- 3、开火车背诵。
- 4、齐背。

引导学生在反复朗读的基础上记忆、背诵，也可以说说读后感受到的画面。培养学生朗读、背诵能力。

### 三成语故事

- 1、自读故事，读熟短文
  - (1)自己练习读短文，读准生字
  - (2)跟同桌合作，比比谁先读正确。
  - (3)检查读。
- 2、结合短文，理解“买椟还珠”。
  - (1)郑国人买了什么？“椟”指什么？
  - (2)“珠”指什么？还给谁了？

### 3、全班朗读

1、学生轻声读成语故事，注意读准字音。

2、同桌互读，比一比。

3、结合故事内容，理解故事。

加强学生朗读和理解能力。

### 五、作业设计：

预习《13、和时间赛跑》学生回家搜集资料。提高学生语文实践的能力。

### 板书设计

### 语文园地三

### 成语故事

### 买椟还珠

## 四年级语文园地四教案设计篇五

1、通过观察火车票让学生认识生字：昌、铺、调、硬。并能学习这种方法认识生活中的生字。

2、教育学生认识比喻句，了解比喻句的特点，学习使用比喻句。

3、让学生学会联系句子了解词语的意思。学会使用词语。

4、让学生了解留言条的用处，并学会学写留言条。

- 5、学习“我的发现”，让学生了解颜色的分类。
- 6、积累并背诵关于风景名胜的名言。并学着搜集相关的名言。
- 7、继续培养爱阅读，爱积累的好习惯。 【教学重难点】
- 1、通过观察火车票让学生认识生字：昌、铺、调、硬。
- 2、让学生了解留言条的用处，并学会学写留言条。
- 3、积累并背诵关于风景名胜的名言。并学着搜集相关的名言。

#### 【课前准备】

老师：准备好课件

学生：准备一张火车票或其他车票。 【教学课时】三课时

#### 【教学过程】

### 第一课时

#### 一、精彩导入

- 1、师：孩子们，你们所认识的字是从哪里认识的？
- 2、孩子们交流各自的识字方法。
- 3、引入新课。

#### 二、精心自学，识字加油站

- 1、观察大屏幕上的车票，说说上面有哪些不认识的字。
- 2、认识上面的生字：昌、铺、调、硬、卧、限、乘

昌(新昌) (昌盛) 铺 (店铺) (铺子) 调 (空调) (调解)

（坚硬）（强硬）

卧（卧室）（卧铺）限（无限）（有限）乘（乘客）（乘法）

3、读生字：同桌读、抽生读。

硬

4、拿出课前准备的车票，和同桌一起看看上面还有哪些不认识的生字，想办法认一认。

5、讨论：在生活中，我们可以从哪些地方认识新字。

三、精妙群学，字词句运用

1、看看图上画的是什​​么？像什​​么？说一​​说。

2、试着说一​​说。

3、学习句子：（1）弟弟的鞋像鸟窝。（2）爸爸的鞋像小船。

4、读词语：

柳条 云朵 枫叶 椅子 路灯 胡子

5、你能用刚才那样的句子也说说上面这些物体吗？

6、学生全班交流。（1）柳条像姑娘的发丝。（2）云朵像羊。（3）枫叶像邮票。

7、师：你有哪些理解词语的方法？

8、读句子，理解句子里词语的意思。

隐蔽：即隐藏，这里指小灰兔藏在草丛里面。

烦恼：困难，拿不定主意，心烦。

流连忘返：这里指山水像画一样美，让人流连其中，舍不得返回。精准总结

今天，你有什么收获？

## 第二课时

### 一、精彩导入

师：你们遇到过有事外出，但家里有没人的情况吗？这个时候，你应该怎么办呢？

揭示新课：学写留言条

### 二、精心自学，学习留言条

#### 1、阅读留言条。 留言条 妈妈：

外婆做了我爱吃的红烧肉，我就不在家吃饭了。外婆还要给你们带些好吃的，晚饭您少做点儿菜。

小新 11月4日中午

#### 2、看看留言条分为几个部分？每个部分应该怎样写？

#### 3、重点部分是正文，想想正文应该怎么写？

### 三、精妙群学，学写留言条

1、从下面选择一种情况，写一张留言条。（1）去办公室还书，老师不在。

(2) 通知小芳明天上午九点到学校参加书法小组的活动，但是她家里没有人。

2、学生写留言条。

3、分小组交流留言条。

4、每个小组推荐一名写得好的，在全班交流。

### 第三课时

一、精彩导入

二、我的发现。

1、请孩子们自由读，看看有什么发现。

2、请学生交流自己的发现。

3、同桌互相交流，想想还有其他颜色吗？

4、全班交流。

三、日积月累。

1、出示名句：（1）桂林山水甲天下。（2）上有天堂，下有苏杭。

（3）五岳归来不看山，黄山归来不看岳。

2、自由读一读，不会读的字拼拼音。

3、看谁能熟读成诵。

4、想一想：还有哪些描写风景名胜的名言警句。

5、搜集描写风景名胜的名言锦句。

四、我爱阅读。

1、请孩子们自由阅读画家乡。

2、自由读，想一想：

《画家乡》

孩子们爱家乡，也爱画自己美丽的家乡。

涛涛的家乡在海边。他画的海那么蓝，那么宽。一艘艘船上装满了鱼和虾。那个在海边捡贝壳的孩子，就是涛涛。

山山的家乡在山里。她画的山那么高，水那么清。房前屋后都是又高又大的树。画上的山山，提着竹篮，正要到树林里去采蘑菇呢。

平平的家乡在平原。她画的平原那么平坦，那么宽广。有金黄的稻子，雪白的棉花，还有一大片一大片碧绿的菜地。屋前有鸡、鸭，屋后有高高的竹子。那个正在田野上奔跑的小女孩，就是平平。

青青的家乡在草原。他画的草原一眼望不到边。草长得又绿又密，羊群在草原上走来走去。一匹骏马从远处奔来，青青正骑在马上赶着羊群。

京京的家乡在城市。他画的城市那么美。宽宽的街道，高高的楼房，还有一座座街心公园。那个正跑向图书馆的小男孩，就是京京。

3、请同学汇报。

4、你觉得阅读的乐趣在哪？

## 五、精准总结

今天，你有什么收获

# 四年级语文园地四教案设计篇六

教学目标：

知识：

- 1、增强口语表达的能力。
- 2、培养细心观察的习惯，能抓住景物特点进行描写。
- 3、积累语言，增强书面语言的表达能力。

情感：

- 1、领略大自然的美好风光，为祖国的大好河山而骄傲。
- 2、在口语交际中，培养合作和交往的能力。

教学重难点：

在细心观察的基础上，抓住景物的特点，进行习作，顺序清晰，生动具体。

教学时数：2课时

课前准备：观察校园

教学过程：

第一课时

## 口语交际

### 一、导入新课

谈话引入：春天已经悄悄地来了，你从什么地方感受到了春的气息？春天你们想出去找找春天吗？今天我们就商量商量，怎样才能快乐、安全、有意义地找到春天。

### 二、读课题，明要要求。

1、自读课题，弄明白说话的主题是什么。（春游计划）

2、围绕这个中心，要说清楚哪几个要点呢？

（1）时间、地点

（2）准备工作

（3）开展的活动

3、除了书上提到的这几个方面，你觉得还有必要说清楚什么。（自由补充）

### 三、分小组讨论

1、提出要求

（1）围绕中心话题进行讨论。

（2）分工合作，团结协作。

（3）学会倾听

（4）作好记录，形成书面计划草案。可以表格的形式进行。

时间

地点

活动内容

准备工作

分工

其它

2、自由组合。并选出组长。

3、进行讨论。

4、各小组进行汇报。

5、评一评：取长补短，统一意见，形成班级的春游方案。

## 四年级语文园地四教案设计篇七

教学目标：

1、学会按一定顺序描述乡村生活和田园景观。

2、把想写的内容表达清楚，注意运用积累的优美词句。

教学重点：学会按一定顺序描述乡村生活和田园景观。

难点：把想写的内容表达清楚，注意运用积累的优美词句。

教学流程：

一、谈话导入

通过上节课的口语交际，我们不仅交流了各自了解的田园乡村的景色和生活，有关乡村生活的人、事等，还交流了自己的所见所闻和感受，带给了我们无尽的回忆和乐趣。那么这节课就让我们提起笔来，写下我们最感兴趣的内容吧。

1、指名读习作内容要求。（播放ppt习作要求）

2、多媒体出示要点：

习作内容：田园风光??乡村生活

习作要求：

（1）、写的时候要把想写的内容表达清楚。

（2）、注意运用积累的优美词句。

（3）、写完后认真读一读，改一改。

三、确定自己最想写的内容

1、回顾口语交际。

在口语交际课中，同学们交流了哪些内容？

如果让你把交流过的内容按习作要求写下来，你想写乡村的什么呢？

2、集体交流想写的内容。

四、例文引路，迁移习作方法

过渡：通过刚刚的交流，同学们已经确定了自己想写的内容了，那我们要如何把内容表达清楚呢？让我们一起来看一看这两篇范文，看看这两篇范文教了我们哪些好方法。

师：同学们发现了红色部分和蓝色部分分别运用了什么修辞手法吗？

生：拟人和比喻。

师：用上这样的修辞手法之后，所描写的事物就更加的……。所表达的内容就更加……。

生：生动、形象、具体、清楚、表达真情实感。

师：像这样的句子还有很多，同学们还知道哪些？

生：……

## 五、自由习作

1、过渡：同学们真是积累了不少优美的词句呢，如果用在自己的`文章中，一定会让文章增色不少。还等什么，赶快用动起手拿起笔，来描绘你心中的田园风光、乡村生活吧！

2、生快速习作，巡视，发现问题及时辅导。

## 六、指导修改

1、自我欣赏，同伴交流：

（1）、读一读自己的习作，根据修改要求，把自己的习作修改一遍并划出自己认为是精彩的句子和段落。

出示修改要求：

（2）、同桌互相交流，互相批改。

（3）、小组推选一份写的最好的全班交流。

## 2、集体会诊，创新行文：

(1)、选择有代表性的习作，集体交流评价，找出优点进行评议。

## 七、总结

通过一节课的学习同学们学会了，如何把想写的内容表达清楚，请和老师一起来回顾一下，请大家看黑板和老师一起总结。

选用优美的词句，按照一定的顺序。

八、作业，请同学们课后继续修改自己的作文使自己的作文更加具体优美！根据别人的优点，学习别人的长处，借鉴别人的优美描述，修改自己的习作，二次创新行文。

下课！！！！

## 四年级语文园地四教案设计篇八

教学目标：

1、读、写并积累本单元与战争相关的词句。 2、培养学生关注新闻的意识。

3、培养学生搜集、整理信息的能力，提高学生的口头表达、交际能力。

4、通过看图说话，培养学生的想象力和感悟力，激发他们痛恨战争，同情战争中的无辜者的情感，激发对和平的呼唤。

5、突出本组训练重点，理解含义深刻句子的意思，体会所表达的思想感情。 课时安排：三课时 教学过程：

## 第一课时

### 一、谈话导入

同学们，通过本单元的学习，我们已经从字里行间了解了战争给孩子们带来的苦难，聆听了他们对和平的呼唤，现在就让我们再次读读那些词句，更深刻的感受一下吧！

二、学习“读读写写、读读记记” 1、学生自由读词语，注意：读准字音。

2、小组学习：读词语，相互正音，交流词语的意思，交流读记词语的方法。 3、学生书写“读读写写”的词语。三、学习“我的发现” 1、学生自由读这些句子。

2、四人小组讨论交流：你发现了什么？

3、全班交流：你发现了什么？这两组句子中带点的部分表达了怎样不同的情感？

4、从课内外阅读材料中找一找类似的句子，谈一谈自己的理解。 5、教师小节。四、学习“日积月累”

1、自由读“日积月累”中的成语。注意：读准字音。2、指名读成语，集体正音。

3、再读成语，边读边思考这些词语的意思，并在小组里讲讲这个成语的故事。

4、总结：流传千古的词语中，能看到中国的历史和文化，能让我们多日积月累些成语，把这里的成语背下来。

## 第二课时

### 一、触景生情

1、搜集残酷战争相片。

二、真情表达 1、下面，我们就围绕这张相片，展开想象，把看到的和想到的写下来。

2、指导观察和表达。

c.完整表达，教师鼓励学生调动以学的知识或课外资料帮助表达，力求说清楚、说完整、说具体。

d.在说的基础上，帮助学生把看到的和想到的写下来。三、课外延伸

搜集更多的有关战争给人类造成的事实和英雄人物的事迹，并讲给你的朋友听。

### 第三课时

#### 一、提问导入

同学们，我们生活在现实社会里，时时处处都能感受到新闻的存在，你们平时都用什么方式来了解新闻的？作为“地球村”的村民，我们应该关注国门外发生的事情。让我们召开一次新闻发布会。

二、召开新闻发布会 1、主持人宣布相关要求。

2、“时事”、“教育”、“日常生活”三个版块代表分别发言，每人发言后有一分钟的提问时间。 3、评价他们的发言，教师参与交流、指导。4、总结他们的优缺点再次准备。5、新闻发言人发言。

1、通过今天的发布会，你有一些什么样的收获？

2、同学们，作为新世纪的建设者，我们从小就要学会关心国内外大事，同时，我们还要通过各种渠道锻炼自己的口才，增加自己的胆识，像这样的发布会我们以后还会经常进行，希望更多的人能通过这种活动锻炼自己，提高自己。

## 四年级语文园地四教案设计篇九

### 学习目标

1. 交流自己喜欢的动物，四年级语文上册：《语文园地四》教学设计。交流时做到态度自然、大方，能根据口语交际的要求进行流利的表达，内容比较充实。2. 写一写自己喜欢的动物，要求具体写出动物的特点，表达真情实感。写好后与同学交流，学习彼此的长处，互相修改习作。

3. 学习掌握透过字面理解作者思想感情的方法，并在说话、作文中运用。 4. 积累带动物名称的成语。

### 课前准备

1. 实物投影仪

2. 观察、记录自己喜欢的动物（外形、脾气、怎样进食、嬉戏、休息），或收集照片，描画动物。

3. 查找带动物名称的成语。 第一课时

### 口语交际

一、谈话导入

二、全班交流

说出自己最喜欢的动物的名称。

### 三、分组交流

1 :分组：喜欢同一种动物的同学自由组成一组。2 出示要求：

a)具体说出动物的特点□ b)表达真情实感□ c)认真听，进行评议。3 分组交流。

### 四、全班汇报

汇报提示：

1 形式：可结合展示“观察记录”“动物照片”“动物画像”或表演，进行发言。2 内容：可从外形、脾气、进食、嬉戏、休息等方面说说特点。

评价提示：

### 五、拓展延伸

展示各组完成的手抄报，激发兴趣□1 明确习作要求

学生自读习作提示，：明确要求：具体写出动物的特点，表达真情实感□1 精彩回放

1 学生试写，教师巡视，了解情况，个别指导。2 出示学生习作片段，引导评议，进行修改。

优秀习作贴在“学习园地”展示，其他同学参观评议。

### 第四课时 1 我的发现

1 自由读文中的三个句子。

2想一想：小林和小东有什么发现，你同意他们的看法吗？为

什么？ 3 小林说的“学习运用这种方法”指的是什么？ 4  
再从课文中找出类似的句子，说说你的发现。

(1) 自主发现；

(2) 组内交流。

1 自读成语，要求读的正确。2 你发现这些词有什么特点/。

3 自选一个成语，讲讲成语的故事或意思。4 游戏：成语接龙

5 竞赛。每组推荐一名学生在括号里填上动物的名称。看看谁是胜者。

九 ( ) 一毛 对 ( ) 弹琴 如 ( ) 得水 ( ) 死狐悲

杯弓 ( ) 影 ( ) 毛蒜皮 ( ) 立鸡群 指 ( ) 为马

课外延伸

尝试积累带有十二生肖的成语。四年级语文上册：《语文园地四》教学设计

## 四年级语文园地四教案设计篇十

教学目标：

2. 比较句子，体会词语在表达语意轻重方面的作用；

3. 积累农业气象谚语；

4. 展示综合性学习的成果，培养学生的成就感，激发探究大自然的兴趣。

教学重点：

体会词语在表达语意轻重方面的作用

教学难点：

运用口头语言和书面语言，交流综合性学习的感受，提高倾听、应对、表达等语言能力

教学准备：

搜集人类从大自然受到的启示的资料

教学时间：四课时

第一课时 口语交际

一、激趣引入

师出示课件，讲述一个人类从大自然受到的启示的事例激发学生的兴趣。

二、自主选择、自主交流

1. 请学生阅读口语交际的要求，说说口语交际的内容
2. 生选择一个自己感兴趣的课题自主练说
3. 生选择自己喜欢的伙伴互相交流
4. 小组内交流，推选一个代表到台上交流。
5. 学生对上台学生的交流进行评价。要求：语言准确、清楚、连贯，态度大方

6. 评出最佳发明家、最佳资料员

三、自查，同桌再次互说

1. 生针对自己的说再次修正，并给同桌说，纠正不足之处。

第二课时 习作

教学过程：

一、明确写作要求

1. 生自读写作提示，说说这次作文写什么？

（写综合性学习的发现、或活动过程、或心得体会）

2. 师引导：

注意：写自己感受最深的方面，而不是面面俱到，其次，不能全抄资料。

二、自己书写

三、同桌互改

## 四年级语文园地四教案设计篇十一

教学要求：

1、在交流平台上锻炼流利语言，学会写作。

2、了解本课新生字有什么共同特点。

3、在词句段运用中扩大见识、开阔视野。

4、在背诵中积累，增长知识。

教学重难点：

1、学会围绕一句话，写一段话。

2、加深对偏旁相同的生字的理解。

3、学习abb式词语，根据词语写句子。学会围绕一句话写一段话。

4、背诵古诗。

课前准备：

生字卡片、挂图、照片。

教学时间：

1课时

教学过程：

一、激情导入。

1、出示几个偏旁相同的生字词语：蝌蚪、飞蛾、螃蟹……

2、生自由轻声读词语，注意每一行两个词语中的加点字，想想自己有什么发现？

二、引导学生。

1、请几个同学上台讲述自己的发现。

2、老师点评。

### 3、揭示发现：

每一行两个词语中带点字偏旁相同，读音不同，意思也不同。

### 三、导入。

1、课件播放abb式词语。

2、生自由轻声读词语，让学生思考。

3、让学生自由朗读课件上面的词语。

4、指名读。

### 四、引导学生。

1、生自由选择两个词语造句。

2、师指名讲述。

3、老师点评。

4、齐读巩固。

### 五、扩展知识。

1、课件展示句子开头，让学生自由发挥说一段话。

2、老师点名，根据开头说一段话。

3、老师点评。

### 六、日积月累

1、师范读古诗。

- 2、师引导。
- 3、生模仿读。
- 4、比赛读。
- 5、师生合作、表演。
- 6、竞赛背诵。

## 四年级语文园地四教案设计篇十二

教学目标：

- 1、运用口头语言和书面语言，交流综合性学习的收获，提高倾听、应对、表达等语言能力。
- 2、比较句子，体会词语在表达语意轻重方面的作用
- 3、积累农业气象谚语。
- 4、展示综合性学习的成果，培养学生的成就感，激发探究大自然的兴趣。

教学时间：

四课时。

第一课时口语交际

一、展示事例，激发兴趣

课件出示或讲述下列事例，引入新课。

多年前埃及人迈克雷在尼罗河边散步时，踢到了干乌龟壳，

从中受到启发，

发明了木制四弦的乐器——世界上最早的小提琴。

（课件出示乌龟壳、小提琴、播放小提琴优美的旋律）

（音乐转换为沉重的曲调，教师语气沉重地讲述）

澳大利亚原本没有兔子，只有袋鼠、鸵鸟等少数动物种类。1859年英国移民带去20多

只家兔到达澳大利亚。那里没有虎、豹、狼、狐等食肉动物，兔子没有天敌，只生不死，不到三年时间，就多得挤满了牧场草地。到了19世纪末，兔子经过的地方，牧草、麦苗荡然无存，仿佛刮了一场龙卷风，或像洪水刚刚冲过一样，丰美的草场变成了荒漠，确确实实发生了一场“兔灾”，造成了巨大的损失。很长一段时间人们对兔子的逞凶束手无策。后来，科学家找到一种针对兔子的粘液瘤病毒，它通过蚊子传播给兔子，大批兔子接连死去，这样澳大利亚的农业和畜牧业才得以恢复。这是一个真实的故事，它告诉我们：自然界动物与动物之间，动物与植物之间都是协调统一的关系，哪个环节上发生失调，就会破坏生态平衡，就会给人类带来灾害。

## 二、自主选择，分组交流

自主选择交流的内容——从下列方面任选一项交流：自己对大自然的发现；搜集到的相关资料；自己的发明设想；自己尝试实验或设计发明的情况。

自主选择交流的伙伴——交流内容相同的组成一个或若干个小组。

自主推荐在全班汇报的代表——教师适当引导激励上台少的

同学，善于发现突出典型并积极向组员推荐。

### 三、全班汇报，互动交流

1. 各小组推荐的代表向全班汇报，教师注意引导学生说话清楚、大方、语言顺畅连贯，通过过渡评点和重点引导学生评议两三名同学来激励学生；听的同学有不明白的地方可以在听的过程中或听完之后举手向汇报的人请教，形成台上台下的互动交流，学生不能解答的教师可做解答或引导课外去查阅资料、实践探究。

2. 评选“最佳创意奖”“查阅资料能手”“超越自我奖”等，进行精神奖励：全班鼓掌、打节奏为获奖同学唱一支歌曲。

### 四、同桌互说，强化提高

请向获奖的同学或你认为最出色的同学学习，重新组织自己的语言，再同桌两人一组，一人讲，对方听一听、问一问、夸一夸。教师巡回指导。

## 第二课时习作

### 一、自主汇报，确定习作内容

1. 用五分钟左右的时间，让学生汇报本次习作想写什么。

2. 小结：本次习作，是写自己在综合性学习中的发现，或者活动经过，或者心得体会。你哪方面感受最深，最有话可说就写哪些方面，注意不要大量地抄录资料。

### 二、自主习作，教师巡回指导

### 三、相互修改，完善习作初稿

如果课堂上有时间，可以当堂点评一、二篇习作，还可以把

巡视中发现的语句、标点等方面的突出问题讲一讲，引导学生修改。

#### 四、誊写作文底稿。

### 第三课时习作评讲

#### 一、个性展示台

1. 教师发下习作本，学生阅读批语和自己的习作。
2. 学生自主上台展示本次习作中的“亮点”——自己认为用得好的词语，写得好的句子、段落。

词语：上台在黑板上写。

句子、段落、篇章：上台宣读，自己谈谈向大家宣读的理由，适当引导评议。对于有特色的习作，教师可推荐发表或参赛。

#### 二、教师做小结

1. 教师从优劣得失等方面小结本次习作的情况。
2. 提出有共性的问题（如语句、层次、标点等）引导全班评议集体修改。

#### 三、个人再修改

各人放声朗读自己的习作，用修改符号再次修改明显错误或有毛病的地方，错别字词订正写在习作“眉批”空处，每个写三遍。

对习作不合格的同学，教师指导重新写作或当面指导修改完善。

## 第四课时“我的发现”和“日积月累”

### 一、我的发现

1. 读一读，自己悟一悟。
2. 说一说，读一读，分组感悟。

第一组：“终于”说明了科学家揭开蝙蝠探路的秘密是很不容易的，是反复试验的结果。

第二组：“根本”强调了“如果不是我们”自作聪明，这些海龟是完全不会受到伤害的。

第三组：“居然”进一步强调了这的确是“令人难以相信”。

在朗读时，注意这三个词语语气稍重一点儿。

3. 小结：这三组句子，每组里的两个句子基本意思是相同的，但每组里的第二个句子表达的语义更重一些，我们平时阅读文章与说话时，要注意这样的词语在表情达意上的作用。

4. 举一例子：你还能举出这样的一组例句来吗？

### 二、日积月累

1. 自由读，想一想意思。
2. 自主说，联系生活实际说说自己理解的气象谚语，教师适当点拨。
3. 多种形式积累：自主背、相互背、齐背、指名背。
4. 拓展交流：你还知道哪些气象谚语？注意引导学生背一背当地常说的气象谚语。

### 三、布置思考作业

你想做的展示台内容。

#### 第五课时展示台

##### 一、课前准备

##### 1. 讨论，确定展

## 四年级语文园地四教案设计篇十三

海狸是一种海狸是温和的，不袭击生物，它以树与草为食。它啃树的时候，用前肢抱着树。尾巴支着地，像坐凳子一样。它15分钟便可咬断一棵树。一棵杨树可供6口之家的海狸吃两年。以现今的眼光看，这是很糟糕的进食方式，违犯了《森林法》，虽然它们吃的是北美的湖泊里的树木。但海狸没想过改变自己的饮食。

海狸有三道眼睑，外眼睑上下两道，还有一道透明的内眼睑，适合潜泳，也可防止被树木扎伤——它的视力不好。海狸的'前肢有蹼，也有爪，爪上下分叉。海狸经常用它当木梳，把皮毛梳理光滑，像一个绅士一样，当然是视力不太好的绅士。

海狸过家庭生活。一个家庭一般由6只海狸组成，雌的、雄的和4只幼海狸。海狸是安静的，如果它们之间有了争执，必是海狸父母将幼海狸逐出，即“分窝”，一般两年就要分窝。当然，如果成年海狸知道幼海狸可能成为人们口中的美餐，并有“海龙玉树”这样的美名，定会搂着孩子痛哭，永远不会驱逐它们。

海狸出于本能喜欢筑坝，全家合力为之，用石块、树枝和淤泥筑成的水坝最长可达300米。挖淤泥时，海狸把河底的泥抱

在胸前潜出，很辛苦但样子很可爱。当然，海狸的坝没什么特别的用处，搞不成水电站，但对人类也没有害处。可能它们在劳动中享受到了愉快，没事看看这条大坝，心里也很高兴。海狸的巢高于水面1米多，像湖心凉亭。巢顶有一间房子，是幼海狸取暖的地方，房子下面有4—6条隧道，通向水下。总之，海狸很巧，很温和，也很迂腐。

## 四年级语文园地四教案设计篇十四

教材简说：

口语交际是“说说我自己”通过这次活动，不仅提高学生的口语表达能力，还可以进一步增进同学之间的相互了解。习作根据口语交际内容来选取合适的角度来介绍自己。我的发现中安排的是反问句和陈述句进行对比的两组句子。反问是修辞方法的一种。无疑而问，只问不答。有两种类型：

- 1、否定形式的反问，表示肯定的内容。
- 2、肯定形成的反问，表示否定的回答。

让学生体会两组句子之间存在的意义相同，而语气上存在的差异。“读读记记”选取了课文中富有表现力的句子，还有思想方法的谚语。“成语故事”《买椟还珠》选自（韩非子）这个故事讽刺了那些没有眼力，只重外表，取舍不当，舍本逐末的人。

教学目标：

- 1、以介绍自己为话题，进行口语交际。
- 2、能抓住自己的特点，写写自己。
- 3、能发现并体会同一意思可以用不同句式，既反问句是表示

肯定的意思。、

4、积累打比方的句子和谚语，阅读成语故事。

教学准备：

1、问问同学老师眼中的自己。

2、小黑板

教学课时三课时（3月26日）

教学过程：

口语交际

（口语交际——说说我自己，与班队活动相结合，之前，请学生去向老师、朋友、同学了解自己，看看在别人眼里的自己是什么样的。）

一、班队形式展开活动（主持：老师）

同学们，课前，你们都做了采访，知道了在别人眼里的自己。组织一下，请你们来说一说。

（抽一部分学生说说别人眼中的自己）

二、老师自我介绍

三、组织语言，小队交流

1、想好自己要介绍自己什么？

2、与小组里的同学说一说。

3、评一评，谁说出了自己的特点。

4、请小组上台演示。

#### 四、招聘启示“找朋友记者”

1、挂招聘启示牌。要求介绍自己。

2、由介绍得好的几位同学一起担任评委。

#### 五、找朋友游戏

1、边唱边找朋友，介绍自己。

2、金话筒采访。让别人介绍自己。

同学相互评价。

老师总结：通过今天各种活动形式，同学们与同学们的距离更加接近了。在以后的生活中，我们更能相互理解、愉快相处。

#### 习作

一、结合口语交际导入。

师：同学们都做了自我介绍，可惜有些同学还没做好准备，今天我们就把介绍自己的内容写下来，上次如果是面试的话，这次是笔试。

二、范文引入

（我叫~~，是个男孩，已经11岁了。你要问我长得怎么样啊，一个词——其貌不扬。奶奶却说我喜相，俊着呢，眼睛小却黑珍珠似的，嘴角向上翘，一看就会侃，再加上一对大耳朵

往前扇着，准是个有福人。)

这段介绍是向谁介绍的？

1、自己的老师，同学，朋友？

2、新来的朋友？

3、不认识的人？

三、下笔写作。

四、评价，修改。

1、自评自改

2、听取别人意见，修改。

3、在班级交流，师生评。

五、优秀作品赏评。

老师读一读，同学们猜一猜。

我的发现

修辞法引入

一、学过的修辞方法

师：同学们，在学习语文过程中，我们学了不少修辞方法，谁能举例说一说。

(比喻、拟人、夸张等)

## 二、修辞的好处

师：说一说，这样写有什么好处？（文字更优美，表达更加清楚。语气不同。）

### 交流新的修辞方法

师：今天，我们学习新的修辞方法，叫反问句。

学生质疑。

老师留悬。为什么是反问？与问句有什么区别？

### 出示句子

#马跑得越快，离楚国不就越远了吗？

#马跑得越快，离楚国就越远了。

\*这不恰好表明有数不尽的骆驼吗？

\*这恰好表明有数不尽的骆驼。

自己体会，有什么不同与相同？（语气不同，表达意思相同）

归纳反问句的特点：无疑而问，只问不答。把一个确定的意思用疑问形成表达出来叫反问。

### 句式转换练习

题：认真学习正是好学生的表现。

翠鸟美丽机灵，我们喜欢它。

改成反问句。

同学互相出题，相互转换。

日积月累

一、读一读。想一想。

以下的句子分别出现在什么课文中，写出课题/

抽生上台写一写。

（结合读读记记与平时对课文的熟悉度。）

青的草，绿的叶，各式鲜艳的花，都像赶集似的聚拢来。——《燕子》

背上的羽毛像浅绿色的外衣。——《翠鸟》

二月春风似剪刀。——《咏柳》

我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花。——《荷花》

我挑着满满的一担水，走在林中的石板路上，我泼洒了多少珍珠啊！——《珍珠泉》

二、想一想，这些句子好在哪里？

比喻句或是拟人句

分一分，哪句是比喻句，哪句是拟人句。

读读背背

一、回忆语文园地二

上次我们读读背背的内容是？

抽生背一背

都是描写什么呢？（与风景有关）

今天的与什么有关呢？读一读。

（都是告诉我们一个道理的。）

二、小组合作背诵，比一比，赛一赛。

成语故事

自读故事，读熟短文

- 1、自己练心读短文，读准生字
- 2、找好朋友练一练，看谁读得好~
- 3、检查朗读。

自读自悟

根据下文理解读的含义。

理解成语告诉我的道理。

练习讲述这个故事。

## 四年级语文园地四教案设计篇十五

1. 多媒体出示

奇怪聪明活泼冰凉可口

准备赶快观看包围堆积

花花绿绿干干净净高高兴兴

1. 自由读、指名读、开火车读。
2. 你能从中选一个词语说一句话吗？

二、读读背背《小鸟》

1. 指导朗读。

自由读，指名读，师生评议。

指导好停顿：

小鸟，小鸟，你/轻轻地/跳，我/栽的/小树，它/还/太小/太小。

2. 为什么要让小鸟轻轻跳，还要“再轻一点儿”？
3. 你能把“我”对小树的关心、呵护读出来吗？指导：要读得轻一些，别惊动了小树。

自由读，指名读。

4. “我”喜欢小鸟吗？你能读出来吗？

指名读，男女生赛读，齐读。

5. 自由练背，抽背。

6. 齐背。

## 四年级语文园地四教案设计篇十六

一、启发谈话：

同学们都喜欢旅游，今天老师和同学们一起去看看那里的山和水。素有“甲天下”美称的桂林山水一定会给你留下深刻的印象的。请打开书。

## 二、探究交流：

1、学生汇报（漓江水的特点）  
a 我标出了漓江水静的特点。生读句子。师点拨：出示句子问：这句话里有一个“真”字，是什么意思？如果换作“很、非常”可不可以？怎样能读出水静的静来？（静字要读得慢一些，句子要读得平缓一些。）

b 我标出了漓江水的清的特点。读句子。师指导：请观察图片，从哪些地方还能看出水清？用你的声音把这种感觉表达出来。清字要读得重一些，要清脆一点。

请观察图片，找到答案。怎样能读好这句话。

2、总结：这漓江的水真美呀！让我们再深情地读一读这三句话。问：这三个句子组成了一个什么句式？运用这样的句式有什么好处？运用排比句式足以把水的特点写具体了，但这一段的开头为什么还要写“大海和西湖”呢？假如你乘船来到水面上，你想做些什么？你会有怎样的感受？出示句子：漓江的水真——啊，——得——！

b 我标出了桂林的秀的特点。读句子。师点拨：这里用了什么修辞？解释“屏障”，你认为哪座山像屏障？哪座山像竹笋？怎样理解“色彩明丽”，你怎样把山秀的特点读出来。

c 我标出了桂林的山的险的特点。读句子。师指导：观察图片，从哪些地方能看出山的险？“危峰兀立”“怪石嶙峋”是什么意思？指导书写“栽”。“一不小心就要栽倒下来”说明这山怎样？怎样能读好这句话。

2、总结拓展：假如你站在山脚下，看见一座座高耸直立的山

峰你会有怎样的感觉？出示语言训练：桂林的山———，好像———！

过渡：孩子们，我们欣赏完桂林的山水，我不禁想起一句诗，这真是江作青云带，水如碧玉簪啊！那么，作者又发出了怎样的感叹？让我们齐读最后一自然段。

（四）深入感悟：生读最后一段。师边板画边问：这样的山指什么样的山？这样的水指什么样的水？再加上———。

三、总结全文：

## 四年级语文园地四教案设计篇十七

1. 了解童话故事的特点；感受童话故事给我们带来的乐趣；
2. 激发学生喜欢读童话故事的兴趣，并养成边读边想的阅读习惯。
3. 会抓住童话的特点编、写童话；
4. 发挥自己的想象才能，展示自己在童话故事方面的收获。

了解童话的特点

激发学生编写童话故事的兴趣。

3课时

第一课时

我的发现

1. 读小林和小东的对话，说说你发现了什么？

（童话具有想象丰富、故事有趣、含有深刻的道理、事物拟人化，在生活中是不可能发生的。）

2. 结合自己读的童话故事谈对童话的认识和感受。

日积月累

1. 读诗歌

2. 谈诗歌的意思

3. 有感情地读。

写童话

1. 根据童话的特点和读过的童话故事，选择你喜欢的动植物或人物、事物展开想象写一个童话故事。

2. 同桌互读互改

3. 抽生上台读遍的故事，集体评改。

4. 自评自改或互改。

5. 誊写。

第二课时

教学口语交际

一、自己准备故事内容

二、小组内讲童话故事，选出最佳故事大王

三、请每组的故事大王上台讲，集体评议，选出班级的故事

## 大王和最佳自编童话

四、自由组合，演优秀的童话。组内排练，上台表演，评出最佳演员

五、制作小组的童话故事集，展示

六、作业

1. 写出自己所看过的童话故事书。
2. 办童话故事墙报。

## 四年级语文园地四教案设计篇十八

### 《语文园地六》教学设计

#### 学习目标

1. 关注科技发展，展开奇特而又合理的想象，乐于参与口语交际，交流自己想发明什么样的机器人，并清楚明白地表达自己的意思。
2. 就自己感兴趣的东西大胆想象，先说后写，与同学交流后再修改。
3. 能发现多音字的规律，正确掌握6个多音字在不同语言环境中的读音。
4. 认记8个生字，积累关于天气预测的民间谚语。
5. 引导学生关注科技发展，了解和积累科技知识。

#### 课前准备

1. 介绍“智能机器人”的课件。画一画自己要发明的机器人的样子，并简单标注它的功能。
2. 多音字注音卡片。
3. 引导学生平时关心科技发展，做科技新闻剪报和科技知识卡片。

## 口语交际

### 谈话导入，激发兴趣

1. 同学们，我们刚刚学完《果园机器人》一课，知道机器人是那样聪明能干。在机器人的大家族里，有的可以进入险区，排除险情；有的可以潜入深海，寻找宝藏；有的可以进入人体，查病治病……老师还知道同学们也想发明更加聪明能干的机器人。让我们先来给自己想发明的机器人取个名字好吗？（板书课题：我想发明的机器人）

2. 学生拿出设计好的图纸，为自己要发明的机器人取名。

### 创设情境，明确交际要求

2. 我们不能打无准备之仗。要想获奖应该怎样介绍自己要发明的机器人呢？大家讨论一下。

3. 通过讨论明确：第一，对机器人的样子及本领的想象要既奇特又合理；第二，要说得清楚明白。

### 示范引路，感悟要领

1. 要把自己想发明的'机器人介绍得生动有趣，让评委爱听，还要把自己的想象说明白，让评委听清楚，是获奖的主要条件。怎样才能说清楚说生动呢？请大家来看一看。（播放课件，演示对一种智能机器人样子和功能的介绍）

2. 你们受到了什么启发？（学生自由发言）

展开交际，多向互动

1. 学生自由练说自己要发明的机器人，重点说清它的样子和本领。

2. 教师扮演评委，请一名学生扮演参赛者，师生合作演示说、评的交际过程。

3. 小组内互相说一说，并评选出组内的“最佳创意奖”（教师巡视指导或加入一组的评选活动）。

4. 请各组的优胜者上台介绍自己想发明的机器人，老师和其他同学当评委，就自己感兴趣的地方进行提问和点评。如：

选手：各位评委大家好！我给大家介绍的是“保姆机器人”。

评委：你为什么想发明“保姆机器人”呢？

选手：因为我小的时候爸爸妈妈忙于工作，没有人照顾我，被送到了很远很远的奶奶家，一直到我上幼儿园才回到父母身边。所以，我想发明一个“保姆机器人”，专门在家照顾小孩。

评委：请给我们介绍一下“保姆机器人”的样子吧。

选手：大家看，她的样子是不是有点像机器猫？一看就特别可爱，小孩会特别喜欢。不同的是，她的脸是一个屏幕，能出现爸爸或妈妈微笑的脸庞，让孩子觉得父母就在身边。

评委：那她有哪些本领呢？

选手：她的本领可大了！首先，她能科学合理地安排时间，定时给孩子喂奶、晒太阳、做游戏，哄着孩子睡觉，使孩子

健康成长。其次，她能散发出妈妈的体味，让孩子像在妈妈身边一样有安全感，还能用妈妈或爸爸的声音来为孩子唱歌、讲故事。第三，她能通过电子眼敏锐地感受孩子的情绪和身体状况，一旦发现生病，会马上同主人取得联系。第四，当孩子哭闹时，她能通过模拟各种动物的叫声、播放动画片等来哄孩子。当然，她还能在照顾好孩子的同时，搞好家庭卫生，在主人下班时做出一桌可口的饭菜。有了这样的“保姆机器人”，大人就可以安心工作了。

评委：你的想象奇特而又合理，祝你的“保姆机器人”早日问世。

选手：谢谢！

5. 全班学生进行评议。引导学生进行评议时，主要从三方面来评：第一，想象奇特合理；第二，说得清楚明白；第三，声音响亮，态度大方，表情自然，说话有礼貌。

## 总结拓展

1. 随着科技的发展进步，人们对机器人的研制越来越先进。自1997年起，日本每年举行一次国际性的机器人足球世界杯比赛，而我们国家的机器人足球竞赛水平还相对落后，愿同学们设计的机器人能早日诞生。

本文章共3页,当前在第1页123

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 四年级语文园地四教案设计篇十九

### 一、教学目标

1. 在交际中能就自己的真实想法发表自己的建议。
2. 进一步培养学生的观察能力、想象能力。
3. 习作内容具体，句子通顺。

### 二、教学重难点

学会发表自己的建议，表达自己的真实想法。

### 三、教学过程

#### (一)

#### 1. 想一想。

生活中很多时候一定有人帮助过你，很多时候我们需要伸出双手帮助别人。向帮助过你的人表示感谢，向需要安慰的人说些安慰的话。想想该怎样说，想好后和同学分角色进行模拟对话。

提示：可从家人、同伴、邻居、福利院的孤儿、贫困地区的儿童等方面去想。

#### 2. 说一说。

想想为什么接受帮助，你打算怎样表示感谢；想想怎样向需要安慰的人表示安慰。在小组内跟同伴们说一说，然后再在班上说一说。

### 3. 议一议。

在小组内商量，开展一次献爱心活动。就怎样帮助怎样安慰等问题发表自己的看法，听听同伴的意见。

### 4. 演一演。

根据小组商量的方案，试着表演一下表示感谢或安慰的过程。

## （二）

1. 观察《胜似亲人》这幅图，说说你都看到了什么。想想图中的人物的服饰有什么特点。

2. 先在小组内说说他们可能是谁，她们之间可能发生了什么事。语言清晰，句子通顺，说详细一点。

3. 在全班交流。

4. 把你想到的写下来。内容具体，语句要通顺。

5. 选择一个合适的题目。

6. 如果不想写这幅图，也可以写现实生活中自己经历的事情。

7. 写好后先自己读一读，听听同学或家长的意见，然后认真修改习作。

## 四年级语文园地四教案设计篇二十

1、能够正确、流利、有感情地朗读课文，背诵文中引用的五

副春联。

2、通过对课文的学习，初步了解春联的特点，懂得生活中处处有学问，诵读春联也是一种很好的学习。

3、通过朗读感受音律美，领略祖国语言的无穷奥秘，培养学生热爱祖国传统文化的思想感情。

对课文中出现的五副春联的理解以及让学生初步了解春联的特点。

课文中出现的春联的特点：对仗、音律美，这些因为是初次接触，学生可能较难理解。

多媒体课件、收集春联。

### （一）、激趣导入

1、播放音乐《恭喜发财》，谈话：在刚才的歌曲声中，我们已经感受到了过春节的热闹气氛。春节到了，人们都要放爆竹、吃年夜饭，还有很多人家会在大门上张贴——大红春联。

2. 通过上一节课的学习，冯老师相信大家对联都有了一定的了解，那谁能来说一说一副春联一般由哪几部分组成呢？（上联——右手边；下联——左手边；有的上面还有横批）。

3、这些春联给节日增添了不少欢乐祥和的气氛，其实，春联中还包含着很多学问呢，今天这节课我们继续学习、研究春联。揭示课题，板书——春联。齐读课题。

（设计意图：俗话说“良好的开头是成功的一半。”一节课如何开头是语文教学中很重要的一环，根据本课实际，我在开头就创造了一个节日的氛围，一曲热闹的《恭喜发财》，同学们马上被带到了欢欢喜喜过新年的气氛中，学习的欲望

也大大增加了，不知不觉进入了学习状态。)

## (二) 精读课文第一自然段

2、生按要求自由读课文。

3、汇报。

(1) 你们画了那些春联? (又是一年芳草绿, 依然十里杏花红; 春回大地千山秀, 日照神州百业兴; 勤劳门第春光好, 和睦人家幸福多; 梅开春烂漫, 竹报岁平安)

我们一起把画出的春联读一读。

(2) 谁来把你找到的描写春联有哪几方面内容的句子读一读。

(内容有描绘美丽春光的、有展现祖国欣欣向荣的、有歌颂劳动人民幸福美好的生活的、有表达人们对新的一年的美好祝愿的)

我们再一起把画出的句子读一读。

4、过渡: 大家读得很准确, 下面请大家再大声、有感情地读读这些春联, 读完之后想一想: 如果过年了, 你会选择哪副春联贴在你家大门上呢? 你可以用这样的句式说: 我喜欢的春联是——, 它——(反映了什么内容), 这副春联的意思是: ——。

5、全班交流。

(1) 又是一年芳草绿, 依然十里杏花红

a□谁来试着读读看。

b□点拨。从哪几个词中看出春光是美好的? (芳草绿、杏花

红)

c□你能来读好它吗？（个别、集体）

e□练习朗读。这副春联描绘的景色真美呀，让我们再次有感情地朗读这副春联，把这么美的景色快速地记在脑子里。

（2）春回大地千山秀，日照神州百业兴

a□谁再来试着读一读。

b□点拨。什么叫“欣欣向荣”啊？你从哪里感受到祖国的欣欣向荣？（千山秀、百业兴）你能带着你的这种感觉把这副春联读好吗？（个别、集体）

c□这里的“神州”指的是什么？（祖国大地）

e□练习朗读。让我们用自豪、高兴的语气来再读读这副春联。快速把它记在脑子里。（指名背、齐背）

（3）过渡：课文中还有两种内容的春联，出示：勤劳门第春光好，和睦人家幸福多；梅开春烂漫，竹报岁平安。你能说说这两副春联反映的是书上哪方面的内容？从哪几个词中可以看出，它们又是什么意思呢？请各小组进行讨论。

□a□谁来讲讲你们的讨论结果？（教师可适当地点拨）

提示：“门第”指的是人家。“竹”指的是爆竹。（引申）

“岁”在这里指的是一年。

□b□下面考一下大家的反应能力，我说内容大家马上把相应的春联读出来。

6、小结春联的内容，引读：（板书；各种各样）

7、拓展练习。

老师今也带来了几副春联，请同学齐读，想想这些春联它属于哪种内容呢？请你试着连连看！

描绘美丽的'春光家家致富家家乐，处处迎春处处歌

展现祖国欣欣向荣的景象艳阳照大地，春色满人间

歌颂劳动人民幸福美好的生活祖国与天地同寿江山与日月争辉

表达人们对新的一年的美好祝愿四化宏图展，九州春意浓

（设计意图：在语文教学中，教师要有意识地为学生创造和提供积累优秀语言文字的机会。春联的内容广泛，正是学生积累语言文字的良好素材。课文中介绍了四大类春联内容，为了使学 生既爱读爱学，又在朗读的过程中有所感悟，积累语言。我先指导学习第一副春联“又是一年芳草绿，依然十里杏花红”。先感知描写的内容，再让学生体会从哪里能感受到春光是美好的，这样学生一下就抓住了重点词“芳草绿”、“杏花红”，从语言文字中感受到春的气息，同时加深了对春联描写的内容的印象。其余3副春联，则让学生自学，自读自悟，理解内容，感受春联描写的意境。）

（三）精读课文第二、三自然段。

1、指导理解“对仗”。对于对仗，大家一定不明白，书中给我们举了个例子，我们一起来读读。

出示：绿柳舒眉辞旧岁，红桃开口贺新年

a□这幅春联上联是——（绿柳舒眉辞旧岁），下联是——

（红桃开口贺新年），数一数，上联有几个字？下联呢？上下联字数——（相等）

2、引读：看了这几副春联，我们可以发现每副春联的上下联不仅……而且……这就是一开始所说的，春联是讲究对仗的。

3、刚才大家读得有点平淡，其实读春联也和读文章一样，要有轻有重，有快有慢，有高有低，要读得动听一些，用书上的词来形容，就是读起来要——（抑扬顿挫，和谐动听）谁来试试？（个别、集体）。

小结：你们读得真好，让老师感受到了其中的声律美，让老师领略到了祖国语言的无穷奥妙。这就是春联的第二个特点。

4、同学们知道了春联的这两个特点后，我又要考考大家了。这里有几副春联的上联，请大家为它在后面找出正确的下联。（点击课件）

出示：载歌载舞庆新春人新事新时代新

碧波跳红鲤同心同德于四化

山美人美风光美绿水跃白鲢

5、让我们一起来有感情地读读课文的二、三两个自然段。

（设计意图：作为小品文，就应该让学生有所得。基于这一点，我把了解春联对仗和声律美的特点作为另一个教学重点。“对仗”“声律美”这些内容较为烦琐，理解起来也有困难，那么教学上就以学生的朗读感悟为主，以读促析，以读促悟，让学生在读中感知特点，在读中体会特点，读出感受，读出语感来。）

（四）精读课文第四自然段。

1、指名读第四自然段，思考；这一段讲了什么？

2、出示：“开卷有益”齐读。“卷”有两种解释

□□试卷；

（2）书本。请为它选择正确的解释。你能说说“开卷有益”是什么意思吗？

3、联系上下文说说为什么读读春联也是一种很好的学习？板  
书：值得一学

4、小结：是啊，多读读春联，其实也是一种很好的学习。下  
课以后你可以收集一些自己感兴趣的春联把它背出来。

#### （五）、拓展练习

1、对对子。（点击课件）

刚才我们读了那么多精彩的春联，下面我们也来试试写写。

蓝天对珍禽对（）

成功对（）明月对（）

勤奋对（）细雨对（）

开花对（）高山对（）

地北对（）林深对（）

细雨对（）桃红对（）

地北对（）蓝天对（）

芳草绿对（）古木参天对（）

凯歌迎大地对春色满（）

山河增秀色对（）

山美水美春光美对（）

2、补字成句。（点击课件）

风拂千条柳，雨（）万朵花。

小草萌芽思春暖，红梅傲雪斗（）（）。

处处红花红处处，重重（）（）（）（）（）（）。

3、课件出示“找朋友”。老师还想请大家来帮忙找一找朋友，这里有几副春联，它的上联和下联弄乱了，你能不能来帮它找一找朋友？（点击课件）

上联下联

学海无涯勤可渡山河分外娇

碧波跳红鲤瑞雪兆丰年神州万象新

田园无限美书山万仞志能攀

春风催旧岁华夏百花艳祖国无处不春光

神州有天皆丽日绿水跃白鲢

（设计意图：拓展练习中对对子、补字成句、“找朋友”、对下联，既是对课文的有效延伸，更是对学生学习的延续，既满足了学生的好奇心，又培养了学生独立自主的探究精神

及收集处理信息的能力。)

1、师：同学们，《春联》这篇课文为我们介绍了春联的内容以及特点，还告诉我们读春联是一种很好的学习。其实，春联它是一种象征，哪里有春联，哪里就有华夏子孙；春联是一条纽带，牵动着多少漂洋过海的赤子之心；春联是长江、长城，是黄山、黄河，树起了中华民族的气节，奔腾着中华儿女的激情。课后请同学们去搜集春联，下节课我们将在班级进行交流。

2、播放音乐《恭喜发财》，（下课）

（设计意图：语文教学应树立一个“大语文”的情怀。站得高，才能看得远，这一结语将这堂课的教学提升了一个层次，与中华民族紧紧相连，与巍巍华夏息息相关。工具性与人文性在此得到了完美的统一；课在喜气洋洋的音乐中开始，又在洋洋喜气的音乐中结束。）

六、布置作业：抄写并背诵课文中的五副春联。

24、春联

内容各种各样

对仗

特点

声律美

值得一学