

# 最新元旦文艺汇演的方案(模板15篇)

广告策划是指在推广产品或服务的过程中，通过设计和制定一系列广告活动的方案和策略，以达到预期的营销目标。以下的活动策划范文涵盖了不同规模和类型的活动，可供大家参考和学习。

## 元旦文艺汇演的方案篇一

岁月如梭，光阴似箭。难忘的20xx犹在心间。公司一年运营的结束，也是新一年的开始，崭新的精神、居安思危的忧患意识、厚德载物的道德观念、以人为本的行为准则，始终坚持以事业发展吸引人才、以企业文化凝聚人才，着力营造和谐共进的工作氛围，提倡互相理解、帮助与支持，提供良好的工作环境，积极开展多样化的、丰富的业余文化生活以使每位员工充满激情的工作和生活，使员工的个人发展与公司发展紧密相联，增进了公司发展的凝聚力。公司通过建立科学的人才招聘、培养、考核、选拔、晋升机制，为每位员工在希迪的事业成长上提供强有力的制度保障，让每一位希迪员工在这里施展才华，体验成功的喜悦。

然而，公司举办文艺汇演最能反应员工的精神面貌。文艺汇演是公司团队文化活动的最高形式。可以说，没有团队活动，就不会有团队。时光飞逝，公司一年的经营活动告一段落，员工一年的劳苦辛酸，公司一年的艰难曲折，都在欢歌笑语中得到了释放与诠释。百感盈腔，幸福可洒。一张张灿烂的笑容，是员工从心底里流露出的对工作与公司的写意。

经过一个月的准备，公司的文艺汇演顺利结束，大家欢聚一堂，无论在跳舞、表演上都让所有人耳目一新，看到了另一面的同事，的确和工作中有很大的不同，完全展现了另一个自我。通过公司的这次汇演，的确让我感触很多，也有很多值得总结的地方。

短短一个月的时间，而且还都是在不影响正常工作进度的基础上，准备这样的一个汇演的确有些让人心里没底，所以开始之前的要求，也只是期望大家能够顺利把节目表演完成。但是结果却是出乎所有人的预料，能够有这样的效果的确不易。这与团队的和谐与密切的合作是分不开的，也难怪结束后厂长在总结中说到对公司未来的发展充满信心。就是从团队表演的效果得出这样的结论，凝聚力很强的团队，没有什么困难是不可战胜的。

也许是工作的关系，平时内向不太爱说话的同事，给身边人的第一印象就是也可能不会太积极的参与到节目中来，但是结果呢？又是一个惊喜！当音乐响起，身体转身的那一刻，完全变成了另外的一个人，在美妙的旋律中尽情的展示着自己另一方面的才华，让在场的所有人都目瞪口呆。

有的同事，由于工作的关系，没有太多的时间去排练，跳舞不那么自然，表演也是一样，但是这些同事经过多年的工作，尤其在工作中积累了自信。有几个同事都是第一次跳舞，表演的效果还是令人惊叹的！来自于天赋？我想不是，更多来自于自信心。

对每一个人都有每个人的位置，“天生我才必有用”关键是自己能够努力的发现自己的“才”并找到合适的平台去展现自己的“才”那么每个人都会在自己的人生路上取得成就！

公司的文艺活动，丰富了员工的精神文化生活、陶冶了员工的情操，使员工之间最大限度地打破彼此的职业界面和工作角色，回归作为人原有的性格本真。让员工可以发现彼此之间许多新的闪光点，产生许多增进关系的新触点。原本在工作中作为同事关系的诸多直线棱角，就会在这样的活动中逐渐被磨平打滑，进而拉近情感的距离，提高工作中的协作能力。

总之，这次文艺汇演的成功举办，凝聚了我们迪赛诺员工的

心血和汗水，是大家团结奋斗，共同努力的结果！

## 元旦文艺汇演的方案篇二

为迎接2015年的到来,丰富校园文化生活,提高师生审美情趣,更好地发挥学生特长,给学生搭建一个施展艺术才华的大舞台,提升学生综合素质,学校政教处及团总支决定举办一次文艺汇演。

文明礼貌、拥抱青春

七、八、九年级

20xx年 1月1日下午13:00

学校篮球场

1、七、八、九年级每班选送一个节目。

2、节目形式不限,歌伴舞、合唱、舞台剧、舞蹈、独唱(要有伴奏)、小品、曲艺、相声等皆可。

3、节目要求

舞蹈类:要求精神面貌好、表情自然、服装得体、节奏感强、动作优美。

歌唱类:要求歌曲内容健康向上、台风好、不矫揉造作、音准好、节奏稳、音色优美、深情并茂、服装美观大方。

语言类:内容健康向上、表演自然大方、有一定艺术效果。

活动筹备:政教处、团总支

主持人组:李 明 白 云(负责主持稿、串词撰写)

舞台设计：李 明 刘代思 何永能（负责音响、评委席的. 布置、横幅、台幕的悬挂、舞台搭架及活动结束后现场的清理工作等。）

音响调试及播放：何兴海（伴奏和背景音乐播放）

节目筹备：七、八、九年级班主任

安全保卫组：陈元章 柴家胜（负责学校大门及校园安全）

值星教师（负责活动过程中的纪律及校园环境卫生）

各班班主任（负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐）

道具、服装、化妆：各班班主任自行准备

奖状书写：宁德灿

评委：石安雷 余金彩 张承 崔茂宪 何希益 陈瑜方 高园

摄影摄像：陈耀宗

成绩统计：叶红伟 朱丽艳

资料打印：何兴海（节目单及评分表的打印）

节目联络：刘代思

后勤服务：开水安排168班学生

活动结束后会场清理：168班学生

1、奖项设置：本次汇演设一等奖节目2个，二等奖节目4个，三等奖节目6个。

### 3、评分标准：（以10分制打分）

（1）表演状态(2分)：演出服装到位，表演者动作恰当得体，表情自然大方。

（2）节目内容取材(2分)：结合本校实际，创意新颖，自然健康，能展现我校中学生的精神风貌。

（3）表演艺术水平(2分)：吐字清晰；语言流畅；整体水平感觉较好。

歌曲演唱者：声调准确，音量控制适中。

（4）节目背景设计(1分)：以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主。

（5）节目时间控制(1分)：整体时间要求3——10分钟；节目时间太短或太长应酌情扣分。

（6）节目整体感觉(2分)：以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。（主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥）。

1、各班必须在2014年12月22日前将用的录音带、碟片、文艺汇演节目选送表交政教处。

2、各班指导教师要利用早晚放学后或周末时间进行排练，不能影响学校正常的教学秩序。

3、加强安全教育，舞蹈训练时，一定要做好准备动作训练，避免扭伤手脚的情况发生。

4、舞蹈服装、道具各班自备。

5、教育好学生观看演出期间，请保持场地卫生及会场纪律，特别是汇演结束后，清理好自己所在区域的卫生；会场秩序维持老师及时到位。

6、请各班班主任老师要给予足够的重视和指导，以保证节目的质量。

## 元旦文艺汇演的方案篇三

回首xx年，我们齐欢唱，在全校师生的共同努力下，我校各项工作都上了新台阶。相约20xx年，我们共迎学校美好的明天。为深入推进国学经典进校园活动，以弘扬国学经典、有效育人为核心，以诵读经典、践行经典为载体，广泛深入开展践行国学经典系列教育活动，进一步倡导健康向上的校园活动，丰富师生精神文化生活。在元旦来临之际，决定举办以“传承经典、润泽童心”为主题的20xx年元旦文艺汇演活动，展示我校办学取得的喜人成绩和全校师生的良好精神风貌。

xx小学全体师生

演出时间：12月31日下午

学校操场

1、节目内容要突出国学经典的内容及校本葫芦丝，与学生最基本的做人、处事、礼仪、学习等日常行为规范相结合，编排展示出各自的践行过程。

2、节目形式主要有：舞蹈、歌唱、乐器、小品、相声、课本剧等，各兴趣小组根据实际情况选择一种形式参赛。

3、各班在演出前做好安全教育，比赛演出期间，注意维持会场秩序。

## 1、指挥、策划：许xx翁xx林xx

（负责策划整台汇演节目,演出的节目单、舞台设计、主持稿的撰写、主持人的台词、台风的训练）

（2）场地布置：许xx老师、洪xx老师

（3）音响控制、音乐播放：潘xx老师

（4）摄影：吴xx老师

（5）安全巡视：吴xx老师

（6）主持人：（待定）

（7）前后台：柯xx老师姚xx老师

各班班主任负责好自己班级撤离会场工作、其余的教职工负责撤台清场工作。

以上安排希望各负责人各尽其责，全体老师通力合作，确保汇演成功举行！

## 元旦文艺汇演的方案篇四

20xx年12月30日上午9：30，学生在9：30前在指定地点就坐。

学生在学校田径场面向主席台就坐，舞台用主席台（司令台）。

（一）成立协调小组、工作小组：

1、总协调：黄宁萍

2、协调小组成员：黄建阳、刘台、李宁、殷豪、王波、

3、工作小组成员：各年级组长、班主任、德育处成员

（二）节目选择：黄建阳、袁秋红、殷豪

（三）彩排：12月26日（周三）中午12：30，

人员：黄宁萍、黄建阳、刘台、乐康、袁秋红、李宁

（四）节目串词、主持人选择及训练、节目单打印：李宁

（五）总务后勤：王波、潘钟民

1、搭建舞台2、租借音响3、横幅

（六）现场协调：黄建阳

（七）催场：李宁

（八）节目摄录、编辑：崔正楷

（九）纪律、安全、座位安排：刘台、王波、殷豪

（十）艺术指导：王波、乐康、袁秋红

（十一）前台：乐康

（十二）后台：袁秋红

（十三）现场联络：汪宁、林红

1、9：30举行升旗仪式，请全体师生准时参加，规划方案《元旦文艺汇演方案》。



2、各安排人员应各负其责，认真做好各项工作，确保汇演成功。

3、各年级组、各班级应教育学生做文明观众，不起哄，不随意走动。

4、各班学生将自己所坐的.板凳搬至指定地点（刘台主任指挥）。教师坐在学生的南侧，自带椅子。

## 元旦文艺汇演的方案篇五

xx年的脚步渐近，为了充分展示博文学校办学取得的喜人成绩和全校师生的良好精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，丰富师生文化生活，推进校园文化建设，共迎我校美好的明天，特举办学校元旦文艺演出。具体方案如下：

：博文学校

唱歌、舞蹈、小品、相声、乐器演奏、诗歌朗诵、武术等。

：每个年级选送两个节目；艺体组教师不做强制要求，可自行编排一个节目。（每个年级的一班班主任负责节目的统筹、分工；艺体组节目直接上报）

主任：赵文哲

副主任：伍运桃、曾文

负责人：程涛、林少玲、许国华、黄文炜、叶晓云

组员：班主任及各辅导老师

1、活动策划与统筹：伍运桃大会组织安排：叶晓云

2、节目监查：冯恒梅（中学部）、魁春娥、黄素华（小学部）。

负责指导、检查、落实各班节目，保证质量。12月8日上报节目，12月15日节目初选，12月16日编写节目单。合理安排时间彩排，保证文艺汇演效果好。

3、纪律、安全负责人：

当天值日行政、值日老师及各班班主任。负责整个文艺汇演过程中的学生纪律、安全，保证文艺演出的顺利、圆满完成。

4、班主任亲自辅导或请辅导老师准备好本级本班文艺节目，节目形式自选。

5、舞台、评委席布置：叶晓云。主题制作：李翠莹。大会主题：“跨步迈向新征程博文学校xx文艺汇演”

6、字幕背景设计：张敏生李翠莹

7、贴字幕组长：古晓丽组员：罗艳玲、康水莲、林丽芳、罗彩莹、黄艳珍、梁珍娣、梁海潮、王剑华、陈昭意。

8、挂幕布，铺地毯、木阶梯组长：翁振欢组员：陈嘉浩、蓝益金、杨善钦、陈庆全、刘合泉、胡丹、袁秀妥、刘庆扩。

9、演员化妆组长：林美兰组员：魁春娥、冯恒梅、黄素华、古晓丽、梁宝倩、罗艳玲、陈琼凤、康水莲、胡丽群、王剑华、陈昭意、林丽芳、罗彩莹、黄艳珍、梁珍娣、梁海潮  
（化妆地点：301班教室）

11、节目串词、主持人训练：徐俊艳。

12、节目统分与排名。（古晓丽、胡丽群、胡道云）

13、奖状书写：张敏生、李翠莹。

一至三年级为一个年段、四至六年级为一个年段、七至九年级为一][个年段，艺体组为一个评选段，每个年段评出一二三等獎各一名，分別奖励100元、80元、60元，优秀奖若干（不设奖金）。

- 1、全体起立，奏唱国歌。。
- 2、赵校长致元旦新年贺词；鸣礼炮（翁振欢、陈嘉浩）。
- 3、文艺节目展演。
- 4、文艺演出总结（曾主任）。
- 5、公布结果（伍主任）、颁奖（赵校、程主任、林主任）。
- 6、集中大合影，再鸣礼炮（翁振欢、陈嘉浩）。

附评分标准：

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的的评分工作，特制本

节目基本要求：

- 1、内容健康向上、富有思想性；
- 2、形式活泼、主题突出、艺术性强；
- 3、服装整齐、动作大方、整体效果好；
- 4、老师重视、组织有序、参与面广。

希望相关人员各司其职、各负其责。各节目组根据要求，利

用时间加强训练，争取比赛获优。

博文学校政教处

xx年11月18日

## 元旦文艺汇演的方案篇六

为推进幼儿园文化建设，充分展示我园办学取得的.喜人成绩和全园师生良好的精神风貌，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围，丰富师生的课余文化生活，在即将走进20xx年之际，让我们与新的一年相约，共同迎接我园美好的明天。经研究，决定于20xx年12月31日举办元旦文艺汇演，具体方案如下：

活跃幼儿园文化艺术生活，优化育人环境，陶冶师生的艺术情操，推动幼儿园文化建设。

快乐生活、快乐学习、快乐工作、快乐成长！

组长□ xx

副组长□xx

成员□xx及各班班主任。

- 1、各班筹备节目，上报节目名单及串词。
- 2、主持人□xx□主持人负责写好主持词。
- 3、音响：明皓，提前做好音响设备，负责安装播放。
- 4、录像拍照□xx□

## 5、奖状填写、奖品准备□xx□xx□

## 6、统筹协调□xx□

1、节目内容健康向上、具有时代性和校园特点，健康性、思想性与艺术性统一；节目要体现集体力量，尽可能让更多的幼儿参与，不提倡“个人秀”。

### 2、节目形式：

(1) 舞蹈：独舞、双人舞、群舞。

(2) 歌曲：独唱（有伴奏）、对唱、小合唱、大合唱、歌伴舞。

(3) 戏曲类：表演形式不限。

(4) 相声、小品。（贴近学生生活，具有一定的教育意义）

(5) 时装表演；

(6) 乐器演奏；

(7) 配乐诗朗诵；

(8) 其他形式。

### 4、节目数量：

一、二年级：每班2个，可有一个舞蹈。

大、中班：每班5个，可有2个舞蹈。

小班：4个，可有2个舞蹈。

5、每班精心准备节目，节目形式多样，不得重复原来演过的节目，每个节目不超过5分钟，提倡集体节目，必须让每个幼儿都有登台演出的机会。各班自备mp3或vcd光盘及表演道具，演出服装与家长沟通自备。

1、节目上报（电子稿）：各班级将元旦文艺汇演节目及串词12月20日前交办公室主任党瑛处。

2、彩排时间与地点：12月30日下午在园内彩排，节目质量较差会裁掉。

1、评委[xx][xx][xx][xx][xx][xx]汇总分数)

2由评委打分，评出20xx年元旦文艺汇演优秀节目奖和“优秀节目组织奖”。

3、设优秀节目一等奖2个，二等奖3个三等奖3个，优秀节目组织奖一个。

1、各班主任要高度重视、精心组织、认真准备、积极踊跃参与，充分发挥主导作用，节目主题鲜明，内容健康向上，具有一定的教育意义，能展示新时期少年儿童的青春朝气和聪明才智。

2、各位老师可积极报名，借元旦之际抛开一切事务来放松心情，洗去一身的疲惫！展示自我、张扬个性。

## 元旦文艺汇演的方案篇七

本站发布元旦文艺汇演方案，更多元旦文艺汇演方案相关信息请访问本站策划频道。

### 一、指导思想

进一步丰富校园文化生活，积极宣传营造“儒雅教育、幸福校园”的校园文化氛围，培养学生的艺术表演及欣赏能力。值此辞旧迎新之际，学校团委开展庆祝20xx年元旦文艺汇演活动，以愉悦身心、增进交流、凸显特色。为确保活动顺利进行，特制定本方案。

## 二、汇演组织

总指挥：黄华兵

副总指挥：屈宗平、应灵波、王仁伟、陈顺富

评委：林坚勇、林曦、林海、吴玲芬、王宝初、潘爱妮、叶莉娜

计分：王仁、江辉君

## 三、汇演主题：

## 四、参加对象：全校师生

五、汇演时间□20xx年12月30日12：00—15：00（暂定）

汇演地点：学校小操场（暂定）

## 六、汇演筹备

1、召开筹备会议：时间：12月4日中午11：50

地点：思齐楼二楼多媒体教室对象：班长、团支部书记、文娱委员

内容：了解准备情况、布置汇演相关事宜

2、组织审核：时间：12月24日中午初二、初三；12月25日中

午初一

地点：思齐楼二楼多媒体教室参加对象：各班演员

3、彩排时间：12月26日中午11：50地点：小操场

4、具体工作安排：

序号

项目

负责人

备注

1

总策划、宣传

张盈盈

2

节目串词

张盈盈

充分体现主题

3

主持人训练

张盈盈



4

舞台

金铁军

郑鑫良

评委座位（7人）教师位置、舞台搭建（29日完成）

5

舞台设计、背景条幅

郑成志

儒雅·幸福

6

音响设备

狄广熬

12月29日调试好

7

电脑

戴燕燕

伴奏、背景音乐

（12月25日前交给戴燕燕老师）

8

安全保卫全场秩序

金剑波

钟锋钢

学生会协助

9

汇演过程、舞台监控、

节目衔接、演员就位

金剑波

钟锋钢

学生会协助

10

摄影

郑成志

11

化妆

陈珺

化妆室：二楼多媒体教室

## 七、汇演程序

- 1、黄华兵校长致词
- 2、按节目单表演
- 3、王仁伟宣布汇演获奖名单
- 4、黄华兵、屈宗平、应灵波、王仁伟、陈顺富校长上台颁奖

## 八、汇演奖项设置

一等奖三名二等奖八名三等奖十三名

## 九、注意事项

- 1、各负责人各负其责，认真做好各项工作，确保万无一失。
- 2、表演节目伴奏、背景音乐于12月25日前交给戴燕燕老师（教务处）。
- 3、全校师生做文明观众、适时鼓掌、保持会场纪律及环境卫生。
- 4、各班主任要提前10分钟待场，注意节目衔接，并全程维护班级纪律。

## 元旦文艺汇演的方案篇八

以团结奋进、共筑“中国梦”为主题，以学习党的十八届四中全会精神为契机，用艺术手段表达对中国共产党，社会主义祖国的热爱，展示广州体育学院教职工丰富的.文化活动和团结奋进建设美丽校园的精神风貌。

时间□20xx年12月30日下午

地点：学院礼堂

全院教职工

1. 党务行政部门、运动训练系、体育教育系、武术系、艺术系、休闲体育与管理系、体育新闻与传播系、运动与健康系、体育艺术系、研究生部和教辅单位为节目来源单位，各单位至少报2个节目(不含无伴舞的独唱、独奏)，不得弃权，多报不限。节目要求内容健康、文明、短小精悍，用艺术的形式弘扬民族优秀文化，唱响时代主旋律，体现师生精神风貌。

2. 每个节目的人数不限，节目时间控制在5分钟之内。表演人员需要以教职工为主，允许学生参与，但每个节目学生参与人数不超过总人数的三分之一。

3. 节目形式不限制，所有参赛节目自备相关伴奏带、乐器等，鼓励各单位组织艺术性强、舞台效果突出、创新的节目参与演出，对入选演出节目根据质量高低给予一定的费用支持(走台和演出具体时间、地点另行通知)。

6. 节目预选时间□20xx年11月18日(周二下午)。

为确保本次汇演顺利进行，请各部门、工会小组积极参与，认真组织，抓紧排练，按时上报，真正把参演节目排练成精品在晚会精彩展示。

## 元旦文艺汇演的方案篇九

为了进一步推进我校素质教育，营造校园文化氛围，丰富学生校园文化生活，促进学生全面发展，培养学生的艺术表演力及欣赏能力。根据德育处计划安排，并经学校校务会研究，决定举办“201x元旦文艺汇演”。现将本次活动方案及工作安排公布如下：

20xx年12月30日上午9：30，学生在9：30前在指定地点就坐。

学生在学校田径场面向主席台就坐，舞台用主席台（司令台）。

（一）成立协调小组、工作小组：

1、总协调：黄宁萍

2、协调小组成员：黄建阳、刘台、李宁、殷豪、王波、

3、工作小组成员：各年级组长、班主任、德育处成员

（二）节目选择：黄建阳、袁秋红、殷豪

（三）彩排：12月26日（周三）中午12：30，

人员：黄宁萍、黄建阳、刘台、乐康、袁秋红、李宁

（四）节目串词、主持人选择及训练、节目单打印：李宁

（五）总务后勤：王波、潘钟民

1、搭建舞台2、租借音响3、横幅

（六）现场协调：黄建阳

（七）催场：李宁

（八）节目摄录、编辑：崔正楷

（九）纪律、安全、座位安排：刘台、王波、殷豪

（十）艺术指导：王波、乐康、袁秋红

(十一) 前台：乐康

(十二) 后台：袁秋红

(十三) 现场联络：汪宁、林红

1、9：30举行升旗仪式，请全体师生准时参加。

2、各安排人员应各负其责，认真做好各项工作，确保汇演成功。

3、各年级组、各班级应教育学生做文明观众，不起哄，不随意走动。

4、各班学生将自己所坐的板凳搬至指定地点（刘台主任指挥）。教师坐在学生的南侧，自带椅子。

## 元旦文艺汇演的方案篇十

本站发布元旦文艺汇演方案范文，更多元旦文艺汇演方案范文相关信息请访问本站策划频道。

### 一、活动主题

以团结奋进、共筑“中国梦”为主题，以学习党的十八届四中全会精神为契机，用艺术手段表达对中国\*，社会主义祖国的热爱，展示广州体育学院教职工丰富的文化活动和团结奋进建设美丽校园的精神风貌。

### 二、活动时间和地点

时间□20xx年12月30日下午

地点：学院礼堂

### 三、参与人员

全院教职工

### 四、活动要求

1. 党务行政部门、运动训练系、体育教育系、武术系、艺术系、休闲体育与管理系、体育新闻与传播系、运动与健康系、体育艺术系、研究生部和教辅单位为节目来源单位，各单位至少报2个节目(不含无伴舞的独唱、独奏)，不得弃权，多报不限。节目要求内容健康、文明、短小精悍，用艺术的形式弘扬民族优秀文化，唱响时代主旋律，体现师生精神风貌。
2. 每个节目的人数不限，节目时间控制在5分钟之内。表演人员需要以教职工为主，允许学生参与，但每个节目学生参与人数不超过总人数的三分之一。
3. 节目形式不限制，所有参赛节目自备相关伴奏带、乐器等，鼓励各单位组织艺术性强、舞台效果突出、创新的节目参与演出，对入选演出节目根据质量高低给予一定的费用支持(走台和演出具体时间、地点另行通知)。
6. 节目预选时间□20xx年11月18日(周二下午)。

为确保本次汇演顺利进行，请各部门、工会小组积极参与，认真组织，抓紧排练，按时上报，真正把参演节目排练成精品在晚会精彩展示。

## 元旦文艺汇演的方案篇十一

相约，共迎我校美好的明天。为推进校园文化建设，丰富师生文化生活，充分展示同学们的才艺，努力营造文明高雅、奋发向上的校园文化氛围。具体方案如下：

# 迎新春贺新年激扬个性彰显才华

## 学校操场

12月底（待定，具体时间以学校通知为准）

### （一）领导小组

### （二）筹备组

职责：负责方案的制定、会议的全盘安排，检查、落实各单位（班）的节目质量。

### （三）后勤组

职责：负责整个文艺的奖品、活动过程中的音响、必要的物资。

### （四）安全保卫组

职责：负责整个文艺汇演过程中的学生纪律、安全，保证文艺演出的顺利、圆满完成。

### （一）参加对象：九年制学校、幼儿园、未名小学

（二）主题内容：节目要求健康向上，富有生活气息、能够围绕活动主题，营造出喜庆、祥和的气氛，节目新颖，有创意，紧凑、连贯，演员表现力强，能够抓住基本要领，将节目完整地展示给现场观众；节目可原创或改编形成。

### （三）参赛节目要求及评奖办法：

1、九年制学校每班参赛1个节目、幼儿园每班1个，未名小学1个。内容不限，小品、相声、舞蹈、课本剧、情景剧等。



2、评奖办法：节目小学分段评奖，幼儿园纳入小学低段评奖，设一等奖一个，二等奖两个，三等奖三个，未名学校纳入九年制学校中段评奖，设一等奖一个，二等奖一个，三等奖二个，初中部设一等奖二个，二等奖二个，三等奖三个。集体奖按总分设一、二、三等奖。

#### （四）评分标准：（采取100分制）

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的评分工作，特制定本标准。

（一）每个节目满分100分。其中表演状态20分；节目内容取材20分；表演艺术水平20分；节目背景设计10分；节目时间控制10分；节目整体感觉20分。评分为一位小数，取平均分为最后得分。

#### （二）细则：

整体状态控制较佳5分。

（2）节目内容取材（20分）：创意新颖5分，自然健康5分，能展现当代中学生的精神风貌10分。若主题反动或者有不健康内容的取消此项评分。

语言流畅5分；整体水平感觉10分。歌曲演唱者：声调准确5分，音量控制适中5分；整体水平感觉10分。

（4）节目背景设计（10分）：以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主。

（5）节目时间控制（10分）：整体时间要求3——10分钟；

不够3分为太短，超过15分为太长。节目时间太短或太长应酌情扣分。

(6) 节目整体感觉(20分)：此项在以上各项评分的基础上进行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)。

- 1、全体起立，奏中华人民共和国国歌、
- 2、校长新年贺词。
- 3、文艺节目汇演。
- 4、统分
- 5、颁奖。
- 6、集体放学强调安全。

希望各校、班根据要求，利用时间加强训练，争取比赛获优。

未尽事宜以学校通知为准。

## 元旦文艺汇演的方案篇十二

为活跃校园文化，让有才艺特长的学生得到展现，让有个性的学生得到张扬，让学校充满艺术教育氛围，营造团结、活泼、勤奋、进取的校风，以崭新的'精神面貌迎接新年。学校决定于12月底举办元旦文艺汇演。

团结奋进、走向明天

全体师生

12月31上午(待定)

王庄镇中心小学操场主席台前（待定）

1、合唱：

2、综合表演类：舞蹈、音乐剧等

3、其它：声乐（独唱重唱）、器乐（独奏合奏）、相声、小品、诗歌朗诵等。

1、原则上每班级申报1个节目（有困难的班级可以平行班合作推出一个节目），内容自定（可以选择一些少数民族歌舞），形式不限。务求丰富多采，内容健康且有新意。

2、12月9日至20日各班积极准备节目，班主任和相应音乐教师要全程给予指导，统筹收集节目，进行策划及再加工。

3、12月19日上报节目单、学生名单。24日下午节目筛选，择优录用。

王宝迎李恒国刘相庆于汝玲孔春兰李家宝王春红董坤杨吉秀吴昌岭等。

（一）不分节目类别，评委根据评分细则打分。

（二）本次文艺汇演比赛总评分为10分，评分标准如下：

1、出场迅速，不拖沓。（0.5分）

2、服装整齐，化妆得体，与节目内容协调。（1分）

3、内容健康，积极向上，具有时代特征、校园特色、学生特点，体现思想性、艺术性和教育性的统一。（3分）

4、表演大方，技巧性强，能充分反映当代小学生奋发向上的精神风貌，具有一定的艺术水平。（5分）

5、收场不草率，落落大方。（0.5分）

（三）计分办法：评委所给分数中，去掉一个最高分和一个最低分，取平均分为最后得分。

（四）设奖等次：一、二、三等奖及优秀奖若干

1、领导小组：

组长：王宝迎

副组长：刘相庆、于汝玲、李恒国

成员：胡长勇郭玉国刘再彬李家宝孔令磊各班主任

2、节目总编导：郭玉国

3、活动指导老师：刘再彬各班主任（负责文艺节目的组织协调）

4、宣传报道：李家宝刘兴（负责摄影、照相）

5、后勤保障组：陈明孔令磊等（负责场地布置等）

6、安全保卫组：王友民、体育组教师及班主任（维持演出秩序、学生纪律和安全）

7、主持人培训及串词：胡长勇郭玉国刘再彬

本次活动为同学们提供了展示特长才艺的大舞台。希望各班同学踊跃参加，精心准备，为我校文化艺术发展增添光彩！

## 元旦文艺汇演的方案篇十三

为了丰富教职工的.文化生活，活跃学校气氛，促进校园文化

建设，学校决定于20xx年元旦来临前夕，举办“携手走进春天”联欢会，春天是希望的象征，寓意学校的各项工作蒸蒸日上，不断发展创新，学校前景充满生机与活力。通过这次活动充分展示教职工的艺术才能和精神风貌，促进教职工间的学习、交流与合作，提高文化品位和艺术修养，进一步营造和谐校园。

1、准备阶段□20xx年12月14日——12月29日

2、汇报演出阶段□20xx年12月31日

1、以年级、学科组为单位，参加联欢会。

2、节目形式灵活多样，可以是独唱、合唱，也可以是独舞，歌伴舞，还可以是相声、小品、诗朗诵等，节目内容自选。

3、各年级、学科组务必于12月26日上报节目。

1、教师共同参与节目：大合唱《年轻的朋友来相会》《走向复兴》。歌曲的相关内容可在xx小学博客上查找。要求：各年级参加人数不少于六人，学科组不少于三人，多者不限。于12月26日前务必把歌曲唱熟，然后集中排练。望各位老师积极参与，认真准备，以达到效果。

2、一至六年级各一个节目；英语组、常识组一个节目；艺体组两个节目；幼儿园两个节目。

本次联欢会按节目总数的30%设奖。分别设立一等奖、二等奖、三等奖和优秀奖。希望各年级组积极准备，踊跃参加。

20xx年12月31日下午8：00

另行通知

XXXX小学全体教职工

## 元旦文艺汇演的方案篇十四

为丰富全体师生的`文化生活，展现我校积极向上的精神风貌，充分展示我校艺术教育成果，为孩子提供自我展示的舞台，我校特举办第二届艺术节暨庆元旦文艺汇演。为了确保活动的顺利进行，特制订本方案。

### 一、学校成立领导小组和工作小组

领导小组

组长□z

副组长□z

工作小组

组长□z

副组长□z

成员□z

各年级级部主任

### 二、活动计划

本次活动将分三部分进行：

1古诗文诵读成果展演

2艺术节颁奖仪式

3艺术节才艺大比拼，师生共舞庆“元旦”

### 三、活动时间及地点

活动时间□2x14年12月28日晚及29日全天

活动地点：学校播慧馆

### 四、具体安排：

工作小组人员分工：

学生秩序维护□z

会场服务□z

舞台指挥□z

舞台服务□z□话筒准备、拉幕）

音响：信息中心

营东区第一中学（教务处、团队、政教处）

## 元旦文艺汇演的方案篇十五

为丰富校园文化生活、活跃校园文化氛围，值此辞旧迎新之际，学校工会组织庆元旦迎新春活动，以愉悦身心，增进交流，营造学校和谐共进的良好氛围。

（一）领导小组

（二）工作小组

(三) 具体分工:

- 1、文艺节目训练:
- 2、主持人训练:
- 3、宣传:
- 4、音乐:
- 5、会场布置:
- 6、后勤:

(一) 学生节目:

(见附纸)

- 1□x校长作新年致辞
- 2、文艺节目表演
- 3、颁发活动纪念品