

以内的加法教学反思与评价(实用18篇)

在撰写欢迎词时，我们要注意语言简练、词句优美，使听众产生共鸣。欢迎词可以适当表达对参与者的期望和祝愿，鼓励他们在活动中充分发挥自己的能力和智慧。以下是一些写作欢迎词的技巧和方法，希望对您的欢迎词写作有所帮助。

以内的加法教学反思与评价篇一

《数学课程标准》指出，数学教学必须建立在学生的认知发展水平和已有的知识经验基础之上，有了一定的学习基础，此类题大多学生都会算。所以我们要把主动权交给学生，让他们借助已有的知识经验自己去探究，去发现解决问题的方法。作为教师不要去为学生设计“过渡题”“样板题”，这样容易把学生带入教师预设的方法中。应该放手让学生自己去比较，分析，选择适合自己的计算方法，或心服口服的认同书本上相对较好的方法。

如《万以内加法与减法》的例3，被减数中间和末尾都有0的减法。因为被减数只有三位数，所以笔算原理与例2相同。在这里，教材安排了用多种方法计算，即竖式和口算，体现算法多样化的思想。算法多样化是问题解决策略多样化的一种重要思想，它是培养学生创新意识的基础。就计算教学而言，提倡并鼓励算法多样化，不仅纠正了“计算方法单一，过于注重计算技能”的教学方法，主要是鼓励了学生进行个性化的学习。并充分调动学生已有的计算经验，让他们继续去探究、发现、创造不同的算法。

因此在教学时，我先让学生口算，并在小组内交流，充分展示学生的学习的成果，体会到自主学习所带来的成功。出现了这样几种口算方法：

(1) 把185看作200， $500 - 200 = 300$ ，因为多减了15，所

以 $300+15=315$ 。

(2) 把185分成100和85， $500-100=400$ ， $400-85=315$ 。

此外还有这样一种方法，虽然学生没有想到，我还是提示学生相处了第(3)种方法：把500看作485， $485-185=300$ ，因为被减数少了15，所以， $300+15=315$ 。当然，例3还可以用笔算的方法，有了例2的基础，例3的笔算也就不成问题了。我完全让学生自己完成，并让学生自己上来把你的算法说说同学听听，再让有不同意见的同学说说他的理由。

以内的加法教学反思与评价篇二

小学数学教学的重要任务之一，是培养和发展学生的思维能力。语言是思维的“外壳”，思维是语言的“内壳”。因而，培养学生的思维能力和数学语言表达能力必须同步进行。

在教学万以内的加法时，课堂上要求孩子把计算的过程，用语言表达出来，一开始基础好的孩子能说出来，而有些孩子会算却不会说。于是，在练习时，我有意识地让好孩子当小老师，边算边说，说给其他孩子听，慢慢的，基本上都能把计算过程表述出来了。

随着社会的发展、科学技术的进步及“社会的数学化”，不具备数学语言能力的社会人已明显地显露出其能力的不足，如他们不能数学化地阐述某些产品使用说明，不能运用统计图分析客观事物等，这些现象都表明，现代及未来社会要求人们具有的语言表达能力已不再只是纯语文的语言表达能力，而是一种以语文语言表达能力为基础，包括外语语言表达能力、数学语言表达能力、科技语言表达能力在内的综合语言表达能力。因此，小学生数学语言表达能力的培养在相对忽视此项教育的当今学校中越发显示出它的重要性。“数学是思维的体操，语言是思维的外壳。”

“说”本身就是思维的进一步加工。要培养学生各种数学能力，提高数学课堂的有效性，离不开数学语言表达能力的培养。

以内的加法教学反思与评价篇三

在本节课教学中，我始终坚持以教师的引领为主线，以学生的探究为核心，以发展学生的思维为目的，以培养学生的数学情感为契机，让学生在“做中学，学中用，用中学”。

1、注重让学生在生活中学数学，力求使课堂体现生活味，数学化，自主性，情感化和趣味化。如：在巩固应用的最后一题，让学生用今天所学的算式来表示生活中的例子（看算式说情境）。从学生的生活经验中提取一些简单的数学问题，激发了学生学习数学的主动性、积极性，丰富了学生对加法的认识，数学与生活的联系也在这里体现得淋漓尽致。

2、注重算法的多样化和思维的灵活性。在探讨“ $4+1=5$ ”的计算方法时，变老师讲学生听，为学生先独立思考，动手摆小棒，主动与同桌交流。在全班交流时，针对学生的思维的差异性和思考角度的不同，所想到的计算方法必然是多样的，在教学中尊重学生的自主选择，让学生选择自己喜欢的计算方法，但我还是组织学生对“看组成想加法”的方法，跟其它算法进行比较，让学生发现这种方法是最简洁、最实用的，培养学生多中选优的数学思想。由于是第一课时，孩子们的思维与表达还未达到契合的程度，在学生的思考与表达无法企及教学目标的要求时，老师的引领作用至关重要。

3、充分发挥了课堂教学评价的魅力。在教学中，我尽最大可能对学生的一举一动进行客观分析，并用各种方式对他们作出较合理的评价，让学生真切感受到老师一直在关注着他们。同时较全面了解了学生的学习现状，激励学生的学习热情，良好的学习习惯得到初步形成。

4、注重培养学生说完整话，提数学问题的习惯。如：让学生观察图并把图意完整表达出来及提出数学问题注意学生对单位名称的正确表达，为今后学习写单位名称做好铺垫等。

不足之处：

1、学生的倾听和回答习惯还需要加强培养。

2、学生互动学习还有待于训练。还有部分同学不能很好地把自己的想法（计算方法）较好地与同学交流，在今后教学中我会先培养学生如何把自己的想法与同桌一起分享，怎样通过同桌合作来获取更多的知识、来解决学习中的某些难题，使学生学会初步与他人合作的方法。

3、低年级的教法本应灵活多样，但受客观条件所限达不到预期的效果。一些教学内容如果能借助多媒体，相信更能激发学生学习的兴趣，取得更加的教学效果。

以内的加法教学反思与评价篇四

《5以内数的加法》这部分内容是在学生掌握了10以内数的点数、认识的基础上进行教学的，是10以内数的加法的基础，是后面学习加法计算和解决实际问题的重要基础，因此，我把教学的重点放在感知数的计算与生活的联系，在具体的情景中，体会加法的含义这一内容上来。

成功之处：

课堂上，我尽量列举学生身边的实例创设情景让学生参与其中，从而就能发现问题提出问题，解决问题。学生非常感兴趣，特别是引导学生独立观察，组内交流讨论，交流认识到：“要把两部分合起来”需要用加法来计算，在老师小结时，让学生用手势表示，进一步体会加法表示“合起来”的意思。这样即充分调动学生自主探索的兴趣，又进一步丰富学生对

加法的认识，初步感悟用加法可以解决问题。

在巩固练习中，引导学生以小组为单位充分的利用学具进行动手摆一摆，说一说，一方面继续巩固对加法意义的理解，另一方面帮助学生掌握计算方法，感知交换加数的位置和不变的这一基本性质。

通过练习，规范学生的书写格式、要求，使学生养成良好的做题习惯；还通过计算，积极提倡算法的多样化，不仅帮助学生熟练计算5以内的加法，而且体会数学与生活的联系，让学生享受数学成功的快乐与价值。

不足之处：

在操作中，用先后这两个顺序词误导了孩子，结果孩子们仅列出了一个加法算式，造成后面环节的处理有些牵强。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

以内的加法教学反思与评价篇五

通过数学学习，让学生感受生活中处处有数学，数学就在身

边，是新课标中特别强调的。加法的初步认识对现在的一年级小学生来说很简单，但要用数学的语言把图意说清楚说明白，并用列式计算的形式呈现出来，还是有一定的困难的。这时就需要教师用规范的语言深化他们对加法的认知，使他们加深了对加法的意义的理解，又密切数学与生活的联系，初步培养学生的数学意识，又培养了学生的应用意识，为今后学习应用题打下了基础。

以内的加法教学反思与评价篇六

1. 学生的倾听和回答问题习惯还需要加强培养。虽然开学到现在，我很注重培养学生的倾听和回答习惯，但在本节课还是出现同学在老师没说完或同学没回答完时，就急匆匆地把答案说出来。

2. 学生互动学习还有待于训练。还有部分同学不能很好地把自己的想法（计算方法）较好地与同学交流，在今后教学中先培养学生如何把自己的想法与同桌一起分享，怎样通过同桌合作来获取更多的知识，来解决学习中的某些难题，使学生学会初步与他人合作的方法。

以内的加法教学反思与评价篇七

今天，我在(1)班教了5以内的加法。在导入新课时，我先复习旧知识，口答5以内数的分与合。这样为学生学5以内加法做好铺垫。接着利用情景传授新课。注意加号和算式读法的教学。整的一堂课下来，我觉得大部分学生都能掌握本节课的知识点。根据一年级学生的年龄特征，在进行课堂小结时，我用口算5以内加法的练习代替，这样反复的练习，以便学生巩固新学的知识。

不过，我觉得这节课还是不尽人意，例如：

1、已课前准备仍不够充分，在教例题时可以用课本上的内

容，转化成学生感兴趣的动画片里的人物更能吸引学生。

2、在教学过程中，举手回答问题的学生比较少，声音普遍不够响亮。

3、在检查巩固练习时，仍有20来个学生没办法独立完成。而自己课后也没及时进行补差。在以后的教学中，我需要更加努力地钻研教材，钻研学生，多请教有经验的，学识渊博的教师，以争取更大的进步，早日成为一个优秀的数学教师。

以内的加法教学反思与评价篇八

加法的含义既是加法计算的依据，又是用加法解决相关实际问题的基础。教学例题时我利用多媒体动态呈现情境，引导学生看变化的过程，说清楚图意（原来有3个小朋友在浇花，又来了2个）。接着我以提问的方式告诉学生第三句话：一共有多少个？通过一起说一说，大本领的小老师领着说，指名说等环节让学生结合情境描述，初步建立条件与问题的概念。再抽象出3人和2人，合起来是5人，让学生对合起来要有一个比较深刻的认识，通过口头语言和肢体语言让学生体会到把两个数合在一起，求一共是多少用加法算，让学生将形象上的合和意义上的合结合起来。

对于 $3+2$ 的计算，可以是由图上数出，也可以想3和2合成5，在这里我问：你是怎么知道一共有5人的？有学生说是数出来的，但回答不出是想分与合，这时我引导他们用学过的分与合知识计算，有孩子想到3和2合成5，让学生自觉地与已经学过的分与合的知识建立联系，从而感悟计算的方法。

以内的加法教学反思与评价篇九

通过这节课的教学和老师的点评，更深刻意识到，在一节课的教学中，要学会合理分配时间，突出重难点，主次要分清。在学生的注重和培养方面，一定要落实到位。学生是课堂上

主动求知、主动探索的主体，而教师是课堂教学过程中的设计者、组织者、引导者，是为学生服务的，所以在以后的展开教学各个环节时，不能只顾自己的教学思路，完成自己的教案，而要考虑学生的实际情况，真正做到“以学生为本”、“以学生的发展为本”。设计出的教案必须符合学生的发展要求，而不是去让学生去适应教师的教案。

以内的加法教学反思与评价篇十

想想做做第1~3题的练习中，分别是引导学生通过看图数、画圆圈、和想分与合的方法来计算加法。第1题我重点指导学生说清楚图意，归纳成3只小鸡和1只母鸡，合起来是4只，2只青蛙和2只青蛙，合起来是4只突显加法含义，让学生更深刻地体会把两个数合在一起用加法计算。第2题通过画图操作进一步理解加法的含义及计算方法。第3题重点指导几和几合成几的方法来口算，引导学生说好一句话因为几和几合成几，所以几加几等于几。练习题从直观形象逐步过渡到抽象概括的过程，同时给学生充分的空间拓展能力。

立足教材内容，尽可能让每个孩子参与学习是我追求的目标，本课将理解加法含义，领悟计算方法作为重点，鼓励学生结合动态情境图体会感悟加法含义，突显分与合的思想学会加法口算。

以内的加法教学反思与评价篇十一

加法的初步认识这节课是学生学习加法运算的的起始课，本节课的训练重点是通过熟悉的情境观察，语言的交流表达，游戏中的操作演示等活动，使学生体验并初步感知加法的意义，经历把两部分合在一起抽象为加法运算的过程。从中掌握：认识“+”号，会读加法计算，从而培养了学生的观察和运用数学语言的能力。体会生活中有许多数学问题要用加法来解决。在实际的教学过程中，我主要做到了以下几方面：

以内的加法教学反思与评价篇十二

范文一：

20以内的进位加法是20以内的退位减法和多位数计算的基础，这一部分学习的好坏，将对今后计算的正确和迅速程度产生直接的影响，计算时又慢又容易出错，以后继续学习口算和多位数的笔算是就会遇到很大的困难，与其他同学的差距就会越来越大，因此，20以内的进位加法是进一步学习数学必须练好的基本功之一。

本单元分三小节完成，第一节，学习9加几，这一小节以实际情景提供计算题，让学生在操作中理解并接受凑十法，第二节，学习8、7、6加几，让学生进一步巩固凑十法，同时要求学生“拆小数，凑大数”、“拆大数，凑小数”和“交换加数的位置”等几种方法中，会根据具体的情况选择合适的算法。第三小节，学习5、4、3、2加几，这一小节是完全脱离实物，让学生独立思考算法，进一步巩固“交换加数的位置，和不变”这种算法，也为今后学习加法的交换律打下基础。

在教学中，学生对凑十法掌握较好，能根据具体的题选择合适的凑十法，在口算小数加大数的试题中，我发现大部分学生能用交换加数的位置想另外一个算式来口算的方法。本单元的解决问题与以往的解决问题相比，有两个新的要求，一是要求在得数后面写出单位名称，二是要求用不同的方法解决同一个问题，体现解决问题策略多样化。

总的来说，大部分学生掌握较好，极个别学生对于给小数凑十的方法似乎有点儿排斥。

范文二：

让他们自由、独立地去探索，找到解题的方法，允许不同程

度的学生有不同算法，，此时此刻我要让学生充分地感受数学、体验数学的过程。我在学生汇报方法时我也没有在黑板上板书抽象的算理并且接着给出 $9+8=?$ 继续追问学生是怎么想的?然后在小组里说一说。当学生再次汇报时，这时我才水到渠成板书算理。通过两次摆小棒，对于已经知道得数的学生，培养了学生思维的灵活性。，对于不知道得数的学生，他们也学会了如何计算进位加法。突出了“不同的人 在数学上得到不同的发展”这一基本理念。对于学生不同的算法，我都应该加以鼓励，并为学生提供交流的机会，使学生之间能互相启发，互相借鉴，取长补短，从而不断完善自己的方法。也就是在教学的全过程中使学生积极主动地参与学习，这就要求教师精心设计教学结构，有意识地创设情境，展示知识的全过程，使呈现给学生的算理“活动”起来，使学生真正成为学习的主人。

以内的加法教学反思与评价篇十三

数学是一门很严谨的学科，孩子在掌握数概念时存在很多的难点，也许孩子知道两个数字合起来是多少，但是换了种说法可能孩子就不能理解了，就拿今天的活动来说，第一个环节我先复习了10的组成，利用游戏的形式，每个幼儿手里都有一张数字卡片，让孩子根据自己的数字卡片找到好朋友，前提是两个人的数字卡片合起来是10，游戏开始了，孩子都很认真地寻找自己的朋友，而且所有孩子都能找对，但是当我把10的组成利用图示进行呈现时孩子就开始有些混乱了。同样地，在第二环节中，我利用情景让孩子了解加法的含义，并能列出相应的算式，如：河里有三只鸭子，又来了两只，一共多少只？在我的口头提示下，孩子能够回答出总数，部分孩子还能列出算式来，但是在操作时，让孩子根据图示列算式成了他们的难点，他们不理解图的含义，当然也就不知道怎么列算式了。

仔细想想，在短短的三十分钟里要让孩子马上理清这么复杂的数学关系有些牵强，数学的系统性很强，一环扣一环，可

能前面数的实际意义还没理解清楚，后面的数的组成就不可能掌握。孩子时间的个体差异也比较明显，有的孩子对数方面的一些基本知识没有掌握好，所以现在的活动对他们来说是个难点，而对于那些较好的孩子来说又太简单。所以在数学活动中处理好孩子水平的差异也是我们设计活动时的重点。

当然更重要的是平时应该多锻炼孩子数学逻辑思维的能力，如：观察力、理解力、推理能力等。我们可以利用一些小游戏让孩子在玩中操练自己的思维，还要在区域活动材料的投放方面多动脑筋，不仅要考虑到趣味性，还要考虑到学习性，让孩子在玩玩具的过程中提高自己的思维能力，为学好数学做准备。

以内的加法教学反思与评价篇十四

1、创设了有趣的情境，激发了学生的学习兴趣。在引入部分，我选择了学生感兴趣的情境图，然后让学生根据情境图提出数学问题，从而顺利地引出新课，使学生很自然地感受到了数学与生活的密切联系。

2、重视算法多样化。虽然学生还没有正式学过进位加法，但是根据学生已有的计算经验，肯定会有好多学生能正确地算出得数。在学生列出 $9+3=12$ 时，我就让学生说一说你是怎么算的？学生畅所欲言，有的说是记大数，再接着数小数的；有的是从3里面拿出1，和9合起来是10，再加2是12；有的说一个一个数出来的。

上完了这节课，我觉得需要在下次上课时要注意的地方是：优化算法不应太早，应该暴露不同方法的弱点，使学生对方法的优劣有切实的体会，作出自己的选择，真切地体会到“凑十法”的优越性。

以内的加法教学反思与评价篇十五

在本节课的教学中，我始终坚持以教师的引领为主线，以学生的探究为核心，以发展学生的思维为目的，以培养学生的数学情感为契机，让学生在做中学，学中用，用中学。在本课中注重了一下几个方面：

1、注重让学生在生活中学数学，力求使课堂体现生活味，数学化，自主性，情感化和趣味化。如：在巩固应用的最后一题，让学生用今天所学的算式来表示生活中的例子(看算式说情境)。从学生的生活经验中提取一些简单的数学问题，激发了学生学习数学的主动性、积极性，丰富了学生对加法的认识，数学与生活的联系也在这里体现得淋漓尽致。

2、注重算法的多样化和思维的灵活性。在探讨“ $4+1=5$ ”的计算方法时，变老师讲学生听，为学生先独立思考，动手摆小棒，主动与同桌交流。在全班交流时，针对学生的思维的差异性和思考角度的不同，所想到的计算方法必然是多样的，在教学中尊重学生的自主选择，让学生选择自己喜欢的计算方法，但我还是组织学生对“看组成想加法”的方法，跟其它算法进行比较，让学生发现这种方法是最简洁、最实用的，培养学生多中选优的数学思想。

3、充分发挥了课堂教学评价的魅力。在教学中，我尽最大可能对学生的一举一动进行客观分析，并用各种方式对他们作出较合理的评价，让学生真切感受到老师一直在关注着他们。同时较全面了解了学生的学习现状，激励学生的学习热情，良好的学习习惯得到初步形成。

4、注重培养学生说完整话，提数学问题的习惯。如：让学生观察图并把图意完整表达出来及提出数学问题考考大家等。

不足之处：

1、学生的倾听和回答习惯还需要加强培养。虽然开学到现在，我很注重培养学生的倾听和回答习惯，但在本节课中还是有出现个别同学在老师没说完或同学没回答完时，就急冲冲的把答案说出来。

2、学生互动学习还有待于训练。还有部分同学不能很好地把自己的想法(计算方法)较好地与同学交流，在今后教学中我会先培养学生如何把自己的想法与同桌一起分享，怎样通过同桌合作来获取更多的知识、来解决学习中的某些难题，使学生学会初步与他人合作的方法。

以内的加法教学反思与评价篇十六

在本堂课中，我根据教材的特点和学生本身不同的特点，来设计不同的教学活动，来积极引导学生在课堂中来。做到玩和学相结合。使学生能把所学的知识应用到生活中去，做到真正的学以致用。

数学计算对于大多数人来说是比较枯燥无味，学生学起来比较吃力，一次会造成他们的学习的兴趣不高。因此在一上我就出示图片说：“由于你们表现都比较好，所以老师带你们去幼儿园去逛逛。我们来看看他们一个班有多少人。

2、探究与练习相结合

1、计算器

2、摆木棒法：我先示范摆出一个27，在请同学上去摆一摆，其他的同学在下面摆一摆。通过这个设计可以提高学生的动手操作能力。除了这个方法还可以通过那些方式计算。

3、竖式计算：请同学根据刚刚我们摆的写出它的竖式计算。说说你先算什么，再算什么，然后满十要怎样。

总结：

1)、数位对齐。

2)、从个位加起3) 满十进一。

4) 再算十位。

4、做一做可以让学生选择自己喜欢的方式去进行计算。从而加强学生对数学的学习兴趣。

通过做练习，我发现学生范错误比较多，有的数位没对齐，然后有的该进位时没进位，不需要进位的却进位了。

通过这段时间不断的反复练习，同学们对进位加法计算有了一定的了解。也有了明显的进步。现在同学们对学习进位加法计算的兴趣跟之前相比有了一定的提高。

总之，在教学过程中，依据教学内容和学生的年龄特点以及他们的知识现状，我采用了探究法、讨论法，练习法、直观演示法等多种方法，充分调动学生的学习积极性和主动性。由于学生生活背景和思考角度不同，所使用的方法必然是多样的，我尊重学生的想法，鼓励他们独立思考，提倡算法多样化。

以内的加法教学反思与评价篇十七

《5以内数的加法》这部分内容是在学生掌握了10以内数的点数、认识的基础上进行教学的，是10以内数的加法的基础，是后面学习加法计算和解决实际问题的重要基础，因此，我把教学的重点放在感知数的计算与生活的联系，在具体的情景中，体会加法的含义这一内容上来。

成功之处：

课堂上，我尽量列举学生身边的实例创设情景让学生参与其中，从而就能发现问题提出问题，解决问题。学生非常感兴趣，特别是引导学生独立观察，组内交流讨论，交流认识到：“要把两部分合起来”需要用加法来计算，在老师小结时，让学生用手势表示，进一步体会加法表示“合起来”的意思。这样即充分调动学生自主探索的兴趣，又进一步丰富学生对加法的认识，初步感悟用加法可以解决问题。

在巩固练习中，引导学生以小组为单位充分的利用学具进行动手摆一摆，说一说，一方面继续巩固对加法意义的理解，另一方面帮助学生掌握计算方法，感知交换加数的位置和不变的这一基本性质。

通过练习，规范学生的书写格式、要求，使学生养成良好的做题习惯；还通过计算，积极提倡算法的多样化，不仅帮助学生熟练计算5以内的加法，而且体会数学与生活的联系，让学生享受数学成功的快乐与价值。

不足之处：

在操作中，用先后这两个顺序词误导了孩子，结果孩子们仅列出了一个加法算式，造成后面环节的处理有些牵强。

文档为doc格式

以内的加法教学反思与评价篇十八

《20以内的进位加法》教学反思

20以内的的进位加法是退位减法和多位数计算的基础，也是进一步学习数学必须练好的基本功之一，使学生在理解的基础上能够熟练地进行计算，是十分重要的。在教授这部分内容时，我对教材编排进行了调整变动，分为三节进行新授课教学，第一节学习《9加几》，在这节课中学生初步接

触“凑十法”；第二节学习《8、7、6加几》，在这节课中学生进一步巩固和掌握“凑十法”，会熟练用“凑十法”计算大数加小数；第三节课学习《5、4、3、2加几》，让学生体会小数加大数，还可以用交换加位的位置，变成大数加小数来计算，也为以后学生加法交换律打下基础。

在教学中，大部分学生对“凑十法”掌握较好，能根据具体的题目来选择合适的凑十法进行计算，在口算小数加大数的时候，大部分学生还是会选择“凑十法”，只有少数孩子会用交换加数的位置的方法来计算。在这部分知识的学习期间，我组织很多、各式各样的口算练习，有自制的口算卡片、有自制的口算课件、有自制的口算练习题卡，分小组口算比赛、请学生当小老师自己出题来考考其他的孩子、同桌互相出题练习口算。多形式、大剂量的练习，让学生对20以内进位加法这一知识重点的把握效果较好，口算的准确性和迅速性得到大幅提高。