

一个人寂寞的美句 给一个人的情书美文(大全8篇)

公司宣传语需要经过多次修改和优化，才能真正达到吸引潜在客户和消费者的效果。公司宣传语需要经过多次修改和试探，找出最能体现企业价值的那一句。下面是小编为大家整理的一些优秀公司宣传语，供大家参考和借鉴。

一个人寂寞的美句篇一

黄昏落日，惹了相思，不禁动之以情，怜之以泪，痴痴遥望天边，心中升起“夕阳西下，断肠人在天涯”的惆怅，模糊的视线里却已分不清你的方向，此岸我为君倾城，彼岸君为伊憔悴。

左手寂寞，右手繁华，掌心合十，祈求你一世安暖，与伊相伴朝朝暮暮，不求花前月下，不问你侬我侬，从此你便依附在我的梦里，归于我的灵魂深处。

雪小禅说：“倾城必先倾心，倾心了，便是爱了”，脑海中不禁回荡起那句“不倾国，不倾城，倾其一生为一人”，没有倾国倾城貌，却为君倾尽一颗心的温暖，共约此生长相守。不禁也会为自己的一番痴心动容，想起便是一种流泪的幸福。

也许距离产生的不仅仅是美，还有那无尽的思念，且再没了期限，时常想一辈子到底可以多久，才能够承受得起如此厚重的深情？而后便是散落一地的思绪，无从捡拾，无处找寻，没了答案。

相遇是缘，大千世界，万物起落，天地间的规律无可变更，正如有缘的人终会相遇，不论时间早晚，这份缘都会以一个最为妥当的姿态存在，或淡淡相守，或浓浓情意，缘分使然，不过是缘深缘浅。

只是这过客匆匆，在某年某月某天的某个瞬间，没有早一步，没有晚一步，恰到好处地遇见了那个一眼惊鸿的人，任是缘深缘浅却再也无法割舍，于心中根植的那份眷恋，从此春去冬来，终于长成了一颗相思树，每到春来，那一季花香，暖到心间，触到心弦。

你是融化在我生命里的流水，无情便息，有心便动；你是镌刻在我心里的字，唤起你的名字，便萌生一种眷眷柔情伫足在心底。

几缕柔情，几许忧伤，几回离愁几多泪，今生百转千回，只为与你红尘走一遭，不悔一场相遇。期盼着一场命运的终结，转眼间你我已是白头，相逢一笑间，便是永远。

永远有多远？我却已朦胧，不知该如何安放这份情，浓了，怕淡了，淡了，怕薄了，薄了，怕离了。一直记得你说的“一辈子不离分”，只是我该坚信吗？纵然此生怕是缘只至此，这份眷恋却是如此强烈，穿越了天边，抵达你的身边，温暖依然。

缘分天注定，知晓了也无法改变，既是定数，唯有随缘。如若终究无法逃离相遇分离的劫，我便从此青灯古佛，隐遁红尘，不惹相思不伤情。独守一世浮世清欢，淡看尘缘。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

搜索文档

一个人寂寞的美句篇二

有的时候，之所以哭泣，并不是因为懦弱，而是因为坚强了太久。

只有一首歌唱着一个不变的故事，淡入心底。字字刻心。

有些伤口，无论过了多久，依然一碰就痛了。

你不懂我的沉默，又怎么会懂得我的难过。

胃疼，可以找医生。心疼，我找谁？胃疼，可以吃药。心疼，该怎么办？

有些人，说是分手了，却还爱着；有些人，其实还爱着，却说要放手。

一个人的生活、虽然会很寂寞、但至少不会受伤害。

学着做自己，并优雅的放手所有不属于你的东西。

有时候适合你的人，恰恰是你没有想到的人。

脸上的快乐，别人看得到。心里的痛又有谁能感觉到。

我不需要安慰的话语，只要一个可以依靠的肩膀就好

在我心甘情愿陷下去的时候，你却狠狠的把我推了出来。

你甘愿，便是永远。若不是，你也可以说，这仅仅是

一个谎言。

人在得不到的时候，什么都可以不介意。得到之后，什么都会有点介意。

如果有来生，要做一棵树，站成永恒，没有悲欢的姿势。

真想指着心脏，骄傲的告诉你你，这里换人了。

有些名字是锁在我们心里的，一辈子都忘不掉的。

我一点都不怕一个人过情人节。就怕你和别人一起过。

做人需简单，不沉迷幻想，不茫然未来，走今天的路，过当下的生活。

当我向你倾诉我的烦恼，那不是抱怨，那是我对你的信任。

像孩子一样简单的呼吸，却找不到适合我的氧气

与众不同的你是幸运的，何必让自己变得与别人一样。

我告诉自己，想不开，就不想，得不到，就不要。

爱情来来往往不过三个字，不是我爱你就是我恨你，或是对不起。

未来的路太长总有一段路需要自己独行。

可不可以回头看看其实我一直还在原地等你。

过去爱的轰轰烈烈，到头来终究是一场心酸的回忆。

世界上最远的距离，不是爱，不是恨，而是熟悉的人，渐渐变得陌生。

我不敢给任何人承诺。因为现实太真承诺太假

我说不出口内心的不安，只好在人群中假装坚强。

一个女人可以生得不漂亮，但是一定要活得漂亮。

如果我爱你，会在任何时间任何地点，比任何人都爱你。

无论如何，这个世界上只有你一个你，也只有一个我。这就是我们的故事。

有没有那么一个人一直在说放下了，却还没放下。

做个开心的人，开心到别人看到你也会变得开心。

世界上最远的距离，不是爱，不是恨，而是熟悉的人，渐渐变得陌生。

突然，我会怀疑太执着的爱你，是出自爱情还是不甘心。

你既然出现在我的过去，就不要缺席我的未来。

想要靠近却又害怕失去 不愿放手又不得不分开。

真正的幸福是一点一点争取的，是一天一天积累的。

还记得小时候最霸气的一句话：“你放学等着瞧”

我们总在最不懂爱情的年代，遇见最美好的爱情。

为了一个你，我和多少人淡了关系。结果，你走了，他们也没了。

我只想带着这与任何人任何事无关的爱情、走去一个人的天荒地老。

那些在你回复“嗯”之后还是滔滔不绝的人，请你一定要好好珍惜！

时间会告诉你，你是如何失去一个愿意用生命爱你的人。

不知从什么时候开始。我变得连自己都觉到陌生。

结束以后，比希望你的身影再次出现在我的世界。

想不开，就不想；得不到，就不要；难为自己，何必呢？

有多少女生不是同性恋，却有一个很爱很爱的女人。

生活中若没有朋友，就像生活中没有阳光一样。

只有懂得放弃，才能彻底忘记。既然已经过去，不想再回头了。

放弃自己，相信别人，这就是失败的原因。

淡然是一种优美，一种心态，一种涵养，一种境界

在爱你也会离开，不爱你也可能不离不弃。

因为有了因为，所以有了所以，既然已成既然，何必再说何必。

我还是会相信爱情，只是不会再相信爱情能永远。

也许有一天，你回头了，而我却早已，不在那个路口。

我承认我并不坚强，只是一而再的逞强。

我们的距离或许很近，但心的方向却隔了好几公里。

我最幸福的回忆，只不过是你要遗忘的曾经。

一切都是我在自欺欺人、只是在那片回忆中不肯走出来而已。

我们也有过美好的回忆，只是让泪水染得模糊了。

时间在走，年龄在长，懂得的多了，看透的多了，快乐就越少了

我把所有都还给你了，你可不可以把我的心还给我。

我选择离开，不是想成全，不是想放弃，只是想让你重新认识我。

我们不停的翻弄着回忆，却再也找不回那时的自己。

既然真的动情了，伤也伤了，何必在乎在深一些呢

能得到你的拥抱，牵你的手是我最大的幸福。

始终相信世间相爱的缘由有很多，但分开的缘由只有一个

拼了命地不让身边的人难过，却发现，受伤的原来是我自己。

允许你不爱我、但是请你告诉我，不要让我浪费青春习惯这个东西很可拍，特别是你不得不面对改变的时候。

有些微笑就像创可贴，虽然掩饰住了伤口，但是心痛依然。

世上没有绝对幸福的人，只有不肯快乐的心。

原来这一场名叫“爱情”的戏里，只是我一个人在自导自演

每一座森林都有自己故事，每一个部落都有自己的传说。

单人旅途不会孤独，因为我一直与自己的影子同行。

有时候，往往会因为一个人的一句话而改变自己。

有时候我们是真的舍不得那个人，还是舍不得自己曾付出的一切。

一些人，一些事，过去了，就把他们藏好。

人总是，在失去的那一刻，才会懂得去珍惜。

据说不想开学的孩子都是好孩子，因为他们没对象。

有时候，不是对方不在乎你，而是你把对方看得太重。

我想我爱你，不是以后的可能，而是现在我便爱着你。

爱，不是猎取和占有对方，而是发自内心的责任感。

有种痛，你不懂，我可以用微笑掩盖，用冷漠包装。

放弃留不住的人。 留住了个别人，也许会失去一群人。

你从不孤单。因为，这个世上肯定有一个人，在努力地走到你的身边。

一个人寂寞的美句篇三

三个人的爱情,注定一个人寂寞,一句“一个人的寂寞两个人的错”很好的表达了这首歌的主题,歌曲主题鲜明,而且很有爆发力,曲风流畅,略显伤感,但不俗气,温柔中多了点豪放,忧郁中带着感动,和目前泛滥的网络伤感歌曲有明显差别.是一首非常好听且适合流传的歌曲.

一个人寂寞的美句篇四

我不知道该去做些什么，因为我只是一个囚徒，被囚禁在漆黑的牢笼中，一日又一日。想着以前的朋友，他们在外面潇潇洒洒，而自己却因为一些事情被关押在监狱之中，漫无目的的飘荡。每日不知道去做些什么，只能在牢狱中，看着漆黑的墙角，听着老鼠窸窸窣窣窜动的声音，有时候还会回想以前的事情。那也是一段美好的回忆。

本不是这个监狱的囚徒，只是为了有些事情而来到这个黑暗之中，我为了一个人顶罪，她杀了她的情夫，只是因为爱她，所以我来到了这里。而我则是她的另外一个情夫，所以我主动来顶罪。本来我有着翻供的机会，可是我并不想这样做，因为这样，会让我爱的她来到这个监狱之中，只因为我还爱着她，所以我心甘情愿的呆在这牢狱之中，忍受着黑暗带来的寂寞，享受着无边的孤独。

已经来了有十年了吧。眼睛从最开始的清晰到慢慢的模糊，

现在应该失明了吧，或许她渐渐忘记了我的名字，以及和她度过的那些美好夜晚，床边呢喃的话语。我只是她的泄欲者，我只是她生命之中的一个过客，一个可有可无的过客。就算是泄欲者，就算是过客，我也一直爱着她，毫无怨言。

想到与她一起躺在草地上的时光，想着在路沿牵着她手那瞬间，想着她杀人后空洞眼神中的那份无助，不由的想怜惜她，轻抚她。没有忘记我被送入牢狱中前一夜的放纵。是那么的美好，让人缅怀。没有忘记她送我进监狱时的表情，是显得如此可怜还带着一种释放。那时我再想她并不爱我，只是我的一厢情愿罢了。

在九年前她告诉我，她怀孕了，我那时一直叫她不要打胎，让她留下我们的结晶，可是她没有，放弃了这个未出生且可爱的婴儿，那是我的孩子，我得知这个信息的时候，是那么伤心，忍不住想从这黑暗中逃出去，到她的面前去质问她，问她为什么要让我未出生的孩子承受这么大的痛苦。之后想了想，她毕竟要生存，毕竟要靠着泄欲来使自己的钱包变得充实，多一个孩子会让她本来的生活更加繁琐，她是一个生活那么简单的人，吃饭，睡觉，和她的情夫共度良宵。只有这三件事成为她的一切。我毕竟还爱着她，所以一直支持着她。可惜这份支持让自己在牢狱中度过了孤寂的一年，不知道什么时候死亡，也不知道如何从这个囚牢中逃离。

八年前，我还记得她带着一篮坏水果来看我，我是如此开心，被狱警带回关押室中，嘴角还洋溢着笑容——我知道那些是我的，只属于我一个人的礼品，因为那些坏水果狱警看不上，所以全让我拿回来，一个又一个吃进萎缩的胃之中，那甘甜的气息以及夹杂着她的味道，是那么熟悉而甜蜜。因为我知道她毕竟还没有将我遗忘。她的心中一直藏着一个本应该属于她的牢狱代替者。所以她不敢去遗忘，怕我翻供。然后她被抓进去，我是不会那样做的，因为我是那么的爱她。无法忘记她。

七年前，她又新找了一个情夫，她写信告诉我，她没有时间来看我了，因为她的新情夫脾气不太好，不想让她出去。我表示理解，男人的占有欲，不想让其他的男人去接触他的女人，所以我被抛弃了。我只能祈祷她们快一点分手，那样她的心就会回到我的身上，所以我一天又一天的祈祷着。永无停息的祈祷。

在六年前的一天，我收到她们分手的信息，我兴高采烈的从狭窄的床上跳了起来。我在想我的春天或许会来临，她会来看我了。多希望她的心马上就要归来，但是我忘记了时间会磨平一切，所以我依旧抱有幻想。

一年又一年的过去，我还是抱有幻想，她能够归来，那份属于我的爱能够归来。时间似流沙，梦境掩去残忆，换不回那段情。

三年前，我收到她的来信，她已经结婚生子了，找到了一个对她很好的丈夫，并且有了一个三岁大的小孩，她过的很好，她放弃了以前那简单的生活，过着相夫教子的生活。只因为她找到了她的真爱，那一夜，我哭了，抱着轻薄的纱衣哭了，感觉到了迷茫，因为我知道她的心再也回不到我的身边，只因为我在狱中，只因为我变成了一位失去自由的囚徒。我的泪水打湿了干燥的床沿，使本已经潮湿的地蒙上了一层湿气。可是我依旧爱她，永远未变。

一年前，她带着她的小孩来看我。她小孩看起来是那么聪灵，眉清目秀的。如果当年我的孩子出生，他会比他更好看吧。她说感谢我当年为她做的一切，如果没有我，她会在这牢笼中呆上一辈子。真的很感谢你，不然我在牢狱中会死去。我轻轻的将她眼角的泪水抹去，轻抚她的额头，做着当年我们做的动作。是那么熟悉又陌生。我没有说出一句话，因为我知道再多的语言终将变为灰影，我被押进了我的“府邸”。

刚才一个狱警来了，告诉我，她死了，因为车祸，她一家三

口全死在车祸中，我等到狱警走后，拿去了当年想解决自己的刀柄，已经有些生锈，还那么钝，我对着自己的大动脉割了一下，看着嫣红的鲜血汨汨留出，逐渐变的虚弱，然后将自己的心脏插上了刀柄。只是想能够和她在地狱中开始我人间未结束的愿望。

致爱人，因为我爱你，所以我成全你的一切，因为我爱你，所以我担心你的一切，因为我爱你，所以我大男子主义很强。因为我爱你，所以我一直等着你。因为我爱你，我包容你的所有。因为我爱你，我的梦依旧不会散。

永远没有消失的信念一直徘徊于脑海中。久久不肯离去。

一个人寂寞的美句篇五

一个人的路，走到最后只剩孤独……

一个人的回忆，到了终点只有泪水纷飞……

一个人的时光，连吹过耳发的风也是孤独的……

一个人的存在，只为了一个人，没有目地的等待……

风在我的耳边呓语：错过的风景，再也回不去，

资料

可一切的一切，都只能是梦，爱过了，我们谁也回不去了。

于是，在这条残留着你的气息的熟悉的路上，只剩我一个人
在徘徊着。

一个人的路，安静的让人想哭……

一个人的路，连微笑都麻木……

一个人的路，让我忘了那里是出路，那里是归途？

一个人寂寞的美句篇六

昨天已经过去，和无数个昨天混为一体，我们怀念过去，不是因为那些日子都是美好的，而是我们都是聪明人，习惯了假装糊涂，只回想那些美好的记忆，对于不痛不痒的往昔，只是蜻蜓点水一般过滤一遍，而那些伤及心灵的就一去不复返吧，也无需在脑海中逗留，徒惹伤悲又是为哪般呢？时光是个温柔的姑娘，你看见的是她的美貌，而她的酸涩却没告诉你，等你发现了，却早已过去了，就像东流之水永不会再回来。

时光还早，探险的孩子还在寻觅宝藏，只是每个人珍重的方面不尽一样，他喜欢你，而你喜欢花，而花喜欢阳光，你可能看的出来，他是阳光帅气的男孩，他带着一束花来到你面前，对你说，“我喜欢你，可以做我女朋友吗？”害羞的你，并没有经验从容面对这突然的一切，你啥也没说，就走开了，连你自己也觉得奇怪，他也失落的离开，只是你们两个朝着相反的方向，爱情还没开始就结束了吗？谁知道呢，生活是未知而神秘的，等待或许就是最好的打算。

她的美丽，你是否高攀的起？女神一般的存在，岂是你等d丝的猎物？还不该干嘛干嘛去，女神还有事呢，不打扰，别打扰。可是，我还是喜欢上你了，被你的美丽所吸引，就像磁铁一样，被异性相吸的原理左右着，而并不是所有的异性都能相互吸引，要不然不是所有的男人都爱上所有的女人了吗，那时该怎么办啊？好在萝卜白菜各有所爱，你是个美丽动人的女孩，我是个一般容颜的男孩，只是我对你的爱是不一般的，我不光喜欢你，我想我是爱上你了。

我们成为了朋友，开始并没有想过会是这样，有时候喜欢也

会放在心里的，在等一个时机靠近你，爱来临的时候，我自然感受的到，其实，这又何尝不是我自己的自欺欺人呢？我就是个懦弱的连喜欢都不敢说的人，而且我也不善于搭讪。每个男孩都喜欢漂亮的女孩，但不是每一个男孩都是随便勾搭女孩的，虽然我喜欢你，但也不能太唐突的认识你。我觉得，爱是一种深情，更是一个循序渐进的过程，我爱你，走近你，然后认识你。如果非要和你说点什么，我可能会说，你好，请问你叫什么名字？这是最简单的开场，也是我最深的情的起源。我知道了你的名字，也告诉你我的名字，有了交集的人生，也算的上是朋友了，因为我们微笑的看着彼此，没那么生疏了。

我们有了彼此的qq号，聊过几次天以后，我们聊的很投机，慢慢的我们就成为了好朋友，经常聊天，每次都开心的结束对话，一句晚安，一句早点休息，一句下次再聊。幸福的聊着，然后期待下一次的聊天，随便的聊聊，让我们对彼此有了更深一层的了解，想要知道对方是个什么样的人，有过怎样的故事，有什么打算和想法。

我们成为了知己一般的朋友，我是你的蓝颜，而你是我心中的女朋友，我还不知道你到底如何看待我们之间的关系的，朋友呢？还是恋人呢？其实没那么重要，最起码当时是这样想的，因为能和你成为这么要好的朋友，是之前万万不敢想象的，就像我喜欢天空的云朵，突然有一天我长出一对翅膀，来到了蓝天白云的梦里，心里满满的都是喜悦，就像每次和你聊天的时候，我都是开心的，就像每一对恋人热恋时那般幸福，发自内心的幸福，脸上还挂着浅浅的笑容。

我们是朋友，也可以成为恋人的。像每一对恋人刚开始一样，都是从朋友发展成为情人的，以朋友的名义靠近，以恋人的身份逛街吃饭，你是我的爱，我是你的情。如果爱情是友情的延伸，那么我和你三个字就变成了我们两个字，简单的只是少了一个字，而这距离就近了好多好多，因为我们不仅是朋友，还是正在热恋的朋友。我爱你，你也爱我，爱是相互

的，爱是奇妙的，爱恨各有两份，彼此的情绪是惊人般的相似。你爱，我便深情；你痛，我也会疼；你恨，我只会遗憾。

一个人寂寞的美句篇七

曾记得一位朋友说过：“爱，有时就是一个人的事，爱，有时就是一种感觉，一种意境，一种情怀，天涯海角……独自守着落寂，也许很苦，但也不失为一种幸福，遗憾，有时也不失为一种美，因为毕竟还有可以遗憾的事……”

是啊，既然爱有时候可以是一个人的事，那么伤感也是一样，也可以是一个人的事，何必让自己心爱的人一起来承担这份伤感这份心痛呢？自己一个默默的承受就可以了。所以在自己伤了n回痛了n回后，终于学会了习惯一个人独享寂寞和伤感！

没有必要让爱自己的人跟着自己的`伤感走，

资料

那是一种伤害的行为！

不求别人能读懂，只要自己能体会能懂就可以了。

一个人寂寞的美句篇八

一个人，没有那么多的是是非非，没有那么多的坎坎坷坷，就这样默默的走在自己的路上。

沿途的风景很美，静静的欣赏，静静的记忆，没有那热情的风，也没有那忧郁的雨，蔚蓝的天空，洁白的云朵。时光仿佛静止了，在这个美妙的空间。

一个人走在路上，找个无人的空间，把思绪深深埋藏，不再

向任何人倾诉，不再向任何人乞求，一切只属于自己，只属于那湛蓝的天空。

喜怒哀乐，一切不过过眼烟云，何须在意，没有忧伤，也无需悲叹，没有快乐，也无需彷徨，迷茫的心情，只要那一根似乎永远戒不掉的烟，安静的燃烧，安静的熄灭。

你说我很冷漠，我笑了，有多冷？你说，像冬天的雪。

冬天的雪，错过了春夏秋，没有春风的温情，没有夏阳的热烈，没有秋叶的金黄，只有严寒，只有纯白。

只是习惯了一个人的淡漠，习惯了一个人的寂寥，多么冷的风，也不想去祈求别人的温暖，多么深的伤，也只能在无人的地方默默舔舐。向别人诉说吗，或者可以得到一些同情，向别人哀求吗，不想看到那不屑的目光。为何要让自己显得楚楚可怜呢？一个人有什么不可战胜呢，有什么不能坚强呢！一切最终都要自己去承受，自己去改变。

也许我没有以前那么简单了，也没有以前那么爱笑了，原谅我以前的鲁莽与无知，另外，感谢你还做我的朋友。

你说我变了，变得成熟了。

文档为doc格式