

2023年幼儿园中班教案春雨沙沙(模板8篇)

教学评价是教师对学生学习成果的评价，以了解学生的学习情况并提供反馈。下面是一些小班教案的范例，供教师参考和借鉴。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇一

俗话说，“春雨贵如油”，的确，春雨滋润着小草，滋润着花朵，滋润着树木，滋润着万物春天的雨对于农作物的生长来说，是至关重要的。春天的雨一般都是毛毛细雨，来得快去得也快。春天的雨，总是让人感到很清爽的，它和春风都是春天的使者，向人们报春，它们一来，万物就都被叫醒了，大地顿时变得生机勃勃。

- 1、幼儿理解歌词内容，并尝试根据歌词内容自编动作。
- 2、幼儿尝试用不同轻响的歌声有表情地演唱歌曲，感受春雨悄悄下的意境。

ppt课件、音乐。

现在是什么季节??

春天来了，我们身边都有哪些变化呀?幼儿自由讲述

小结：春姑娘悄悄地来到我们的身边，她带来了许多它的好伙伴，就连小雨也迫不及待的唱起了歌。

播放《春雨，春雷的声音》，请幼儿倾听，比较，找出不同。

春雨声音轻轻的，细雨飘洒，牛毛细雨

雷声声音响亮，一般作为春雨将要来临的象征。

1、完整欣赏

刚才是谁在说话?它们说了些什么?

春雨、种子

歌曲唱了些什么?

沙沙沙是什么声音?(下雨的声音)

为什么不用哗啦啦作为下雨的声音呢?(哗啦啦是下大雨，沙沙沙是下小雨)

小结：春天的'雨都是毛毛细雨，滋润着大地的植物。

2、再次欣赏

下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的?引导幼儿表现活泼优美的情趣。

1、尝试用不同轻响的歌声有表情地演唱歌曲。

重点句练习：

春雨|春雨|沙沙沙

文档为doc格式

幼儿园中班教案春雨沙沙篇二

1、通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。

2、用活泼优美的情趣演唱歌曲。

3、尝试用不同的角色进行创编歌曲

用活泼优美的情趣演唱歌曲。

创编歌曲。

多媒体课件

一、谈话导入

1、提问：春天来了，我们身边都有哪些变化呀？（幼儿自由讲述）

二、欣赏音乐

1、完整欣赏音乐

提问：下春雨了，有谁很开心呀？

种子说了些什么？

2、再次欣赏音乐

提问：下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的？

引导幼儿表现活泼优美的情趣。

3、学唱歌曲

一边欣赏课件一边跟唱歌曲。

三、表现表达

下小雨了除了种子，还有谁也会很开心呢？你猜它会怎么说？

引导幼儿尝试进行仿编。

四、体验感受

让我们和小雨一起去唱歌吧！

由于这次活动是第二教时，因此幼儿的前期经验很丰富，因此能通过已有经验了解到春天的美丽。歌曲的意境是春雨的美，因此通过演唱来感受这个意境（通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境）。因为对歌曲比较熟悉了（用活泼优美的情趣演唱歌曲），所以在此基础上进行仿编，从多个角度来感受春雨的美（尝试用不同的角色进行创编歌曲）。

本次活动通过4个环节来达成目标。第一环节导入，引起幼儿的兴趣，在引导幼儿讨论“春天来了，身边的变化”同时，为下面创编歌曲做了铺垫。以“种子是怎么想的？它的心情是怎么样的？”引导幼儿观看课件，从而体验感受歌曲的活泼优美的情趣，把握歌曲的情感线路，使幼儿能进入春雨没的意境中来。第二环节欣赏音乐，在欣赏音乐中，感受种子和小雨的心情，通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。第三环节表现表达，在进行仿编的过程中，体验不同角色表演时的不同心情。第四环节是体验感受，通过用活泼优美的情趣演唱歌曲来感受春雨美的意境。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇三

- 1、学习用优美、柔和的声音演唱歌曲，感受活泼、亲切的音乐情绪。
- 2、感受春雨悄悄下的意境和种子出土发芽的喜悦，乐意用身体动作进行表现。

重点：幼儿能用优美、柔和的声音演唱歌曲。

难点：幼儿能用身体动作表现春雨悄悄下和种子出土发芽的意境。

经验准备：幼儿有感受过春雨和雷雨的经历。

物质准备：歌曲伴奏音乐、春雨和雷雨的声音□ppt课件。

（一）播放歌曲的旋律，幼儿初步感受歌曲的节奏和情绪特点。

幼儿跟随音乐拍手，感受四分之二拍的强弱节奏和活泼的音乐情绪。

（二）创设挑战任务的游戏情景，激发兴趣，发声练习。

1、播放春雨和雷雨的声音，幼儿认真倾听、比较两种声音的不同。

春雨——沙沙沙（春雨小、声音轻），雷雨——哗哗哗（雷雨急，声音大）。

2、让我们一起来唱一唱吧！

xxx | xxx |

沙沙沙沙沙沙

哗哗哗哗哗哗

（三）幼儿欣赏歌曲，熟悉音乐旋律，理解歌词内容，感受歌曲特点。

1、教师完整演唱歌曲，提问：听了这首歌曲有什么感受？歌词里唱了什么？

3、欣赏歌曲第二段，种子宝宝出土和长大时什么样子的？要用什么样的声音来唱呢？

小结：这是一首优美、轻柔的歌曲，听着这首歌好像看到了春雨在细细地下，滋润了整个大地；泥土里的种子悄悄地钻了出来，伸展、长大，感谢春雨对它的滋润。

（四）采用多种形式帮助幼儿学会演唱歌曲，能用身体动作表现春雨悄悄下和种子出土发芽的意境。

1、幼儿看图谱，教师大声唱，幼儿小声跟唱；

2、上下句接唱。

（五）鼓励幼儿自编动作，表现春雨悄悄下的意境和种子出土发芽的喜悦。

1、提问：想想看，唱这首歌的时候你会配上那些动作？请你将的动作向大家展示出来，大家一起跟着学一学。

2、鼓励幼儿跟随音乐边演唱边进行表演，表达对歌曲的理解。

种子还会说什么话呢？将歌曲的音乐伴奏和图谱投放在表演区中，供幼儿演唱歌曲，继续进行创作表演。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇四

1、理解歌曲内容，初步学习用甜美的声音歌唱，表现春雨与种子的亲密关系。

2、借助种子发芽生长的图示为线索来记忆歌词，学习有序地演唱。

3、注意听琴声，体验随音乐用歌声、动作表达的快乐。

1、物质准备：种子发芽生长图一幅，其中有序的介绍种子喝水、发芽、出土、生长的四个过程。小海狸种子的图片。

2、经验准备：幼儿对种子的'生长已经有了初步的认识。能够表演歌曲《春天》。

1、幼儿表演歌曲《春天》入场。

今天的天气真好，我带上了许多种子宝宝，要找个好地方把种子宝宝种下去。

2、幼儿倾听前奏。

我已经在地上挖上了许多坑。我要把我的种子宝宝一粒粒放进去哦。

教师边唱节奏，边挖坑，幼儿有序地一个个坐到坑里（椅子上）。

3、幼儿初步理解歌曲内容。

种子宝宝全都种好了，再盖点土吧。

教师边做盖土动作边演唱歌曲的前奏和前半段。唱到种子种子在说话的时候停下。

种子宝宝在说什么？

接着演唱歌曲后半段。种子说了什么？

教师根据幼儿的回答情况用语言、动作将歌词做适当的解释，帮助幼儿理解。

4、幼儿看图示及教师的动作暗示，学唱歌曲。

种子宝宝，你们想喝春雨吗？

教师边完整演唱歌曲。前半段做春雨洒向种子的动作。后半段给幼儿做种子的动作提示。

幼儿看图示及教师的动作暗示进行演唱，表现出歌曲中“春雨”与“种子”的亲密关系。

5、幼儿记忆歌曲的顺序，尝试脱离图示，自己表演唱。

我来给种子翻翻土吧。教师观察幼儿掌握情况，掌握得较好的幼儿就给他“翻土”。幼儿脸朝右边。

6、幼儿大胆地表演。

鼓励幼儿两两结伴演唱。

我的种子宝宝出土了，还想找个朋友一起生长呢。

我的种子宝宝都开出了花。发了芽，开了花，结了个什么呀？

幼儿说说自己结了什么果实。

7、幼儿听音乐退场。

我要这些果实都背回家吧。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇五

春雨沙沙（中班）

活动名称：春雨沙沙

目标：1、通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。

2、用活泼优美的情趣演唱歌曲。

3、尝试用不同的角色进行创编歌曲

重点：用活泼优美的情趣演唱歌曲。

难点：创编歌曲。

准备：多媒体课件

过程：

一、谈话导入

1、提问：春天来了，我们身边都有哪些变化呀？（幼儿自由讲述）

二、欣赏音乐

1、完整欣赏音乐

提问：下春雨了，有谁很开心呀？

种子说了些什么？

2、再次欣赏音乐

提问：下了春雨后，种子就好像喝了水，很快就发芽就长大了，这时候种子心里怎样的？

引导幼儿表现活泼优美的情趣。

3、学唱歌曲

一边欣赏课件一边跟唱歌曲。

三、表现表达

下小雨了除了种子，还有谁也会很开心呢？你猜它会怎么说？引导幼儿尝试进行仿编。

四、体验感受

让我们和小雨一起去唱歌吧！

说课：

由于这次活动是第二教时，因此幼儿的前期经验很丰富，因此能通过已有经验了解到春天的美丽。歌曲的意境是春雨的美，因此通过演唱来感受这个意境（通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境）。因为对歌曲比较熟悉了（用活泼优美的情趣演唱歌曲），所以在此基础上进行仿编，从多个角度来感受春雨的美（尝试用不同的角色进行创编歌曲）。

本次活动通过4个环节来达成目标。第一环节导入，引起幼儿的兴趣，在引导幼儿讨论“春天来了，身边的变化”同时，为下面创编歌曲做了铺垫。以“种子是怎么想的？它的心情是怎么样的？”引导幼儿观看课件，从而体验感受歌曲的活泼优美的情趣，把握歌曲的情感线路，使幼儿能进入春雨美的意境中来。第二环节欣赏音乐，在欣赏音乐中，感受种子和小雨的心情，通过讲讲、唱唱等形式，感受春雨美的意境。第三环节表现表达，在进行仿编的过程中，体验不同角色表演时的不同心情。第四环节是体验感受，通过用活泼优美的情趣演唱歌曲来感受春雨美的意境。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇六

1. 幼儿能够注意力集中地欣赏歌曲，知道歌曲名字，初步理解歌曲的内容。

2. 引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱，会用自然声音唱歌。

3. 大胆运用肢体表演春雨，感受春雨悄悄下的意境和种子发芽的喜悦。

4. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

5. 认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、歌曲《春雨沙沙》

2、音频：下雨声

一、幼儿初步理解歌曲内容，发声练习

1. 教师播放音频：下雨声师：春天来了，小朋友听，沙沙沙，沙沙沙。

2. 教师边做动作边朗读一遍歌曲。

师：种子说了什么？

师：我们一起来学学种子说话吧

二、欣赏歌曲师：请小朋友仔细听听春雨和种子唱的歌有什么不同？

1. 播放歌曲《春雨沙沙》

师：春雨是怎么歌唱的，种子是怎么歌唱？

师小结：春雨落下来是细细的，轻轻的、柔柔的；小种子很着急，很调皮，唱的歌是快乐的。

2. 完整欣赏音乐

(1) 这首曲子有什么感觉?

(2) 我们怎么样把歌曲唱得好听?

师小结：这首歌曲就像春雨带给我们的'感觉一样，甜甜的，我们唱的时候也要用甜美的、温柔的声音来唱。

(三) 学唱歌曲

1. 教师示范唱歌

2. 通过多种方式帮助幼儿理解歌词

(1) 逻辑提问法师：例：种子在干嘛?

幼：种子在说话(幼儿根据理解回答)

(2) 填充提问法师：“春雨”幼：“沙沙沙”

3. 儿童学唱

(1) 分句学唱

(2) 整体学唱

4. 复习歌词(全体唱、分组唱等形式复习)

5. 创造性歌唱活动

6. 结束活动

《春雨沙沙》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词结构工整，语言具有韵律感，适合中班幼儿

学习。这首歌曲主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。儿童的歌唱与说话一样自然，具有游戏性的儿童歌曲，是幼儿音乐教育的最好素材。音乐教育对儿童生活具有重要作用。音乐能增进幼儿认知、身体和社会性方面的发展。激励和培养儿童的音乐悟性和想像力比关注儿童音乐天赋的成长更为重要。

小百科：春天，又称春季，是四季中的第一个季节，指立春至立夏期间，含节气有立春、雨水、惊蛰、春分、清明、谷雨。是万物复苏的季节。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇七

这是一节以歌唱为主的音乐综合课。通过唱与动的训练，充分调动幼儿的主观能动性，引导幼儿认识、体会、感悟音乐，积极主动的表现音乐。启发幼儿细心地观察大自然的事物，并从中体会到种子的生长离不开雨露的科学道理。

- 1、学习用优美、柔和的声音演唱歌曲，感受活泼、亲切的音乐情绪。
- 2、感受春雨悄悄下的意境和种子出土发芽的喜悦，乐意用身体动作进行表现。

重点：幼儿能用优美、柔和的声音演唱歌曲。

难点：幼儿能用身体动作表现春雨悄悄下和种子出土发芽的意境。

经验准备：幼儿有感受过春雨和雷雨的经历。

物质准备：歌曲伴奏音乐、春雨和雷雨的声音□ppt课件。

（一）播放歌曲的旋律，幼儿初步感受歌曲的节奏和情绪特

点。

幼儿跟随音乐拍手，感受四分之二拍的强弱节奏和活泼的音乐情绪。

（二）创设挑战任务的游戏情景，激发兴趣，发声练习。

1、播放春雨和雷雨的声音，幼儿认真倾听、比较两种声音的不同。

春雨——沙沙沙（春雨小、声音轻），雷雨——哗哗哗（雷雨急，声音大）。

2、让我们一起来唱一唱吧！

x x x | x x x |

沙 沙 沙 沙 沙 沙

哗 哗 哗 哗 哗 哗

（三）幼儿欣赏歌曲，熟悉音乐旋律，理解歌词内容，感受歌曲特点。

1、教师完整演唱歌曲，提问：听了这首歌曲有什么感受？歌词里唱了什么？

3、欣赏歌曲第二段，种子宝宝出土和长大时什么样子的？要用什么样的声音来唱呢？

小结：这是一首优美、轻柔的歌曲，听着这首歌好像看到了春雨在细细地下，滋润了整个大地；泥土里的种子悄悄地钻了出来，伸展、长大，感谢春雨对它的滋润。

（四）采用多种形式帮助幼儿学会演唱歌曲，能用身体动作

表现春雨悄悄下和种子出土发芽的意境。

1、幼儿看图谱，教师大声唱，幼儿小声跟唱；

2、上下句接唱。

（五）鼓励幼儿自编动作，表现春雨悄悄下的意境和种子出土发芽的喜悦。

1、提问：想想看，唱这首歌的时候你会配上那些动作？请你将的动作向大家展示出来，大家一起跟着学一学。

2、鼓励幼儿跟随音乐边演唱边进行表演，表达对歌曲的理解。

种子还会说什么话呢？将歌曲的音乐伴奏和图谱投放在表演区中，供幼儿演唱歌曲，继续进行创作表演。

幼儿园中班教案春雨沙沙篇八

1. 幼儿能够注意力集中地欣赏歌曲，知道歌曲名字，初步理解歌曲的内容。

2. 引导幼儿去感受和表现音乐力度的强弱，会用自然声音唱歌。

3. 大胆运用肢体表演春雨，感受春雨悄悄下的意境和种子发芽的喜悦。

4. 在进行表演时，能和同伴相互配合，共同完成表演。

5. 认真倾听并积极参与歌唱活动。

1、歌曲《春雨沙沙》。

2、音频：下雨声。

1. 教师播放音频：下雨声师：春天来了，小朋友听，沙沙沙，沙沙沙。

2. 教师边做动作边朗读一遍歌曲。

师：种子说了什么？

师：我们一起来学学种子说话吧。

1. 播放歌曲《春雨沙沙》。

师：春雨是怎么歌唱的，种子是怎么歌唱？

师小结：春雨落下来是细细的，轻轻的、柔柔的；小种子很着急，很调皮，唱的歌是快乐的。

2. 完整欣赏音乐。

(1) 这首曲子有什么感觉？

(2) 我们怎么样把歌曲唱得好听？

师小结：这首歌曲就像春雨带给我们的感觉一样，甜甜的，我们唱的时候也要用甜美的、温柔的声音来唱。

1. 教师示范唱歌。

2. 通过多种方式帮助幼儿理解歌词。

(1) 逻辑提问法师：例：种子在干嘛？

幼：种子在说话（幼儿根据理解回答）。

(2) 填充提问法师："春雨"幼："沙沙沙"

3. 儿童学唱。

(1) 分句学唱。

(2) 整体学唱。

4. 复习歌词（全体唱、分组唱等形式复习）。

5. 创造性歌唱活动。

6. 结束活动。

《春雨沙沙》是一首活泼、欢快，富有动感的歌曲。歌曲节奏较简单，歌词结构工整，语言具有韵律感，适合中班幼儿学习。这首歌曲主要是让幼儿感受歌曲活泼、欢快的情绪，能较清楚的演唱歌曲。儿童的歌唱与说话一样自然，具有游戏性的儿童歌曲，是幼儿音乐教育的最好素材。音乐教育对儿童生活具有重要作用。音乐能增进幼儿认知、身体和社会性方面的发展。激励和培养儿童的音乐悟性和想像力比关注儿童音乐天赋的成长更为重要。