

最新猜猜我有多爱你的读后感(优秀9篇)

运动会即将来临，让我们来一次热血沸腾的竞技盛宴！写一篇动人的宣传词，让运动会火起来。以下是小编为大家准备的一些运动会宣传语，希望能够为比赛增加一些亮点。

猜猜我有多爱你的读后感篇一

我的爸爸、妈妈、奶奶、老师们都很爱我。我放学回来后妈妈要辅导我写字、做作业，老师天天辛苦的教导我们如何做人，不知疲倦的把自己拥有的知识全部都传授给我们……我也很爱他们，虽然他们有时会批评我，但是这也是一种爱。

我的身边充满着无穷无尽的爱，但就像书中所说的：“爱，实在不是一件容易衡量的东西。”大家给我的爱实在太多太多，我不能都说出来。

所以我会好好学习，做个好孩子、好学生，回报大家。

猜猜我有多爱你的读后感篇二

《猜猜我有多爱你》作者是山姆·麦克布雷尼，这是一篇经久不衰的睡前故事。这是个关于妈妈(爸爸)和孩子绵长深远之爱的动人故事。今天放学前我给孩子们读了这个故事，因为每年都能收到很多从商店买来的贺卡。明天是教师节，我不希望孩子们买贺卡送给我。我借这个故事告诉孩子，爱，需要表达，但我更喜欢像小兔子这样的表达，说出来，或者干脆写出来！

当我读到“‘我爱你这么多。’小兔子把手臂张开，开得不能再开。”“‘我爱你，像我举的这么高，高得不能再高。’小兔子说。”时，孩子们开始做动作，他们也像小栗色兔子那样把手张开，大的不能再大，再把手伸长，为了更

长，有的孩子甚至站到凳子上。

他们笑着看着我——我这只“大栗色兔子”也把手张开把手伸长。读到“大兔子笑着说：‘可是，我爱你，像我跳的这么高，高得不能再高。’他往上一跳，耳朵都跳到树枝了。”，我也站到教室前面悬着的电视下跳了一下，用劲儿跳了，想跳的高些，因为这代表我的爱。不过跳的并不高，好久不跳了，但是却赢得了这群“小栗兔子”的掌声和欢笑。

再后来我又邀请两名可爱的小女生与我共读。没办法再请更多人读了，因为只有一本书。声音清脆得像银铃的“馨香百合”读旁白，“博腕儿”瑜儿当小栗兔子，我当然当大兔子喽！我们三个有声有色地读着，读到“大兔子轻轻地把小兔子放在叶子铺成的床上，低下头来亲亲他，祝他晚安。”我也低下头，在瑜儿粉嫩的小脸上亲了一口，孩子们笑了。

教室由刚才表演的喧闹渐渐地安静下来，他们都睁大眼睛呆呆地听着，看着，入迷了！那一刻多么美好，整洁美丽的教室，讲台上师生忘情地读着，满满一屋子学生一动不动地听着，他们已经被兔子妈妈和宝宝带到了它们温暖的家，一个充满了爱的无比美好的世界！

猜猜我有多爱你的读后感篇三

爱，实在不是一件容易衡量的东西。

“猜猜我有多爱你。”小栗色兔子在一个繁星满天，微风阵阵的夜晚对大栗色兔子说，他像每个好胜的孩子，与大栗色兔子比较谁对谁的爱更多一点，小栗色兔子绘声绘色地描绘着自己对大栗色兔子深深的爱，而大栗色兔子用自己沉着与智慧表达着自己比小栗色兔子大一倍的爱，直到最后，小栗色兔子发现爱，实在不是意见容易衡量的东西，甜甜的进入了梦乡。

当你很爱很爱一个人的时候，也许，你会想把这种感觉描述出来。可是，就像小兔子和大兔子发现的那样：爱，实在不是一件容易衡量的东西。

从小到大，父母给予我们的爱不计其数，无法衡量。在某一天，我无意中看见一个小孩子紧紧地搂着他的妈妈，不断地说着：“妈妈，我爱你。”当时的一瞬间，我感到惊讶，而渐渐的是一种幸福感，那位母亲脸上洋溢着幸福的微笑，也不断的对那个孩子说：“宝贝，妈妈也爱你啊！”但孩子却总是回答妈妈：“我爱你更多一些，我爱你更多一些！”想到这里，我忽然想起了我的父母，妈妈因为工作的原因，一双手布满了老茧，可是在我难过时，母亲的安慰如同冬日的一缕阳光，温暖着我；爸爸也是因为工作的原因，皮肤黝黑，宽宽的肩膀，日月的更替，年轮的变化，唯一不变的是父母在背后的支持，无论是学习上的困难，还是生活上的烦恼，都有父母的鼓励与关心，家和父母永远是子女温暖的避风港，有争吵，有抱怨，但更多的是爱与温暖。

但或许父母对我们的爱并不惊天动地，相反是处处令人温暖的小细节。

还记得前不久一天夜里，雨倾盆而下，用电闪雷鸣，风雨大作形容都不夸张，突然一下，雷声“轰”的一声，惊醒了我，我迷迷糊糊的眯着眼，心想：这雷声也太大了吧，“轰轰轰”的雷声不断，我不禁往被窝里缩了缩，就在这时候，妈妈来了，她抬着电扇走到我房间门口，怕我还在熟睡，轻轻地将电扇放在门口，又轻轻的推开了门，我坐了起来，揉揉眼睛，“把空调关了，我给你把电扇开着。”妈妈说，我照做了，做好后，妈妈说：“躺下睡吧。”我看了看手表，4：16。第二天一早，妈妈叮嘱了我几句便去上班了，天还是阴沉沉的，雨减弱了威力，我开了灯，没过一会儿，爸爸打电话过来，问：“来电了吗？”我回答道：“嗯，来电了。”“要是没电，我还准备去接你们到店里的，行了，挂了。”爸爸又说道，“嗯，拜拜。”我说，等我说完了爸爸

才将电话挂断。或许只是雨天停电时的一通电话，只是一句睡吧，却包含了太多的温暖。

猜猜我有多爱你，是将手臂用力张开的长度，是将双手高高举起的高度，是从这里到月亮那里，再从月亮上，回到这里来。

是的，爱，实在不是一件容易衡量的东西！但却温暖。

猜猜我有多爱你的读后感篇四

还是在小的时候，我们偎依在母亲怀里，尽情地享受着那份温暖，那份爱，一直觉得，那是理所当然，所以，安心地听她们叫我们小宝贝。我们不知道，当我们一天天长大，随我们一起长大的，还有责任。

“你妈这身体，唉！”听得父亲一声叹息，我的眼泪禁不住流了下来……哦！是母亲！

如果有人问我，你爱孩子吗？当然很爱！

可是，你忘了，不，是我忘了，在母亲眼里，我也还是那只小兔子……若要知道母亲的爱有多少，看看你对孩子的爱就知道……我可以不要求也不奢望孩子也如此爱我，但我决不能原谅自己也如此地对母亲。

直到这一刻，我才真正读懂，原来爱母与母爱，永远是那架不可调和的天平……

猜猜我有多爱你的读后感篇五

《猜猜我有多爱你》是由英国的著名作家山姆·麦克布雷尼写作的一本带有深厚的爱的童话书。头一眼看到这本风靡世界的图画书的时候，它并没有让我的眼睛为之一亮，坦率地

说，我还多少有一点失望——它实在是太其貌不扬了，封面是那种旧旧的颜色，两只兔子画得一点也不可爱。然而读到一半时，我想，我这一生是再也不会忘记这个故事了，原来爱还可以这样告白！故事讲的是一只小兔子和他的母亲攀比自己对对方爱的故事。在故事中，小兔子用自己身体上的部位或动作来比喻自己对妈妈的爱。可是无论怎样，它都比不过大兔子，因为父母的爱永远比孩子的爱更深更广更远。

“猜猜我有多爱你？”这样一句普通的话语，让人觉得无比的温馨。因为这是发自肺腑的爱的表达，使爱环绕我们周围。爱这种感情，在中国人看来，应该是含蓄的，即便是男女之间的爱情，表达起来也是羞羞答答的，而父母子女之爱，可能父母在孩子很小的时候会偶尔说起爱宝宝，或者在和孩子玩耍的时候问宝宝最爱谁，随着孩子的长大，一些表达爱的动作也随着消失了。但在我们的生活中，父母却是无微不至地关心着我们，爱护着我们。将他们的爱都倾注到我们的身上，使我们每一天都快乐地生活，而我们却很少向他们作过爱的表达，根本就没有什么爱的流露。读了这本书才深刻地体会到它确实将父母的爱淋漓尽致地表现了出来，使我和看这本书的每一个人都震撼了。原来爱可以用这种方法来表达！虽然这只不过是一对母子睡前的谈话，但是它们用最平实的语言、简洁的动作，把自己对对方的爱表现了出来。使我这样一个旁观者不禁为之感叹：这是一对拥有着多么浓厚感情的母子啊！

的确，爱，是一门学问，它需要我们用一生来学习，用一生来传授，用一生来表达。不论是真挚的亲情、醇厚的友情，还是浪漫的爱情。勤奋学习，努力工作，让父母少为我们操心，应该是我们每一个的人生目标。作为一名警察，我们肩负着维护社会稳定、保卫执政兴国第一要务、保卫人民生命财产安全、保障和促进社会和谐的神圣职责，平时工作忙，任务重，很少有时间能够陪伴在父母身边。那么就从现在起尽可能多陪陪父母，给他们端杯茶，捏捏肩膀，轻轻的说“爸爸妈妈，我爱你们！”记住父母的生日，精心为他们挑

选礼物，对爸爸妈妈说：“生日快乐。我是你们的儿女，我很幸福，我爱你们！”尽量帮父母把晚年生活安排得丰富多彩。同时，在我们的生活中，我们对身边的其他人也要有爱的表示，让我们周围的每一个人心中都充满爱，人人成为心中有爱的人。

《猜猜我有多爱你》，不仅仅是一对兔子之间的母子之爱，它让我想到了：大爱无私！一个这样简单的故事，却表达了人类最复杂、也是最伟大的一种情感。

猜猜我有多爱你的读后感篇六

看了《猜猜我有多爱你》这个小故事，我非常感动。我十分喜爱这个绘本，他讲的是小兔子和大兔子用张开手臂那么长，举起手那么高，身子倒立、跳高、跨过小河翻过山丘、爱到月亮那儿再回来等方式来告诉对方我有多爱你。

我的亲人也给了我很多的爱，我也很爱爸爸、妈妈、爷爷、奶奶……还有亲爱的老师。妈妈每天都早早的起床，为我做饭，无论有多忙，都要给我辅导功课。每次我去外婆家里她都要问这儿问那儿，给我准备好吃的东西。在学校里，老师教给我许多知识、本领和道理。

我感受到了身边许许多多的爱，从现在开始，我要把我的爱给身边的每一个人。

猜猜我有多爱你的读后感篇七

最近《猜猜我有多爱你》这本绘本特流行，不管是老年人、成年人、还是孩子、幼儿，不管是工人、干部、老师还是学生，都很值得一读。

《猜猜我有多爱你》是由英国的世界著名作家山姆·麦克布雷尼写作的一本带有深厚的爱的童话书。讲的是一只小兔子

和他的母亲攀比自己对对方爱的故事。在故事中，小兔子用自己身体上的部位或动作来比喻自己对妈妈的爱。可是无论它怎样，它都比不过大兔子，因为父母的爱永远比孩子的爱更深更广更远！我觉得这本绘本无论怎样用语言来叙述，都不会比原着更感人，我们学校大门两侧的墙壁上就是这本书的原文。

“猜猜我有多爱你？”这样一句普通的话语，让人觉得无比的温馨。因为这是发自肺腑的爱的表达，使爱环绕我们周围。爱这种感情，在中国人看来，应该是含蓄的，即便是男女之间的爱情，表达起来也是羞羞答答的，而父母子女之爱，可能父母在孩子很小的时候会偶尔所说爱宝宝，或者在和孩子玩耍的时候问宝宝最爱谁，随着孩子的长大，一些表达爱的动作也随着消失了。在我们的生活中，父母是无微不至地关心着我们，爱护着我们。将他们的爱都倾注到我们的身上，使我们每一天都快乐地生活。而我们却很少向他们作过爱的表达，都是普通的对话，甚至有些无理取闹，根本就没有什么爱的流露。读了这本书才深刻地体会到它确实将父母的爱淋漓尽致地表现了出来，使我和看这本书的每一个人都震撼了。原来爱可以用这种方法来表达！这其实只不过是一对母子睡前的谈话，但是它们用最平实的语言简洁的动作，把自己对对方的爱表现了出来。使我这样一个旁观者不禁为之感叹：这是一对拥有着多么浓厚感情的母子啊！

的确，爱，是一门学问，它需要我们用一生来学习，用一生来传授，用一生来表达。不论是真挚的亲情、醇厚的友情，还是浪漫的爱情。勤奋学习，努力工作，让父母少为我们操心。尤其是做老师的，我们肩负着传道授业解惑的神圣使命，更应和学生一起做到，在父母疲倦时，给他们端杯茶，捏捏肩膀，轻轻的说“爸爸妈妈，我爱你们！”记得父母的生日，精心为他们挑选礼物，对爸爸妈妈说：“生日快乐。我是你们的女儿，我很幸福，我爱你们！”尽量帮父母把晚年生活安排得丰富多彩。比如带他们去旅游，告诉他们：“我爱你们，一定要过得幸福哦！”同时，在我们的生活中，我们对

身边的其他人也要有爱的表示，让我们周围的每一个人心中都充满爱，人人成为心中有爱的人。

《猜猜我有多爱你》，不仅仅是一对兔子之间的母子之爱，它让我想到了：大爱无私！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

猜猜我有多爱你的读后感篇八

爸爸从互联网上给我买了几本书，其中我最喜欢的一本书就是《猜猜我有多爱你》。这个故事非常有趣，细致的描述了大兔子和小兔子比谁更爱对方。

小兔子先张开手臂对大兔子说：“我爱你有这么多。”可是大兔子的手臂比小兔子长得多，接着小兔子又举起双手来表示他对大兔子的爱，可是大兔子举得比他更高。

然后大兔子和小兔子又比了几次，但还是大兔子比小兔子多一点爱。后来天晚了，星星都困的眨眼，小兔子准备睡觉了，大兔子就不和他争了，轻轻把他放在床上，低下头悄悄的说晚安。

读了这本书，我知道了小兔子很爱大兔子，大兔子更爱小兔子，但爱是不容易衡量的，我想学小兔子一样，对爸爸、妈妈和周围爱我的人大声说出我对他们的爱，因为爱是世界上最美的语言。

夜里，弯弯的月亮像小小的船儿挂在夜空，星星们俏皮地眨着眼，我做了一个梦，梦见自己躺在妈妈的怀抱里，轻轻地说：“妈妈，我爱你，就像天上的星星一样多！”

猜猜我有多爱你的读后感篇九

一直觉得，夜幕降临，喧嚣初静的睡前时光，应该是柔软而芬芳的。温暖的灯光，喜欢的书和抱枕，当然，还有心尖上的小家伙和偏爱的睡前读物。

《猜猜我有多爱你》是儿子和我一起看的第一本绘本。所谓绘本，是针对低幼儿童所创作的一种文学作品，以色彩鲜艳、浅显易懂的图画为主要表现形式，文字大多为直白口语。这本蜚声世界的绘本是由英国的著名作家山姆·麦克布雷尼与绘画家安妮塔·婕朗创作的，讲的是一只小兔子和他的母亲在睡前攀比自己有多爱对方的故事。在故事中，小兔子用自己身体上的部位或动作来比喻自己对妈妈的爱。但是是无论小兔子怎么想、怎么说、怎么比喻、怎么形容，大兔子总是轻而易举地超过他——他的双臂没有大兔子长，他的胳膊没有大兔子举得高，他倒立着脚趾不如大兔子够得远，甚至跳起来也不如大兔子高，最后小兔子想累了，看着月亮告诉大兔子：“我爱你，一直到月亮那里”，而大兔子没有急着回答，他把栗色的小兔子轻轻地放到了树叶铺成的床上，低下头来，亲亲它，祝它晚安。然后，它躺在小兔子的身边，微笑着轻声地说：“我爱你，一直到月亮那里，再从月亮上——回到这里来。”从月亮上绕回来！多么绝妙的一句话，如此的朴素，一点不动声色，大兔子甚至是在把小兔子安置得妥妥贴贴之后才淡然的、近乎于自言自语的说了出来，根本没准备要小兔子或者哪一个人知道他的爱有多深远无尽，就像是珍藏着

自己最钟爱的一个秘密，小心翼翼的甜蜜中有着无比骄傲与骄傲，但是就是这样简简单单的一句话却触动了我们心房中最柔软的那个地方，使我们无比的震撼了。

在小的时候，总是理所当然的享受着父母的爱，还可以非常理直气壮的以为自己对父母的爱有好多。“猜猜我有多爱你？”当看到小兔子拼命往两边张开双臂说“我爱你有这么多”时，我不禁哑然失笑：爱，还可以这样来衡量吗？而书中的那只大兔子清楚知道双方爱的差距，却只是宠溺的陪着小兔子进行着睡前游戏，因为他知道，终有一天，他的小兔子也会拥有和他相同的理解和感情，拥有和他一样足够从月亮上绕回来的爱，会同样迅速流畅、顺理成章的回答一个又一个小兔子的突发奇想。当小兔子长成了大兔子后，他的爱就又超过了小兔子。这就是生命与爱的传承，是一件神奇又易懂的事。养儿方知父母恩，只有自己成为了付出的那一方，才会惊觉，哦，原来不论自己有多以为的爱着父母，父母的无所不在的爱，远远大于我们所能给予的。爱，是一门学问，它需要我们用一生来学习，用一生来传授，用一生来表达。

作为一本图画书，小孩子不会有和大人相同的理解和感情，他们只会对这两只兔子的故事有兴趣，他们会记住它们的爱的表达，记住小兔子的挖空心思、大兔子的深情灵感、小兔子的天真可爱、大兔子温馨诗意，记住那些比方，那些联想，那一句句巧妙、睿智的话和里面的温暖，所以在这本书里画家没有使用浓墨重彩，而是特意挑选了三种近乎苔藓色调的原色：土色、淡橄榄绿色和暗蓝色。土色画兔子、大树和栅栏，淡橄榄绿色画草和树叶，暗蓝色画天。因为这是一个爱意绵长的故事，淡粉的色彩恰到好处地冲淡了故事的甜腻。那一大一小两只兔子，也是画得相当拙朴，并没有精巧的外形和鲜艳的色彩，少许土色加上一个钢笔墨线勾画出的轮廓，就是他们的全部了。但是这种神似却画活了两只母子情深的兔子，非常富于表现力，使我们能更深走进两只兔子的内心世界。

小家伙自从看了这本书之后，就爱上了这个上睡前游戏而乐此不疲，他总是要兴致勃勃的把书中小兔子的动作都演示一遍，还临场发挥自创了许多比方，比如我爱你，有我丢的小皮球蹦得那么远；我爱你，有我拉线的小飞机飞得那么高；我爱你，有我发动的陀螺转得那么快……感谢这本书，让我们母子见识到了爱的千姿百态和无限可能，让我们的睡前时光定格在甜蜜温馨、满足幸福以及一切美好的词语里！如果这睡前的柔软时光能成为儿子走向成熟、面对挫折、接受考验、战胜挑战的力量源泉，我愿足矣。