

中班大小多少教案 大小多少教案(优秀8篇)

教案的编写需要遵循一定的教学原则和方法，以提高教学质量。我为大家准备了一些初三教案的范文，供大家参考和学习。

中班大小多少教案篇一

十大九不输，一寸不牢，万丈无用。

一百个星星不如一个月亮。

瘦死的骆驼比马大。

水牛再大也撵不上兔子。

牛大压不死虱子。

大拳头打不着小跳蚤。

老鹰爪子大，不一定捉得住苍蝇。

再大的蛤蟆也挡不住车。

花香不在多，室雅不在大。

人不在大小，要有本事；山不在高低，要有景致。

小事是大事的'根。海水只怕一滴漏。

珍珠虽小，价值千金。

小小石头，砸坏大缸。

针尖大的窟窿斗大的风。

蚂蚁能啃大骨头。

麻雀虽小，五脏俱全。

钻石虽小，能穿瓷器；麦垛虽大，压鼠不死。

绊人的桩不在高。

寸草能挡住大风。

尺水能兴百太浪。

泉水虽小，但它还是海洋的哥哥。

橹槳虽大随人转，秤锤虽小压千斤。

秤砣小，压千斤；胡椒小，辣人心。

辘轳虽小，能提千斤，

大船只怕钉眼漏。

粒火能烧万重山。

星星之火，可以燎原。

暴雨能够穿通屋顶，细雨能够穿通岩石。

大漏漏不长，细漏漏干塘。

一条小毛虫，能把树蛀空。

失之毫厘，差以千里。

差之毫厘，谬以千里。

差一线，隔一山。

钢再贵，也比不上金子；头发再粗也比不过大腿。

小泥鳅掀不起大浪。

人在山外觉山小，人在山中觉山深。

胳膊扭不过大腿。

蜘蛛丝扳不倒石牌楼。

拳头再硬也比不上锤子。

兔子回头凶似虎。

刺人的蒺藜，初生也是软的。

以毛投炉无不焚，以卵投石无不碎。

软藤缠死硬树。朽麻绳熬断铁链条。

最软的是水，最硬的也是水。

莫道君行早，更有早行人。

来得早，不如来得巧。

先长的眉毛，不如后长的胡子长。

先出世的耳朵短，后出世的犄角长。

先发制人。

后上船者先登岸。

譬如积薪，后来者居上。

中班大小多少教案篇二

1、理解“大”、“小”、“多”、“少”的含义。

2、认识12个生字；会写5个生字，并掌握笔顺；学会偏旁“豸、鸟”。

3、在观察比较、诵读中感知反义词，感受汉字丰富多彩的文化内涵，激发学习汉字的兴趣。

重点：认识12个生字；会写5个生字，并掌握笔顺；学会偏旁“豸、鸟”。

难点：1. 认识12个生字；会写5个生字，并掌握笔顺；学会偏旁“豸、鸟”；

2. 理解“大”、“小”、“多”、“少”的含义。

1、图片黄牛、猫、一群鸭子、鸟、苹果、枣、一堆杏子、桃子

2、儿歌图谱，音频。

一、开始部分

1、谈话导入

教师：“今天老师带来了许多有趣的图片，里面藏着一些小秘密，我们一起来找一找。”

二、基本部分

1、教师出示图片（中有关的小图片：老虎和猫；一群大雁和一只鸟）引导同学们自主发现其中的秘密，大小、多少。

提问：1. 你都认识它们么？

2. 它们都叫什么名字呢？”

3. 仔细观察一下它们，你发现了什么？

2、教师：“有些小朋友们已经发现了其中的秘密，那现在老师要把这个有趣的秘密变成一个好听有趣的，小朋友们来听一听，看看儿歌音频中是怎么说的。”教师朗诵，请同学们认真听内容。

3、出示图谱，教师再次朗诵。引导同学们结合图片理解的含义，为之后的创编做铺垫。

4、朗诵游戏：集体、分组、一问一答

5、创编

教师：“现在请每组小朋友观察桌子上小碗里的图片，看看图片中是什么？找一找谁大？找一找谁小？找一找谁多？找一找谁少？尝试把它们放进里面，试着创编。”

同学们观察图片，分组互动，锻炼同学们的团队意识。

6、同学们尝试创编，教师指导。鼓励同学们大胆表现自己。

8. 教同学们学会词语搭配，对量词的运用形成印象。

一头黄牛一头大象一只猫一只鸡

一群鸭一群人一堆杏子一堆沙子

一颗枣子一颗花生一个桃子一个苹果

三、结束部分

教师小结，鼓励同学们多观察生活，感受生活中的不同，乐于尝试创编活动。

四、课后练习

1. 朗读课文，背诵课文。

2. 读一读，记一记。

一头牛一只猫一群鸭子

一颗枣一个桃一堆杏子

tags□编版, 一年级, 上册, 语文, 大小多少

中班大小多少教案篇三

1、认识12个生字，会写“小、少、牛、果、鸟”5个字。认识1个笔画和2个偏旁。

2、掌握“多—少”“大—小”两组反义词。理解量词“群”“颗”“堆”的意思，能正确使用一些量词。

3、正确、流利的朗读课文。

识字写字。

学会正确使用量词。

投影，生字卡片。

两课时。

第一课时

（一）同学们，我们已经学习了许多生字，这节课我们还要去认识许多新字。

（二）出示挂图，问：在图中你都看到了什么？

（三）学生回答：一头大牛和一只小猫，一群鸭子和一只小鸟。

（四）及时出示生字卡片，让学生认读生字。

1、学生试读、教师范读。

2、学生拼读、指读、小组读、齐读、开火车读。

（五）巩固识字，引出词语。试着读词。

黄牛，花猫，鸭子，小鸟。

（六）练习读词，说说应该注意的问题。

（七）巩固读词。

老师出示音节卡片，学生迅速从手中的词语卡片中找出与老师所示音节相对应的词。

（一）出示生字卡片，点学生认读。

（二）采用自己喜欢的方式识记字形。

（三）全班交流，老师特别指出：“猫、鸭”的偏旁和字义有关，猫是动物，所以是反犬旁，鸭子是有羽毛的鸟类，所

以是“鸟”字旁。

看谁读得又准、又好。指读、男、女读。

问：在这两段中有两对反义词，你发现了吗？生：大一小，多一少。

“小”有三画，它的第一笔是竖钩；

“少”有四画，它的第一笔是竖，不是竖钩。

这节课，你学会了哪些识字的方法？学会了这些生字吗？学会了哪些反义词？

第二课时

（一）出示挂图。通过看图引导学生从大小、数量上把看到的東西说出来。如：图上有一个大苹果和一颗小枣。

（二）老师及时点拨：枣用量词颗来表示？那生活中还有什么能用颗来表示呢？生：一颗种子，一颗纽扣。“许多杏子”可以说成“一堆杏子”。

（一）从刚才的学习中，你们发现了什么？（可以引导学生发现这些事物都可用上适当的量词来介绍。）

（二）看课文中是怎样介绍的。

（三）自读韵文。（采取自己喜欢的方法读）

（四）小组合作学习。（互相质疑，交流成果）

（五）全班交流。

个别朗读，师生共同点评，指导读出节奏感。

说说课后练习“我会说”中的物品，用上量词。

（一）出示要求写的3个字，让学生认读。

（二）指导书写。

“牛”有四画；“果”有八画；注意第五笔是横。“鸟”有五画；第四笔叫竖折折钩，反复读加深记忆。

（三）教师范写，学生练习书写。

（四）巩固练习。

书写“牛、果、鸟、”三个生字。

中班大小多少教案篇四

设计说明：

《语文课程标准》在教学建议中指出：要运用多种识字教学方法和形象直观的教学手段，创设丰富多彩的教学情境，提高识字教学效率。为了保持学生的识字兴趣，本课以“比一比”的活动情境贯穿整个教学设计，顺应学生的心理特点，激起学生的参与热情，通过不断对比的情境，让学生始终接触新的事物。在参与意识与竞争意识下，学生识记了生字，正确运用反义词进行比较。

学前准备：

1. 多媒体课件、生字卡片、一些实物。（教师）
2. 生字卡片。（学生）

教学过程：

第一课时

教学目标：

1. 认识“多、少”等5个生字。知道“大——小”，“多——少”两对意思相反的词，会在不同场合正确使用“大小多少”。
2. 会读儿歌。

教学重点：

认识“多、少”等5个生字。知道“大——小”，“多——少”两对意思相反的词，会在不同场合正确使用“大小多少”。

学前准备：

1. 多媒体课件、生字卡片、一些实物。（教师）
2. 生字卡片。（学生）

教学过程：

一、游戏激趣，引入新课。（用时：5分钟）

1. 教师以“比较游戏”引入新课。
2. 揭示课文题目，板书课题。

二、边比边学，同步识字。（用时：24分钟）

1. 多媒体课件出示

黄牛哥哥花猫弟弟。

引导学生说出事物名称。

2. 看课件，引导学生进行比较大小。

(1) 黄牛与花猫哪个大？哪个小？

3. 指导学习生字“黄、牛”。

(1) 课件出示生字。

(2) 教师指导读。

(3) 指两、三名同学当小老师领读生字。

4. 教师引导学生学习生字“多、少”。

(1) 出示鸭子和小鸟图片，引问：谁多？谁少？

(2) 多媒体课件出示“多、少”两个字。

(3) 教师指导读。

(4) 指名领读。

5. 你能用“黄、牛、多、少”这四个字组哪些词？

三、学习儿歌，巩固识字。（用时：7分钟）

1. 多媒体出示儿歌。

2. 师范读儿歌，引导学生找出一对反义词。

3. 教师引导读儿歌。

4. 指导学生读儿歌并表演。

四、巩固识字。（用时：4分钟）

1. 用卡片认读生字，做“开开门”游戏。
2. 出示一些物品，让学生用“××多，××少”的句子说话，进一步明确多、少是相对概念，必须在比较中才能明白。

教学反思：

本课教学充分利用了课文的情境，借助图调动学生的学习兴趣。让学生先看图片，有效地帮助学生产生对生字的亲切感，激发了学生认读生字的兴趣，降低了识字的难度。唤起了学生主动探索的欲望，让学生在在学习中体会探索的快乐，感受意思相反的词语，明确大、小，多、少都是相对概念，必须在比较中才能明白，进一步体会合作识字的快乐。

中班大小多少教案篇五

这节活动是来源于幼儿的兴趣，因为在我园发简食的过程中，发现孩子对水果的大小进行对比，并互相讨论大和小。为了更加明确的区分大和小，我组织幼儿进行这样一节活动。并为幼儿提供比较的材料。

活动目标

- 1、知道要有两个或者几个物体才可以比较大小。
- 2、幼儿对比较大小感兴趣，乐于进行操作。
- 3、能够用完整的语言讲述比较结果。

重点难点

重点：学会比较大小的方法。

难点：能够组织语言，表述自己的想法。

活动准备

各种可以用来进行大小对比的材料。游戏场地，动物头饰，磁带，录音机。

活动过程

一、情景导入：

兔妈妈带领小兔去果园帮助羊伯伯收果子。对比大苹果，小苹果，说明采收水果的要求。

二、基本部分：

1、果园到了，采收水果，

2、讨论交流：幼儿互相讨论，你采到了什么水果，有几个大的，有几个小的？

3、比较大小：老师也采了很多水果，请小朋友们帮忙分一分，那些大，那些小？

4、总结：区分大小的方法。

5、学习儿歌：《大和小》

6、课中操：让我们一起休息一下，运动一下。

7、动手操作：利用身边的材料进行大和小的对比与区分，幼儿可以小组合作。

三、结束部分：

区分大和小的重要作用。

四、活动延伸：

故事《孔融让梨》

中班大小多少教案篇六

1、认识“苹、果、杏、桃”4个生字。会写“小、少、牛、果、鸟”5个字。

2、生活中，正确运用“你、我、他”人称，体会学习汉字的乐趣。

1、认识“苹、果、杏、桃”4个生字。能在田字格里正确书写“小、少、牛、果、鸟”5个字。

2、会读儿歌。

1、多媒体课件、生字卡片。（教师）

2、生字卡片。（学生）

1、教师引导学生观察多媒体课件，引导学生观察图片上的水果是什么？

2、课件出示图片：苹果。教师指导苹果读音。

3、教师引导观察这两个生字字形。

4、引导学生分小组识记字形。

5、检查识字情况。

6、用以上方法引导看图片：杏子、桃。

7、教师课件出示“杏、桃”指导读音。

8、指导用“杏”和“桃”口头组词，说一句话。

9、开火车读“杏”和“桃”，检查全体同学掌握情况。

1、指导书写“小”、“少”并观察“小”、“少”的区别在哪里？

(2) 引导学生说说自己的发现。

(3) 同学指导书写汉字“果”。

(4) 教师在田字格中范写“鸟”，指导学习新笔画。

(5) 教师指导“鸟”短，“鸟”、“眼”不能掉。

2、指导书写“鸟”。

(1) 范写“鸟”。

(2) 领写“小”的笔顺。

(3) 在田字格中范写“鸟”。

(4) 教师巡视，展示优秀示例。

1、教师出示习题与习题要求并说明习题要求。

2、组织学生汇报答案。

对于一年级的学生，指导书写必须细致。不仅应该从整体观察生字的结构，还要对笔画的占格位置、正确笔顺、生字的大小，甚至笔画从哪里起笔，怎样收笔进行提醒。在教学书写生字时，我逐字指导笔顺。意为夯实学生对汉字笔顺的掌握。

握，逐渐熟悉汉字笔顺的规律，帮助学生在实践中掌握写好字的本领，并通过展示评价，有针对性地再次写字，提高写字质量。

中班大小多少教案篇七

1. 认识本课的12个生字，会写两个生字“小、少”，认识两个偏旁“反犬旁和鸟字边”。（重点）

2. 正确、流利地朗读课文，感受朗读的乐趣，体会语言的韵味。（重点）

3. 知道“多—少”，“大—小”两对意思相反的词语，了解量词“群、颗、堆”的意思。学会正确使用量词。（难点）

小朋友们，今天我们先来玩看图猜文字的游戏——

1. 出示象形文字“日、月、火、山”，引出“牛”。

是呀，今天费老师也带来了一头牛呢——它是一头黄牛。

2. 出示“一头黄牛”的卡片（齐读，指读，再齐读）（节奏要快）。将“一头黄牛”的卡通画贴在黑板上。（你的声音真响亮；你把生字“黄”和“牛”读准了）

瞧，黄牛伯伯来了。我们一起亲切地喊它一声——黄牛伯伯。黄牛伯伯今天要请它的好朋友小白兔来家里做客呢！

3. 出示“小白兔”的卡通画贴在黑板上。

小白兔受到黄牛伯伯的邀请开心极了！小白兔早就听说黄牛伯伯家里有个有趣的大院子。小白兔一蹦一跳地来到黄牛伯伯的家门口，迫不及待地敲了敲门！“叩叩叩”~“家里有人吗？”小白兔兴奋地喊道。“哞——来啦，来啦~”黄牛伯伯

连忙过来开门。

4. 出示一个大院子，小白兔看到了什么呢？里面有“一只猫”、“一只鸭子”、“一只鸟”准备好相应的卡纸和文字，贴在黑板上。

小白兔的到来，黄牛伯伯的院子里又热闹了许多，刚才还只有一只鸭子，现在又跑了好多只呢？小朋友们，现在该说“一（ ）鸭子”啦？（这张卡片的做法是一面是“一（ ）鸭子”另一面是“一群鸭子”）

5. 黑板上贴纸出示：“一群鸭子”。（读，然后让学生比较“一只鸭子”和“一群鸭子”的不同——）“一群”表示数量很多。

黄牛伯伯看见小白兔和其它小动物们玩得满头大汗，连忙招呼它进屋休息一下！

6. 课件出示水果图。

7. 随机出示卡片贴上黑板：“一个苹果，一颗枣，一堆杏子，一个桃”。（都出示后，指读，再齐读）（预设评价：你真聪明，一下子会说了；呀。请你仔细看老师黑板上的词语，再想一想）

小白兔口水都流出来了，刚拿起一个苹果送到嘴边。只听黄牛伯伯笑呵呵地说：“慢着，想要吃我的水果呀，先要回答我几个问题哦！”

8. 课件出示：课文第1幅插图。（板书：大小）请小朋友们伸出小手，跟着老师一起来写一写。黄牛（ ）猫（ ）；苹果（ ）枣（ ）

9. 课件出示：课文第3幅图片，以同样的方式，明白鸭子（ ）

鸟（ ）。（板书：多少）鸭子（ ）鸟（ ）；杏子（ ）枣（ ）

经过小朋友们的帮助，小白兔终于吃上了水果。她蹦蹦跳跳唱着一首儿歌回家了。你们听——（课件出现纯文字的儿歌，老师念儿歌，学生听——）

这首儿歌的题目就是《大小多少》

10. 揭示课题：7《大小多少》。给“多”、“少”注上拼音，齐读。

现在，请小朋友们打开语文书第68页，自己读一读这首儿歌。

1. 自由朗读课文。（预设评价：这位小朋友读得真快坐得真神气；这位小朋友坚持到了最后，老师也要表扬）

2. 指名试读。（预设评价：哇，你的声音真好听。你的声音真响亮。真了不起。）

（1）出示词语，把“一”的拼音标红。

一个大一个小一个苹果一个桃

一头黄牛一只猫一群鸭子一颗枣一堆杏子一边多一边少

教师逐个词语领读，学生跟读，重点强调把“一”读正确。

小朋友们可真会观察，那我们现在就把这些“一”字短语送回到儿歌中去吧。请你们用整齐响亮的声音跟着老师读一遍！

（2）师范读，学生跟读。读准“一”的变调。

（3）加上魔术棒（停顿符号），关注逗号和段与段的停顿

（4）出示儿歌：将“小、猫、少、鸟、小、早、少、桃”这

几个带有的复韵母“ao”标红，师领读，学生跟读，让学生感受儿歌的韵味。

4. 指导儿歌朗读。（师范读，生跟读；师生接读，男女生接读，拍手读，读出节奏。）

一个大，（一个小），一头黄牛（一只猫）。

一边多，（一边少），一群鸭子（一只鸟）。

一个大，（一个小），一个苹果（一颗枣）。

一边多，（一边少），一堆杏子（一个桃）。

过渡：读完了这首儿歌，小朋友，你们也能像这首儿歌一样编一小节吗？请小朋友们动脑筋想一下。

5. 看图指导背诵

6. 语言运用：

出示两个图片：图一（一只闹钟和一块表）

一边（ ），一边（ ），一（ ）闹钟，一（ ）表。

图二（一片大树和一棵草）

一边（ ），一边（ ），一（ ）大树，一（ ）草。

评价：我们小朋友都是一个一个小诗人，我们也会编儿歌，真了不起。

现在让我们大家来放松一下，老师和大家玩一玩反义词对对碰的游戏。

小游戏：反义词对对碰。大对小，多对少，上对下，前对后。

左对右，粗对细，黑对白，高对低。

1. 课件出示果树，以开火车的形式认读生字。（你们这列火车坐得最神气，奖励你们先开起来。）（学生读不出来的教师备生字卡提示。）

现在苹果树上的苹果已经摘光了吗？（没有）对呀，苹果树的顶上还有两个大苹果够不着呢！小朋友们不要急，高处的苹果，让老师来帮你们摘下来。

看。老师把苹果摘下来了，哪个小朋友认识上面的生字宝宝呢？

2. 黑板上字卡，出示“猫”“鸭”两个字，教师读，学生跟读。

（1）认识“反犬旁”。（板书：反犬旁），课件出示动物“狗，猪，猴”，提示：和动物有关系的很多字都是反犬旁。

（2）认识“鸟字边”。（板书：鸟字边），课件出示鸟类“鸡、鹅、鹤”，提示：

和鸟类有关系的很多字都是鸟字边。

字会读了，现在我们把“小”和“少”两个字送回它们的家田字格中吧。

3. 指导写字“小”和“少”。

（1）课件同时出示生字“小”和“少”。

请小朋友们自己仔细观察，横中线上找一找，竖中线上找一

找，哪些笔画要注意。这两个字有哪些一样的地方？有哪些不一样的地方？你的眼睛真尖呀，一下子就看出来啦！

提示：两点差不多，第二点略有不同。“小”是竖勾，“少”是竖，“少”有一笔长撇。

提醒写字姿势：接下来，我们要写字啦！写字前，要注意写字的姿势，小朋友们就能把字写得更漂亮。开始写字，摆好姿势：头正、身直、肩平、足安，眼离书本一尺，胸离桌子一拳，手离笔尖一寸。做到的小朋友开始写吧！

（2）师范写，生描红临写

小：师范写，竖勾压着竖中线，撇点保护站两边。小的两点要均匀地站在竖勾的两边。（要求：描两个写两个）

少：对齐竖中线是一笔短竖，撇点靠边站，长撇力气大，托住整个字。请小朋友们自己练一练，长撇写好了，相信小朋友可以把“少”字写得漂漂亮亮的。师范写，生书写，规范写字姿势。（要求：描两个写两个）

（3）展示，反馈，点评。表扬共性，点出不足，给写的漂亮的小朋友画上五角星。预设：两点的位置，“少”字的长撇。（评价：评价时先说优点，再指出不足的地方）

中班大小多少教案篇八

教学目标：

1、认识12个生字，会写“小、少、牛、果、鸟”5个字。认识1个笔画和2个偏旁。

2、掌握“多—少”“大—小”两组反义词。理解量词“群”“颗”“堆”的意思，能正确使用一些量词。

3、正确、流利的朗读课文。

教学重点：

识字写字。

教学难点：

学会正确使用量词。

教具准备：

投影，生字卡片。

教学时数：

两课时。

教学过程：

第一课时

一、创设情境，看图学词

（一）同学们，我们已经学习了许多生字，这节课我们还要去认识许多新字。

（二）出示挂图，问：在图中你都看到了什么？

（三）学生回答：一头大牛和一只小猫，一群鸭子和一只小鸟。

（四）及时出示生字卡片，让学生认读生字。

1、学生试读、教师范读。

2、学生拼读、指读、小组读、齐读、开火车读。

（五）巩固识字，引出词语。试着读词。

黄牛，花猫，鸭子，小鸟。

（六）练习读词，说说应该注意的问题。

（七）巩固读词。

老师出示音节卡片，学生迅速从手中的词语卡片中找出与老师所示音节相对应的词。

二、识记字形

（一）出示生字卡片，点学生认读。

（二）采用自己喜欢的方式识记字形。

（三）全班交流，老师特别指出：“猫、鸭”的偏旁和字义有关，猫是动物，所以是反犬旁，鸭子是有羽毛的鸟类，所以是“鸟”字旁。

三、练习朗读两段韵文

看谁读得又准、又好。指读、男、女读。

问：在这两段中有两对反义词，你发现了吗？生：大一小，多一少。

四、指导书写

“小”有三画，它的第一笔是竖钩；

“少”有四画，它的第一笔是竖，不是竖钩。

五、课堂小结

这节课，你学会了哪些识字的方法？学会了这些生字吗？学会了哪些反义词？

六、作业设计

第二课时

一、看图

（一）出示挂图。通过看图引导学生从大小、数量上把看到的東西说出来。如：图上有一个大苹果和一颗小枣。

（二）老师及时点拨：枣用量词颗来表示？那生活中还有什么能用颗来表示呢？生：一颗种子，一颗纽扣。“许多杏子”可以说成“一堆杏子”。

二、自学韵文

（一）从刚才的学习中，你们发现了什么？（可以引导学生发现这些事物都可用上适当的量词来介绍。）

（二）看课文中是怎样介绍的。

（三）自读韵文。（采取自己喜欢的方法读）

（四）小组合作学习。（互相质疑，交流成果）

（五）全班交流。

个别朗读，师生共同点评，指导读出节奏感。

三、拓展运用

说说课后练习“我会说”中的物品，用上量词。

四、写字

(一) 出示要求写的3个字，让学生认读。

(二) 指导书写。

“牛”有四画；“果”有八画；注意第五笔是横。“鸟”有五画；第四笔叫竖折折钩，反复读加深记忆。

(三) 教师范写，学生练习书写。

(四) 巩固练习。

五、作业设计

书写“牛、果、鸟、”三个生字。