

教师个人研修计划感悟(大全16篇)

在大学规划中，我们需要考虑自己的兴趣和潜力，以及职业市场的需求和发展趋势。以下是小编为大家整理的读书计划范文，供大家参考和借鉴。

教师个人研修计划感悟篇一

根据自身的业务水平，真是发现了自己存在在科学技术应用上的诸多不足，所以我为了适应“高效课堂的范式”教学，积极做好小学语文教学工作，使自己不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，从各方面不断完善自己，提高自身综合素质，特制定教师个人研修计划。

一、指导思想

通过学习“新理念、新课程、新技术和师德教育”，全面提高自身素质，使自己具有现代教学理念，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。逐步形成个人教学风格，做一名优秀的小学教师。

二、研修要求

1. 提高自身素质。

具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗，任劳任怨，淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。

2. 加强理论学习。

通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。

3. 立足常规教学。

潜心钻研本学段教材，以上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。

4. 注重经验积累积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来；随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

三、研修措施。

(一) 积极参加教师集体学习活动。

1、认真参加每周一次的教研活动，做好学习笔记，与其他教师主动交流。

2、积极参加教研室组织的公开课听课、评课的活动。

(二) 多读对自己有用的书，进行读书研习。

广泛阅读各类书目，可以充实、更新自己的专业知识，领悟生活化、情境化课堂教学的真谛，提高自己的教学水平。同时，注意多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，在总结和反思中来形成自己的教学风格。积极研读《小学语文新课程标准》和有关高效课堂范式的视频，深入理解、掌握新课程的基本理念，及时更新教育理念。

(三) 虚心向他人请教，取人之长，补己之短，进行教学研讨和提升。

目前进行的工作对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会。我将积极向同伴学习，多走进同组教师和优秀教师的课堂，虚心向大家学习。积极参加校内校外的教研活动，

平时就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，学生的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。在实践中提高自己的教学能力。

(四)加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有两篇质量较高的反思和教学设计。同时，还要坚持每天都有点滴收获，每月都能写一篇较高质量的教育教学论文。并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

(五)乐于动笔，提高教育科研水平。

面对自己将来的工作，我充满了信心，也有许多美好的设想。我将带着自己的激情和规划步入这富有挑战性的工作，在实践中不断积累经验，促使自己尽快成长起来。走进学生心灵，创造多彩人生，学习，再学习，在学习中不断超越自己。

研修目标

1. 以新的教育理念为指导，以课程改革重点，以促进师生共同发展为目的，以改革课堂教学模式为突破口。以解决教学改革和实验中所遇到的实际问题为立足点；以理论与实践的相结合为着眼点；以教师教学模式和学生学习方法的转变为切入点。
- 2、充分利用“市级课题，县级课题，校级课题研究”这个平台，积极参修。使自己由学习型向研究型转变，不断进行教学研究，努力探索和研究适合学生特点、能促进学生全面发展的教学模式。
- 3、加强教育教学研究，大胆尝试以“问题设计”为载体

的“导学案”课堂教学模式，寻找适合自己学生的教学模式和方法，努力提高课堂教学效率。

4. 边实践边反思边总结。把个人校本研修工作做好，在自己教研组内进行推广。从而为整个学校的校本研修做贡献。

5. 树立终身学习的思想，树立终身为学生服务的思想，树立为学校的发展而努力的思想，不断提高自己的文化底蕴理论水平和实践能力。

6. 通过学习校本课程，使自己成为一名精通教学业务，了解学生个性，能够实施人文关怀和科学教育的勤学习善思考的新型教师。

学习内容

1. 至少精读一本教育教学专著，书籍自己选定。

2. 必须提交一篇个人阅读的读后感，并在个人播客中发表。

3、学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题，做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。

4、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以自己的教育教学水平。

5、学习《教师职业道德》，进一步提高师德。

6、学习《教师反思能力的培养与提高》，进一步提高自己的反思意识，要经常反思自己的教育观念、教学行为，主动进行教学方式的改革，教学水平不断提高。

研修过程

1. 注重日常教学常规的扎实与提升。认真完成学习任务，做

好每一次听课后记录。学会思考教育问题，积极把先进的教育理念转化为教师的行为，从反思中提升教学研究水平。每节公开课后，把自己在教学实践中发现的问题和有价值的东西赶快记下来，享受成功，弥补不足。在总结经验中完善自我。

2. 创新集体备课，利用备课组，开展集体备课活动，设计出富有个性的教案。

3. 深化反思型教研活动，范围包括课堂教学反思、课题研究反思、个人成长反思，课前和课后的反思。

4. 每周做一次教后反思，每月写一篇教学案例或随笔，每学期至少读一本教育专著，每学期写一份经验总结或教学论文，每学期上一节公开教学研讨课。

5. 认真参加参与各校教研活动与“小组学习研讨”活动，将培训学习所得，在具体的教学实践中尝试，使自己的教学水平逐步提高，寻找出一条适合本校，适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学特色。

6. 树立现代学生观，学会以发展的眼光看待每一个学生。相信学生的巨大潜能，并努力去探索发掘；在教育教学活动中发扬学生的主体精神，促进学生的主体发展，努力做到因材施教。

7. 利用信息技术手段辅助教学，充分利用网络优势，利用自己博客积极参与在线研讨。

成果设计

经过我们对学案导学，问题设计的尝试和研究，我们了解到了学案教学模式的重要性。我们打算通过本次研究，达到以下预期效果。

二、通过展示好的问题给课堂带来的独特而不同凡响的效果来形成有启发性的教学叙事。

三、在教学中反思和对比不同问题带来的教学效果，并积累成随笔和反思总结。

四、通过探讨研究问题设计在物理导学案教学中的作用，形成具有物理问题设计特点的相关论文。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

教师个人研修计划感悟篇二

时光在流逝，从不停歇，又将迎来新的工作，新的挑战，现在就让我们好好地规划一下吧。好的计划是什么样的呢？下面是小编为大家整理的教师个人研修计划，仅供参考，大家一起来看看吧。

新一轮课改带来了教学理念、教学内容、教学方式的巨大变化。面对扑面而来的变革，我深深懂得：新时代呼唤新的教育理念，现代教师应当了解新的教育理念，只有用新理念指

导实践，才会有新的教学方法，适应时代的要求。如果没有扎实的理论功底，不及时更新教育理念，很容易在改革的浪潮中迷失方向，在纷繁复杂的问题面前手足无措。组内教师已把这种认识化作了自觉行动，阅读理论专著、教学杂志、研读《新课程标准》。新课程改革体现了先进的教育教学理念。为此，我自己制定了教研计划：

1、以自我学习为依托，自悟《科学课程标准》的精神，以自学、做文摘的形式，用一个月的时间读完《科学课程标准》，了解其内容。

2、以交流活动为依托，提高对新课改的认识，利用“教研沙龙”的形式，配合《科学课程标准解读》、相关杂志及网上的文章，展开研讨。深入感悟课改的实质，并举行以“新课程新理念”为主题的征文比赛活动。

3、以展示活动为依托，开展“新课程新课堂”的教学展示。感受实际教改情况，撰写心得体会，并进行“新课程新课堂”教学复试展示活动。

4、以教研员引领为依托，在与教研员面对面、零距离的交流时，通过教研员引领，实现新课程改革下真正的拓宽教师的视野，拓宽教师的知识面，见识面，不做井底之蛙。教研员们精辟的阐述，从挖掘教材入手，激发学生兴趣起点，不仅从理论上进行了讲解，同时结合更多的'实践经验进行精心的剖析，使我如获至宝，茅塞顿开。有一种“山重水尽疑无路，柳暗花明又一村”的感觉。教研员的引领，教研员的点拨，使我能拨开云雾，找到自己的方向，给自己做好定位。

5、以“读书活动”为依托，为教学实践奠定良好的理论基础。在学校开展的每周一次的读书活动中开展“我读、我思、我成长”教师读书活动。利用每周四读书活动的40分钟，既丰富了自己的知识，又陶冶了自己的情操。同时为一年一度的论文写作提供了素材，为新课改汇入新鲜血液。

教师个人研修计划感悟篇三

要想成为一名合格的，成功的教育者，就要积极主动地充实、丰富、完善自我。在此前提下，结合本校的实际情况，我将本校的小学美术校本研修方案如下：

以美术新课程标准为基础，以优秀教师的工作经验为榜样，立足课堂教学和课外辅导。在提高学生绘画技能的同时，加强多种能力、素质的培养。激发学生欣赏美、再现美、创造美，培养学生的审美能力和学习美术的兴趣，切实做好美术教育教学开发开展工作。

- 1、提高自己的教育教学专业水平。
 - 2、丰富自己的教育教学理论素养。
 - 3、综合提高自身素质。
 - 4、丰富自己的文学素养。
 - 5、提高自己的课堂授课能力和创新能力。
 - 6、提高自己的美术教学教研能力。
- 1、做为一名专职美术教师，利用课余时间加强练习，努力提高自身专业技能。
 - 2、加强学习，丰富自己的教育教学理论素养和文学素养。
 - 3、听课、学习、交流，学习他人在教学中的优点，增强教育科研能力。
 - 4、积极创造精彩的语文课堂，积极展示自我。

教师个人研修计划感悟篇四

- 1、学习初中生物新《课程标准》和现代教育理论，把握新课程变化，继续深入实践新课程理念。
- 2、以课堂为抓手，在观、评、议课中提升教学技能，提高课堂教学有效性。
- 3、积极参与活动，拓展视野，获得发展。

（一）个人读书

- 1、学习20xx版初中生物《课程标准》，领悟《课程标准》变化原因，知晓课程的变化。完成一篇学习心得文章。

（二）听评课

- 1、听评课的对象以本校教师为主，每学期至少听15节课。
- 2、每次听课后要认真填写听课记录本。

（三）参与小组集中研修

- 1、积极参与集体备课活动，并做好相关工作。
- 2、充分发挥教研组的作用，并合本组的具体实际开展教学研究。
- 3、学习教材、理解教材、探索教法。对课堂教学过程中出现的新问题，做到及时研究解决。不断积累课改工作经验。
- 4、以典型课例和专题课教学教研为媒介进行“研”“训”，以自己的教育教学水平。

5、学习《教师职业道德》，进一步提高师德。

6、学习《教师反思能力的培养与提高》，进一步提高自己的反思意识，要经常反思自己的教育观念、教学行为，主动进行教学方式的改革，教学水平不断提高。

（四）教育教学经验总

总主题：针对个人在岗研修的情况及收获或问题、困惑，谈自己的体会、思考。

1、积极参加校本研修活动，努力解决在新课程改革中遇到的问题。

2、创新集体备课，利用备课组，开展集体备课活动，设计出富有个性的教案。

3、深化反思型教研活动，范围包括课堂教学反思、课题研究反思、个人成长反思，课前和课后的反思。

4、每周做一次教后反思，每月写一篇教学案例或随笔，每学期上一节公开教学研讨课。

5、充分利用自身信息技术知识的网络资源优势，在网上查找所需学习资料，进行互相学习和交流。

教师个人研修计划感悟篇五

二十一世纪是学习的世纪，是学习化的社会，研究型、学习型的教师是当今社会对我们的新要求。《校本培训》是我校为提高在职教师理念、教育能力、科研意识和科研水平，建设一支优秀的教师队伍而开设的新的教师学习方案。为了顺应我校的培训目的，适应当今社会对教师素质的要求，努力使自己成为一名具有较高的教学能力、教学意识和科研水平，

具有较好的教育创新能力的教师，特制定个人年度计划如下：

校本教研个人发展计划“教育成就未来”，作为一名教育工作者，深感肩上责任重大。今天，教育面临很多问题，正处在转型期，随着课程改革的不断深入，历史提供给我们一个良好的机遇。我们要抓住时机，力争提高与发展自己。本学期，我将努力提高理论水平，更新教育教学观念，扎实有效地作好日常教育教学工作，更好地服务于广大学生。

一、总体目标及指导思想

- 1、确立学科为本教学研究的基本理念，积极参加校本培训与教学研究。
- 2、坚持理论与实践相结合，注重在教育实践中运用所学的新课程理论，并及时发现、解决课改中的问题，以教研促教改。

下一页更多精彩“教师个人研修计划”

教师个人研修计划感悟篇六

向专家同行取经，不断提高自己的教学能力，使自己得到进一步的发展。

二、个人目标

- 1、提高自己对信息技术教学能力。
- 2、提高自己的`专业发展能力。
- 3、学习新的教育观念，与时俱进。

三、学习方式

1、请教

对学习中不解的问题，及时向同行请教，努力寻求帮助解决。积极参与各项研讨活动，认真向同行交流学习，找出自己的问题请教同行，与同行共同探讨。

2、提升

加强专业知识的学习，积极关注新教育信息、新的专业理论，每天抽出半个小时上网学习信息技术学科的新知识、新技能。

利用学校的优质资源积极参与在线研讨。

在教学中，利用信息技术学科新资源，提高自己的课堂效率。

利用网络教学平台，有效开展自主、合作、探究等学习活动，转变学生的学习方式，培养学生的创新意识和综合能力。

利用博客，养成网络学习习惯，树立终身学习的理念，为自身的可持续发展奠定基础。

3、积极学习

充分利用这次培训机会，认真遵守培训能力提升工程的各项要求，每天挤出时间上网学习，专心听讲，认真聆听专家报告，并做好必要的记录。无论专家报告何种风格，都坚持在最快的是时间内调整思路，融入专家讲解思路，内化成自身的知识，弥补自己专业知识的不足。

积极参加教育科研能力研修，树立教研科研意识，把研修和教育科研紧密结合，每期至少撰写一篇教学论文或者教学设计，积极参加教育系统组织的教科研成果征集活动。

三、具体措施

1、每天利用1 ;2小时登陆网络研修平台，认真完成培训期间各项任务及作业。

2、认真聆听专家们视频讲座，做好笔记，并把理论运用于实践，提高自己业务水平。

3、培训期间多与同行研讨交流，取长补短，不断总结和反思，力争让信息技术更好的服务我们的教学。

4、多阅读信息技术方面的书籍，掌握教学中常用软件的操作流程和方法，提升自己的信息技术应用能力水平。

总之，希望通过这次的学习，能让自己的专业知识得到质的飞跃。

教师个人研修计划感悟篇七

1、具有较为丰富的中学音乐教学经验

从1999年至今任教初中音乐学科11年，面对的教学对象是大部分是从农村来的学生，初一至初三年级的循环教学多次。在11年的教学生涯中，经历了一次课改，曾多次上市、县级的研讨课，公开教学达十多次，被评选为县级“中小学音乐教学带头人”。

2、教学中注重知识、能力与审美情感的融合

音乐是美的传递，我努力使自己的每堂课都能成为一件“精美”的“工艺品”，将知识、能力与审美情感的巧妙的融合在一起，让学生在音乐中获得才能和德性的提“情”“技”交融是我的教学特色。

3、有良好的师德，爱学生更爱自己的职业

“把微笑带进课堂，把音乐留给学生”我非常喜欢音乐教师这个职业，走进课堂我就是一只愉悦的小鸟，面对一张张稚嫩的小脸，我感觉我是世界上最幸福的人，我待人真诚、具有较强的亲和力，以满腔的热情投入到中学音乐教育事业之中，我相信平凡的工作会做出不平凡的事业。

1、师德目标：

坚持教学研究以学生为本，热爱每个孩子，热爱教育事业，把激发学生英语学习兴趣和提高学生英语学习能力作为自己的职责所在，并能在自己工作的团队中发挥师德的辐射引领作用。

2、教学科研目标

1)、努力向教育科研方面发展，成为科研型的教师

教育科研一直是我薄弱环节，通过骨干教师的培训、培养和专家的引领以及骨干教师间的相互学习，要努力增强自己的教育科研意识，不断丰富自己的学科结构，丰厚自身理论底蕴，作有深度、有价值的教育研究。

a□每年阅读5本有关于教学的书籍，其中精读3本。

2)、提高个人的音乐素养和专业技能，使之成为音乐教学的“助推器”

教师的音乐素养和专业技能是音乐课堂教学的保证，县教育局为我们骨干教师搭建了学习的平台，市教育学院聘请资深专家带教我们，开拓我们的音乐视野，将课外学习的内容真正运用到课堂的教学之中。

a□认真做好专家辅导的笔记，并有反思。

b□刻苦训练专业技能，每天练琴一小时，练唱半小时，积极参加市、县组织的各项艺体活动。

3、努力突破自己，形成更好的音乐教学风格

十一年的教学使自己形成了一定的风格，超越自我是最艰难的一件事，通过骨干教师的培训，教学上力求有新的突破。

1) 用理论联系教学实践，备好每堂课，课后有反思

2) 敢于挑战自我，运用不同的教学方法进行教学实验。

3) 开设各种公开课，在公开教学的反思中于其他老师进行交流。

1、参与各种教育教学活动和研讨。

2、每年开设一至二节有质量的公开课。

3、每年完成一至二份有质量的教学设计或教学案例分析。

1、多提供与音乐教学相关的书籍和讲座。

2、进行教学课题与论文的辅导。

3、多提供教学观摩活动。

教师个人研修计划感悟篇八

选择了教师职业，就意味着教师终身与书本打交道，终身学习不断提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生发展的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、

全能型的教师。因此，本学期我制定了个人研修计划如下：

根据我市教师素质培训任务，在教育行动中反思修正，立足提高，坚持理论与实践相结合的原则，以与基础教育改革相适应的现代教育理念为依据，以进一步推动中小学科学教学科研与教育改革为宗旨。

1、多读对自己有用的书，进行读书研习。

广泛阅读各类书目，在近期内，我计划精读《课程改革与问题解决教学》、《新课程背景下的有效课堂教学策略》等有关教育教学方面的书刊，及时更新教育理念。注意多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，工作之余，我计划欣赏一些文学书籍，写好读书感想，从而不断充实自己。

2、在实践中进行教学研讨。

我将积极参加校内校外的教研活动，积极主动地进行示范或研究教学，在实践中提高自己的教学能力’。

3、加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的

学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有一篇质量较高的反思和教学设计。同时，还要坚持每天都有点滴收获，及时归纳、及时总结，写出教育教学研讨论文。并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

1、备好课是上好课的关键，我在教学中做到认真备好每一堂课，仔细发掘教材，及时写好教学心得（即教学反思）。

2、教师之间在平时的教学中，互相合作听听彼此的家常课，多交流，多讨论，努力做到互相帮助，扬长避短，共同进步。每位教师一年至少上好一堂公开课，争取一个学期上一堂交流课，课后班内进行说课，评课并邀请其他教师听课指导。

3、小组内定期互相交流教学心得，教学困惑，并经常和教研员见面，由教研员现场指导，帮助教师解决疑难。

4、以教学、科研的反思、总结为主线进行研究性学习。在研修期间，认真听课，课后对任课教师进行交流、指导，并作好课堂记录和评课要点。

5、以课例为载体，立足提升。在研修期间，进行探究性教学设计，与教师们一起听课、评课，在课例设计与研究中体会和领悟具体的教学课例所蕴涵的发展理念、修正认知结构及专业理论，使自己不断构建理论和专业成长。

6、每个月根据自己所授的内容，写一篇“最满意的教案”，教学故事，教学随想或教学心得体会等的`教学摘要。

7、切入一个课例，寻找现实与理念的差距。在教研员指导下，精心设计，展示一节反映本人教学思想、教学风格的科学示范课，并作好教学反思，并与同学科教师们课后进行互评，使理论和实践紧密结合。

8、每个星期争取读一篇与初中科学教学有关的文章，并做好相关的摘录，一个学期至少读一本好书，期末写好读书心得（即读后感）。

9、一个学年至少写一篇教学论文。把一个学年的教学摘要和论文整理后编成册，以供学习交流参考。

10、认真作好研修总结。

教师个人研修计划感悟篇九

一、坚持政治业务学习不放松，勤学多记。积极多渠道学习党报党刊及国家各届领导人的重要讲话精神，认真学习并贯彻教育教学法规及教育教学新理念，勤于关注国家基础教育发展动态，积极践行党的教育方针、政策，积极学习并推广“有效教学模式”，勤记笔记，勤研讨，勤探究，勤钻研，相互学习共同进步，使自己时刻以中小学教师职业道德规范为准绳，教书育人；始终保持饱满的政治热情、积极上进的心态、严谨的工作作风、扎实认真的工作态度、不断创新探究的工作理念和持之以恒的学习精神，不断学习充实自己，努力提升自己的思想政治觉悟和业务修养，认真履行自己的职责和义务。

二、坚持备好教案上好课，做好教学五认真。在教学上，我坚持做到教学“五认真”，力求做到：备课备学生、备自己、备教材，备出课堂新教法、好学法，体现创新特色，结合学生实际，深挖教材潜力，树立知识树形解读框架，努力开发农村教育教学可引入的教学资源，融入现代信息化教学方法，多方有效整合，精心设计每一节课。上课，力求改革传统教法，化理性输灌为点亮学生智慧，积极学习钻研推广“四段一评”教学模式，贯彻落实新课改理念，注重教师的导学、学生的主动学之比例调整，随时关注学生各方面能力在课堂上的全面提升，充分发挥学生在教学活动中的主体地位、主人翁精神，由教学生“学会”转变为教会学生“会学”，促其掌握个性化的科学的学习方法，以提高每节课听讲参与学习效果。辅导时我积极关注有个性差异的学生，坚持面对面的辅导讲解、谈话，公平地对待每一位学生，详细地批阅每一本作业，认真讲解每一套试题，努力奉献“三颗心”——爱心、耐心、责任心，作学生的良师益友。

三、积极参与学校教育教学研究，争做“六型”教师。坚持每周听两节“四段一评”教学模式下不同科目的课，和老师交流感受、体会，向老师取经学习；坚持加强同科提研，促

进该学段教学任务的优质完成；坚持参加学校教研活动，积极参与交流，提高自己对“四段一评”教学模式的认知深度，学习他人先进的可行性强的优秀做法；坚持探究如何结合自身教学风格将“四段一评”教学模式搞得更有效；坚持进行学生问卷调查，收集学生反馈到的信息，随时依学生学情改变教学，适应学生，尊重学生，引导学生积极去学，快乐求学；坚持记教学反思，研究如何改进，如何更高效，并随时落实于行动上；坚持写教学论文、优秀教学导学案、优秀教学课例等教研成果，将所探究的先进思想汇笔成文，予以交流、发表。

四、积极参加网络教研，高标准严要求完善自我。利用“共同体教学群”，充分展开跨越地域的教学研讨，在交流中相互指点、相互促进，在交流中相互完善。利用网络上传自己的优秀教育教学案例，并上传自己的教学心得、教学论文等教研成果，与一线老师相互分享、交流。

五、积极参加各级各类的培训学习活动，提升自我。通过参加市省国家级各级各类教学相关培训，拓宽自己的知识面，提高自己的教育教学艺术，提高自己的学识修养，促进自身专业化成长。

六、加强网络学习，提高自身素养。教学中所遇问题不懂就问，一问有教学经验的老师，二问信息量非常丰富的网络，网络求学。网络，是最好的老师！结合我校在农村的特点，我还会努力开发农村教育教学资源，上出适合农村现状、农村学生学情的优质课、有效课、高效课，这，将是我今后的工作重心和教研方向。教学之道，贵在探索。自古教无定法，钻研、探究精神可穷其理。这是我的今后研修目标！

教师个人研修计划感悟篇十

（一）不断学习理论知识，努力提升自己的专业素养。

1、加强教育知识与理论学习，努力提升自身素养。具体做法是，认真阅读并研究《英语课程标准》，《中小学教师职业道德》等相关教育教学理论书籍。让自己获得最新的教育教学新理论，新理念，新方法，并应用这些来服务与提高自己的教育教学水平。

2、充分利用网络平台与学校提供的各种书籍，拓展教学资源。一方面及时了解最新的教育教学动态，搜索教学素材，更新教学理念；另一方面我还将认真书写教自学笔记、读书笔记、教学反思等。

3、我要积极参加教研科研活动，开阔视野，真正实现在做中学、在学中做，推动教育理论素养的提升。

（二）努力改善课堂教学方法，让学生在乐中学。

1、我将积极向同行请教学习，积极参加校内校外的教研活动，在实践中不断提高自己的教学能力。

2、我将努力做到以实践活动为载体，深入开展校本课题研究。与组内教师互相学习提高教学实效。立足学校实际，以研促教。积极主动地定期进行研究课教学，主动邀请领导与同行听课评课。在实践中提高自己的教学能力，在总结与反思中来形成自己的教学风格。

3、努力做到多思考，多反思。反思自己备课时是否遇到了什么困难，是否调整了教材，为什么调整教材；反思上课时是否发生了意料之外的问题，自己是怎样及时处理的；反思自己本节课有哪些比较满意的地方或者有哪些不足。经过不断的反思与积累，丰富、完善自己的课堂，最大限度的调动学生学习的积极性与主动性。

（三）、按照学校要求勤于动笔，记载教学工作案例等

1、我将认真写教学叙事，记载读书感悟、教育与教学反思。

2、努力做到积极撰写教育、教学论文。

3、积极参加继续教育网络学习，及时撰写学习心得，发表网络日志，完成该完成的作业。

1、使学生获得成就感。

2、努力加强对学生学习方法的指导。

3、努力增强学生学好英语的信心。

4、努力改进自身的教学方法。

5、收集新的信息；

6、掌握现代化技能与先进科学手段。

7、科研成果既有数量又有质量；教育科学水平与职业道德水平得到社会与上级部门的普遍认可！

8、认真参加集体备课；

9、自修新课程标准，在实际教学中实践新课标理念；

10、自学新的教学理论，采纳科学的教学经验；

11、收集总结新的实践成果和科研成果；

教师个人研修计划感悟篇十一

1. 通过学习，提高自身的师德修养。

2. 通过学习，提高自身的业务水平。

3. 通过学习，提高自身的科研水平。
4. 通过学习，促进自己对整合课程的理解。
5. 树立终身学习的理念，为自身的可持续发展奠定基础。

二、研修内容

（一）多读对自己有用的书，进行读书研习。

广泛阅读各类书目，不断充实、更新自己的专业知识，领悟生活化、情境化课堂教学的真谛，提高自己的教学水平。同时，注意多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，在总结和反思中来形成自己的教学风格。在近期内，我计划精读《幼儿园教学活动设计》、《幼儿园听课、评课、说课》书刊，及时更新教育理念。工作之余，读一些有关教育文学书籍，写好读书感想，从而不断充实自己。

（二）在实践中进行教学研讨。

目前进行的整合课程对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会。我将继续积极参加校内校外的教研活动，平时就当天发生的教学突发事件，教学感悟反思，幼儿的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。

（三）加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发幼儿的学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有一篇质量较高的反思和教学设计。同时，还要坚持每天都有点滴收获，及时归纳、及时总结，写出教育教学研讨论文。并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

（四）在备课管理上，朝着a级管理奋斗，在原来的基础上向前一步。

三、具体实施方案

1. 勤于学习，树立终身学习的观念。

(1) 坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。

(2) 多渠道地学。做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。通过网络学习新课标，在教学中理解应用新课标。

2. 多听课，坚持做到听好每一堂教研课，做好教研笔记。取长补短，努力地提高自己的教学水平。

3. 勤于动笔，提高教育科研水平。

(1) 及时积累专题研究的第一手资料。

(2) 尝试进行教学案例的分析，把自己的专题研究从实践层面提升至理论层面。在实践中不断积累经验，走进幼儿心灵，创造多彩人生，学习，再学习，在学习中不断超越自己。

教师个人研修计划感悟篇十二

XXXX年的春天如约而至，我们又开启了崭新的征程。为了进一步加强教师个人的自我发展与完善，积极进取，努力工作，特制定教师个人研修计划。随着新一轮小学课程改革的全面推进，社会对小学音乐教师提出了更高的要求。以“求真、求实、求效”的工作理念做后盾，以提高教师专业能力为重

点，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。现依据个人实际，制定专业发展个人研修计划：

在工作中，要广泛阅读各类书目，不断充实、更新自己的专业知识，领悟生活化、情境化课堂教学的真谛，提高自己的教学水平。同时，注意多钻研、勤思考，将自己的教育教学实践与理论结合起来，在总结和反思中来形成自己的教学风格。

目前进行的新课改对我来说是一种挑战，同时也是一次难得的锻炼机会。作为一名新教师，我将继续积极参加校内校外的教研活动，将教学感悟进行反思，学生的思想问题及解决方法等与同组教师交流学习。同时，积极主动地定期进行示范或研究教学，在实践中提高自己的教学能力。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有一篇质量较高的反思和教学设计，同时，还要坚持每天都有点滴收获，及时归纳、及时总结，写出教育教学研讨论文。并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

1、勤于学习，树立终身学习的观念。他山之石，可以攻玉；他山之玉，可以剖金。学习，可以使自己了解前人和他人，了解过去和未来，关照反思自我，从而获得新的生成。所以，我觉得要做到“三学”。坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。多渠道地学。做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的’。广泛地学。广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

2、善于思考，在实践中探求、感悟。要坚持用脑子工作，力

争做到反思昨天——在反思中扬长；审视今天——在审视中甄别；前瞻明天——在前瞻中创新。时刻把工作与思考相结合，在思考中工作，在工作中思考，创造性地开展工作。

3、勤于动笔，提高教育科研水平。及时积累专题研究的第一手资料。并尝试进行教学案例的分析。我相信，自己有能力经受住“极限”的考验，在超越自我的同时，逐步实现人生的价值。

总之，在今后的工作中，我时刻告诫自己要追求卓越，决心认真学习，不断更新自己的教学理念，丰富自己的文化底蕴，夯实教学理论基础，力争早日成为一名出色的音乐教师。发挥音乐教学的独特魅力，将德育渗透于美育之中，陶冶情操，培养学生健全人格。

教师个人研修计划感悟篇十三

为适应素质教育课程改革的需要，不断提高教师自身研究新教材，掌握新教材，正确使用新教材的能力，现制定研修计如下：

一、研修目标和内容：

- 1、进一步研读《数学课程标准》，深入理解、掌握新课程的四个基本理念。
- 2、学习新教材，走进新教材，把握教材的特点。
- 3、结合学情，探索阅读教学的有效途径，提高语文教学质量。
- 4、探索适合学生运用的教学方法，使学生更加愿学、乐学。
- 5、更好地运用电子备课平台和教学课件，以突出重点，突破难点。

二、研修方式：

1. 在研读《数学课程标准》的基础上，学习新教材，通过与旧教材比较，把握新教材的编排体系。
2. 教师要掌握每一单元的教学重点和难点，及知识的生长点，达到掌握传授知识的深浅程度。
3. 教师在传授知识的同时，更要注重对学生数学素养的培养，及自学能力的培养和终身学习的意识的养成。
4. 认真总结课改中遇到的实际问题及解决办法，并形成书面材料，在不断反思中积累经验，提高教育教学水平。

三. 研修时间

20xx年x月——20xx年x月

四. 具体措施

1. 备好课是上好课的关键，每位学员在教学中做到认真备好每一堂课，仔细发掘教材，及时写好教学心得(即教学反思)。
2. 学员之间在平时的教学中，互相合作听听彼此的家常课，多交流，多讨论，努力做到互相帮助，扬长避短，共同进步。每位学员一年至少上好一堂公开课，争取一个学期上一堂交流课，课后班内进行说课，评课并邀请导师听课指导。
3. 小组内定期互相交流教学心得，教学困惑，并组织导师见面，由导师现场指导，帮助学员解决疑难。
4. 以教学、科研的反思、总结为主线进行研究性学习。在研修期间，认真听课，课后对任课教师进行交流、指导，并作好课堂记录和评课要点。

5. 以课例为载体，立足提升。

在研修期间，进行探究性教学设计，与学员们一起听课、评课，在课例设计与研究中体会和领悟具体的教学课例所蕴涵的发展理念、修正认知结构及专业理论，使自己不断构建理论和专业成长。

6. 每个月根据学员所授的内容，写一篇“最满意的教案”，教学故事，教学随想或教学心得体会等的教学摘要，定期发到导师的信箱(各学员自己保存好底稿)，由导师指导。

7. 切入一个课例，寻找现实与理念的差距。

在导师指导下，精心设计，展示一节反映本人教学思想、教学风格的数学示范课，并作好教学反思，并与学员们课后进行互评，使理论和实践紧密结合。

8. 每个星期争取读一篇与数学教学有关的文章，并做好相关的摘录，一个学期至少读一本好书，期末写好读书心得(即读后感)。

9. 一个学年各学员至少写一篇教学论文。把一个学年的教学摘要和论文整理后编成册，以供学习交流参考。

10. 认真作好研修总结。

教师个人研修计划感悟篇十四

为适应“高效课堂的范式”教学，根据自身的业务水平，我意识到自己存在诸多不足，为不断提高教育理论和学术水平，增强知识更新能力和教育教学能力，我将从各方面不断完善自己，全面提高自身素质，使自己具有现代教学理念，以提高教师综合素质为前提，开展个人研修。

首先提高自身素质。具有高尚的道德情操，远大的理想和抱负，敬业爱岗、淡泊名利、不求索取，把提高自身修养作为第一研修内容，从小事做起不断进取，超越自我。其次，加强理论学习。通过参加集体学习及自学等方式认真学习新理念，及时把握课改的前沿信息，并努力运用于课堂教学实践之中。第三，立足常规教学。潜心钻研本学段教材，上好每一节课为前提，不断总结和反思自己的课堂教学，逐渐突显出个人的教学风格和教学特色。最后，注重经验积累积极撰写教学反思、案例和论文，将教学过程中的点滴感悟记录下来；随时上传到小学语文论坛和个人博客里，以便达到资源共享，优势互补的效果。

开学后，我将积极参加教师集体学习活动。认真参加每周一次的教研活动，做好学习笔记，与其他教师主动交流。积极参加教研室组织的公开课听课、评课的活动。虚心向他人请教，取人之长，补己之短，进行教学研讨和提升。加强教育教学研究，做创新型的教师。

在今后的教学中我将尝试运用多种灵活的教学方法，来激发学生的学习兴趣。及时对每节课进行反思，争取每学期都能有两篇质量较高的反思和教学设计。同时，还要坚持每天都有点滴收获，每月都能写一篇较高质量的教育教学论文。并一如既往地准时参加校内外教科研培训活动，提升教学研究能力。

我要在实践中不断积累经验，促使自己尽快成长起来，走进学生心灵，创造多彩人生，学习再学习，不断超越自己。逐步形成个人教学风格，做一名优秀的小学教师。

教师个人研修计划感悟篇十五

按照“一流学校、一流师资、一流课程”的原则，学校选派优秀青年教师至国外知名高校，学习本专业前沿课程，拓宽国际学术视野，孵化国际化课程。派出教师应根据学科建设

需要，结合个人学术研究方向，设定学术发展规划，积极投身教学科研工作，在较短时间内成为学术骨干。

二、任务

- 1、派出教师以旁听形式全程学习一门本科高年级或研究生专业课程，进修结束回校后用于教学研究。
- 2、派出教师在外进修期间，应参加一次高质量的国际研讨会，了解相关领域的最新发展。
- 3、派出教师应利用国外学术资源，为已(拟)承担的科研项目做好资料收集等工作。
- 4、派出教师应积极协助学校物色、联系引进人才的人选。

三、要求

- 1、派出教师结束校后，应向所在单位汇报进修成果，并提供课考勤证明及参加国际研讨会的邀请函。
- 2、派出教师在进修结束回校后，应通过学校组织的出国进修成效考核。
- 3、派出教师在派出前应与人事处签订派出进修协议，在进修结束回校后应完成协议规定的服务期限。该服务期限不能抵消派出教师原先与人事处约定的其它服务期限，两者应累加计算。

四、名额与期限

自20xx年至20xx年，学校每年选派1—2名优秀青年教师至国外知名或一流高校进修。进修派出分春季和秋季两期，每期5—6个月。

五、年龄

派出教师的年龄原则上在40周岁以下。

六、待遇：

1、学校全额保留派出教师在外进修期间的每月岗位工资和薪级工资。

2、派出教师通过出国进修成效考核后，学校向其发放在外进修期间 50%的每月校内基本岗位津贴。

3、学校向派出教师提供一次经济舱往返国际机票和办理护照、签证等费用。

4、学校向派出教师提供1,000美元学习补贴(按汇率以人民币支付)。

5、派出教师若未通过出国进修成效考核，或违反派出进修协议，学校将视情要求其返回全部或部分学习补贴。

七、选派程序

1、每年3月初，教师经学校批准后报名申请，并提交出国进修计划。

2. 每年4月初，学校组织遴选小组对申请人员进行遴选，确定派出人选。

3. 每年4月起，派出教师落实前往进修的国外高校，完成国内相关报批手续，办理签证等事宜。

4. 每年8月后或次年2月后，派出进修。

八、其它

20xx年起，本计划的实施视学校学科建设与发展的需要确定。

教师个人研修计划感悟篇十六

通过二十年在一线的物理教学，我一直以来认为我是一个比较称职的老师：学生喜欢上我的课，各位领导对我的教学很是满意，各位同仁也把我当成他们学习的榜样。但通过这次的网上学习，我深刻体会到自己在教学中存在很多问题。通过这次物理培训学习，我深深体会到我们教师必须转变教育观念，应该树立“以学生为本”的教学理念，运用新的教学手段激发学生主动求知的欲望，激发学生学习的兴趣，对于教学中存在的一些问题在此作如下总结。

现在所使用的教材，内容是经过浓缩的，可我们不能只让学生学习“精华”，还得把内容讲细，讲完整，要补充很多知识，所以让学生做好笔记，把各知识点进行完善是很有必要的，而且，有了笔记，对学生课后的巩固、复习也相当重要，否则，学生连一些基本的题目都没法解答。所以做笔记也是物理教学中一个不可少的环节。

有人说物理是理科中最简单的一个学科，可我认为物理是理科，却又像文科，要记忆的东西特别多，如：密度公式、浮力公式、吸热公式等。还有很多概念、定义、规律、原理等，这些知识在上新课的时候，逐渐向学生介绍，一段时间后，再进行归纳、小结，让学生读、写，让学生记。每天给学生总结一点重点，让他们愿意去背。并且从背的过程中得到收益。

要提高教学质量光凭自己的工作热情是远远不够的，对于很多学生来说，上课一听就明白，课后却糊涂，物理课本上确实很容易，这就要我们老师引导学生去学。做练习题时，心中没有一点底，也有人反映说每节课的内容多，上得有些快。可我一想，我上得也不是很快，属于正常的教学进度。问题出在哪儿呢？后来，通过对学生的调查发现，很多学生只是

在课堂上听懂了，课后没有及时复习，该记的没有记住，知识没有得到巩固，于是问题越堆越多，学生觉得记不了，更不要说综合运用了，这样，学生就产生了畏难情绪，感到要学好物理好难。针对这些情况，我采取了以下措施：

1、教学时，加强趣味性和新旧内容的联系，以旧引新，讲新复旧。

2、用综合对比法，对知识进行总结，融会贯通，揭示规律。

3、在教学中不要拼命赶进度，否则会造成学生“消化不良”。甚至让一部分学生跟不上，而对学好物理失去信心。在教学中，要坚持面向全体学生，紧跟教材讲课，重视基础知识，不讲难题、偏题。教法上争取步步到位，让学生容易接受和理解，每次测验都注意控制试题的难易程度，让大部分学生踮一踮脚就能摘到桃子，充分让学生感到学好物理不是高不可攀的事情。

简答题和综合实验题，是很多学生感到很难的两类题，包括一部分成绩比较好的学生也属于这种情况，在历次的考试中，丢分严重。对于简答题，有一部分学生是无从下手，不知道用哪些物理知识来解释；成绩好一点的知道解答题目所要用的知识原理，可也是表达不清楚，写了一大篇却没有说到点子上。所以在这类题上，我们还要多下功夫，找一些题多让学生练习。让他们弄明白，题目的意思，该用什么知识原理进行解答，怎样描述得准确、完整。

综合实验题文字多，信息新、阅读量大、隐蔽性强，学生一见就怕，为了答好综合实验题，应该做到：1、务实基础、联系实际、训练多变，提高知识的运用能力；2、重视培养和提高阅读、理解能力、学会审题，通过阅读，能对题中的一些信息进行摘取，重组和加工，找出实验目的、已知条件、有关数据、相关信息等。

期末复习工作的好坏，直接影响会考的成绩，所以期末复习工作，要做到有计划、有目的的进行。每个阶段，都做到心中有数。复习的练习题，测验题都要严格筛选，对不同层次的题目进行辅导和练习，对学有余力的学生，增大课外作业的容量，加大难度，适应会考；对稍差一些的学生，布置一些难度较低的题，争取提高会考的合格率，在复习过程中，通过学生反馈的情况及时了解学生对知识的掌握和运用程度，做好辅导和改进复习重点，也希望能通过这次学习，使我的物理教学水平能更上一层楼。