

最新八年级语文上学期教学工作总结(精选19篇)

会计是一门需要不断学习和更新知识的学科，它的法规和实施细则会随时进行修订和更新。接下来，小编为大家整理了一些卫生工作总结的范文，供大家参考借鉴。

八年级语文上学期教学工作总结篇一

回首这一学期所走的路，一页一页地去翻一下，或成功，或失误，无不包含着耕耘者的辛酸，也深知自己肩上的重任。因此本学期来，我始终坚持认真备课、上课，及时批改作业，做好课后辅导工作，课下广泛涉猎各种知识，教书育人，从而不断提高自己的教育教学水平，现将工作做如下总结：

实施课程改革以来，我反复学习有关教育教学理论，深刻领会新课标精神，切实转变观念，克服以往在语文教学中忽视学生的主体地位，忽视人文精神和科学精神的培养，过分追求学科知识系统的错误倾向，真正确立语文教育的新理念，认真反思自身教学实际，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想。本学期我认真学习了《语文课程标准》、《新课程理念与初中语文课堂教学实施》、《新课程下中小学教师备课技能指导》、《成功教育》等书籍，树立起以教师为主导，以学生为主体的新的教学理念，努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡贯彻启发式、讨论式教学。即在教学实践中积极探索，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创新为核心的语文活动课等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。

通过教学任务的完成，全面提高了学生的整体语文素养。本学期语文教学至始至终注重提高学生的语文实践能力，积极倡导、促进学生主动发展的学习方法，拓宽了学习和运用的

领域，注重联系生活、跨学科的学习和探究式学习，力求使学生获得现代社会所需要的终身受用的语文能力。

应试教学课堂围绕知识目标而展开，储存继承前人积累下来的经验和体验，但忽视了学生创新的动机、兴趣、情感、意志，如何激活所需的先前经验，萌动求知欲望呢？新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，激活学生好奇心，探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，我仔细研究教育心理，尽最大努力，准确把握学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

学生在课前自主学习教材，利用工具书初步了解所学知识，提出质疑，或通过课外书籍、网络、咨询、请教等收集有关资料，或在生活和社会的大课堂中寻找与课文相关的信息，或按照老师布置的思考题，做好准备。鼓励学生采用各种手段扩大阅读面，增强学生在一切场合学语文用语文的意识，继续采用“读书交流会”形式。进行阅读教学的辅助指导。例如在处理每单元的重点篇目时，我们始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题，组织课堂教学。

“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

新课程改革正是对今天教师教学观念的挑战。教师应由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根

本转变。用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

八年级语文上学期教学工作总结篇二

忙忙碌碌，一个学期的工作又临近了尾声。我在本学期担任八年级（5）、八（6）班的语文教学工作。语文是一门工具学科，对学生而言，既熟悉又困难，在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。以下就是我在本学期的教学工作总结。

全面贯彻执行国家教育方针，贯彻义务教育理念，努力体现新课程标准精神，面向全体学生进行知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的教育。培养学生“学会学习、学会做人、学会生存、学会创造”，塑造学生健全人格，全面提高学生素质，让学生认识语文与生活的联系，积极倡导自主、合作、探究的语文学习新方式，圆满完成教学任务，提高教育教学质量。

以阅读教学为主，共完成六个单元共三十篇课文的阅读教学。每个单元一个主题，达到相应的学习目标。

（1）融入自己的生活体验，感悟课文的思想内涵，进而了解社会人生；继续了解叙事性作品的文体特征，品味含意丰富的语句。

（2）加强了朗读，注意课文中的联想与想像，了解直接抒情

与间接抒情的表达方式，学习抒情性语言。

(3) 在理解课文内容、熟悉科学文艺作品特点的同时，引导学生树立起环保意识。

(4) 学生了解了民生和民间文化。不仅感觉到自身日常生活中蕴含的无穷乐趣，还体会到了多种表达方式综合运用产生的艺术效果。

(5) 在优美的古文中漫步，在大致读懂课文的基础上，结合自己的体验评价作品的思想内容；了解古人写景、叙事、议论的艺术，体会语言运用的妙处；积累了常见的文言词语，增强了语感。

(6) 在借助提示、注释和工具书读懂课文的基础上，体会游记散文借景抒情的特点；品味了古诗文名句的思想感情，并结合亲身体验加深了理解。

教学课堂始终应当重视学生创新的动机、兴趣、情感、意志，激活对前人所积累之经验的生活体验，激发求知欲望。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，驱动学生的好奇心和探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，本人仔细研究教育心理，准确把握八年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

例如，在处理各单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。在这样的氛围中，学生的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小

组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

现代教育技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自身体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

新课程改革促使教师由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变，用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。由是，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每日一页，字词听写

“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记（摘记）天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥……授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。

教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

一期来，在同行的大力支持下，在学生的良好配合下，教育教学任务得到圆满完成。教师与学生关系更加融洽，学生的知识和能力得到长进。但学生主动学习、自觉学习、勤于学习的意识有待加强，朗读水平也有待继续提高，今后必须更加完善这些工作。

八年级语文上学期教学工作总结篇三

作为一名二中的'较年轻的语文教师,我深知语文教学工作的任务重,难度高,也知道自己管理经验尚浅,因此,我对教学管理工作不敢怠慢,认真备课、上课,及时不批改作业,认真学习,深入研究,不断提高自己的教学管理水平,现将工作总结如下:

教学中,备课是一个必不可少,十分重要的环节,备课不充分或者备得不好,会严重影响课堂气氛和学生的积极性。我明白到备课的重要性,因此,自己作为主要备课人时,总要认真专研教材和教法,多方参阅各种资料,力求深入理解教

材，准确把握重难点，在此基础上向教学组长请教，听取其他教师的合理意见，再最终设计出适合全体师生的教学案。

根据我所任教的学生情况，学生水平参差不齐。针对学生的不同情况采用不同的教学措施。对于学困生课上多提问，课下单独辅导。对基础好的学生，在他们把握的基础上，留些难度较高的作业让他们完成。多介绍一些好的读物给学生，提高他们的写作水平。这样不同水平的学生，都能得到不同层度的提高，对学习也会有信心。在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

“兴趣是最好的老师”，在教学中，我十分重视培养和激发学生的学习兴趣，譬如，在导入新课，让学生一上课就能置身于一种轻松和谐的环境氛围中，而又不知不觉地学语文。

积极参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

教师的性格是指教师在教育和实践活动中所表现出来的独特稳定的态度特征及行为方式的总合。它属于教师具有的非智力因素，同时也是一种教育因素，是其他因素所无法取代的。由于我的性格的原因导致学生成绩不理想，为此以后我将尽力改变自己的性格，要拥有坚强的性格，在工作中不畏难退缩，处理问题时耐心细致、有毅力；遇到学生不听话不认真时要稳定自己的情绪，镇定自若处理问题，和学生建立良好关系；对学生要适当的严厉，“严师出高徒”。总之，我要更叫努力的工作，汲取教训，总结经验，争取更好的成绩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

八年级语文上学期教学工作总结篇四

光阴似箭，一转瞬，一个学期的教学工作已经完毕了，这个学期我连续担当了27、28两个班的语文教学工作。由于教学力量有限，教学阅历尚浅，因此，我对教学工作不敢怠慢，虚心向优秀的语文教师请教，仔细钻研教材，探讨教法……经过又一个学期的努力，收获了许多许多，现将详细工作总结如下：

每次集体备课后我都会再花时间认仔细真钻研教材和教法，参阅各种资料，力求深入理解教材，精确把握重难点。在课堂上，能够运用多种教学方法充分调动学生的小组合作精神，激发他们的学习兴趣，向课堂40分要质量，努力提高课堂教学效率。

在新课改的大背景中，学生的自主学习，培育学生的创新力量，已成为教师，争论、沟通、探究等学习方式已成为课堂的主流。我在语文课堂教学中，力求做到让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而进展学生的语文素养。为此，我在语文教学中，构建语义的理解、体会，引导学生仁者见仁，智者见智，大胆，各抒己见。在思索辩论中，我奇妙点拨，以促进学生在剧烈的争论中，在思维的碰撞中，得到语言的升华和灵性的开发。其间，开放的课堂教学给了学生更多的自主学习空间。

利用早读课时间让学生大声朗读，以提高他们的语感。大局部学生语言表达力量较弱，回答下列问题语言不连贯，这样也制约了他们的阅读及写作力量，所以我对两班中的学生规

定每天早上必需大声精确流畅地有感情地朗读20分钟，经过这学期的努力，他们有了明显的进步。

为了提高学生的阅读和写作力量，这学期我连续加大训练力度。为此，我规定学生每周都要进展至少两篇课外的阅读作品并作摘抄。写作训练每周两次，是写学生自己所读文章的读后感或命题作文。两个班里也有不少学生卷面书写不仔细，为了提高他们的书写力量，我规定他们每天必需至少练10个字，所练内容主要是以字帖为主，经过这么长时间训练，他们进步还真不小。

在作业批改上，仔细准时，力求做到全批全改，重在订正，准时了解学生的学习状况，以便在辅导中做到有的放矢。

坚持参与校内外教学研讨活动，不断吸取他人的珍贵阅历，提高自己的教学水平。本学期，根据教研组的安排，听了本校同事的'公开课，并通过参加研讨和集体备课等活动，使自己从别人身上学到了许多有益的阅历。

我所任教的27、28班语文成绩相对其它平行班而言，还是有差距的，我仔细进展了反思，缘由主要有以下几个方面：

2、对学问点的检查落实不到位；

3、对差生的教育缺乏力度，虽然也使用了多种方法，但没有时时抓，刻刻落实。

学无止境，我会在今后的教学工作中学习学习再学习，努力努力再努力的！

八年级语文上学期教学工作总结篇五

八年级是整个初中重要的时期，我深知自己肩负的责任重大，不敢有丝毫的怠慢。学生在心理和生理上都发生了很大的变

化，学生的精神上有更多的压力，于是大多数的学生在这个转折时期显得无所适从。这一变化，对于我这位年轻教师来说是要很大的压力。但怎样让学生尽快适应能够专心的地听你的课呢？这是摆在我面前的首要任务。

我做为老师做到两点：一是尊重每一个学生，满足学生尊重的需要，努力克服固执己见，偏激的思维方式，尊重学生个性发展，让他们对数学感兴趣，把数学引到生活当中；二是善待每一个学生，用真诚的爱心对待每一个孩子。对于优等生，不掩饰他们的缺点，积极引导他们扬长改过，努力使其达到卓越。我班xxx学各方面表现相当不错，是一个品学兼优的学生，但就是缺乏胆量，上课时很少积极发言。针对这一点，我找她谈心，帮她找原因并鼓励她大胆发言。在我上课时，有意找她回答问题，并适当给以鼓励，锻炼她的胆量。通过这样的锻炼取得了一定效。

对于后进生，不歧视他们，善于发现他们身上的闪光点，激励他们一步一步自我完善。我班xxxxx等同学学习很差，上课不注意听讲，作业经常不交，课上、课下纪律不能保证，是典型的后进生。对于这样的孩子如果只是批评、指责，他的自信心肯定会越来越少，甚至还会自暴自弃。这时我经常跟他聊天，常常在课堂里教他懂了就叫他上来做题，我都及时发现，并且及时予以鼓励，培养他的自信心。对于后进生，我动员学习好的同学帮助他们，带动他们把学习成绩提高上去，组成一帮一学习互助小组。

我觉得当一位教师应该做到以下两点：

1、把微笑送给学生

很多人在提到教师时，总会与“严肃”、“不苟言笑”联系在一起。其实，“微笑”的力量才是无穷的。每天给学生灿烂的微笑，会让学生的身心感到愉快，智能得到发展。中国有句谚语：“谁也说不清哪块云彩会下雨。”而我却相信我

的每块“云彩”都会“下雨”。因为，我拥有一种特殊的教育手段——微笑。我们班有一些学生，总是爱拖作业不做，因此考试成绩总是不如人意。怎么办呢？训一通吧，不行！我试着寻找他的优点，结果发现他这个人还真有不少优点：比如，他对人非常懂礼貌，每次见了老师总会笑嘻嘻地打招呼。我便在课上时表扬他，然后在课后再悄悄地微笑着问他：“作业好了吗？要抓紧一点哟！”他总是边红着脸边搔着头对我说：“还有一点点了。”我还是笑着对他说：“等一下我可是要来查的哦。”他从我的目光里读到了鼓励，久而久之，找到了自身的价值，后来还变得在课上敢于发言，在考试中取得了好成绩。在学生取得成功时，我会用微笑送去欣赏；在学生感到失落时，我会用微笑送去鼓励；在学生犯错时，我会用微笑送去宽容。因此，我用微笑赢得了学生的尊重和爱戴。我想说：微笑，是一把闪闪发光的金钥匙，能开启教育成功的大门，帮助学生们茁壮成长。

2、把真情送给学生

真诚关心和爱护学生，不仅在思想上、学习上、生活上等给予关心，而且要具体体现在实际行动上，平等对待每一位学生，不论是成绩好的还是成绩差的，不论是家庭富裕的还是条件较差的，不论他是否犯过错误，我都要一视如仁，不搞特殊化，不偏见，要尊重学生人格，公平、公正、平等对待班上每一位同学，融洽师生关系，增强师生情感交流渠道，让学生学习有一个温馨和谐的场所，这样他们才能好好学习，才会有学习的动力。这些虽然是小事，但在学生的心目中留下的记忆却是很深的。我送出的是真情，收获的是更多的真心回报。每每读到学生们发自真心的感激之语时，我总有一种幸福的感觉充盈心头。

有时工作有条不紊，还得加一个“严”字。对学生的热爱不可无，但对学生的严格更不可丢。虽然我意识到这一点上，但我要求的还不很严。在上课时有过几次严打，但只是在老师和领导的帮助下。在这一点上，还需要向各位老师请教。

以上工作中所做的一些尝试和努力，回首这半年的工作，几多感慨，这其中更有经验，然而更多的是教训。如果问我当了一年半的老师有什么感受的话，我会说，是很累，但很充实。是领导、学生的信任使我背负着责任，是强烈的责任心使我激流勇进。我可能不会取得太大的成功，但面对学生，我可以说一句：你们的老师面对过去，他将无怨无悔！我知道，在工作上我做的还远远不够，与领导的要求以及和帮助。

- 1、加强学习，学习新课标下新的教学思想。
- 2、学习新课标，挖掘教材，进一步把握知识点和考点。
- 3、多听课，学习同科目教师的课。
- 5、多多写教学反思。

八年级语文上学期教学工作总结篇六

本学期继续任八年六班的数学教学工作。为了能够更好的开展教学，学生数学能力有提高，发现教学中的规律与经验，将本学期工作总结如下：

本学期我参加了个人课题的研究，《八年级数学学困生转化问题的研究》，备课和出导学案时，我围绕着这个课题开展，根据教学内容，选择不同的教学方法。如在学习《分式》这一章时，教学中设计了大量的探究活动，充分运用教材，利用类比分数的知识来学习分式，为学生提供充足的时间与空间，教会学生学习的思路，让学生自主学习。

课堂教学中我坚持用“发现-探究式”的教学方法，对于重点与难点的知识，我力求让学生先独立思考，给以一个感悟，然后合作交流，形成共识，教学中我充分利用学生的思路，把重点讲实，难点突破，将知识建立起链接，将课堂做实。

结合教学内容，适时激发学生的学习热情，我充分发展学生创造思维，鼓励学生大胆设计，学生在设计的过程中学到数学知识，又发挥了个性特长。学习兴趣自然增强，能够愉快的学习，数学知识也就鲜活了，课堂就能更好的成为收获知识的果园。

我按照内容，适时适量的留作业，作业第二天认真及时的批改。对于共性问题，利用课堂讲评，对于个性问题，我学习了洋思中学的“兵教兵”的方法，成立了学习小组，先是优生给学困生讲解，然后我又进行个别辅导。同时借助我是班主任的便利条件，在课下对学困生、优生分别进行面对面的辅导。

本学期我积极参加教研活动，向本组教师学习，同时也将自己体会与其它数学组教师互相交流，认真学习每位教师的长处，积极听课，博采众长，提高教学水平，不断完善自己的教学，并将经验及时落实到纸上，积极上交经验总结与论文。平时我经常坐在教室里听课，一个目的是可是向任课教师学习他们的优点，同时对学生也有一个督促，促其养成良好的听课习惯。

社会对教师的素质要求越来越高，在今后的教育教学工作中，我将更严格要求自己，努力工作，发扬优点，改进不足，开拓前进，为美好的明天奉献自己的力量。

2、注重打基础。由于学生基础较差，上课时多以学过内容作为切入点，让学生更易接受，从熟悉的内容转到新内容的学习，做到过渡自然。对于学过的内容也可能没有完全掌握，则可以花时间较完整地复习学过内容，然后才学习新知识。作业的布置也以基础题为主，对稍难的题目可以在堂上讲解，让学生整理成作业。

3、注重组织教学

严格要求学生。大部分学生的学习基础较差，所谓“冰冻三尺，非一日之寒”。这些学生已经形成了厌学的习惯，顶多是完成老师布置的作业就算了，有些甚至是抄袭的，对于容易掌握的内容他们也不敢沾染，所以必须严格要求他们。由于学生缺乏学习自觉性，所以上课时间是他们学习的主要时间，教师应善于组织、调动学生进行学习，更充分地利用好上课时间。

4、多与学生沟通，由于学生基础参差不齐，难免会有学生听不懂，多些主动和学生进行沟通，了解学生掌握知识的情况非常重要，这样有利于针对性的对学生进行教育，无论备课多认真仔细也很难适应不同班级的情况，只有沟通、了解，才能更好地解决各个班级的不同问题。另外，有些学生基础较好，加强师生间的沟通就能更好地引导这些学生更好地学习。

总之，在过去的一学期，虽然我在教育教学工作方面取得一些成绩，但也存在很多不足之处，在以后的教学工作中，我将不断的总结经验，扬长避短，争取使自己的教学工作走上一个新台阶。

八年级语文上学期教学工作总结篇七

学期就要结束，回顾本学期的工作，整个学期无论是校内主抓的集体备课、批改作业还是教研室布置的作业设计都是在围绕“提效率和抓成绩”进行。现将本学期的工作总结如下：

课堂是学生学习的主阵地，所以备好课，上好课是提高效率的关键。本学期，作为数学课，每周除了正课只有一节辅导课，再加上学生自觉习惯差，课下作业质量也不高，所以也只能利用上课时间，因此备好课是关键。根据对这几年郑州市考试卷的分析发现，每年都有书上的原题，所以平常上课也会非常重视课本上的习题，作业量减少了下来，但质量却有了明显的提高。每节课备课前反复研读教材，读出教材设

计的意图，读出教学环节的设置，读出学生的学情。

过去上课时，常常犯的错误是课堂思路不清，目标不明确，造成课堂效率低下。所以，本学期我特别特别注重教学思路整理，每节课上课前都会反复研读课本，梳理课堂思路。上课期间，尽量做好过渡和衔接，减轻学生的理解难度。关注课堂上每个学生的学习状态和学习过程，及时提醒和帮助课堂上学习有困难的学生。充分发挥课堂小组合作学习的优势，发挥小组导师制，让优秀生帮助学困生，让不同的学生都有不同的不同收获。

作业设计是东区教研室实施的一项计划，目的是提高教师的业务素质，减轻学生的可也负担，提高作业的质量，改进学习效率。在设计作业时，由于起初的不明确，也走了些弯路，出现了一些具体操作方面的矛盾，课堂作业与上课用的导学案使用重叠，定位不准等。课中作业纯习题化，忽视学生的知识建构过程和知识的生成过程。后期经过改进，渐渐提高了课堂效率。同时，重视学生的作业情况。布置作业有目标，有针对性，而对学生的作业也及时批改，发现问题，归纳问题，针对问题及时解决，真正提高作业的时效性。

人人都能获得良好的数学教育，不同的人数学上得到不同的发展，这是新课标对不同学生所定位的不同要求。表现在课堂上即为培优补差，分层教学，提高课后辅导的针对性和实效性。每节课上完之后，除了反思课堂教学当中的不足之处并及时改进外，更要结合学生的作业情况反思学生学习存在的问题，并在课后寻找辅导时间改进。当然，由于课后用于辅导的时间有限，这样的矛盾促使辅导必须减少数量，提高质量。

总之，作为教师，我个人觉得个人的教学业务基本功才是自己安身立命的根本，是自己赢得学生信服的基本保证。但也深知，自己的能力还相差甚远，我将在今后的教学过程中继续努力，不断改进，提高自己的教学业务和基本功。

八年级语文上学期教学工作总结篇八

初二的教学已经过去结束，暑假也已经过去了两周的时间，回顾本班的过去这一学期的变化情况，有许多值得分析和总结的地方。

在本学期教学工作已进入八年级下学期，教学内容上已经进入比较难的知识点，学生也进入了分化的阶段，好学生学习更努力，更认真，已经养成了比较好的学习习惯，能够独立思考问题，主动探究，自主学习，中等的学生学习态度很认真，作业能够认真完成，但在灵活性上还需要下工夫，还要形成一种能力，才能考出高分，最让人犯愁的是每个组的部分五号和六号，这一部分不学习的学生，学习氛围差，课堂上不认真听讲，作业不能及时完成，讲过的题目也不能及时订正，所以造成成绩不理想。课堂上还捣乱课堂纪律，已经影响了班级其他同学的学习，我在放假前的家长会上，也讲了到这个问题，其他家长也问我，这些不学习的孩子，他的家长不管吗，我也在思考这个问题，很明显已经出现了分化，好学生很好，差学生很差，中间出现了断层，中下等的学生已不学习，中等生的学习也出现了困难，所以要想提高这部分学生的成绩很有难度。

认真备课，积极参加集体备课，上好每一堂课，认真批改作业，发现问题，及时讲评；认真备课，每上一节课，我都做好充分的准备，在备课过程中认真分析教材，根据教材的特点及学生的实际情况设计教案。在个人备好课的前提下，积极参加集体备课，交流、探讨每一节课的上法，虚心向老教师学习，取人之长，补己之短，使自己不断进步。同时，认真批改作业，及时辅导学生，帮助学习困难生，使他们得到发展，关心爱护学生，经常和学生谈心，帮助他们解决学习中的困难，给他们树立学习信心。积极参加教科研活动，认真学习教育教学理论，不断充实自己。

按时上、下班，不迟到，不早退，有事请假。工作积极、主

动，任劳任怨。从不斤斤计较，对学习有困难的学生及时进行谈心，帮助他们解决学习中的困惑，走出学习中的低谷，帮助他们树立自信，努力提高成绩。

总之，在教学中注重因材施教，是不同层次的学生得到发展。我在工作上发扬了任劳任怨的精神，做到不计个人得失，以校为家，以教为本；对待同事团结友爱，互相帮助，并能虚心向有经验的老师学习；对待学生爱护有加，但绝不放松严格要求。

八年级语文上学期教学工作总结篇九

一学期来，本人以学校工作计划为指导，以深化课改实验工作作为动力，认真履行岗位职责，较好地完成了工作目标任务，现将一学期来的工作总结如下：

一方面，认真学习教师职业道德规范、“三个代表”重要思想，不断提高自己的道德修养和政治理论水平；另一方面，认真学习新课改理论，努力提高业务能力，认真学习洋思的先进经验，通过学习，使我对新课改理念有了一个全面的、深入的理解，为本人转变教学观念、改进教学方法，打造高效课堂打好了基础。

在工作中，本人能够严格要求自己，时时处处以高标准来要求自己，模范遵守学校的各项规章制度，做到不迟到、不早退，不旷工，严格遵守教师职业道德规范，关心爱护学生，不体罚，变相体罚学生，建立了良好的师生关系，在学生中树立了良好的形象。

本学期，本人能够强化教学常规各环节：在课前深入钻研、细心挖掘教材，把握教材的基本思想、基本概念、教材结构、重点与难点；了解学生的知识基础，力求在备课的过程中即备教材又备学生，准确把握教学重点、难点，在此基础上，多利用先进的教学设备，精心制作多媒体课件，发挥备课组的

集体智慧，认真备写每一篇教案；在课堂上，能够利用多种教学手段，充分调动学生的多种感官，激发学生的学习兴趣。

同时，进行阶段性检测，及时了解学情，以便对症下药，调整教学策略。认真参加教研活动，积极参与听课、评课，虚心向同行学习，博采众长，提高教学水平。

本人主要负责初二年级语文备课组工作，因此，本人能经常与本组的教师联系，积极参加年级组及语文教研组组织的各项活动。同时，本人加强与同备课组教师之间的联系，尽可能的抽时间与同备课组教师研究教材、教法，共同备写教案、制作课件、出试卷。

本学期期中考试，我所带的班语文成绩相对其它平行班而言，有一定的差距，主要原因是差生面广，尽管优生成绩很好，但却不能拉平距离，同时对知识点的检查落实不到位。今后努力做到：

- 1、狠抓检查，落实对知识点的掌握。将差生时时放在心上，抓在手上。
- 2、加强学生的阅读训练，开阔学生的视野，拓宽学生思路，提高学生解决问题的能力。
- 3、加强对学生的管理教育，努力教学提高成绩。

八年级语文上学期教学工作总结篇十

紧张而又充实的一学年即将过去，回顾一年的工作，既有收获又充满挑战。收获缘于引领老师们前进的过程中成就了老师也成就了自己。挑战在于工作虽繁杂却锻炼了能力与意志。下面主要从以下四方面进行总结：

一、迎接学科视导，历练教学能力

3月26日，我校参加了xx区语文学科视导工作，区级的六位教研员要深入课堂，对我校的课堂教学质量进行全面的视察。我校参加视导任务的12位老师中近两年参加工作的有7人，虽然时间紧，任务急，但是老师们却迎难而上，以老带新，试讲了三次甚至四次，体现了老师们高度的责任感和集体的荣誉感。最终圆满地完成本次视导工作，得到了区教研员的一致认可，也让我们下一阶段的语文教学有了更加明确的方向。

二、加强教师培训，更新教学理念

上一学期，我校青训班学员在教育教学中开展了一系列的活动，陆续请区级骨干教师李春老师进行了《少年若天成，习惯成自然》的关于习惯培养的讲座；请市级骨干姜顺荣老师进行《如何与家长进行沟通》讲座，12名新教师走出校门，参加了“魅力教师，经典课堂”小学语文教学观摩研讨会，我校聘请北京教科院基教研中心王春明老师进行了《朗读与朗读教学》写下了对自己教学的启迪。

请区教研员齐静、张焯两位老师到我校指导教学，学校推荐了云霞、东旭、吴萌、李依四位老师进行课堂教学展示，这些都让老师们在业务上得到了较大的提升。

寒假里，他们都从教育、教学的优势和不足以及下一阶段的目标等方面进行了反思和总结，为本学期更好的开展工作确立了目标，校长也非常关注老师们的想法，为每位教师的反思进行了点评。在本学期的视导工作中他们的努力和奋发让我们看到了他们成长的迫切。相信，目标在心，潜力无限。

上学期我在作业检查中发现了一些新教师在作业批改上的优势。本学期我们开展了新教师作业展示活动，14位新教师将自己在作业上的心得体会与老师们进行了分享，正如吴萌老师说的：作业，是我们沟通的桥梁。低年级老师通过星星、印章、大拇指、评语来鼓励学生，中高年级老师用波浪线、用文字和学生进行交流，李娜老师说：有时个别学生还会通

过写作与老师交流内心的想法，这会成为我们师生之间的小秘密。还有的老师创设生生之间的交流与互动，让学生的习作有了更多的读者（杨东旭）。

此外，我们还听了来自北师大张春莉教授的《对课堂教学有效性的思考》的讲座，张老师从无效教学的四种表现入手，向老师们提出了值得思考的五个问题，使教师们对有效的课堂教学六个特征以及有效课堂教学的评价维度有了深入的了解。使老师们感受到：要让学生在课堂上诞生精彩的“观念”；要让课堂成为诞生学生精彩“观念”的地方！

本学期杨东旭、李娜两位老师参加了xx市骨干教师培训活动、聆听了名师赵景瑞、张立军、王文丽的讲座，观摩了获得过全国小学语文阅读教学大赛一等奖的张龙、程润的现场教学。培训后，李娜从朗读，杨东旭从备课思路、课堂练笔等角度撰写了自己的感受。杨东旭老师参加了在光明小学举行的“走进新课程，落实新课标”的培训，张云霞老师参加了区级课题整体阅读课内拓展的讲座培训。这些培训让我们的新教师在理念上发生了较大的变化，他们的课堂更加重视对学好语文能力的训练。

三、推进课题研究，促进专业发展

目前，我校语文教学正在进行三个区级课题的研究，课内拓展阅读和比较阅读是跟随区级教研员进行的，读写结合课题是我校自行申报的被批为的区级重点课题。三个课题并进，互相借鉴，共同发展。

5月13日，区比较阅读组在我校进行了课题研究活动，有14所学校的30几位老师参加了本次活动，李春、王硕两位老师分别进行了展示，听课的老师、教研员对他们的课给予了充分的肯定。更为重要的是，我们加入课题的时间较晚，所以在活动的准备过程中，我们邀请了课题组的成员校到我校进行指导，提升了我们对课题思想的认识。本次活动让不同层次

的教师都有了较大的提升，让我校的骨干教师和新教师看到了自己的不足和上升的空间。

本学期，我校低年级的两个教研组一直致力于在课内引导学生拓展阅读，在迎接视导的四节语文课和语文组的2节研究课中，老师们都不满足于课文，而是通过拓展词语、拓展短文增加学生的识字量、开阔学生的视野、提升学生的阅读速度。5月29日，张云霞老师代表我校在课题组内展示了《蚯蚓垃圾处理厂》一课。6月19日，王琳老师还将做一节的导师带教的课《神奇的塔》。

在以上两种课题思想的基础上，我们继续开展了读写结合的课题研究，李春、吴萌、李娜、索等7位老师都进行了读写结合课型的有益尝试，她们在读写内容上进行了深入的研究，如：李春老师结合《圆明园的毁灭》一课中大量篇幅写昔日圆明园的辉煌这一典型写法进行整篇文的写法指导。杨东旭老师抓住学生日常习作中结尾写法单一这一问题尝试在《我看见了大海》一课中进行学写含蓄型结尾的训练；吴萌针对《义犬复仇》一课中“义”的理解这一难点在课上引导学生先发现文中“议论抒情”的语言表达形式，进而体会这种表达形式的作用，最后结合资料学写这种议论抒情的表达形式抒发自己对纳粹残暴罪行的痛恨，在练笔中达到了对“义”的深刻理解，在一篇课文中实现了读中学写的迁移；杨瑞丽老师在《母亲的纯净水》一课中也是结合文章中中学生对于“态度决定成败”的理解存在困难上引导学生仿写从而达到对这一难点的理解。

四、开展读书活动，树立读书榜样

上学期我校开展了“书香少年”评选活动。通过“读我最喜欢的一本课外书有感”为题真迹读后感，在五年级召开了“书香少年，神采飞扬”读书争霸赛活动，都取得了较好的效果。上学期末，学校给老师们下发了“循环阅读计划”开展情况的调查问卷，从问卷中可以看到，经过一个学期的

阅读，我校学生的阅读数量有所增加，从老师交上来的阅读书目来看，有的学生一学期阅读达到10本以上，这也是我校以后循环阅读的目标——力争每年阅读10本以上的课外书籍，虽然也有相当一部分学生阅读量还很少，但是学生爱读书的风气已经逐渐形成。

在此基础上，本学期开学初，我们各个班级开展了读书交流会，让孩子们把自己在寒假中的读书感受与同学进行交流。为孩子们创设读书增长才干的氛围。班级读书会上，老师们设计了丰富多彩的活动：如一年级同学把自己制作的书签送给好朋友，鼓励同伴享受读书之乐。

二年级通过学生推荐好书，比一比谁读的书最多；通过教师推荐好书，倡导学生读书的方向。三年级用朗读展示课外书中的精彩片断。四一班用名人读书故事，四二班，六二班通过学生评委、教师评委与读者互动的形式展示学生读书的心得。四三班通过“读书角”启动仪式创设班级读书氛围。五一班、五二班同读一本书《夏洛的网》，五一班围绕“爱”的主题写出爱的感言。五二班同学在优美的音乐中朗诵着书中的段落，再现了夏洛为了救威尔伯吐尽了最后一口丝的感人画面。

五三班、六一班放手以组为单位，用剪贴报、相声、亲友团助阵等多种形式展示读书的效果。班级读书会让我们看到了好书分享时刻的精彩！看到了孩子们专注的眼神，欣喜的表情，可见营造热爱书尊重书崇拜书的氛围是多么重要，正如五一班同学总结时所说的：《夏洛的网》让我们流泪、欢笑，把我们从世俗的生活中唤醒。我深深感到：作为教师，一个非常重要的教育任务，在于使读书成为每个孩子最强烈、精神上不可压抑的欲望，让阅读伴随孩子一生。

八年级语文上学期教学工作总结篇十一

转眼间，一学年就要结束了。在这一学年中，我们八年级数

学集体备课组紧紧围绕学校工作计划、教学处工作计划和教研组工作计划，认真组织教师学习新课程标准，树立新的教学理念，并落实到教学实践中去；树立科学发展观，转变教师的教学行为，求真务实地开展课堂教学研究，实践新课程的理念，确保教学质量稳步提高。现将这一学年工作回顾如下：

1、加强理论学习，提高思想认识

新课标的出台对我们每一位老师都提出了新的要求和挑战，尤其是我们使用的教材正日益翻新，要想紧扣教材体现新课标、新理念确实有一定的难度。本学期我们备课组继续加强了对数学新课标的理论学习，使老师们进一步明确新课标鲜明的理念、全新的框架、明晰的目标。还学习了一些其他教育教学理念如：洋思中学、的先进思想。并鼓励教师大量阅读教育书籍，切实改变教育观念，以此来指导我们的教育教学实践活动。从而不断提高教师的理论水平和业务素质。

2、注重对学生自主学习习惯的培养

除了在课堂上加强对学生自主学习能力的培养，我们还注重对学生课前预习和家里学习习惯的培养。教会他们自学的方法，引导他们怎样进行课前预习，把遇到的疑难问题记录下来，以便在课堂上与老师和同学一起探讨，提高学习效率。并通过各种途径经常与家长联系，及时交换意见，共同关注孩子的成长。使他们的学习自信心和学习习惯有了一定的提高。

3、积极开展教研活动，不断反思提高

我们组的教师积极撰写课堂教学随笔、反思或案例，上传研修结果。每位教师都能按时完成学校规定的教学反思、案例和论文的撰写。组内教师教学相长，平时积极开展个人间的合作研讨，交流教学经验，讨论教学问题，努力提高备课、

上课质量。组内教师齐心协力，教学成效显著、各教师严格按照学校工作计划、教导处工作计划、教科研工作计划和备课组工作计划开展工作，并做好相关备课资料的积累。承担备课任务的教师严格按备课计划，认真钻研教材，尽心设计教学方案，高效率地完成备课任务。在备课探讨时，组内教师做到用心听，着重提出值得探讨的问题：统一重点、难点；启发引导语言的设计；上周教学的心得或反思等。

每位教师都毫无保留的说出自己的观点。在上课前，每位教师再结合自己学生的特点，因材施教，体现个人的特色，作好第二次备课。老师们结合研究课题，平时积极参加学校组织的各种教研活动。认真落实观课、议课活动，在观课、议课活动中，取长补短，不断提高个人的业务水平，使个人在学习中成长，在反思中提高。做每件事都多一点认真、多一点主动。

4、教师跨班上课，体现资源共享

我组教师毫无保留的交换班级进行上课（如：左老师到一、二班上课，丁老师到三、四班上课等）体会其他班学生的特点，为集体备课积累素材，为更好的进行集体备课做准备。你也教我的学生，我也教你的学生，学生都是大家的，我们一起来教。

通过集体备课以来，我组教师普遍认为：集体备课效果不错，收获颇深。每位教师毕竟能力有限，这样我们可以互相促进、互相提高。另外，这样节省了很多时间，我们可以来干更多的事。学生好象也在教师集体备课的影响下，开始了一些原来没有的活动：打破班的界限交流，问别班老师题等。总之，我们八年级好象真的成为了一个整体，一个密不可分的整体，一个向上的整体。

虽然我们已做到了很多，但工作中还有许多不尽人意的地方，如何提高课堂教学质量，如何培养和提高学生各方面的素质。

为自己树立更高的目标，不能安于现状，得过且过，要多思考，多反思。鞭策自己不断进步，这将是我們永远追寻的目标。没有最好，只有更好，我们会一直努力下去的。

八年级语文上学期教学工作总结篇十二

从上学期期末测试情况来看，学生的进步较大。但学生仍然存在成绩悬殊的情况，中游学生多，差生、优生都不多，及格率39%左右，平均分60.3分。

思想表现方面，大部分学生的学习积极性较强，有少部分学生的预习习惯尚未形成，上课学生合作能力有待提高，课堂气氛不够活跃。

学习心理方面，有2/5学生学习目标明确，认真勤奋，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，能有秩序地安排自己的学习，能够及时与教师沟通交流，调整自己的学习方法；有2/5的学生属于鞭策进步型，但学习自觉性和稳定性不足，上课精神不振，需要老师的督促才会有所作为；1/5学生属于不思进取型，学习语文的积极性和主动性极差。

二、教材简析

八年级下册六个单元，课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元，是以咏物抒情为主题组织单元，且均出自大家名家之手。《海燕》的作者是高尔基；《白杨礼赞》节选茅盾的《见闻杂记》；《石榴》选自《丁东草》，作者郭沫若；韩愈的《马说》揭露了封建统治者的昏庸愚昧、埋没人才，并抒发了作者怀才不遇的心情；《紫藤萝瀑布》的作者是当代女作家。“综合性学习写作口语交际”是“运用联想，丰富写作内容”和“清楚连贯地表达思想观点，不离话题”。

第二单元，是以道德修养为主题组织单元，《纪念白求恩》、《敬业与乐业》、《多一些宽容》、《人的高贵在于灵魂》、《陋室铭》，其中《陋室铭》是文言文。此外，“写作口语交际综合性学习”——写简单的议论文和听出讨论的焦点，有针对性地发表意见。

第三单元，是以事理说明为主题的说明文，《短文两篇》是文言文。“综合性学习写作口语交际”是“写简单的说明文”。另有一个“语文实践活动”——如果我主办校刊。

第四单元，是“小说之林”。《孔乙己》这篇小说描写了一个没有考上秀才的读书人，他丧失了做人的尊严，沦落为小酒店里人们嘲笑的对象，暴露了当时的社会问题；《范进中举》写的是一个中了举之后的不寻常；《口技》写的是一个民间艺人的才艺；《变色龙》描绘了奥楚蔑洛夫的善于变化和伪装。“综合性学习写作口语交际”是写人记事突出中心。“语文实践活动”是市场新商品调查。

第五单元有《错过》、《散步》、《送东阳马生序》、《我骄傲，我是一棵树》、《有的人》，都是以人生体验为主题的。“写作口语交际综合性学习”——从生活中提取有价值的写作素材，修改文章专题训练。“语文实践活动”是“社会热点问题研讨会”。

第六单元都是一些精彩的演讲，如《悼念玛丽·居里》、《在莫泊桑葬礼上的演说》、《北京申奥陈述发言两篇》。“写作口语交际综合性学习”——写简短的演讲稿。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下：

1、通过与“海燕”和“白杨树”的问答，使学生对人生有所解读、领悟。

2、了解议论文结构安排的基本要求和常见的形式；学习摆事实讲道理的论述发法；培养良好的道德修养，塑造崇高的精神境界。

3、了解课文所运用的多种说明方法，结合对课文认识它们的作用；体会说明文语言准确、生动的特点；掌握说明文写作的基本要求。

4、要先借助注释和工具书读懂课文大意，然后在反复诵读中领会它们丰富的内涵和精练的语言，并积累一些常用的文言词语。

5、了解小说通过塑造人物形象反映生活的基本特征；学习课文描写人物的多种方法，能根据小说对人物的描写概括人物形象；体会不同风格小说的特点。

6、了解文艺性政论文和现代诗歌的特点，品味作品含蓄隽永、富有哲理的语句；从生活中提取有价值的写作素材，提高选材能力；关心社会热点问题，并能通过思考，形成自己的观点。

7、学习科学家、文学家的坚强意志、崇高精神和优秀品质；学习运用加批注、写心得、谈感受、做摘录等读书方法，自由进行阅读，提高阅读能力；学习些简短的演讲稿，力求具有针对性。做到观点正确、鲜明，充满激情，语言能吸引听众。

四、教学措施

1、根据语文学科的特点，以及社会发展对语文的新要求，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，

培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、在语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8、引导鼓励学生参与小组活动，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9、优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，

单元过关。

10、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾到不同学生的特点。

11、利用竞赛，学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报，锻炼能力，提高兴趣。

12、做好开头的转化工作，扭转以往不良的学习习惯。

八年级语文上学期教学工作总结篇十三

本学期，我适应新时期教学工作的要求，从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。立足现在，放眼未来，为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期教学工作作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结检验教训，继往开来，以促进教训工作更上一层楼。

一、认真备课，不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序及时间安排都作了详细的记录，认真写好教案。每一课都做到“有备而来”，每堂课都在课前做好充分的准备，并制作各种利于吸引学生注意力的有趣教具，课后及时对该课作出总结，写好教学后记，并认真按搜集每课书的知识要点，归纳成集。

二、增强上课技能，提高教学质量，使讲解清晰化，条理化，准确化，条理化，准确化，情感化，生动化，做到线索清晰，层次分明，言简意赅，深入浅出。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，充分体现学生的主作用，让学生学得容易，学得轻松，学得愉快；注意精讲精练，在课堂

上老师讲得尽量少，学生动口动手动脑尽量多；同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。现在学生普遍反映喜欢上语文课，就连以前极讨厌语文的学生都乐于上课了。

三、虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

四、真批改作业：布置作业做到精读精练。有针对性，有层次性。为了做到这点，我常常到各大书店去搜集资料，对各种辅助资料进行筛选，力求每一次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

五、做好课后辅导工作，注意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。要通过各种途径激发他们的求知欲和上进心，让他们意识到学习并不是一项任务，也不是一件痛苦的事情。而是充满乐趣的。从而自觉的把身心投入到学习中去。这样，后进生的转化，就由原来的简单粗暴、强制学习转化到自觉的求知上来。使学习成为他们自我意识的一部分。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。并认真细致地做好查漏补缺工作。后进生通常存在很多知识断层，这些都是后进生转化过程中的拌脚石，在做好后进生的转化工作时，要特别注意给他们补课，把他们以前学习的知识断层补充完整，

这样，他们就会学得轻松，进步也快，兴趣和求知欲也会随之增加。

六、积极推进素质教育。目前的考试模式仍然比较传统，这决定了教师的教学模式要停留在应试教育的层次上，为此，我在教学工作中注意了学生能力的培养，把传授知识、技能和发展智力、能力结合起来，在知识层面上注入了思想情感教育的因素，发挥学生的创新意识和创新能力。让学生的各种素质都得到有效的发展和培养。

七、狠抓学风。上课的时候比较认真，大部分学生都能专心听讲，课后也能认真完成作业。但有为数不少的学生，因为怕班主任责备，学习上存在的问题不敢问老师，作业也因为怕分数低而找别人的来抄，这样就严重影响了成绩的提高。对此，我狠抓学风，在班级里提倡一种认真、求实的学风，严厉批评抄袭作业的行为。与此同时，为了提高同学的学习积极性，开展了学习竞赛活动，在学生中兴起一种你追我赶的学习风气。而102班虽然没有做他们的班主任，但大部分同学对该课很感兴趣，学习劲头也浓，只是差生面太大了，后进生基础太差，考试成绩都很差，有些同学是经常不及格，我找来差生，了解原因，有些是不感兴趣，我就跟他们讲学习语文的重要性，跟他们讲一些有趣的语文故事，提高他们的兴趣；有些是没有努力去学，我提出批评以后再加以鼓励，并为他们定下学习目标，时时督促他们，帮助他们；一些学生基础太差，抱着破罐子破摔的态度，或过分自卑，考试怯场等，我就帮助他们找出适合自己的学习方法，分析原因，鼓励他们不要害怕失败，要给自己信心，并且要在平时多读多练，多问几个为什么。同时，一有进步，即使很小，我也及时地表扬他们。经过一个学期，绝大部分的同学都养成了勤学苦练的习惯，形成了良好的学风。

八、取得了较好的成绩。本学期，期末考试101班平均分74.8分，取得了全年级第一的好成绩。102班平均分也有73.64分，两班的优良率都达百分之三十五以上。存在的不足是，学生

的知识结构还不是很完整，小学的知识系统还存在很多真空的部分。这些都有待以后改进。

八年级语文上学期教学工作总结篇十四

本学期我担任八年级6班的语文教学工作。由于重新分班，两个班的语文基础较为薄弱，面对这种现状，我感到压力很大。我想，对于这些刚刚进入八年级的学生，我的教学方法也应适时地调整，要有针对性地对他们进行语文听、说、读、写等各个方面能力的训练，从基础入手，缓缓把学生们引入文学这扇大门。现将详细工作总结如下：

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的爱好和热情等特点，采用活泼灵活的教学方法，激发学生的学习爱好。

课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注意鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习爱好。现在本班学生喜欢上语文课，学习爱好比较浓厚。

1、重视朗读、培养朗读习惯

俗话说：“书读百遍，其义自现”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的高深，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的爱好和热情。一学期下来，使学生充分地认识每一篇课文。

对于课标要求背诵的内容（如古诗文、现代文必背语段），我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关；之后再行全班性的默写训练，并互批，出现错误赶紧订正，我特别注意帮助学生分辨经常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

2、重视书写，培养学生规范书写的习惯

从学生的作业和作文中，可以发现两个班学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，以至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

3、重视积累，培养学生良好的积累习惯

新课标特别强调积累，积累所触及到的内容特别丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了肯定的提高。

4、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的高深，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。，而由

于课堂教学工夫的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。

5、重视写作，培养学生的写作习惯

针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了肯定的提高。

两班学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我“抓两头，扶中间”，注意培养优生的特长，同时，在班中成立“互助”小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余工夫。

八年级语文上学期教学工作总结篇十五

时光如水，岁月如歌，转眼间，一学期结束了。回顾一学期的工作，虽然取得了一定的成绩，但缺点和不足也是不容回避的，现将工作总结如下：

在语文教学中，依据开学初制定的计划，让学生理解人与自然的关系，认识到自然是人类之友，并从自然界中得到感悟，发现自我，提升人格精神和审美能力；了解前辈读书治学的经验；了解古代文人的社会理想、忧乐观、淡泊名利和与民同乐的思想。进一步激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品味。经过一个学

期的学习，大多数学生能够通过学习文章内容掌握了阅读方法和阅读技巧，情感上得到了熏陶，思想上有了很大的进步。

（一）认真备课上课，认真辅导学生，认真批改作业。

1、备课

备课时认真钻研教材、教参，力求吃透教材，找准重点、难点，虚心向同组语文老师学习。充分利用每周三的教研时间，积极参加教研组组织的教研活动。

2、上课

我利用午自修和课余时间对学生进行辅导，耐心讲解，及时查缺补漏。利用辅导和早读的时间，给学生加强一些课外的阅读练习。对学习比较差的学生进行集中辅导，对他们进行强化训练。

4、作业

学生作业及时批改，仔细批改，对好的学生进行表扬，不好的学生进行教育，对存在的问题进行集中讲解。依据学生的自身情况，有区别的书写评语，认真书写评语，使学生在评语中可以知道自己的不足。

（二）注重阅读、写作与实践。

1、重视阅读教学，扩大阅读视野。由于课堂、教材的容量和时空限制，学生不可能获得大量的生活和语言素材。针对学生阅历不丰，见识不多，语言贫乏，知识面窄的实际，首先，我引导学生扩大阅读内容。其次，我教给学生阅读的方法，可以采取自由阅读和定向阅读相结合。自由阅读，由学生根据自己的兴趣、爱好，自由地选择阅读作品，我一般不加限制，但要讲清目的和要求，一个课时能认识一个事物便

达到了目的。定向阅读，由我根据教学大纲的规定，以及某一写作单元的目的和要求，确定阅读作品目录。如大纲规定初中每个年级课外阅读三五本书，我针对记叙文的特点，有要求地布置，通过检查及时了解和发现学生在课堂教学中已经掌握或没有掌握的问题，以便在往后的课堂教学中“有的放矢”。我要求学生每个学期背诵一定数量的古诗词，要求学生在阅读中摘抄妙文佳句，多作一些笔记和卡片，这对增强学生的词汇量，激发思维，丰富语言，大有好处。

2、鼓励学生自由写作。练笔是提高学生写作水平的重要途径，只学理论不实践，无论达到提高的目的。定性作文与不受任何限制的作文相结合，这是近年来语文教学改革的成果之一。要提高学生的写作能力，除了强化课堂计划内定性作文（教学计划内规定的记叙文、议论文、说明文）外，还必须抓好学生的课外练笔，提倡写随意作文，其形式包括日记、周记、评论读书笔记以及信函等等。这是学生写作上自由耕耘的一块园地，让他们写自己的话，写实在的话，见什么写什么，干什么写什么，读什么写什么，想什么写什么。我根据实际情况规定每人每周写作的最低量度。有了量度要求，便于我全面总结，可起到督促检查作用。

1、加强自身基本功的训练，课堂上做到精讲精练，采用多种教学手段吸引学生的注意，提高学生的学习的兴趣。注重对学生能力的培养，多同组语文教师学习经验。

2、对差生多些关心，多点爱心，多些耐心，使他们在各方面有更大进步。对学生多加强教育，教会学生如何做人，如何的尊敬同学、老师和家长。

3、在教学上下功夫，利用教材进行全面的听说读写训练。抓住教材的特点，结合学生的实际情况，切中难点，把握重点，进行多方位、多层次的听说读写训练。

切实安排字词——阅读——写作逐步训练，促进学生语文能

力的全面发展。

总之，本人始终用心去教诲学生，用情去培育学生。坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足。今后我定会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮，努力使学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

八年级语文上学期教学工作总结篇十六

时光荏苒，眨眼一学期又过去了。回顾这一学期的备课组工作，有序、有量也有质。现总结如下：

- 1、开学第2周，在教科室的号召下，组织备课组成员制定本学期的工作计划，对本教材进行分析，确定精教篇目和略读篇目，并分工集题研讨的备课任务。
- 2、备课组定期定时召开备课组会议。本学期我们共开展8次备课组内会议。内容分别为集体研讨教学创意设计、课外拓展、教学困惑还有资料的征订以及期中、期末复习内容的选择和试卷、考后成绩的分析。组内成员积极参加，准时到位，讨论积极、颇有收获。
- 3、组内成员能认真落实上级布置的各项任务。能积极参加校、区级的. 教研活动并认真参与评课活动。

我组项老师开出组内公开课《泥人张》，我们一致认为项老师在教学上很有潜力，只是上课细节方面还要好好打磨。

我组张老师开出组内交流课、区内交流课《猫》，她的认真、谦虚、好学，让她进步飞快。

我组张老师还代表学校参加区优质课评比，获得二等奖、一师一优课评比，好获得“教学新苗”荣誉称号。

4、配合整个教研组做好学生层面的活动，积极动员学生参加校、区、市级的各项比赛，成绩斐然。

本学期，先以班级为单位开展《总有一本打动你的心》读书交流活动，选派优秀学生参加段评比。

选送学生参加“平安过大年”宣传教育征文评比。

以段为单位，开展现场作文竞赛活动、经典诵读比赛。

下学期我们备课组将再接再厉，发扬优点，弥补缺点，争取有更大的进步和突破。

八年级语文上学期教学工作总结篇十七

春华秋实，暑往寒来，忙碌的一学期结束在即，现把半年来的教学工作作以回顾和总结。

1、阅读教学上扎实备课，明确“要给学生教什么”“为什么教”和“要让学生学什么”。阅读教学中注重学生的广泛参与，留足时间让学生“读、思、说、写”。如教《桃花源记》时，先让学生熟读课文，读准读准，然后让学生思考“桃花源人的生活与作者所处的东晋社会有何不同？”，再让学生交流，各抒己见，最后让学生以“我心中的桃源”为题练笔。

阅读中我还注重学生情感的体验，让孩子们调动自己的生活经验体察文章，发生情感的共鸣。如教《背影》时，先给学生播放了《父亲》这首歌，又读了我写的《父爱无言》，然后让学生以“细微之处见父爱”为话题说说自己的父亲。因为有了之前情感的铺垫，学生们说得非常动情与真切。

20作文教学中，我主要从“写作内容”和“写作方法”方面去指导。

内容上鼓励学生“说真话，诉真情”，从自我、家庭、校园、生活中取材，写触动自己的人、事、物。这方面，主要让学生写周记，每周一篇，本学期共写了20篇。其中，像李玉玺的《祝福，生命中的那些过客》、王梦芊的《母猫的微笑》、禹明超的《诗文朗诵比赛》等40余篇周记，都是有真情实感、言之有物的佳作。另外，在周记中还开辟了“自创名言”这一栏，让学生锤炼语言，其中，像王耀同学写的“光阴似箭，你手中应有一张弓——握住时间”、田恬写的“人生途中，无处不是起点”等都是有理有趣的精辟“名言”。

写作方法上，我开了一系列作文讲座，主要从拟题、开头、结尾、过渡、照应、人物的描写方法等方面训练，来规范文体，提高文章的表现力。我还让学生在作文后附上“创作谈”，谈自己写本篇作文的目的、材料和结构上的构思等，让学生明明白白地去写作。

3、重视课前预习，书不读熟不开讲。每上一节课前，都指导学生预习，包括查生字词，搜集背景资料，阅读课文，提出疑难问题等，为每节课做好充分的准备。

4、继续组建班级“图书角”，给学生定期推荐好书，坚持课外阅读。狄金森说：“没有一艘船像一本书，也没有一匹骏马，能像一页跳跃的诗行，把人带向远方。”书能医愚，阅读是最好的学习。本学期给学生推荐了10本好书，像《哦，我的可可西里》《林清玄散文(少年版)》《金陵十三钗》等都是能引人思考，有大智慧、大悲悯的书籍。这学期学生人均读书5本，收获自然是润物无声的。另外，本学期我坚持给学生读好文章，如北岛的《太阳城札记》、陈忠实的《原上的日子》、圣诞节前夕读的《麦琪的礼物》等，读后让学生谈体会，我想孩子们还是有收获的。

5、利用课前五分钟组织学生演讲，演讲内容以时事要闻、班级事件、人生感悟为主，目的在于锻炼口才，开阔视野。本学期每人演讲1次，共60多次。经过评选，王天丰、杨琪、柴渝等10位同学荣获“班级演讲家”的称号。

杨瑞华、林叶丽、凤齐凡等10位同学荣获“班级书法家”的称号。

以上是我本学期所做的一些工作，但仔细反思，还有许多不足和失误，其中主要是以下几点：

- 1、课堂上“民主”的气氛不够浓，学生参与度还不高，课堂上“对话”的质量还有待提高。
- 3、基础知识主要是字词和背诵的检查还不够严格。
- 4、学生课外阅读后，读书交流会没有很好的开展。

在以后的工作中，我会继续扬长避短，克服不足，争取百尺竿头，更进一步！

八年级语文上学期教学工作总结篇十八

本学期在紧张匆忙中结束了。为使今后的工作取得更大的进步，现对本学期本人承担的八下语文教学工作总结如下：

教学课堂始终应当重视学生创新的动机、兴趣、情感、意志，激活对前人所积累之经验的生活体验，激发求知欲望。新课标要求我们建立以自主、合作、探究为主的教学模式，驱动学生的好奇心和探究欲，培养学生主动思考、质疑、求索以及善于捕捉新信息的能力，并把这种能力的培养定为课堂教学的终极目的。为此，本人仔细研究教育心理，准确把握八年级学生的心理特征和思维特点，积极探索有利于激发兴趣、

激活思维、激励探讨的课堂教学方法。

例如，在处理各单元的重点篇目时，我始终采用整体感知——合作探究——反思质疑——拓展延伸的教学模式，根据不同内容精心设计问题组织课堂教学。这样教学，课堂上感受到的是一种亲切、和谐、活跃的气氛。教师已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的模范听众。在这样的氛围中，学生的个性得到充分的展现与培养：或质疑问难，或浮想联翩，或小组间交流，或挑战权威。师生互动，生生互动，小组间互动，环境互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在。

活跃的思维，频动的闪光点，让学生成为课堂上真正的主人。教师的授课既源于教材，又不唯教材。师生的情感与个性融在其中，现实的生活进入课堂，学生在互动中求知，在活动中探索，既轻松地掌握了知识，又潜移默化地培养了能力。学生的整体素质有了质的提高，语文课堂真正焕发出它应有的活力。

以实施课程改革的高标准为出发点，反复学习有关的教育教学理论，深刻领会新课标精神，认真反思自身教学实际，研究学生，探究教法，逐步树立起以学生的终身发展为目的的教学思想，坚持以教师为主导、学生为主体的教学理念，在教学实践中积极探索，研究探索焕发语文课堂活力，有助于学生能力提高与发展的语文课堂教学的新思路、新模式，以及启发思维、训练方法为主的自读课文阅读方法，以感知——探究——反思——延伸为主线的重点篇目学习法，以合作——探究——创造——创新为核心的语文活动课运作方法等，激发了学生学习语文的积极性，收到了较好的教学效果。同时，作为探究的心得，本人也撰写了教学论文。

现代教育技术日新月异的飞速发展，要求具有新鲜活力的语文课堂不仅要有教学模式的转变，学生思维的开启，更要有引导学生学会学习，掌握丰富的语文知识并获取叩开知识大门金钥匙的课堂教学效果。这是新课标对语文课程的基本要求，也是语文学科工具性与人文性特点的集中体现。

新课程要求课堂要以更新教学手段为重点，借助各种媒体和教学资源让学生自主体验、感受，使得师生在探索中经验共享。信息时代多样的媒体和无所不在的网络正好为我们扩展课堂教学的领域，拓宽摄取知识的渠道，为实现提高学生信息素养，开发学生的探究能力、学习能力、合作能力、创造能力提供了一个可操作的平台。

教学中，我一改过去课堂上过于注重知识传授，内容上过于注重书本知识，结构上过于强调学科本位，实施中过于强调接受学习，死记硬背，机械训练等状况，仔细研究教材内容，精心设计教学环节，将学生从原有的课堂圈子中“解放”出来，调动学生充分利用网络资源，使他们能够在自主探究与交流的过程中，不断挑战自我，扩展创造性思维。

新课程改革促使教师由知识的占有者转化为知识的组织者，由知识的传递者转化为学习的促进者，超越课堂的藩篱，将现代教学过程演化为“培养学习者”的过程，实现由“授之以鱼”到“授之以渔”的根本转变，用扎实多样的训练，多方面提高学生的语文素养，努力培养学生的语文实践能力，使学生获得一定的终身学习的本领。

由是，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。为此，我针对不同的知识板块，采取不同的训练方法：夯实基础——硬笔书法每周两页，字词听写“循环放映”；扩大积累——课外阅读每日一段，读书笔记(摘记)天天都写；训练能力——阅读理解，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼；作文训练——

循序渐进，小作文依课文内容随堂布置，借“题”发挥，大作文紧扣课标和中考方向力求既有章法，又有创新，鼓励放飞思想，大胆发挥……授之以鱼，仅供一饭之需；授之以渔，则终身受用无穷”。

教育的意旨并非知识的累积，而是心智上的能力的发育。学生在学校的时间是有限的，所学的知识也受时代的局限，他们要在未来有所作为，要在未来跟上时代，就一定要不断地学习，终身学习，去吸收新东西，更新知识结构。可见，方法的确比知识更为重要，教授方法才是教学的根本。那么，学生对于传授的方法是否能够灵活运用，对初中学生而言，则需要一个较长时间的反复的训练过程。

教学有法，教无定法，从基础入手到提高能力直至学以致用，生动、活泼，扎实、系统，有序、有恒的训练，使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔了视野，提高了学习效率，初步获得了一些现代社会所需要的语文实践能力。

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

语文教学年度工作总结 | 语文教学年终工作总结 | 语文教学个人工作总结

八年级语文上学期教学工作总结篇十九

考查点：

生字词识记、综合性学习与运用、文言名句的理解默写、赏析记叙文中描写的作用、分析说明方法的作用、独立阅读并理解简易文言文、翻译文言语句、赏析古诗词、名著阅读。

一、本学期教学效果分析

1、语文学习中的薄弱环节

1) 语文积累与运用方面：词语（包括成语等）积累不够丰富，所以根据拼音写汉字、成语填空和运用下文分析词句、中心思想的分析与主要内容的归纳、重点词句的赏析等均需进一步训练。

3) 文言文阅读方面：文言词法与句法尚缺乏明确的了解。重点实词与虚词的掌握不够系统化。对课外文言文尚有胆怯心理。缺乏举一反三的能力。

4) 写作方面：审题能力、选材立意的能力、布局能力、遣词造句能力等均需进一步提高。

2、后进生情况

部分学生语文基础较差，有的学生属于学习态度不够端正，要根据不同学生的不同特点进行教学指导。

二、复习教学目标

通过期末复习，要求达到以下目标：

1. 语文积累与运用：

1) 要正确书写和朗读本册课文中读一读写一写中的有关词语以及课文中涉及的重要词语，有关重要词语要能够解释，并适当积累一些课外的词语，包括成语、格言警句、对联、歇后语、广告语等。

2) 正确理解并默写本册课本中的古诗词，并积累相应专题的诗句，学会赏析诗歌。

3) 掌握仿句的答题方法。

- 4) 熟悉有关综合实践活动或探究题的题型，掌握答题方法。
- 5) 掌握本册有关的名著常识，并适当延伸其他重要的名著。
- 6) 学会修改病句。
- 7) 强化书法练习，让学生认真进行作业本的书写。

2. 现代文阅读：

3. 文言文阅读：了解常见文言词法与文言句法，如：通假字、一词多义、词类活用、古今异义、省略句、倒装句等。掌握课文中的词义，能翻译课文中的文句，能读懂与课文相同难度的课外文言文。

4. 写作：

- 1) 提高审题能力、选材立意能力、布局能力、遣词造句能力，
- 2) 积累一定的好词好句，熟记具有典型意义的散文名篇和同龄人佳作，能体会别人的写作技巧并加以学习。
- 3) 学会体验生活，从中撷取写作题材。学写记叙文（包括散文）、诗歌和议论文。

三、提高复习质量的具体措施

1. 要纵览整册课文，找准本册课文的复习重点与学生存在问题的知识点，在此基础上认真备课，使复习课有的放矢，以提高课堂教学效率，减轻学生学习负担。
2. 精选习题，讲深讲透，以起到举一反三之效。不搞题海战术。
3. 上课要有趣有得，既不使复习枯燥乏味，又能扎实有效，

落实双基要点。

4. 抓好扶优补弱，努力提高优秀率和合格率，要加强对各层次学生的督促检查及辅导，以期全面提高教学质量。

5. 教给复习方法，使学生能自觉复习，能针对自己的实际进行课外复习巩固，并定期检测效果，起到鞭策作用。

四、复习任务安排：

1、生字词、背诵默写以书面作业的形式复习，以练习卷的形式来考查，课前给学生发卷，让学生照着试卷找答案，课上直接作卷。

2、文言文也是以读、背过关形式复习，以书面练习卷考查为主，严加落实，不能让一个学生落下。

3、阅读理解分为现代文阅读理解和文言文阅读理解。注重指导学生的答题方法，提高阅读理解能力。

4、作文指导一课时，有重点的指导，结合学生平时作文的情况，强调该注意的事项和写作方法。利用三个早自习让学生读中考满分作文，加强学生考前语感构思立意等方面能力。

5、期末复习要点让学生先做后记，加强记忆，逐一过关。

6、综合检测，模拟期末考试。

五、课时划分：

1、积累与运用（5课时）
a 拼音汉字、改正错别字
b 古诗、名句的默写
c 仿写句子、广告标语、综合性学习
d 对对子、名著导读。

2、现代文阅读（5课时□□a□课内阅读（2课时□□b□课外阅读（2课时□c□总结（1课时）。

3、文言文阅读（5课时）。

4、作文（1课时）。

5、综合检测，模拟考试（4课时）。