

# 厘米的认识教学反思与评价(优秀17篇)

运动会传递友谊和团结的力量，让我们共同追求更高更远！运动会宣传渠道选择，技巧与策略都是关键！我们邀请了专业运动员和明星来参加运动会，点击了解更多。

## 厘米的认识教学反思与评价篇一

1. 讲课流程比较顺，语言及课堂组织比较顺，不混乱。
2. 重点把握准确，放在认识厘米和如何用尺子测量物体上。
3. 时间观念还需再加强，导入过长，需删减部分，给最后挑战题留足时间。
4. 课堂语言还需精练、准确。
5. 课堂内容中还存在问题：需要强调0刻度是尺子的起始点，用尺子测量时，直尺紧贴被测物体，可以从0刻度开始测量，也可以从中间测量。
6. 挑战题方法多样性，给学生机会展示不同的方法。
7. 学生回答或有向好的行为，要及时给予肯定的评价。

本节课聚焦认识厘米和用直尺测量。

### （一）认识厘米的部分思路梳理：

1. 产生必须要出现厘米的需求。“步、拃、庹”的复习导入可以砍掉，节省出一部分时间，到最后能把挑战题讲完整。课堂直接从矛盾入手，同一个课桌，学生和老师用手“拃”出的结果不同，让学生来提出一个问题，在这个过程中什么是不变的？什么是不同的？为了解决交流不方便，我们就要

统一一个标准，这个标准就是厘米。（导入）

2. 找尺子中的一厘米。首先要让学生对直尺上的内容有一个大概的了解，直尺上有数字、有长度单位（厘米或cm）有三种长短不一的刻度线，其中最重要的一条是0刻度线，它是直尺的起始点。对名称的认识要有但是要快。找尺子中的一厘米是重点，直尺上从0到1的长度是1厘米，让学生用手指去比这个长度，只有这一段是一厘米吗？拿着这个标准在直尺上移动找到别的一厘米。1-2、2-3、3-4、4-5、5-6.....得出结论：直尺上每相邻两个数字之间的长度是1厘米。

3. 寻找生活中的1厘米，这一部分处理的不是很好，不要局限于课本上的“食指的宽度”、“田字格的长度”、“图钉的长度”，应该充分引导学生发现自己周边隐藏的1厘米的物品。如“纽扣的宽度、圆珠笔的笔帽的长、语文书和数学书合起来的厚度.....”学生发现的越多，就对1厘米了解的越透彻，对1厘米的长度越敏感，为之后填合适的单位的学习做铺垫。

## （二）用直尺测量的部分思路梳理：

设计课堂测量的活动，分发给每位学生一张提前截取好的纸条（5厘米），让学生试着去测量并在展台上演示，教师最后总结方法：

1. 被测物体紧贴直尺。

2. 物体左边对着0刻度线，物体的右端对着几就是几厘米。发散学生思维，如果尺子的前半部分断了，这把断尺能不能继续测量呢？当然是可以的，用尺子测量，既可以从0开始量，也可以从中间开始量，从0开始测量是一种最为便捷的方法。而查格子是最接近测量本质的方法，看物体里面有几个1厘米，无论从哪里开始测量，都能够得出结果。

## （三）关于挑战题

这道挑战题，方法多样，而且，每一个答案背后的设计都引人深思。我们都知道正确的选项是3，有很多种方法。

1. 分段法，其中，分段的方法也可以具体有两种操作。

第一种：分为上中下三段，用加法： $3+1+3=7$ （厘米）

第二种：分为左中右三段，用加法： $2+3+2=7$ （厘米）

2. 查格子方法， $1+1+1+1+1+1+1=7$ （厘米）

3. 拉伸法，孩子们能够想到这个方法其实不易，它对空间观念的要求很高，把绳子向左拉直，绳子左端对着1厘米，右端对着8厘米，那么绳长7厘米。

而这道题的另外三个选项真的是把孩子们迷得团团转。有同学选1，咋一看，他们貌似很“听话”地吸收了老师上课所讲的内容，从绳子左端的3开始查起，到绳子右端的8结束，每格1厘米，一共5厘米。但是很快就被选2的同学反驳，“绝对不可能，你看中间还多了1厘米，是6厘米。”哦，原来2似乎也有点道理。孩子们似乎离真相近了一步，然而还有一步始终无法迈过去。这时候怎么办呢？查格子似乎能得到正确的答案，但是7为什么是正确答案？7比5多的2在哪？到底是哪两条线段在我们的眼皮底下玩起了“躲猫猫”？一切的语言解释都很苍白，此时，“割补”的思想就显得尤为醒脑。我们把从6-8的线段剪下来挪到跟上面的绳子在同一水平线上，这时，你又发现了什么？有两段1厘米的绳子在这条5厘米的绳子下面“盘旋”着，弄丢的2厘米被我们捡了回来。而至于选4的同学，真的很多，那为什么是4？他们也说不上来，不可否认，他们有些小聪明，能够看到这根绳子是比5厘米要长的，但是他们没有实践，也没有通过方法去解答，甚至根本没有付诸思考的脑细胞。他们看到了重叠的绳子，用自己的所谓的想象力觉察着，如果把绳子向左拉，一定能拉到0刻度线的位置，这样左端对着0，右端对着8，这就是8厘米的线段，

而且对自己的答案充满着信心。这种思想往往是很可怕的，脱离实际，一意孤行，容易在自己的聪明中迷失自我。（扯远了）

#### （四）关于评价

自我反思，我是一个不善评价的人。虽然深知课堂评价的种种好处，也听了很多老师的课堂，记过很多，网上查过很多，但是一直都是待进步的。评课的时候，贤梅老师说有个孩子到前面展示完想法之后，由于我没有给予肯定的评价，孩子往回走的时候尴尬地伸了伸舌头，回座位时的神情和去展示的时候判若两人。学会正确地给予评价，学会正确地引导评价是我今后一个阶段将要努力的方向。每一个孩子都值得被尊重，不管他的回答是正确的还是错误的，正确地引导舆论，给犯错的孩子以包容和启发，进步肯定是要的，慢慢来也行。

## 厘米的认识教学反思与评价篇二

我刚刚上过《厘米的认识》这节课，因为学生初次接触长度单位，因此使学生建立起“1厘米”的长度的观念是本课的重点。我是这样教学的：

小学生都喜欢看动画片，因此在讲授新课之前，播放“阿福的新衣”动画，让孩子带着问题“这是怎么回事”去思考，在小组交流一下，孩子们积极性很高，讨论热烈，为学习新知创设了良好的学习氛围。

学生亲身体验和感知易于获得感性经验，从而实现其认识的内化、促成理解力和判断力的发展。在教学过程中我尽量给学生创设更多的看一看、读一读、比一比的机会，提供丰富的感性材料，使他们在活动中学习新知。

#### （一）直观感知，认识1厘米。

为了培养学生观察、比较、分析、抽象的能力，在教学“厘米”这一概念时，我安排了以下几个环节：

1、看一看。通过观察直尺，直观感知“1厘米”的长度。让学生从直尺上找出“1厘米”，并且知道从0刻度到1刻度之间就是1厘米。然后让学生找一找，还有哪两个数字之间的长度也是1厘米？从而使学生充分认识直尺，认识1厘米的长度。

2、读一读。在孩子们互相指过1厘米以后，读一读：在尺子上每相邻两个数字之间的长度都是1厘米。

4、找一找。从生活中找出长度大约是1厘米的物体，把数学和生活紧密地联系起来。

（二）运用迁移，认识“几厘米”。

学习了“1厘米”以后，我让学生用同样的方法认识“几厘米”。用眼睛观察、用手比划、用笔画出几厘米。使学生在观察、比较、迁移过程中很自然地学会了知识。这样设计，发挥了学生的主观能动性，体现了教师的主导作用，更有利于学生对知识的理解和掌握。

（三）学会测量，实际应用。

认识了尺子上的“1厘米”、“几厘米”之后，我是通过以下几个环节教学生用尺子测量长度的：1、指一指从哪儿到哪儿是一拃？说一说怎样测量一拃的长度？量一量自己一拃的长度，让同桌验证。通过指一指、说一说、量一量等方式，使学生掌握了长度单位的实际应用方法，同时也理解了掌握长度单位、掌握测量长度的方法的意义。

数学教学中贯穿自主高效的教学原则。贯彻让学生主动去探索，主动去发现，让学生逐步建立起数学知识来源于生活，并服务于生活的一种思想。利用多种形式、手段，培养学生

的创造性、探索精神和学习的能力。

## 厘米的认识教学反思与评价篇三

本节课是在认识线段的基础上认识长度单位——厘米，在上课时我注重学生的主动性的发挥，作为老师，是学生学习的指导着、组织者和合作者。对于厘米这两个字，大部分同学都有所耳闻，所以在认识厘米这个长度单位时可以让让学生自学了解，再加以规范指导即可。

在认识厘米之后，要求学生通过在尺上找一找1厘米，并用手比划1厘米的长度，在这里我用了1厘米的小棒加深学生对1厘米的感受，进而了解几厘米的具体长。

本节课的重难点在于量和画，在这两部分中采取讲练结合的方式，让学生的学习效果更加理想。在本课教学过程中，我发现对于好奇心极强的低年级学生，以生活化的形式能够更好地调动学生的积极性，培养探究的兴趣，可以说数学来源于生活，并且应用于生活，本节课的实践应用也能增强学生的探究创新意识，提高综合运用知识的能力。

另外，在教学中我们老师应该注意收放自如，一味地牵着孩子走并不能让学生更好地发展，反而适当放手可以发现学生也是一个发现者、研究者、探索者和创新者。

但是，在这节课里我也有很多不足之处，比如说规范性和严谨性，尺上的每一个数字都是代表刻度，在表达时应加上刻度二字，作为数学教师，在语言表达上应该多加注意；另外，对学生的语言训练仍需多加强。

## 厘米的认识教学反思与评价篇四

在本节课中，教师充分地信任学生，相信学生是有主动学好数学的愿望和潜能，课堂气氛民主、活泼、开放，教师既尊

重学生的人格，也尊重学生对学习方法的选择，鼓励学生用自己的方法去掌握数学知识。如让学生用自己手中的纸表示出自己认识的分数等。在课堂中，教师也积极地创设出有利于学生主动参与的教学情境，激发学生的学习兴趣，充分地调动学生学习积极性，给学生留有思考和探索的余地，让学生能在独立思考与合作交流中解决学习中的问题。1厘米有多长？怎么用拇指和手指表示出1厘米的长度？想出了一个很好的方法：因为我们的食指的手指大约1厘米，可以把食指放在另一只手的食指和拇指中间，然后轻轻离开。这样表示出的距离大约是1厘米。学生的思维在宽松的课堂环境及教师的引导下很活跃。

在教学中，教师注意面向全体学生，使所有学生在数学知识掌握、数学能力发展、思想品德及个性心理品质养成等方面都能有所发展。同时，由于学生的个性素质存在差异，教学中，教师也尊重了学生的这种个性差异，要求不同的学生达到不同的学习水平。在本节课中，教师既解决了后进生学习难的问题，帮助他们克服了学习上的自卑心理。这样既防止他们产生自满情绪，又让他们始终保持着强烈的求知欲望，使他们在完成这种任务的过程中获得更大的发展。

1、课堂上让学生举例说一说生活中有哪些物体的长度大约是1厘米时，学生想到的种类比较少。思维没有扩出去，停留在教室里，缺少对生活的观察。

2、在用厘米为单位进行测量时，教师提前进行了方法的引导。但是总体来看效果不够理想。课堂纪律有些乱。学生的估计能力也有待于进一步提高。

1、在日常教学中注意引导学生做个生活的有心人。对自己周围的事物进行观察和思考。

2、先引导正确方法，在巡视过程中注意引导。注意发挥好小组长的作用。在小组长的培养方面还要多下功夫，更多的是

方法的指导。

## 厘米的认识教学反思与评价篇五

生举例。

师请上一位同学：估计一下，他的身高大约是多少？

生估计。

学生估计的结果很多：1米多、2米多、50多厘米、20多厘米、……

师：怎样才能知道哪个估计的结果更接近实际腰围？

生：量一量就可以了。

师：请每小组选出一位同学做模特，其余同学先估计他的腰围，再想一想用什么办法能量出腰围，并量一量。

生小组活动并汇报：

生1：我们是用软尺量的。

生2：我们是用三角尺量的。量出腰的前面和左面，前后相等，左右也相等。把前后左右相加就可以了。

生3：我们没有软尺，就先用一根细绳绕他的腰一圈，量量绳长就得到他的腰围了。

生4：我们是用“拃”来拃的。（学生示范）。我“拃”他的腰是四拃，我同桌“拃”他的腰是三拃多。

细细玩味这节课的课尾，的确有许多精妙之处给我们留下太多的思考。



首先，这位教师抛弃常用的课堂收尾方法：“同学们，请大家互相说说，本节课你又学到了什么知识？是通过什么样的方法学到的？”而是让学生想想“在生活中有哪些物体的长度大约是1米或1厘米？”将学生的视野由课堂移向生活，注重知识的实用性，让学生感受知识的价值。这样的处理将所学知识与生活紧密相联，使学生认识到知识就在生活的周围。同时帮助学生树立知识于生活，又应用于生活的意识。

其次，紧紧抓住知识的有效生发点，创设估计测量腰围的情境，巧妙引导，将学生思维再次推向高潮。先是估计身高，这在学生的已有生活经验下是不难解决的。但由估计身高转而估计腰围，由直变曲，对学生而言，的确有一定的难度，因此学生的估计结果相差很大，这正是教学的有效生长点。教师因势利导，适时组织有效的小组活动，让学生在活动中体验估计与实际的差距，留给了学生很大的活动与探索空间。在这样的活动中学生的思维再次进入高潮，出现了多种多样的测量腰围的方法。伴随积极思维的活动中才是最有效的，只求表面的热闹很难有解决问题的多样化。

最后，生成源自预设，精彩来自匠心。这节课的结尾竟能精彩迭出，特别是最后一个环节，学生通过活动，在合作中提出了多样化的测量腰围的方法，是执教者课前很难预料的。用软尺量和用绳绕属常规思维，而用三角尺和用拃拃，就属于创新思维了。学生的确是有富有创造性的，这些方法极具个性化和生活化，孩子们用自己的生活经验解决了生活中的实际问题。由此看来，学生的潜能是无限的，创新意识和实践能力的培养其实就那么简单，只要我们为学生提供活动的舞台和发展的空间，学生一定会给我们更多的惊喜和意外！

## 厘米的认识教学反思与评价篇六

在教授认识厘米时，我提出问题：“你能用自己的方法量一量课桌有多长吗？”小朋友们开始动手测量。结束后全班集体交流：

——我用直尺量的，大约7把尺长。（我让课前准备直尺的，所以大多数小朋友选用这种方法。但他们不认识测量单位，所以只能这样说。）

——我用数学书量的，大约5本。（好方法，但是说的却不够完整）

——我用手量的，大约9下。（他知道这个意思，表达的却不是很好，应该是9拃长。）

……

让他们实际动手操作了，所以小朋友们都有话想说，而且不一样的方法。

在介绍测量工具时，先让他们仔细观察直尺上面有些什么。他们发现了数字和小竖线。接着我就介绍，这些小竖线叫做刻度。其实直尺上还有个地方你没有发现呢□“cm□”“厘米！”各种声音都出来了，只认识汉字，不认识字母。“刻度0到刻度1，这么长是1厘米。”我边说边用手在黑板上比划（黑板上是课前画好一把放大的直尺的一部分）。你能找出其他刻度之间也是1厘米长吗？有两个小朋友举手，站起来回答正确。我狠狠的表扬了他。还有谁知道吗？这次举手的人明显增多了，在前一个小朋友的提示下，他们能仿照着说出来。“你们能用手在自己的直尺上指出2厘米、5厘米有多长吗？同桌之间说一说。”顿时班里人声鼎沸，同桌讨论的声音此起彼伏，不一会，班级里安静了，他们都说好了，都指出来了。真是一群聪明的孩子！

有了前面测量的基础，例2、例3的教授就很简单，孩子们一眼就能看出铅笔刀和红色线段的长度，并能填写完整。

前面的几道例题让孩子们自己动手操作，自己探索发现，掌握的很牢固，后面的作业也完成的很顺利。不过，由于时间

关系，今天的课时任务没有完成。但我并不担心，反倒有些欣慰。因为我发现，他们喜欢用直尺去测量身边的物体，并且能够准确的测出结果。

## 厘米的认识教学反思与评价篇七

我在教学长度单位《厘米的认识》这部分知识时，考虑到学生初次接触，因此教学重点是掌握“1厘米”的实际长度，使学生建立起单位长度的观念，《认识厘米》教学反思。

“厘米”这一单位在日常生活中比较常用，而且较容易让学生认识。所以，我将“厘米”作为教学的基点和重点，首先来认识。

为了培养学生观察、分析、抽象的能力，在教学“厘米”这一概念时，我安排了以下几个环节：

1、估一估，量一量。给学生提供学具，让学生利用已有的长度单位表象进行估测，再利用学到的测量方法进行实际测量，培养学生运用所学知识解决实际问题的能力。

2、看一看。通过观察直尺，直观感知“1厘米”的长度。让学生从直尺上找出“1厘米”，并且知道从0刻度到1刻度之间就是1厘米。然后让学生找一找，还有哪两个数字之间的长度也是1厘米？从而使学生充分认识直尺，认识1厘米的长度。

3、找一找。从生活中找出长度大约是1厘米的物体，把数学和生活紧密地联系起来。

总之，在“厘米”概念的教学中，利用量、看、找等环节，使学生在操作、实践中获得感性认识，在头脑中切实、清楚地建立起“1厘米”的实际长度和空间观念。

学习了“1厘米”以后，我让学生用同样的方法认识“几厘

米”。使学生在观察、比较、迁移过程中很自然地学会了知识。这样设计，发挥了学生的主观能动性，体现了教师的主导作用，更有利于学生对知识的理解和掌握。

认识了尺子上的“1厘米”、“几厘米”之后，教会学生用尺子进行测量，使学生掌握了长度单位的实际应用方法，同时也理解了掌握长度单位、掌握测量长度的方法的意义。

总之，数学教学中始终贯穿学生主体性和活动性的教学思想。让学生从生活实践中主动去探索，主动去发现，让学生逐步建立起数学知识来源于生活，并服务于生活的一种思想。利用多种形式、手段，培养学生的创造性和探索精神，以及学习的能力。让学生在自主的'学习活动中获得认识客观世界的科学方法，真正成为学习的主人，这才是我们教学要达到的真正目标。

## 厘米的认识教学反思与评价篇八

认识厘米是本章第二节内容，这部分内容主要是培养学生从测量的角度观察和分析日常生活中现象的意识，拓展学生用数学知识解决简单实际问题范围，感受数与生活的联系，另一方面为学生进一步学习长度、面积和体积等图形与几何部分的学习打好基础。

本节课先学习厘米的认识，帮助学生建立清晰的1厘米的长度观念，并应用到具体的测量和估计活动中。本节课通过学生熟悉的直尺引入，但学生并不认识直尺，以寻找直尺上的秘密来激发学生的兴趣，符合学生的年龄特点和认知规律。在介绍直尺的时候对厘米的字母符号表示显得仓促而不足，同时没有指出1厘米也可以写成1cm□

接下来的认识1厘米及寻找1厘米过程讲解比较详细，以及周围寻找那些五的长度是1厘米的过程，语言缺乏精炼，需进一步优化及提升。

但在直尺上寻找2厘米、3厘米及5厘米的过程中，学生讨论很好，但是我引导不够，最好是让学生上台自己指一指，数一数，认一认，这样更有助于学生理解，同时能更好的激发学生学习的兴趣，并且相信用学生自己的话去理解、去讲解相信效果会很好。

在最后的用直尺量一量的活动中，学生观察如何正确使用直尺来测量物体的长度的过程中，或许我的提示过多，其实学生的眼睛很亮，可以自己发现，我的过多问题会成为阻碍学生发现的绊脚石，这样不利于学生去发现问题并解决问题。在之后的讨论中由于我过多的提示，学生讨论显得会比较多余。

在最后一道题的测量线段中各有多长，犯了一个最大的忌讳，题号出现错误，幸好被一些眼明手快的学生发现，及时纠正错误，学生在一定程度上也是我值得学习的一位老师，他们很多时候其实是很认真的、很仔细的，反而是我比较大意。

在今后的教学中，我努力从各方面严格要求自己，积极向老教师请教，结合本校的实际条件和学生的实际情况，使教学工作有步骤地开展。课后，认真进行教学反思，对每节课做到有效总结。在以后的教学中，我要发扬优点，克服不足，使自己的教学水平更上一层楼。

## 厘米的认识教学反思与评价篇九

从孩子的考试中发现潜在的教学问题：

- 1、数线段
- 2、图形是由几条线段围城的
- 3、画一条线段，并将线段平均分。

- 1、测量一个物体的长度，有几个一厘米就是几厘米，个别孩子还是没有掌握
- 2、两点之间，直线最短的问题。
- 3、厘米和米的进率以及运用进率关系进行一系列的换算，比较。
- 4、测量不同的物体时，要用到什么单位。孩子容易受到数字的误导。
- 5、学生对身体上的尺的认识，以及身体上的尺的作用。在没有尺子的时候，学生可以用身体上的尺进行估算。
- 6、培养估算意识，大约几厘米，大约几米。

孩子之所以在做练习中出现如此多的问题，其实归根到底是教学初期的工作做得不是特别踏实。拿线段来说，开始我觉得线段对孩子来说很简单，无非就是直线、两个端点。可是孩子是第一次认识线段，他们只知道长成这样的，叫做线段，却不知道为什么线段要长成这样。线段有两个端点的目的是因为线段是有长短的，所以需要端点。在生活中处处有线段，虽然不像书本上一样用端点标注出来，却是实实在在存在的，因为有了线段，有了平面图形，有了平面之后，又构成了立体图形。这些都是孩子们学过的，虽说他们理解的可能比较模糊，但是我们在第一课时也可以告诉他们。两点之间，只有一条线段，只能画一条线段。

关于厘米，厘米也是孩子第一个认识的长度单位，所以让孩子们感知1厘米的长度以及会量物体的长度是本节课的重点。由于孩子有了自学的经验，因此本节课在“一小段就是一厘米”这一部分做的不是特别到位，也就造成了后期孩子在判断一段物体有多长的时候，有些会存在多雾。

厘米和米在我们看来很简单，实则对二年级孩子来说，他们缺少了生活经验，所以不能很好的判断物体的单位究竟是什么。比如说，操场长400米，孩子看到大的数字就会认为是400厘米。因此，先建立厘米和米的表象，再让他们从生活中感知这些长度。

## 厘米的认识教学反思与评价篇十

《认识厘米》这一课教学目标是：

- 1、使学生初步经历长度单位形成的过程，体会统一长度单位的必要性。
- 2、使学生认识长度单位厘米，初步建立1厘米实际长度的表象。
- 3、使学生初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）。
- 4、在建立1厘米长度观念的基础上，培养学生估量物体长度（限整厘米）的意识。

按照三维目标，我这节课是这样设计的：

一、创设情景〈小马过河〉让学生感受统一长度的必要性。

二、合作探究： 1、认识尺子 2、认识1厘米 3、认识几厘米

〈2〉量物体的长度，学生试量，再请学生上台量，再玩量物体长度的方法，接着就是练习题。

三、小游戏：你猜，我量

四、巩固练习： 1、判断 2、断尺子量物体长度

五、小结。

六、数学小知识。

这节课讲完后我自己感觉到：这节课上的还挺成功的，学生课堂兴趣高昂，我认为在第一环节小马过河问学生马上找出要统一的长度单位，在小游戏让学生先猜，在量让学生小组合作都动起来。我在教学认识1厘米中，只强调1厘米中有10个小格，没太强调也就是1大格，导致在下面认识几厘米时，很多学生说20个小格也就是20厘米。我发现这个情况后在课上及时又让学生观察20个小格是几格也就是几厘米，最后这个问题我感觉学生还是有点一知半解的。不过我们找的小知识学生挺感兴趣，小游戏他们也乐意玩，让他们从学中玩，玩中学。

讲完课后，又听了别的老师上的同一课，因为大家选择的教学内容都是一样的，所设计的课也都差不多，虽然设计的课差不多，但是每节课都有他们的闪光点。

像外国语学校王宇老师在最后设计了怎么测量手腕的长？

茅箭区实验学校李道国老师他在介绍尺子时准备了各种尺子的实物，这样加深学生的印象。

市人民小学曹云老师在评价学生时用1厘米的小正方体当作奖品粘在黑板上，上完课后让他们看一看每组获的奖品是几厘米。等等。

这次活动结束了，虽然很辛苦，但是收获很大，在这里我要谢二。三年级数学教研组的各位老师和李芳校长，一遍遍不厌其烦的帮助我修改教学设计！



## 厘米的认识教学反思与评价篇十一

认识厘米用厘米量教学反思这节课的目的主要让学生通过观察、测量等活动，使学生体会建立统一长度单位的必要性，之后让学生认识长度单位厘米，初步建立1厘米的长度观念，引导学生用计量工具测量较短物体的长度，用厘米做单位，同时培养学生的估测意识，从而提高学生的观察能力，动手能力，认识厘米用厘米量教学反思。

这是一节实践性较强的活动课。我设计了一系列活动。如：设计了观察直尺，利用学生已有生活经验，让他们通过观察、交流，掌握直尺的基本构造，既培养学生的观察力，又为建立1厘米的长度观念打下了基础，教学反思《认识厘米用厘米量教学反思》。

认识1厘米，安排了三次活动：第一次让学生在直尺上找出1厘米的长度，体会每一大格的长是1厘米——建立1厘米的空间观念；第二次让学生找一找身边、身上哪些物体的长度大约为1厘米，学生找出了很多，如：手指的宽度、牙齿、开关、纽扣、小奖品的宽度等等，我想对学生建立1厘米的表象起到了很好的效果；第三次用手势比划出1厘米的长度。

通过这些活动，让学生正确建立1厘米的空间观念，在这个基础上，进一步引导学生建立几厘米的长度观念。然后应用厘米来估一估、量一量、辨一辨，让学生在尝试测量、比较、交流中，逐步总结出测量物体长度的方法，今天课堂上学生都用“把物品左端对准0刻度，右端对着刻度几就是几厘米”这种方法，在判断中，使学生掌握正确的测量方法。在这里我让学生比较了两种不同的量法，学生认为第2种量法从刻度3量起比较麻烦，要数或者要算。但也是可以的，我想体现方法多样化，注重学生的自主性。

在量一量，填一填这个活动中，留给学生很大的实践空间，既让学生测量已知物体的长度，又让学生选用自己喜欢的、

熟悉的物体来测量它的长度，学生学习的积极性很高，达到了在玩中练，在练中玩的学习效果。通过这节课的学习，大多数学生都能明白为什么要统一长度单位，而且也学会了如何利用刻度尺量较短的物体长度。

但也有个别学生在量物体长度时总忘记对准“0”刻度。在今后应该多给学生提供测量的机会，以便熟练掌握测量方法，达到熟能生巧的程度，同时也要对少数落后的学生进行个别辅导。对于这节课中涉及的估测内容学生们完成得不好，估测能力差，大部分学生是靠用尺子量来完成估算习题的，比较依赖测量工具。我必须在培养学生的估算能力上多下些功夫，让学生的数学思维更加活跃。还有一个不足之处是第二种方法也是一句话带过，有的没有掌握好。

## 厘米的认识教学反思与评价篇十二

《认识厘米》这一课教学目标是：

- 1、使学生初步经历长度单位形成的过程，体会统一长度单位的必要性。
- 2、使学生认识长度单位厘米，初步建立1厘米实际长度的表象。
- 3、使学生初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）。
- 4、在建立1厘米长度观念的基础上，培养学生估量物体长度（限整厘米）的意识。

按照三维目标，我这节课是这样设计的：

- 一、创设情景〈小马过河〉让学生感受统一长度的必要性。
- 二、合作探究：1、认识尺子 2、认识1厘米 3、认识几厘

米

〈2〉量物体的长度，学生试量，再请学生上台量，再玩量物体长度的方法，接着就是练习题。

三、小游戏：你猜，我量

四、巩固练习：1、判断 2、断尺子量物体长度

五、小结。

六、数学小知识。

这节课讲完后我自己感觉到：这节课上的还挺成功的，学生课堂兴趣高昂，我认为在第一环节小马过河问学生马上找出要统一的长度单位，在小游戏让学生先猜，在量让学生小组合作都动起来。我在教学认识1厘米中，只强调1厘米中有10个小格，没太强调也就是1大格，导致在下面认识几厘米时，很多学生说20个小格也就是20厘米。我发现这个情况后在课上及时又让学生观察20个小格是几格也就是几厘米，最后这个问题我感觉学生还是有点一知半解的。不过我们找的小知识学生挺感兴趣，小游戏他们也乐意玩，让他们从学中玩，玩中学。

讲完课后，又听了别的老师将的同一课，因为大家选择的教学内容都是一样的，所设计的课也都差不多，虽然设计的课差不多，但是每节课都有他们的闪光点。

像外国语学校王宇老师在最后设计了怎么测量手腕的长？

茅箭区实验学校李道国老师他在介绍尺子时准备了各种尺子的实物，这样加深学生的印象。

市人民小学曹云老师在评价学生时用1厘米的小正方体当作

奖品粘在黑板上，上完课后让他们看一看每组获的奖品是几厘米。等等。

这次活动结束了，虽然很辛苦，但是收获很大，在这里我要谢二。三年级数学教研组的各位老师和李芳校长，一遍遍不厌其烦的帮助我修改教学设计！

## 厘米的认识教学反思与评价篇十三

今天上了《认识厘米》这节课，因为是公开课，思考了很多，思考这节课对于一年级的小朋友该如何来呈现。早晨上完课之后，又思考了很多，因为下午要与大家交流。回顾我的教师职业生涯，正是一次次公开课、比赛课的磨砺，让我对数学课堂有了一步步更深刻的认识，也在这其中不断的成长。

我通过三个方面进行反思：

1、把握好教师主导地位和学生主体地位的关系，每一个知识点都是带着和学生一起探讨，站在学生的立场进行交流。注重兼顾差生，尽量让更多的学生参与交流讨论中。是一节很实在的课。

2、重视“操作活动”在“图形与几何”模块教学时的应用。联系生活实际切入话题，合理的指导学生进行观察、操作，注重知识的构建过程。

3、重视对学生课堂回答问题语言完整性的指导。在课堂中，鼓励学生细致表达自己的观点，适时通过追问、澄清、启发等方式让学生进行正确的表达和交流。

1、对一年级后期孩子的心理认知发展水平的把握不准。在课堂上很多时候的提问语言不够精准，在学生回答不准确时，很多时候的提问并没有扣住核心问题。这是我的一大软肋。这也是课堂时间把握不准的重要原因。

2、全面驾驭课堂的能力有待提高。对课堂上老师和学生的角色定位应当非常准确，各个环节开展的教学活动也应当非常准确，我在尽量让自己做的完美，很多时候适得其反。今天又忘记写课题了。

1、进一步加强对课标20xx版的研读，进一步深刻把握学段目标、单元目标，课堂目标，及其关系，做到课堂上时时刻刻心中有目标，紧紧围绕目标。

2、在平常的课堂上训练自己的能力，尽量当公开课一样上。

3、请求各位领导、同事给予我诚恳的建议和指导。

## 厘米的认识教学反思与评价篇十四

1. 讲课流程比较顺，语言及课堂组织比较顺，不混乱。

2. 重点把握准确，放在认识厘米和如何用尺子测量物体上。

3. 时间观念还需再加强，导入过长，需删减部分，给最后挑战题留足时间。

4. 课堂语言还需精练、准确。

5. 课堂内容中还存在问题：需要强调0刻度是尺子的起始点，用尺子测量时，直尺紧贴被测物体，可以从0刻度开始测量，也可以从中间测量。

6. 挑战题方法多样性，给学生机会展示不同的方法。

7. 学生回答或有向好的行为，要及时给予肯定的评价。

本节课聚焦认识厘米和用直尺测量。

### （一）认识厘米的部分思路梳理：

1. 产生必须要出现厘米的需求。“步、拃、庹”的复习导入可以砍掉，节省出一部分时间，到最后能把挑战题讲完整。课堂直接从矛盾入手，同一个课桌，学生和老师用手“拃”出的结果不同，让学生来提出一个问题，在这个过程中什么是不变的？什么是不同的？为了解决交流不方便，我们就要统一一个标准，这个标准就是厘米。（导入）

### （二）用直尺测量的部分思路梳理：

设计课堂测量的活动，分发给每位学生一张提前截取好的纸条（5厘米），让学生试着去测量并在展台上演示，教师最后总结方法：

1. 被测物体紧贴直尺。

2. 物体左边对着0刻度线，物体的右端对着几就是几厘米。发散学生思维，如果尺子的前半部分断了，这把断尺能不能继续测量呢？当然是可以的，用尺子测量，既可以从0开始量，也可以从中间开始量，从0开始测量是一种最为便捷的方法。而查格子是最接近测量本质的方法，看物体里面有几个1厘米，无论从哪里开始测量，都能够得出结果。

### （三）挑战题

这道挑战题，方法多样，而且，每一个答案背后的设计都引人深思。我们都知道正确的选项是3，有很多种方法。

1. 分段法，其中，分段的方法也可以具体有两种操作。

第一种：分为上中下三段，用加法： $3+1+3=7$ （厘米）

第二种：分为左中右三段，用加法： $2+3+2=7$ （厘米）

2. 查格子的方法， $1+1+1+1+1+1+1=7$ （厘米）

3. 拉伸法，孩子们能够想到这个方法其实不易，它对空间观念的要求很高，把绳子向左拉直，绳子左端对着1厘米，右端对着8厘米，那么绳长7厘米。

而这道题的另外三个选项真的是把孩子们迷得团团转。有同学选1，乍一看，他们貌似很“听话”地吸收了老师上课所讲的内容，从绳子左端的3开始查起，到绳子右端的8结束，每格1厘米，一共5厘米。但是很快就被选2的同学反驳，“绝对不可能，你看中间还多了1厘米，是6厘米。”哦，原来2似乎也有点道理。孩子们似乎离真相近了一步，然而还有一步始终无法迈过去。这时候怎么办呢？查格子似乎能得到正确的答案，但是7为什么是正确答案？7比5多的2在哪？到底是哪两条线段在我们的眼皮底下玩起了“躲猫猫”？一切的语言解释都很苍白，此时，“割补”的思想就显得尤为醒脑。我们把从6-8的线段剪下来挪到跟上面的绳子在同一水平线上，这时，你又发现了什么？有两段1厘米的绳子在这条5厘米的绳子下面“盘旋”着，弄丢的2厘米被我们捡了回来。而至于选4的同学，真的很多，那为什么是4？他们也说不上来，不可置否，他们有些小聪明，能够看到这根绳子是比5厘米要长的，但是他们没有实践，也没有通过方法去解答，甚至根本没有付诸思考的脑细胞。他们看到了重叠的绳子，用自己的所谓的想象力觉察着，如果把绳子向左拉，一定能拉到0刻度线的位置，这样左端对着0，右端对着8，这就是8厘米的线段，而且对自己的答案充满着信心。这种思想往往是很可怕的，脱离实际，一意孤行，容易在自己的聪明中迷失自我。（扯远了）

#### （四）关于评价

自我反思，我是一个不善评价的人。虽然深知课堂评价的种种好处，也听了很多老师的课堂，记过很多，网上查过很多，但是一直都是待进步的。评课的时候，贤梅老师说有个孩子

到前面展示完想法之后，由于我没有给予肯定的评价，孩子往回走的时候尴尬地伸了伸舌头，回座位时的神情和去展示的时候判若两人。学会正确地给予评价，学会正确地引导评价是我今后一个阶段将要努力的方向。每一个孩子都值得被尊重，不管他的回答是正确的还是错误的，正确地引导舆论，给犯错的孩子以包容和启发，进步肯定是要的，慢慢来也行。

“认识厘米”是在学生“认识线段”的基础上教学的，这是学生认识的第一个长度单位。也是今后学习“米、分米、毫米、千米”等其他长度单位的基础。抓住重点，认.....

## 厘米的认识教学反思与评价篇十五

《认识厘米》这一课教学目标是：

- 1、使学生初步经历长度单位形成的过程，体会统一长度单位的必要性。
- 2、使学生认识长度单位厘米，初步建立1厘米实际长度的表象。
- 3、使学生初步学会用刻度尺量物体的长度（限整厘米）。
- 4、在建立1厘米长度观念的基础上，培养学生估量物体长度（限整厘米）的意识。

按照三维目标，我这节课是这样设计的：

一、创设情景〈小马过河〉让学生感受统一长度的必要性。

二、合作探究：1、认识尺子2、认识1厘米3、认识几厘米

〈2〉量物体的长度，学生试量，再请学生上台量，再玩量物体长度的方法，接着就是练习题。



三、小游戏：你猜，我量

四、巩固练习：1、判断2、断尺子量物体长度

五、小结。

六、数学小知识。

这节课讲完后我自己感觉到：这节课上的还挺成功的，学生课堂兴趣高昂，我认为在第一环节小马过河问学生马上找出要统一的长度单位，在小游戏让学生先猜，在量让学生小组合作都动起来。我在教学认识1厘米中，只强调1厘米中有10个小格，没太强调也就是1大格，导致在下面认识几厘米时，很多学生说20个小格也就是20厘米。我发现这个情况后在课上及时又让学生观察20个小格是几格也就是几厘米，最后这个问题我感觉学生还是有点一知半解的。不过我们找的小知识学生挺感兴趣，小游戏他们也乐意玩，让他们从学中玩，玩中学。

讲完课后，又听了别的老师上的同一课，因为大家选择的教学内容都是一样的，所设计的课也都差不多，虽然设计的课差不多，但是每节课都有他们的闪光点。

像外国语学校王宇老师在最后设计了怎么测量手腕的长？

茅箭区实验学校李道国老师他在介绍尺子时准备了各种尺子的实物，这样加深学生的印象。

市人民小学曹云老师在评价学生时用1厘米的小正方体当作奖品粘在黑板上，上完课后让他们看一看每组获的奖品是几厘米。等等。

这次活动结束了，虽然很辛苦，但是收获很大，在这里我要谢二。三年级数学教研组的各位老师和李芳校长，一遍遍不

厌其烦的帮助我修改教学设计！

## 厘米的认识教学反思与评价篇十六

《厘米的认识》教学反思这节课，让我至今难忘，是它让我更加清醒的认识了自己。我觉得自己很失败。原因有：

1、时间太仓促，准备不充分，包括课件和教具。

2、对数学的新课标理解不透但这些都不是主要的，主要原因在自己。其实仔细想想，一年级已经是第二年教了，教材不应该是问题了，可恰恰是由于对教材的重难点掌握不准确，抓不住突破重难点的环节，致使课堂毫无出彩之处。回想自己的课堂，每次集体听课，都会出现讲不完的现象。这与自己的性格有很大的关系，凡事不能深入的去理解，只弄个一知半解，不能很好地备教材、备学生，真正操作起来，就会有很多意想不到的情况发生，从而造成课堂的不可操作性。且对知识点理解不深入，只是停留在学会的层面上，在学以致用方面有待提高。以后，要为自己创造磨课的机会，群策群力，寻求进步。

## 厘米的认识教学反思与评价篇十七

随着课程改革的不断深入，我在教育教学活动中领悟着新理念，尝试着新方法，课后认真总结并写出教学反思来提高自己的教学水平。在教学《认识厘米》这一节课后，我结合听课老师的意见以及学生们在课堂的表现，及时对的教学过程进行了反思，觉得比较好的地方：

1、让学生参与本节课的目标制定

在出现课题后提问：“看到《认识厘米》这个课题，你想知道什么？”学生思考后提出，生1：为什么要认识厘米？生2：认识厘米对我们有什么用？生3：1厘米有多长？生4：用厘米

怎样去量？生5：这支铅笔有几厘米长？生6：用尺子怎样量课本的宽？……学生积极主动参与到本节课目标的制定，在此基础上再来学习新知，学生就会产生一种内在的学习动力。

## 2、体现两个“转变”

(1)、学生充分观察尺子，发现尺子上有数字（刻度），竖线（刻度线），厘米（这把尺子的长度单位）；(2)、学生在尺子上找出1厘米的长度，答案多样化：有刻度1到刻度2、有刻度2到刻度3、有刻度6到刻度7、有刻度12到刻度13、有刻度17到刻度18等；(3)、以小组为单位量纸条的长度，有从刻度0开始量起、有从刻度1开始量起、有从刻度2开始量起、有从刻度4开始量起等。在这一环节，老师以朋友的身份与学生交往，参与到学生的活动中，关注学生的情感，营造一种宽松、和谐的学习氛围，教师的角色由“传道、授业、解惑”转变为学生学习的组织者、引导者和促进者；学生的学习方式由被动的接受学习转变为“自主、合作、探究”的学习，他们敢说敢做，真正成为课堂的主人，同学们经过自己的动手操作、交流合作、自主探究出厘米的有关知识，个性得到了发展，各方面的能力得到了提高。

## 3、用教材而不是教教材

教材不等于课程，教材只是课程的一部分，要创造性的使用教材。于是，我结合生活实际，在教学内容上增加了“在尺子开端有磨损或折断的情况下，怎样去量？”这一环节。学生通过小组讨论探究出测量的方法，注重培养了学生遇到问题会动脑筋解决问题的能力。

不足之处：这节课知识量大，头绪多。我在教学过程中对学生的主体作用没有充分重视。

3、在学生量纸条这一环节，学生出现了：(1)从刻度0到刻度10，纸条长度10厘米；(2)从刻度1到刻度11，纸条长

度10厘米；（3）从刻度3到刻度13，纸条长度10厘米；（4）从刻度6到刻度16，纸条长度10厘米；……在学生答出纸条长度是10厘米后，我问道：你们怎么知道的？学生纷纷说是通过数尺子上的大格知道的。“还有简单的方法吗？”问题提出后却没有留给學生充分观察、思考的时间，而是有老师一句“用终点刻度减去起点刻度就等于实际长度”一带而过。