

# 最新幼儿教师师德师风心得体会(优秀14篇)

通过总结范文可以更好地了解某个具体事物或事件的要点和经验。写总结范文时，我们可以请同学或老师帮忙审核和修改，以获得更好的反馈和建议。以下总结范文包含了对自己个人发展的总结和规划，值得借鉴。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇一

像母亲一般爱每个孩子。幼儿教育的对象都是3—7岁的孩子，他们幼小，像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，幼儿身体健康，学习和素质有所提高，你就会喜悦，那么就可以消除所有的劳累感。

其三，平等对待每个孩子，不管是顽皮的，还是文静的，不管是男孩，还是女孩，也不管他们的家庭背景、经济条件，都一视同仁，平等对待，这样，孩子们就会感到在老师面前表现都同样有机会得到肯定。

## 二、运用加德纳多元智能理念

在教育过程中，要开发孩子多方面的智力，根据孩子的具体情况而把教学具体化。我觉得新时代的师德师风应该是与传统的标准揉在一起的。我们对幼儿教师的选择标准是：平易近人、严中带慈、公平待人。严厉并不是苛刻，老师也是有七情六欲的，但不能把幼儿当作发泄的对象，这不是教育孩子。我觉得传统中的师德师风与新时期的师德师风都应该是一样的，但现在存在的区别在于：师生关系的变化。以前的儿童对教师要绝对服从，但现在则要求教师对幼儿尊重，这是个进步。

坚持“一切为了儿童，为了孩子的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，不用获得多少知识作为唯一标准来衡量孩子，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。正确处理教师与孩子家长的关系，在与家长联系上相互探究如何使孩子发展的方法、措施，在交往中不收礼、不吃请、不叫家长办事。贯彻《幼儿教育新纲要》的思想，坚持以人为本，终身教育的理念，使幼儿获得终身受益的品质和良好的个性，态度，能力等。

四、个人以为，师德师风所包含的内容，自古就是“教书育人，为人师表”

换言之，就是为他们奠定一生持续发展的基础”。

五、塑造师德风范，潜心练功

“给学生一杯水，教师本身应该有一桶水”，此话很有道理。在幼儿教育中，我感到在孩子们眼中，教师是一个完美无缺的人物，是最可值得依赖的人，你的投手举足，都潜移默化地影响孩子们，孩子从教师身上看到无私奉献，孜孜不倦追求精神，看到社会的形象，师德不只是学识问题，更是塑造良好教师形象的问题。因此对于师德除了要深刻认识其重要性，更关键就是如何去提高自己的师德。本人结合自己的情况，下决心就以下两方面提高修养。

首先，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，控制自己的情绪，始终保持良好、平和的心境，精神饱满地投入工作，要把自己看作既是个普通的人，又是个教育者，到了幼儿园就应该把属于个人一切不快和烦恼留在门外，言谈应该和颜悦色，循循善诱，举止应该优美文雅，体现心灵之美，自己的穿着应该朴素大方得体，

符合幼儿的审美情趣。

其次，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名幼儿教师更重要的是塑造幼儿的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。

(1) 注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，在日常生活中应加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，通过阅读唐诗宋词及各种优秀的中外文化书籍，以潜移默化地提高自己的内在素养。

(2) 音乐既能帮助人们解除烦恼郁闷，又能使人振奋精神，因此增进自己的音乐修养也是必不可少的。在平时教学工作中融音乐与教学为一体，让幼儿多感受乐曲中的美感，让其身心不断得到陶冶。

(3) 为了调动各种教学要素及幼儿各种感官参与学习，形成最优化的教学系统，教师必须要了解现代信息技术及使用方法，并适用于教学，由此，可拓宽幼儿的视野。

## 六、强调素质不等于忽视品德

我国古代的教育家早就说过，人者，德为先。未学文而先学文德，未学武而先重武德，学好文武，不光是光宗耀祖，最主要的是报效国民。幼儿期是品德形成的关键时期，也是好模仿的时期，幼儿的向师性可塑性模仿性决定着教师必须作到以身作责，为人师表。教师的一言一行深刻的影响着每一个幼儿。

通过这次师德师风的集中学习，在以后的工作中我要更进一步认真学习贯彻纲要精神，以马列主义，毛泽东思想及邓小平理论的理论精神为指导，遵循幼儿教育心理规律以及幼儿身心发展的特点，努力做好教育工作。

有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

## 幼儿教师师德师风心得体会篇二

自从学习《幼儿教师基本素养与师德修养》后，我觉得收益很大，让我对教师这一崇高的职业又有了新的认识和感悟。教师作为人类灵魂的工程师，不仅要教好书，还要育好人，各个方面都要为人师表。师德不仅是对教师个人行动的规范要求，而且也是教育幼儿的重要手段，起着“以身立教”的作用。教师要做好幼儿的灵魂工程师，第一自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人，才能成为一名合格的教育工作者。在这次的讲座中，我了解了如何做一个受孩子爱好的优秀幼儿教师：

第一要酷爱本职工作，对幼儿教育事业的执着寻求。我认为既然挑选了幼儿教师这个职业，就应当酷爱自己的事业。竭尽所能，做好本职工作。

其次，是对孩子的博爱，大爱。爱永久是第一位的。爱要与责任同行，对孩子微笑，宽容、观赏，让自己的学生成为最荣幸的人。必须对每一个幼儿一视同仁，不能偏爱一部分幼儿，而冷漠或鄙视另一部分幼儿。我深深的知道：只有酷爱幼儿，尊重幼儿，真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到孩子中去，关注他们的举动，视察他们的言行，了解他们的心理动态，很好的为幼儿服务。

第三，以身作则，恪守许诺，做真诚的朋友。要求孩子做到

的事，老师必须做到。对孩子许诺的事情一定要兑现。努力成为孩子们和家长们的的好朋友。最后要养成毕生学习的习惯。作为一位教师就应当不断地给自己充电，充实自己，把读书当成一种习惯，把学习看作一种乐趣，从各种渠道汲取新的营养，使自己变得更为睿智，才能那个更好的运用到实际教学工作中。努力做一个让孩子爱好，家长放心，领导省心的优秀幼儿教师。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇三

教师是以人育人的事业，直接担负着培养下一代健康快乐成长的重任。其中师德是最主要的。师德，即教师的职业道德，是教师 and 一切教育工作及活动中必须遵守的道德规范和行为准则。

首先，要忠诚于教育事业，服从领导，认真完成领导分配的各项工作。要对幼儿教育尽心尽力。积极进取，努力创新。认真设计每一节课，让孩子在每节课中都能学到知识，在工作中严于律己，加强自身的学习，不断地更新知识，认识自身的不足，虚心学习，不断进取。努力提高自己的文化知识，工作能力等的培养。只有爱岗敬业，教师才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。

每个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重，要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿，把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重和喜欢老师。爱生是教师必须具备的美德，教师一个关注的眼神，一句亲切的话语，一个手势都能给幼儿带来安慰和鼓舞。发现孩子的闪光点，少一点批评，多一点鼓励。老师要以宽大的胸怀去爱每一个孩子，以真诚的爱心和关怀的态度去对待每一个孩子，做到一视同仁，不带任何偏见。应用欣赏的眼光去善待每位孩子，在他们的心田中播种“自信与自尊”、善良与宽厚“的种子，让他们在获得知识的同时享受美好快乐的童年。

作为传道授业的老师，只有不断地更新自己的知识，不断提高自身素质，不断地完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。老师要正确的面对自己的工作责任心，提高自身的素质，这要求自己不断地学习，充实自己，积极探索，不断开辟新的教法。

教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿都喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为孩子做好榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

行动实践远胜于说教。师德不是简单的说教，师德需要培养，需要教育，更需要每位教师自身的修养。我深深的体会到，教师必须具备良好的职业道德，让我们加强师德修养，“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”，以高尚的师德情操去陶冶孩子的品格，照亮他们的人生道路。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇四

从小的时候就向往成为一位光荣的幼儿教师，在我的心目中教师是一杯水，纯洁；教师是一颗星，带来光明；它更是一幅风景，桃李满天下！而今，我已是一位光荣的幼儿教师了，如果有人问我：“你爱自己的职业吗？”我会绝不犹疑的答复：“是的，我十分爱幼儿教师这一行。”由于在我的心目中早已装满了天真天真的孩子，我爱他们，我要用爱心之水滋润每一个孩子的心田，我要用我的创新之船载送着孩子们到达成功的彼岸。

爱心是水，滋润着你我的心田；爱心是金钥匙，能够打开孩子的心灵窗户；爱心更是成功教育的原动力。陶行知先生说得好：“捧着一颗心来，不带半根草去。”这正是教师无私奉献的典范。在平时的活动中我努力实践着。对天资聪颖的孩子，我成心识的培养他们的品行意志；对性情内向的孩子，我用

爱心、耐心铸成一把钥匙，寻觅他的自信，打开她心灵的窗户；对生病的孩子，我更是少不了关怀、探望记得我班有个性情十分内向的孩子秋秋，刚来幼儿园时，什么都不知，什么都不会，且样样没爱好，跟她说话，她永久都是点头、摇头。一年来在她身上倾注了我的爱和我的教育，我时刻都在关注她。为了培养她的自信，我开始鼓励她自己独立做事，有时我心里确切会有点儿着急，但理智告知我，我这当口一批评，她会更不知所措，所以对秋秋，我务必具有了五心：爱心、耐心、关心、信心、仔细。时间一天天过去了，她最后有了转机，她开始轻声讲话了，应对她每次小小的进步我都及时给予鼓励，她对自己更有信心了，说话的语气也壮了，此刻的秋秋活动时还常常举手发言了！是什么气力使他转变的呢？让我大声的告知你们吧！那是爱的气力，教育的气力！在工作中，我努力为孩子们营建一个宽松愉快的环境，真正成为孩子的支持者，合作者，引导者。我和孩子一齐生活、游戏、学习，带领他们走出幼儿园，走向自然，走向社会。我成了孩子最要好的朋友和玩伴。我用真诚换取孩子们的信任，用爱心庇护他们的成长。孩子的一举一动乃至细微的情绪变化都会被我捕捉，从中，我发觉了孩子的爱好、特长、爱好、潜力，并根据孩子的个性特点，进行有针对性的教育，从而使孩子的潜能得到开发，多元智能得到发展。

“润物细无声”，孩子们一天天地进步了，一天天地长大了。爱心是水，滋润着你我的心田；创新是船，载送着他们到达成功的彼岸。21世纪的教育是素养教育，21世纪的人才应当是创造型的人才。此刻的幼儿园教育是要培养孩子的创造意识。教育的改革，时期的发展，呼吁着有创造性的教师。怎样才能有创造性呢？我们务必心怀一颗进取心，下苦功学习，向书本学，向同事学，向孩子学，学电脑网络，学科技信息。在工作中，我常常为了组织好一次活动而广泛查阅书籍资料，常常为及时记录幼儿的表现而加班加点。作为教师，我常常以研究者的心态去对待教育活动，由于这样才能充分发挥自己的创造性；常常学习幼儿教育的先进理念和先进方法，由于这样才能提高自己的知识水平，推陈出新，找到更新更好的

教育方法，使自己充满创造性，使孩子充满创造意识。看到孩子们富有想象的创意画，听着孩子们富有创造性的话语，我欣慰的笑了。

一份耕耘，一份收获。在我的努力下，孩子们懂事了，知道了如何去爱，知道了怎样做人；孩子们进步了，会唱会跳，会写会画了。当孩子们在我的带领下参加国际书画比赛时；当我的月月小朋友在中国——悉尼”大赛中获得特金奖时；当孩子们的书法作品在全国中小学书法摄影比赛中获得金奖、银奖时；当孩子们说着一口流利的英语，讲着一个个动听的故事时我欣慰的笑了。孩子们在成长，我也在进步。当孩子们说：“我最爱好老师时”我好感动，我好快乐！如果孩子是蜜蜂，我甘当采蜜的花朵；如果孩子是花朵呢？我务必做好护花的绿叶；如果孩子是卫星，我务必当好把他们送上万里征程的火箭；如果孩子是火箭呢？我务必当好一位火箭兵，用我瘦弱的肩膀，顶着他们踏上光辉的前程。我们的工作辛劳的，我们的工作快乐的，让我们用爱心迎来孩子们对我们的信任，对自己的信心；用创新培养新一代的创造性人才，护送他们到达成功的彼岸。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇五

从事幼儿教育半年多，经历了数不清的琐碎事情，也正是这些琐碎的事，锤炼了自己各方面的潜力，培养自己成为仔细，重视细节的人。但是琐碎的平凡，却是一种神圣的使命，由于我们应对的是孩子，每一个琐碎能够说联系到孩子的健康、安全、成长和快乐！这半年多来，我应对着孩子，懵懂、迷茫、不知所措、惶恐、焦虑也有爱好和成绩感带来的快乐。总的来说，自己是发自内心的爱孩子，但是没有更好的方法和专业理论来指导自己工作。爱孩子是母鸡都能够做到的事，所以真正做到爱孩子，要不断学习师德师风，不断学习和充实自己的专业理论知识，才能真正使孩子一生受益。

辞别人生中第一个幼儿园半年工作的经历，来到了万丰幼儿

园已有一个多月，在那里应对新的挑战，一切从零开始，难免感到吃力。但是幼儿园的文化丰富多彩，这不，我们幼儿园近期展开了师德师风的学习活动，透过学习，我不但更爱孩子，而且更知道如何去爱。本来，教师的语言、动作、态度和科学的教育方法是体现真正的师德师风的精神风采。

教师的语言对孩子的影响十分大，很多孩子在幼儿期十分爱好仿照，如果老师的语言不礼貌，孩子也会跟风，有些孩子也会把不礼貌的语言带回家，势必让家长觉得我们老师没修养，从而对我们教师的印象大打折扣；教师批评孩子的语气和方式也很重要，如果太重，可能会决定孩子一生的命运和快乐，由于孩子如果知道不当的批评，会构成自卑感，没有自信心，想想后果多么严重。

教师的礼貌动作行动也是影响孩子的行动因素，孩子与老师天天相处，行动的养成是环境决定的。教师应当以得体的语言和动作行动来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会构成礼貌的行动规范。让孩子得到周围人的尊重和爱好，从而增强孩子的自信心。如果每个孩子都能够做到这一点，那么教师的这一举动能够说为社会创造了和谐。

态度决定一切，不管做什么事情，态度是十分重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到仔细、耐心、积极爱孩子，要有极强的职责心，才能体现工作的价值。

当然盲目地爱孩子是远远不够的，能让孩子科学健康地成长，我们教师就应多学习教育理论，提高自己的专业技能，掌控科学的教育方法，才能做到有的放矢。

## 幼儿教师师德师风心德体会篇六

学生是有差异的，我们不应因学生成绩的好坏而区别对待，我们不要吝啬一句简单的鼓励；不要吝啬一句简单的问候；

更不要吝啬一次简单的表扬，关心学生一定要贯穿于日常教育教学的每时每刻。

教师不能伤害学生的自尊，不歧视、不侮辱、不挖苦、不谩骂学生。记得我曾因一位学生怎么都背不会一篇课文，我着急了并大声训斥他：“你怎么那么笨？”从此，这名学生在语文课上沉默了，再也听不到他的读书声了。由此可见，学生的自尊会在老师的无意中受到伤害，甚至会影响终生。事后，我诚恳地找那位同学谈了心，才使他的态度积极起来。

信任是一种无形的教育力量。信任学生，就是要相信学生在老师的教育下依靠自己的努力，能够在品德和学习上取得进步。尤其是对后进生或犯错误的学生，更要给予他们充分的信任，这样才能促进他们的转变，激发他们自尊，上进的勇气。

师爱是师德的灵魂。师爱如甘露，即使枯萎了的心灵也能苏醒；师爱如春风，即使冰冻了的感情也会消融。教师要把爱的火炬传递给学生，使学生在爱的感染中奋发学习！

## 幼儿教师师德师风心得体会篇七

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，走进幼儿园工作快一年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有体会的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，上进很多，成熟很多。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和浑厚中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

今年，我校展开了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了展开师德师风教育活动的重要性。作为一位幼儿教

师，要虔诚党教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、良好的师风。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。良好的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿着……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的榜样。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，由于师德的魅力主要从人格特点中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的庇护和培养。我有一个7岁的女儿，作为母亲，我倾注了全部的爱心，关怀着她的成长，这种情怀是无私的、投入的。每当女儿在生活中、学习上获得了一些进步，我都会非常高兴，这种欢乐之情溢于言表，可以排除一天的劳累。每个孩子都是母亲的珍宝，工作中我也如同对自己的女儿那样对班里所有的孩子。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一样热情地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会欢乐，就可以感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

我认为要提高自身的师德师风要从以下几个方面下手，努力提高自身的综合素养。

1、爱岗敬业。第一，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。挑选了幼儿教育事业，我对自己的`挑选无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，乃至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都期望得到老师的爱和尊重。要与幼儿同等相待，不能把幼儿当下级随便批评。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师爱好老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素养，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身涣散，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素养，这要求自己不断的学习，积极探索，不断首创新的教法。

3、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行动和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均爱好仿照，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己第一做到。坚持严于律己。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要大张旗鼓，只要将作为教师的美德连续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超出中实现我的人生价值!

## 幼儿教师师德师风心德体会篇八

爱具有神圣的品质、非凡的魅力。世上的`爱有很多种：恋人之间的情爱，朋友之间的友爱，长辈对小辈的疼爱，小辈对长辈的关爱等等。而老师对孩子的爱却与众不同，更博大精深，爱是老师和孩子之间无形的情感纽带，没有爱就没有心灵的相通，没有情感的融洽。爱是“催化剂”，知识的传授借住爱的力量往往会事半功倍，心灵的塑造借助爱的感染会水到渠成。

对于教师来说，第一要素是“爱”。教师仅有渊博的知识、精湛的教学技能还不够，还要有慈善爱心，能爱，会爱。幼儿园的孩子年龄比较小，离开父母的怀抱，他们根本不会照顾自己，那么他们在幼儿园一天的生活就需要老师来处处关心、照顾。如天冷了，不忘提醒孩子加件衣服，天热了，幼儿活动量比较大，随时提醒他们脱衣服；中午吃饭时询问饭、菜够不够，教会他们正确进餐，嘱咐他们健康用餐，以保证身体发育所需的营养；离园时提醒给孩子穿好衣服，提醒他们把自己的东西都整理好；孩子没有到园，打个电话问一下原因……等等诸多方面。教师只有时时刻刻把幼儿当成自己的孩子来关心、照顾、爱护，才能赢得家长的信任，才能拉近师生之间的距离，使孩子们对老师产生一种亲近感，打心眼儿里喜欢老师，愿意听老师的话，老师在他们心目中的地位会更高。

每一个孩子都是有思想、有感情、有无限发展潜力的人，他们每一个人作为独一无二的个体都有其存在的价值；每一个孩子都有一种对自尊、自重和来自他人的尊重的需要。老师不能因为某个孩子的表现不是很好，对于他热情的招呼却视而不见、充耳不闻；学习成绩优秀的孩子与成绩差的孩子都犯错误时，不能采取两种截然不同的态度对待；教师应尊重每一个孩子，尊重聪明守纪律的孩子，表明自己对好孩子的赞美和追求；尊重调皮失败的孩子，表明自己对失败的孩子同情、安慰和鼓励。教师只有尊重孩子的需求和保护孩子

的自尊心，才能让学生在健康发展中发挥他们的潜能。一个善于尊重孩子的老师，会时时体验到教育过程的幸福和快乐。

犯错误对每一个人来说是在所难免的，人非圣贤，孰能无过，对于孩子来说更是如此。毕竟孩子的辨别是非的能力还不强，有时所犯的 error 并不是自己意识所支配的，而是一种过激行为，是可以原谅的，可以接受的，这就需要老师用一颗宽容、大度的心去接受、教育，不能因为一时的冲动而失态，给孩子的心灵造成伤害。班上有个孩子，平时非常好动，喜欢帮助小朋友做事，可做起事来往往比较毛躁，总是帮倒忙，有一次他要帮小朋友发画笔，我就允许了，结果把一盒画笔撒在地上，其他孩子都发出了惊讶的叫声和笑声，看到他满脸害怕的样子，故作惊讶地说：“哎呀，不好，我听见小画笔伤心的哭了，眼泪都流出来了，快来帮助它呀！”于是其他孩子过来和他一起，一会儿就收拾好了，从那以后，我仍然给他机会让他发画笔，他很小心，也没有再弄撒过。

事实上，我们在对待那些比较调皮的孩子的问题时，往往过于注重他们的缺点，常常忽略了赞赏和鼓励，而一味地批评、指责、就会让孩子失去自我；其实在这些孩子的心目中，是多么渴望得到老师的赞扬和鼓励，一旦他们所做的努力没有得到老师的一点赞赏、肯定，那他们的内心是多么失望啊！他们刚刚燃起的希望就会破灭。因而我们在工作中要尽量发现孩子的优点，然后真诚地去赞赏他；孩子取得点滴进步时，能衷心地祝贺他、鼓励他，让他永远生活在希望中。

良好的行为习惯是孩子搞好学习的基本保障，而幼儿园大班更是形成良好行为习惯的重要时期。要想形成良好的行为习惯，必须在实践中长期、反复、严格的培养和训练。高尔基说过：“谁爱孩子，孩子就爱谁。只有爱孩子的人才会教育孩子。”做一个好老师，最基本的就是要拥有一颗爱孩子的心，一颗爱心滋润千万颗“爱心”，犹如鲜花在春天的大地上连绵不绝竞相开放。但愿我们的爱，能像缕缕阳光洒向颗颗嫩芽，能像滴滴雨露浇灌株株幼苗。

教学多年，我深深地感受到师爱育人的重要。深刻地认识到教育的真谛是爱。爱是生命世界得以生存的基础。教师要以强烈的爱心责任心关心爱护孩子，既要了解孩子的学习，又要关心他们的生活和身体健康。当孩子遇到困难时教师要主动帮助出主意、想办法。当孩子犯了错误后能耐心引导，讲清道理，以赢得孩子的信任和依赖。幼儿教师更需要足够的涵养和耐心；教育是爱的事业，来自老师的爱与尊重远比任何说教、批评都更有效、更持久，这种情感的暖流触及孩子的心灵，促进其高尚情操的形成和发展，释放其潜在的才能与热情。教育的真谛是爱，爱是教育过程中的灵魂。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇九

下午，我园组织全体教师开展了一次师德师风培训，我积极参与活动，让我受益颇深。现就学习培训情况谈几点个人体会。

教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。

我要每天都带着一份好心情、以平和的心态、饱满的情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子，真诚的对待每一位孩子。

教师应当以得体的语言和动作行为来指导幼儿的一日生活。久而久之，孩子也会形成文明的行为规范。让孩子得到周围人的尊重和喜爱，从而增强孩子的自信心。

总之，态度决定一切，不管做什么事情，态度是非常重要的，在生活中如此，工作中亦如此。既然是工作，就要爱岗敬业，用职业道德标准来要求自己，做到细心、耐心、用心爱孩子。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要呵护和培养。只有幼儿身体健康、心情愉快、学习进步，作为老师才能真正感觉到工作的快乐。

## 幼儿教师师德师风心德体会篇十

说到师德师风，相信人们马上会想到这样一些词儿：为人师表、爱岗敬业、无私奉献……的确，这说的就是我们人民教师，但是我们应该要对得起这一个个赞美的词，不辜负人们对我们的期望。这是我们所需要努力的方向，也是必须要达到的目标。

师德师风对一个教师来说特别的重要，因为，教师是孩子行动的标杆，教师的一言一行、一举一动都在潜移默化地影响着孩子。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。

通过对师德师风的学习，我简单得谈谈以下几点体会：

第一，严以律己，注重言行。为人师表，坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。幼儿园的工作繁琐、压力大，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

第二，培养良好的内在素养。天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造内在的修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。只有不断的更新自己的知识，提高自身素质，不断的完善自己，才能教好学生。在教学中我们要做到有效地备课，体现教师教学的智慧，常规教学做到扎实有效。

第三，刻苦钻研业务。精通教学业务是教师之所以成为教师的关键。只有精通业务，才能将科学文化知识准确地传授给学生。如果学生提出的问题教师总是不能准确地解答，教师

在学生心中的威信就会逐步丧失，学生对教师也没有信心可言，教师要提高教学业务水平，就必须自觉坚持学习和参加业务培训，并在教学实践中锻炼和提高。我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，开辟新教法，并且要做到严谨治学，诲人不倦、精益求精。

第三，坚持“一切为了孩子，为了孩子的一切”，与每一个孩子建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个孩子，尊重每一个孩子的人格，努力发现和开发每一个孩子的潜在优秀品质，正确处理教师与孩子家长的关系。只有我们把学生看重了，学生得到老师的尊重了，他们才会尊重老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。用师爱铸就崇高的师魂，在教育中要做到严中有爱、爱中有严，如果我们把学生当成天使，那么我们就生活在天堂。

第四，注重团队合作。幼儿园的工作需要多方人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，字只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每一项工作。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

古语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，走进幼儿园工作已经几年了，一路走来，有泪水，也有欢笑；有迷茫，也有收获。刚刚回到离开多年的幼儿园之时，战战

兢兢，教书育人，马虎不得更何况是这些懵懂的小孩子了。“他山之石可以攻玉”，于是虚心向有经验的老师请教学习，学习他们教书之法，秉承他们的育人之德。一路走来，长进不少，成熟不少。我不敢说十分热爱这份工作，我更不敢说为之付出了多少，但正是在这平凡和朴实中，我用教师的职业道德诠释着一个普通幼儿教师存在的价值！

今年，我校开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要忠诚党的教育事业，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。陶行知先生说过：“学高为师，德高为范。”说的都是为师者不仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。教师是幼儿的一面镜子，言谈举止，为人处世，衣着穿戴……都是幼儿私下议论的话题。为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我面对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”

一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和意义。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。这使我深深体会到，情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的意义。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。

良好的师德师风的形成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

1、爱岗敬业。首先，要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选择了幼儿教育事业，我对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能接受老师的教育而愿意学习，不断进取。

2、尊重每一个幼儿。每一幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

3、努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自身的素质，这要求自己不断的学习，积极探索，不断开辟新的教法。

4、以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师一定要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。

因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现!师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养!我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值!

我踏上教育这块神圣的土地，也就意味着踏上了艰巨而漫长的育人之旅。我一直在思索：怎样才能做好一名幼儿教师，怎样才能做一名好的幼儿教师？在幼儿教师的师德规范里我找到了答案：热爱孩子并尊重孩子，是幼儿教师最基本的道德素养。一个幼儿教师只有热爱幼儿，才会依法执教，无微不至地关心幼儿的健康成长；才会爱岗敬业，乐于奉献，竭尽全力地去教育孩子；才会自觉自愿地约束自己，规范自己的言行，更好地做到为人师表；廉洁从教。

振兴民族的希望在教育，振兴教育的希望在教师。教师队伍是我国教育事业改革与发展的主导力量和决定因素。要办好教育，要稳步推进素质教育和新课程改革，必须坚定不移地建设和造就一支师德优、业务精、作风正、能够让人民群众满意的高素质教师队伍。

通过师德师风的教育学习，我对开展师德师风教育活动的重要意义有了较明确的认识。师德建设决定教师队伍建设的成败，也就决定教育事业发展和改革的成败。教育部长周济指出：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为世范。教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。

师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响到学生的思想素质、道德品质和道德行为习惯的养成。高尚而富有魅力的师德就是一部教科书，就是一股强大的精神力量，对学生的影响是耳濡目染的、潜移默化的、受益终生的。

因此，针对师德师风建设中存在的、人民群众反映比较强烈的热点或突出问题，开展师德师风教育活动是极有必要的，加强师德师风建设也是全面推进素质教育和实施新课程改革的必然要求。

首先，是对幼儿教育事业的执着追求。我认为既然我选择了幼儿教师这个职业，就应当热爱自己的事业。竭尽所能，把这事业当成最光辉的事业，使之理想化、神圣化，为了人民的教育事业奉献自己的一份力量。

其次，是对孩子无私的爱。教师要热爱孩子。“爱生如爱子”是师德的一个重要体现。从中我深深的懂得：只有热爱幼儿，尊重幼儿，真正从生活和学习等各方面去关心他们，做到晓之以理、动之以情、导之以行。深入到孩子中去，关注他们的举动，观察他们的言行，了解他们的心理动态，很好的为幼儿服务，这样就在他们中树立了威信。

我们哪个老师不想让每个孩子好起来，我们教师辛勤劳动，满腔热情地把自己的所知所解与孩子们一起分享，用自己的心血精心哺育下一代，希望他们青出于蓝而胜于蓝。热爱孩子就意味着尊重，要让每个孩子都能抬起头来走路，要认真考虑自己对孩子的每一个意见，每一个做法，无论如何都不能挫伤他们心灵中最敏感得角落——人得自尊心。我觉得热爱幼儿要面向全体，尤其是个别性格特殊的幼儿，能容纳他们的天真，能容纳他们的错误，这种爱才是博大而深沉的！多表扬，多给他们戴一些高帽子，少批评，即使批评也尽量不在全班幼儿面前批评。让爱的暖流也能流进他们的心田。让他们也感受到生活也有阳光。

今后努力的方向：

在今后的工作中我仍然要加强学习，不断进取，出色的完成工作。切实提高思想道德水平和工作水平。坚持从严治教，提高自身建设，在教学上要多加探索改革，努力提高教育艺术。

(一)不断学习，更新幼儿教育观念，主动、积极地创建和谐的师生关系，尊重幼儿人格，真诚关爱每一个幼儿，做孩子们的朋友、妈妈。

(二)加强服务意识，保教并行。教师无小节，处处皆楷模。幼儿教育重在保教并行。放下教师高高在上的自命清高，真正融入到孩子们的吃喝拉撒睡，关注孩子们的成长动向。

(三)学习阳光心态，做阳光教师。以平和的心态积极面对每天的琐事，闹中取静，学习幼儿的好奇心，积极探索发现幼儿的纯真心灵。

总之，我将努力提升自己教育教学理论水平和实践能力，全心全意为幼儿服务，深深扎根于幼儿园这片净土中。今后的工作中一定自觉遵守《中小学幼儿园教师职业道德规范》，做一名合格的人民教师，真心接受所有同仁的监督与帮助。

## 幼儿教师师德师风心德体会篇十一

教师大计，师德为本。”这句话的内涵。教师的职责是教书育人，教师是知识的传授者，更是引导学生如何做人的引路人。可以说，教师是除家长外，对学生的成长影响最大的人。作为一个幼儿园教师，最重要的就是爱，教师应该用爱来温暖每一个孩子。首先热爱学生、教书育人是师德的核心，所以要热爱和尊重每位幼儿。走进孩子的童心世界，了解每位孩子的性格特点，感情世界和家庭情况。用平等的眼光去对待每位孩子，使孩子同时也喜欢你，愿意和你玩，在愉快的氛围中学习。在一日活动中要时时关注他们。

如果孩子生活在恐惧中，他便会忧心忡忡；

如果孩子生活在鼓励中，他便学会自信；

如果孩子生活在受欢迎的生活环境中，他便学会钟爱别人；

如果孩子生活在友谊中，他便会觉得生活在一个多么美好的世界。那么，如果一个孩子生活在快乐的环境中呢？我想，

他的心情一定是快乐的。在教学过程中，我们是营造快乐环境的“根本，我们的一举一动，一言一行，甚至只是一个小小的眼神，都是孩子快乐的源泉。

有了爱，在师生和谐的氛围中，就可以开展教学互动，提高教育的实效性。

在教育实践中我深深地体会到爱孩子，首先要尊重孩子，要平等民主地对待幼儿，尊重幼儿发展的积极因素，让幼儿主动地发展。孩子从出生就是一个独立的个体，有自己独立的意愿和个性，无论父母还是老师都没有特权去支配或限制他们的行为。每当孩子有事情跟我来讲时，我都认真地听，而且同个别幼儿对话时，我一般都蹲下来，使孩子感到教师是尊重他的，孩子们已把我当成了‘大朋友’，有什么事情都愿意跟我讲。

幼儿园，班集体是一个温暖的大家庭，而孩子们个个都是小主人，而我则只是一个大主人。爱孩子要面向全体幼儿，关注每个幼儿，要以正面教育为主，关注到幼儿的点滴进步并予以肯定，如“我知道你能做”、“你能这样做，老师心里很高兴”等等。幼儿就会感到老师是爱我的，自己是被老师关心的，而且是能干的，只要自己有进步，老师总会很高兴，从而进一步引发幼儿学习的内在动机，使之能够轻松愉快自信地去学习。

然而，在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。在科学和技术发展速度如此之快的背景下，如果不经常处于学习状态，人们的知识结构很快就会落后于实践的要求。所以，时代要求教师必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

## 幼儿教师师德师风心得体会篇十二

今年□xx幼儿园开展了师德师风学习教育活动。通过学习，进一步明确了开展师德师风教育活动的重要性。作为一名幼儿教师，要有广博的知识、更要有高尚师德、优良的师风。为师者不仅仅要有广博的知识，更要有高尚的师德。优良的师德、高尚的师风是搞好教育的灵魂。

为人师表不能说一套做一套，应严以律己，言行一致，表里如一，成为幼儿的表率。我应对的是一群五六岁的小孩子，我就是他们的榜样。孔子说得好：“其身正，不令而行，其身不正，虽令不从。”一切师德要求都是基于教师人格，因为师德的魅力主要从人格特征中表现出来。我乐观向上，每一天都带着一份好情绪投入到工作中，带着微笑迎接孩子。看到家长放心的把孩子交给我，孩子在我的带领下玩的很开心，我觉的这就是我工作的价值和好处。能够说每一天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。排除追逐名利拈轻怕重心理，用平平常常的心态、高高兴兴的情绪来干实实在在的事情。

有一种爱，叫无私，有一种爱，叫关怀，有一种爱，刻画着伟大的灵魂，有一种爱，歌咏着崇高的品质。那就是教师对学生的爱，简称为师爱，是师德的核心。幼儿园的孩子像刚出土的嫩苗，需要“园丁”的呵护和培养。情系幼儿，像母亲一般热忱地爱每个孩子，这就是你工作的好处。幼儿身体健康、快乐、学习进步，你就会喜悦，就能感觉到工作的快乐。良好的师德师风的构成，除了在制度约束的基础上，还需要我提高自律意识，自觉改正自己生活、工作中的坏习惯，在幼儿心中建立起良好的师德师风形象。

要热爱幼儿教育事业，要对幼儿教育事业尽心尽力。选取了幼儿教育事业，我对自己的选取无怨无悔，不计名利，积极进取，努力创新。认真设计每一节课，甚至一个小小的动作。不求最好，但求更好。只有这样幼儿才能理解老师的教育而

愿意学习，不断进取。

尊重每一个幼儿。每一个幼儿都渴望得到老师的爱和尊重。要与幼儿平等相待，不能把幼儿当下级随便呵斥。只有把爱传递给幼儿把幼儿看重，幼儿得到老师的尊重，他们才会尊重老师喜欢老师，愿意学习这个老师所传授的各种知识。

努力进取。作为传道授业的老师，只有不断的更新自己的知识，不断提高自身素质，不断的完善自己，才能教好幼儿。如果自身散漫，怎能要求幼儿认真。要提高自己的素质，这就要求自己不断的学习，用心探索，不断开辟新的教法。

以身作则。教师的言行对幼儿的思想、行为和品质具有潜移默化的影响，教师的一言一行，幼儿均喜欢模仿，这将给幼儿成长带来一生的影响。因此，教师务必要时时刻刻为幼儿做出好的榜样，凡要求幼儿要做到的，自己首先做到。坚持严于律己。因此，师德——不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是——每位教师的自我修养！

我愿我的爱奉献在我热爱的工作岗位上，我愿我的爱能感化每一个我教过的孩子。在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去，让自己在不断自我剖析、自我发展、自我完善、自我超越中实现我的人生价值！

## 幼儿教师师德师风心得体会篇十三

语有云：“师者，所以传道授业解惑者也。”转眼间，我已在幼儿园工作一年了，在这一年里，有迷茫、有收获、有欢笑也有泪水。但我心中一直在思索一个问题：怎样才能做一名好的幼儿教师？在一句师德格言中，我找到了答案：教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范。一个幼儿教师在教育幼儿之前，应学会如何成为一名教师，言传身教。

教师职业的特点决定了教师必须具备更高的素质，而师德是教师最重要的素质，是教师的灵魂。

师德决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚，决定了教师执着的追求和人格的高尚；另一方面，师德直接影响着学生们的成长，教师的理想信念、道德情操、人格魅力直接影响幼儿的行为习惯，思想品质。为实践“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”这一师德格言，我主要从以下几个方面谈一谈：

## 一、不断学习，更新幼儿教育理念

教师应主动地创建一个和谐的师生关系，尊重幼儿的想法，尊重幼儿的人格，允许他们在思想、情感或行为中有自己的独特性，并为他们提供更大的、独立的空间，做到关心爱护每个孩子，让他们感受到教师对他们的爱。比如定期关心存在入园焦虑的幼儿，我们每个学期也会给小朋友们送去期末礼物，表扬他们这个学期在幼儿园的成长及进步，同时也表示让他们带着这一个学期的本领开启下一个学期也在幼儿园的美好生活。

## 二、注重言传身教，以身作则。

古代伟大的教育家孔子曾说：“其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。”这句名言充分说明了言传身教的重要性。

教师的一言一行无不影响着幼儿，有什么样的教师，就有什么样的幼儿。因此，身为教师的我们应该起带头作用，自己先树立一个良好的行为习惯建立一个拥有良好风气的班级。教师应该增强自身的自控能力，有效调节平时工作的压力与琐碎，并带着好心情去投身每日工作中，带着微笑迎接孩子，真诚的对待每一位孩子，用平常心去干实在的事。

## 二、打造幼儿“主人翁”意识，促进师幼互动

“一切为了孩子，为了孩子的一切”，教师与每一位幼儿建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心爱护每一位孩子，尊重他们的性格，将主导权交给幼儿，让他们成为幼儿园的“主人翁”。

其实每个孩子都有我们未知的潜能，慢慢地孩子们都会迸发出不一样的精彩。教师为了能让这种“精彩”最大化，要善于创设宽松、安全、愉快的学习氛围，让幼儿轻松快乐的学习，幼儿才能真正发出自己内心的声音。

## 五、注重团队合作。

幼儿园的工作需要多人员的配合才能得以良好运作，这就需要教师具备良好的“团队精神”。团队精神，只有四个，简单的说来就是沟通、信任、团结、协作、配合、互相帮助。幼儿园是一个大家庭，个人只有融入到这个大家庭才能得到提高，体会到工作的愉快，幼儿园也能得到良好的发展。

因此，在工作中我们应该注意与老师的合作，不计较个人得失，以集体荣誉为前提，做好每项工作。相信幼儿、理解幼儿、尊重幼儿，微笑着面对幼儿，幼儿会把全部的爱心和敬意奉献给我们，我们的工作也一定会开展得生动活泼，卓有成效。爱，启动教师自身内部力量和智慧的能源；爱，是通向幼儿心灵深处的道路；爱，是创设优化的教育环境和心理环境的瑰宝，爱是教育的基础，以暖育爱，以爱促爱，对幼儿热爱、理解、尊重、关注他们丰富而复杂的内心世界，只有这样才能将教师的爱通向幼儿的心灵。

“教书育人，教书者必先学为人师，育人者必先行为示范”。师德不是简单的说教，而是一种精神体现，一种深厚的知识内涵和文化品位的体现！师德需要培养，需要教育，更需要的是一每位教师的自我修养！在我的人生中，不需要轰轰烈烈，只要将作为教师的美德继续下去。这样，良好的师德师风之花才会常开不衰。

关于幼儿园师德师风心得体会通用

幼儿园师德师风心得体会

幼儿园师德师风心得体会

幼儿园师德师风心得体会

幼儿园师德师风学习心得体会

## 幼儿教师师德师风心得体会篇十四

在幼儿园工作已经有一年的时间了，在这一年里，我学到了很多，尤其是在第二阶段的课程改革。这对我们新老师来说是一个很大的考验，我们不仅要對课程有一定的理解，还赶上第二阶段课程改革的步伐，不断用新的教育理念武装自己。

事实上，在幼儿园开展创新教育，培养幼儿教师的创新意识是切实可行的。幼儿教师是多才多艺的，艺术可以升华人的精神，改变人的行为，尤其是右脑功能的增强和发展，使人得到创作的意念和灵气。

因此，幼儿园教师所接受的艺术教育和艺术熏陶，对拓展思维方式，在实际工作中激发创造性灵感都具有重要作用。

幼儿园离高考最远，不会产生应试教学。幼儿园的课程设置和教材使用没有固定的模式，教师可以根据班级的实际情况，结合季节、主题和幼儿的兴趣，创造性地选择教学内容，设计教学活动。

在我看来，第二阶段课程改革最重要的是培养幼儿教师的创新意识。第一，要营造教师勇于创新的民主氛围。营造民主氛围就是营造民主、轻松、和谐的氛围。运用有效的措施和

方法，营造平等、尊重、友谊、积极的心理状态，使教师的创造性思维进入一个更好的空间。

因此，教师往往具有流畅独特的思维方式，容易产生灵感。创造需要一种自由的氛围；创造需要每个人“自由呼吸”。让校长和老师之间的关系少一些严厉，多一些微笑；少一些批评，多一些宽容；少些限制，多些尊重。这样，教师的人格受到尊重，在情感上受到感染后，更容易对创造性教育产生兴趣，从而以主人心投入到工作中去。

第二，我们应该组织和安排善于创新的教师。创新意味着打破旧的规则，创新要求组织制定的计划必须具有一定的灵活性，给教师创造时间和空间。如果每个教师的工作日程都很紧，那么就没有时间去思考和探索，创新的想法也就无条件产生了。要充分挖掘每位教师的才能，使教师优势互补，形成合力，充分发挥教师的积极性，实现教师自身的价值，充分发挥教师的人格魅力。

注重学习使教师具有自我更新和自我超越的能力。即不断获取知识和专业技能的能力，不断吸收教育学科的新知识和技能，并积极应用于教育。