

2023年蔡康永语录有哪些 蔡康永的经典爱情语录(实用8篇)

标语还可以通过幽默、夸张、对比等修辞手法，增强传达信息的效果。确保标语与品牌形象相符，体现出产品或服务的特点和优势。请看以下内容，这是一些成功品牌使用的标语案例，也许能够给你一些灵感。

蔡康永语录有哪些篇一

1、「不恋爱，会死吗？」……「不会死……但，如果恋爱，会活过来喔。」——蔡康永

2、爱情一点也不麻烦。麻烦的是人生。——蔡康永

6、我并没有喜欢哪一种类型的人。如果我喜欢你，我喜欢的就只是你。——蔡康永

14、将来的你一定会感激现在拼命的自己。——蔡康永《给残酷社会的善意短信》

20、除非那人，可以使你比单身时过得更好，不然何必为了那人脱离单身。——蔡康永

24、不恋爱，不会死，但，爱了，就会活过来。——蔡康永《爱了就会活过来》

27、你要把你的未来，全部通通交给他。你这是爱？还是懒？——蔡康永

蔡康永语录有哪些篇二

1、你恋爱了，只是你爱的人，有时并不真的存在。他可能只

是一堵无辜的白墙，被你狂热的，把你心里最嚮往的爱情电影，全部在他身上投影一遍。

2、我爱你，与你何干？这句话，好可爱，好可悲，好可贵，好可怜。因为全心爱一个人，而感觉到自己正在活着，这就是我们从爱情上，得到的最大回报了。至于对方，能回报我们多少爱，因此可以不是最重要的了。

3、你要把你的未来，全部通通交给他。你这是爱？还是懒？

4、有时候，在恋情都已经结束了很久以后，我们才渐渐醒悟原来那时候我们爱那个人的方式，错了。然后，我们就忽然很想把那个人找回来，重新再爱一遍。

5、恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的如同河川留给地形的，那些你对我，造成的改变。

6、你很重要，因为你就是你能拥有的全部。你存在，整个世界才存在。你看得到阳光，整个世界才看得到阳光。你失去平衡，世界就失去平衡。你消失，世界就消失。所以你很重要，你就是你能拥有的全部。

7、亲爱的宝宝：原来我们一直固执的、硬要把美丽和爱情绑在一起，像我们小时候翻看的一本又一本画满美丽插图的爱情图画书那样，我们其实仍然偏好孩子气的爱情，不要掺杂钱财、地位，这些大人才考虑的事，我们只想祝福花朵般的美丽恋情。

8、你为爱受苦，就算苦到如行尸走肉，也难以因你一斤的苦，而增对方一丝的甜。对方没有因你受苦而快乐，就没理由觉得亏欠你，也就难有理由想报偿你。很遗憾，你的受苦，难以被感激，只可能遭忽视，遭避讳，遭嫌弃，因为无人因你而获益。所以，苦完必须的量，就让这苦，深埋成人生的矿吧。

9、恋爱的纪念物，从来就不是那些你送给我的手表和项链，甚至也不是那些甜蜜的短信和合照。恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的，如同河川留给地形的，那些你对我造成的改变。恋爱的最终目的和结婚生子关系不大。因为相爱，而愿意学会换位思考，学会营造快乐，学会理解和体谅对方，学会在自己和二人世界中寻求平衡，哪怕最后的结果是分离，也要认真地学会放弃，然后继续向前走。恋爱中最重要的事情，是成长。

10、如果想念你，他会找；如果想要你，他会说；如果在乎你，他会真情流露；如果这些都没发生，那么他就不劳你费心了。

11、恋爱的纪念物，从来就不是那些你送给我的手表和项链，甚至也不是那些甜蜜的短信和合照。恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的，如同河川留给地形的，那些你对我，造成的改变。

12、你觉得他只爱你分，于是你一意索取尚缺的分，这样做比例对吗？不是该先投入你七成的心力，去回应他那七成的爱，然后你若有余力，再索取尚缺的三成，这才合比例吧。店家岂会出动全体员工去招揽没上门的三成顾客，却把原有七成顾客都气跑？爱情本不能计算，一定要算，建议这样算。

13、要分手就分手吧，不用说什么你配不上我这种话，我们又不是手机和充电器。

14、被别人需要，才会比较明确的感到自身的存在。所以热恋时，强烈的感到被需要，就会有比较明确的存在感。那如果一直没机会恋爱，却还是想有存在感呢？也许可以选择有好感的亲人，友人，同学等等，建立较深刻的关系，应该也会有被需要的感觉，也会得到存在感吧。

16、你的人生就是你的，你感觉到风时，风才在吹；你把宇

宙放在你的心里，宇宙才存在。其他的别人替你决定的、别人替你相信的、别人替你承认的，你也许要背负，但时候到了，你也可以放下。

17、跟你的恋爱啊，好像是去一个遥远的异国旅行，沿路都很开心，就算心里知道绝对没有机会在那里定居。

18、恋爱时脱口而出的诺言，都是真心的，如同季节到时，树梢结成的果实那么真。只是你也知道，果实从离树的那一瞬，就开始快速的迈向过期，若没能及时吃掉，再怎么香的果，都会变得腐坏难闻。所以啊，恋爱中的诺言，到后来常令我们难受，并不是因为它们当初就虚假，它们很真，只是过期了。

19、爱情一点也不麻烦。麻烦的是人生。

20、在爱情里面，你竭尽所能地付出，有时只会换来竭尽所能的嫌弃。

21、我并没有喜欢哪一种类型的人。如果我喜欢你，我喜欢的就只是你。

23、亲爱的宝宝：我很担心上学是把你带向平庸的第一步。所以我实在很难放心地叫你去上学。明明就有那么多值得教、值得学的事啊，在学校以外的地方。

24、你以为你对他的想念，已经到了极致了，已经不可能想念得更多了，结果，在某一个意想不到的时刻，你又成功的，比原来想他的程度，再更多想念他一点点。

25、有一种寂寞，不是靠恋爱可以解决的，不是靠养小孩可以解决的。那是一种“念天地之悠悠”的寂寞。阅读，也不能“解决”这种寂寞，但阅读可以让我理解这种寂寞、让我安心的接受这种寂寞是跟我的灵魂共始工终的。

26、有时明明知道这场恋爱已经完蛋定了，却还是不顾一切、用尽全力的、把它一路谈到尽头去，撞壁撞山到灰飞烟灭也不管。为什么要这样？并不是因为心存侥幸、奢望会有什么转机，而是隐约知道：如果错过了这次，人生就不会再有完全燃烧的机会了。

27、当我单向的爱着你的时候，我只好是太阳，我依靠我自己的光支撑。等到我终于也被你爱着的时候，我休息变成月亮，我依靠你的光，确认我存在。

28、不恋爱，不会死，但，爱了，就会活过来。

29、在恋爱中受到的每一次伤害，是不是如同木头石头被雕刻时所承受的每一刀，最后终于会把隐藏在我们里面的那个更值得鑑赏的自己、逐步的显现在对方的眼前。

30、恋爱中的诺言，到后来常令我们难受，并不是因为它们当初就虚假，它们很真，只是过期了。

31、除非那人，可以使你比单身时过得更好，不然何必为了那人脱离单身。

蔡康永语录有哪些篇三

1、你很重要，因为你就是你能拥有的全部。你存在，整个世界才存在。你看得到阳光，整个世界才看得到阳光。你失去平衡，世界就失去平衡。你消失，世界就消失。所以你很重要，你就是你能拥有的全部。

2、恋爱中的诺言，到后来常令我们难受，并不是因为它们当初就虚假，它们很真，只是过期了。

3、谈恋爱的对象，最好比你笨——不用太笨，只要笨到，会真心相信你的承诺，爱情就得以成立了……嗯……可是

啊……谈恋爱的对象，最好比你聪明——不用太聪明，只要聪明到，不去追究你的承诺，爱情就得以延续了。

4、如果想念你，他会找；如果想要你，他会说；如果在乎你，他会真情流露；如果这些都没发生，那么他就不劳你费心了。

5、除非那人，可以使你比单身时过得更好，不然何必为了那人脱离单身。

6、在爱情里面，你竭尽所能地付出，有时只会换来竭尽所能的嫌弃。

7、当我单向的爱着你的时候，我只好是太阳，我依靠我自己的光支撑。等到我终于也被你爱着的时候，我休息变成月亮，我依靠你的光，确认我存在。

9、喜欢你，就会在想起你时微笑，至于你是否明白我微笑的原因，我一点也不在意。就像风很舒服时我也微笑，太阳很舒服时我也微笑，而风和太阳就跟你一样，不会明白我微笑的原因。我怎么对待风和太阳，我就怎么对待你。

10、恋人当然会争执，因为对事情总有意见不同的时候。但恋人不会拿话去伤害对方，因为你和对方连在一起，对方受伤了，你一定一起痛。这就是恋人吵架时，最简单的一道“请勿跨越”的界线。

11、你以为你对他的想念，已经到了极致了，已经不可能想念得更多了，结果，在某一个意想不到的时刻，你又成功的，比原来想他的程度，再更多想念他一点点。

12、有时候，在恋情都已经结束了很久以后，我们才渐渐醒悟原来那时候我们爱那个人的方式，错了。然后，我们就忽然很想把那个人找回来，重新再爱一遍。

13、不恋爱，不会死，但，爱了，就会活过来。

14、你要把你的未来，全部通通交给他。你这是爱？还是懒？

15、我并没有喜欢哪一种类型的人。如果我喜欢你，我喜欢的就只是你。

16、坏掉的爱情啊，如同蛀了的牙，你想若无其事的继续依赖它，但它开始隐隐作痛了，等它痛到你受不了时，你把它从身体里面拔除，丢开，留下一个你很不习惯的空洞，你常要舔舔那空洞，终于渐渐又习惯，但你知道那空洞仍在，不管你拿什么填补，它都不再是你所失去的那个部份了。

17、恋爱的纪念物，从来就不是那些你送给我的手表和项链，甚至也不是那些甜蜜的短信和合照。恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的，如同河川留给地形的，那些你对我，造成的改变。

18、要分手就分手吧，不用说什么你配不上我这种话，我们又不是手机和充电器。

21、恋爱不是坚固的溜冰场。恋爱是一片结了冰的湖面。我们是可以在上面手牵着手，轻飘飘的嬉戏，绕着我们自己的圈圈，只是不会有人来警告我们，冰会在那一秒溶化、裂开，恋爱中的我们会在哪一秒，带着忽然冻结的欢笑，掉进冰冷的水中，孤单，挣扎，觉得好冷。

22、你恋爱了，只是你爱的人，有时并不真的存在。他可能只是一堵无辜的白墙，被你狂热的，把你心里最煌的爱情电影，全部在他身上投影一遍。

23、在恋爱中受到的每一次伤害，是不是如同木头石头被雕刻时所承受的每一刀，最后终于会把隐藏在我们里面的那个更值得欣赏的自己、逐步的显现在对方的眼前。

24、我们不知彼此的名字，我们只是常在同一个车站等车，在同一橱窗前凶悖在同一个节目播出时发笑，在同一个月亮下失眠。然而，这些已足够我爱你。比起那些我熟知他们名字住址学历职业但我一点也不爱的人，我心无旁骛的爱着你，且依赖着这份爱，而觉得人生值得活下去。

25、因为全心爱一个人，而感觉到自己正在活着，这就是我们从爱情上，得到的最大回报了。至于对方，能回报我们多少爱，就因此可以不是最重要的了。

26、]人喜欢喋喋不休的人。因为说话是两个人的事，她只顾自己说，不顾你想不想听，当然让你头痛。恋爱，也是两个人的事，你只顾自己一味付出，完全不管对方愿不愿接受，这样的付出，也只能使对方头痛。所以，请别再因为是自己付出，就认定自己一定是比较委屈的那一方啊。

27、你的人生就是你的，你感觉到风时，风才在吹；你把宇宙放在你的心里，宇宙才存在。其他的别人替你决定的、别人替你相信的、别人替你承认的，你也许要背负，但时候到了，你也可以放下。

28、曾经爱过、后来忘记了；跟从来没有爱过，毕竟是两回事……就像望着已经没有花朵的枯枝，心里其实知道、在某个不为人知的花季、那些枝上曾经火烧般的开满了花呀。

29、美好的人，并不是那么难遇到。难遇到的，是美好而且深爱我们的人。因为深爱，我们才得以享有、体会、进而理解他们的美好，他们的不为外人所知的美好。

30、所谓“失恋”，并不只是失去一个恋人。所谓“失恋”，是你因这个恋人，而写的诗、而拍的照、而想像出来的幸福、而变成那个比较好的自己，一下子都失去了依据。就像你正在盖一座城堡，而那人离开时，把城堡底下的土地、一起带走。

31、你为爱受苦，就算苦到如行尸走肉，也难以因你一斤的苦，而增对方一丝的甜。对方没有因你受苦而快乐，就没理由觉得亏欠你，也就难有理由想报偿你。很遗憾，你的受苦，难以被感激，只可能遭忽视，遭避讳，遭嫌弃，因为无人因你而获益。所以，苦完必须的量，就让这苦，深埋成人生的矿吧。

32、要离开前，我把肩上的羽毛翅膀除了下来，叠好，放进抽屉。我对房间的主人说：“走出你的房间后，外面就不会再有人把我当做天使了，在别人眼里，我就是个最普通的，在地上行走的人，连我自己也不会再记得，我曾经是会飞的。”说完我走出去，忘记了那房间，那个人。

33、世界上，唯一在退货的时候，双方会抢着认错的，应该是爱情的退货吧？一方说：“我不够好，你该找一个比我更好的人”另一方说：“我不要别人，我只要你！”然后哭了……哭了，因为就算答应退货，也无从得到赔偿了。

34、恋爱时脱口而出的诺言，都是真心的，如同季节到时，树梢结成的果实那么真。只是你也知道，果实从离树的那一瞬，就开始快速的迈向过期，若没能及时吃掉，再怎么香的果，都会变得腐坏难闻。所以啊，恋爱中的诺言，到后来常令我们难受，并不是因为她们当初就虚假，它们很真，只是过期了。

35、恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的如同河川留给地形的，那些你对我，造成的改变。

36、有些人羡慕别人的爱情，像羡慕别人身上的衣服那样，恨不得去买件一模一样的来穿。请不要这样想，你不知道那件看似美丽的衣服，穿起来是什么滋味。也许勒紧到她快窒息，也许她为了穿住那件衣服，饿了五年了，也许布料让她浑身发痒起疹。你不是穿的人，你不知道的。

1. 爱情的经典语录大全
2. 爱情与金钱的经典语录
3. 爱情简短经典语录
4. 关于爱情伤感经典语录
5. 经典语录伤感爱情
6. 经典语录爱情伤感
7. 爱情文艺经典语录
8. 青春经典语录爱情伤感
9. 关于爱情幸福经典语录
10. 现实与爱情经典语录

蔡康永语录有哪些篇四

蔡康永语录【1】

3、嗯，这句很棒□“lessismore”(少即是多)，这是一句值得体会的好话。主持谈话节目，也是这样，主持人少说，往往会让节目更丰富！

4、[我爱你，与你何干?]……这句话，好可爱，好可悲，好可贵，好可怜。

11、别急着觉得自己失败，很可能，你只是还没找到你会成功的那块领土而已。古斯巴达社会，讨厌算术，认为学算术就是想赚钱，很可耻。如果你很会算术，在那里一定觉得自

己很失败。换成现在，算术好绝对被当优点了。世界很大，成功的定义有很多种，在找到你的战场之前，别轻易说自己是失败者。

蔡康永语录有哪些篇五

你不懂“私奔”的意思吗？“私奔”的意思是：这次的爱太强烈，强烈到、我们必须把过去的人生、全部做废。

我有时看着一个空洞无聊的房间，什么也没发生，只是渐渐的，有阳光从窗外照进来，然后房间的那个黯淡角落，就忽然被这阳光，渲染出金黄灿烂的光泽。那时我就会想，再怎么无聊的人生，也会有某一个角落，在某一个上午，被爱情照亮呀。

在你根本不知道我存在的情况下，我其实已经从头到尾、完整的、爱过你十遍了。

对美好爱情的形容描绘

有的恋爱像吃大的蛋糕，你要切下几刀后，才能开始尝到它的甜。有的恋爱像吃小的蛋糕，才吃一口，就吃完了。有的恋爱像吃甜甜圈，你一边尝到它的甜，一边清楚的看见：它的心是空的。

有这样的日子，还没起床，就知道今天会非常想念你；也有这样的日子，一直忙到半夜，才惊觉一整天连一秒都没有想过你。这都是由不得我的事，在清晨并没有人会预报给我听：今天到底下哪一种雨，飘哪一朵云。这只是我每天要经历的，我一个人的小天气。

我听说天上的星星够多，多到够我们每个人找一颗星，托付我们小小的名字。但，我要一颗那么大的星做什么呢？我宁愿把我的名字，托付给地球上另一个小小的名字啊。

当我单向的爱着你的时候，我只好是太阳，我依靠我自己的光支撑。等到我终于也被你爱着的时候，我休息变成月亮，我依靠你的光，确认我存在。

恋爱的纪念物，从来就不是那些你送给我的手表和项链，甚至也不是那些甜蜜的短信和合照……恋爱最珍贵的纪念物，是你留在我身上的，如同河川留给地形的，那些你对我造成的改变。

蔡康永语录有哪些篇六

蔡康永语录

2、在古代，我们不短信，不网聊，不漂洋过海，不被堵在路上，如果我想你，就翻过两座山走五里路，去牵你的手。

3、别急着觉得自己失败，很可能，你只是还没找到你会成功的那块领土而已。古斯巴达社会，讨厌算术，认为学算术就是想赚钱，很可耻。如果你很会算术，在那里一定觉得自己很失败。换成现在，算术好绝对被当优点了。世界很大，成功的定义有很多种，在找到你的战场之前，别轻易说自己是失败者。

16、在古代，我们不短信，不网聊，不漂洋过海，不被堵在路上，如果我想你，就翻过两座山走五里路，去牵你的手。

34、人生最令我们留念的，都是一些我们也说不清的事吧。——《有一天啊，宝宝！》

35、【我爱你，与你何干？】……这句话，好可爱，好可悲，好可贵，好可怜。

42、如果父母爱自己的小孩，只是为了小孩能繁殖，能延续自己的血脉，这样的爱，好蛮荒，也充满交易的感觉。我可以理解有些父母就是这样想的。我可以理解，只是同时我也会不寒而栗，这种蛮荒又交易的爱……你如果不繁殖，妈妈就不爱你了……（评论【同志娱乐】新专辑主打女生当自强意识的s.h.e前晚与陶晶莹对谈，尺度无禁忌。三人问陶子若发现孩子是同志怎么办？陶子说：“我觉得ww跟小龙很有潜力往这条路走，我女儿超man小龙的动作偶尔会有娇羞感。但其实没必要担心，把心打开，快乐最重要，若他们真是同性恋，我可能会问性生活美满吗？”

46、别急着觉得自己失败，很可能，你只是还没找到你会成功的那块领土而已。古斯巴达社会，讨厌算术，认为学算术就是想赚钱，很可耻。如果你很会算术，在那里一定觉得自己很失败。换成现在，算术好绝对被当优点了。世界很大，成功的定义有很多种，在找到你的战场之前，别轻易说自己是失败者。

蔡康永语录有哪些篇七

爱情的好处莫过于，你的喜怒哀乐会有人与你一起分享与承担。

文/蔡康永

有一天

这些都会过去的

想到这结果

我就欣慰

再怎么累死人的爱

再怎么累死人的恨

都会过去

失眠

被冤枉

塞车

太穷了

都会过去

被轻蔑

被迫说谎

被迫承认自己改变不了什么

或者

长得不好看

都会过去

真是令人赞叹啊

生命怎么能订制得这么仁慈？

又这么冷淡？

你爱收集的

到底是我们的笑啊？

还是我们的泪？

你不必回答我

不管是基於内疚

还是基於怜悯

你都不必回答我

因为你已经够贴心了

你有向我再三保证了：

有一天

我这些微不足道的疑惑

也都会过去的

蔡康永语录有哪些篇八

蔡康永，1962年3月1日出生于台湾省台北市，台湾东海大学外文系本科，美国加州大学洛杉矶分校硕士，中国台湾节目主持人、作家、设计师、演员、编剧、导演。

蔡康永的爱情语录

恋爱的时候，残忍是应该的，因为爱情的凶猛，每次都种类不同，像各种从古代活下来的兽。

恋爱的时候，残忍是不应该的，因为在爱情里，大家冷冷硬硬的心，都会变得很脆弱，像玻璃在火焰里只顾得变柔软、变缠绵、不知道空气很快就会冷、自己很快就要在冷空气中、变得透明而薄弱。

残忍是应该的，因为爱情的基本动作是说谎。面对谎言，必须随时警戒、随时准备要揭穿。虽然、大部分人舍不得。

残忍是不应该的，因为爱情的基本动作是说谎。揭穿谎言，是无意义的事，就像玩“大富翁”的人，揭穿彼此手里握的是假钞一样。

残忍是应该的，尤其是在别人绝望的爱你，而你绝望的不爱别人时。

残忍是不应该的，尤其是在别人绝望的爱你，而你绝望的不爱别人时。

你应该残忍，如果两人的关系开始无意识的生长，像指甲那样，你就取出剪子来，把多余的部分剪掉。不剪，就会累积许多污垢。

你不应该残忍，残忍到像剪指甲的心情。很多人都让指甲生长，累计污垢的话，就用鲜艳的指甲油涂抹、变成美丽的样子。

谈恋爱的对象，最好比你笨——不用太笨，只要笨到会真心相信你那些承诺，爱情就得以成立了。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——不用太聪明，只要聪明到不去追究你那些承诺，爱情就得以延续了。

谈恋爱的对象，最好比你笨——如果你要求的是恋爱的“量”：爱的时间长久些、或者同时爱好几个、之类的。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——如果你要求的、是恋爱的“质”：要爱得精彩些、要爱得刻骨铭心些、之类的。

谈恋爱的对象，最好比你笨——如果你希望爱情是人生的避

风港。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——如果你希望爱情是人生的金银岛。

谈恋爱的对象，最好比你笨——恋爱是艰难的对决，何苦去招惹你打不过的对手。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——恋爱确实是艰难的对决，但请不要搞错对手：爱情、才是你的对手；爱人、是你的伙伴、队友。

谈恋爱的对象，最好比你笨——如果你们的恋爱活动、主要是上床。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——如果你们的恋爱活动、主要是聊天。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——恋爱、就是一场赌博，跟比你聪明的人赌，输的可能总是比较大的。而根据我的看法，赌博的乐趣，正来自于可能输、很可能输、结果没输。

谈恋爱的对象，最好比你笨——因为在越笨的人身上，你越能看出爱情改变人的魔力有多伟大，这会增加你对爱情的信仰。

谈恋爱的对象，最好比你聪明——有人的恋爱是悲剧、有人的恋爱是喜剧，不论悲喜，总应当尽量避免做一出愚蠢的烂戏。而戏的水准，实在和同台演出者的水准关系密切啊。

要学会抢着自责。当所爱的人不快乐了，你要赶紧大声自责，稍一犹豫，可能就会闪出另一个人来，宣称：“这都是我不好……”。到那时，你才会为时已晚的了解——能自责，是爱情的恩宠，是爱人的特权。

别老是抢着自责。所爱的人一不快乐，你就把责任都揽在自己身上的话，对方会被你误导，指望你越做越多，你就会越来越远离“爱人”的本份，变成保姆、玩具、金主、马戏班、特技演员、等等、等等。

爱人当多自责。每当有谬误的嫁娶行为，出现在你眼前时，你就当引以自咎：“如果我肯去爱那个人，就不至落到这个地步了。”如此，方堪称爱之侠者。

当然，有此胸襟即可，不必付诸实践，否则侠者如郭靖、蝙蝠侠、梅森律师等，势必都要累死。手痒时则一奇案出手，一般案件则随便自责几句，也就可以了。

爱人不应当常自责。有人总坚持用自责的方式来示爱：“我爱你爱得不够、爱得不够深、爱得不够多……”，这听起来实在无知，就像在说：“我呼吸得不够深、呼吸得不够多”一样，只因为不能具体测量，就忘了自身的极限。

一个人能爱多少，自有其肺活量，嫌不够，就多锻炼，光靠嘴上不断的自责，是没有用的，是不诚恳不负责的。

当爱情结束的时候，你就尽量自责吧，因为你无法对别人提出有效的控诉，因为你提不出合格的验伤报告，对于你那颗七级灼伤、三级骨折的心。

当爱情结束的时候，不要自责，尽量责备对方吧，因为那是对方仅有的剩余价值了。