

# 2023年幼儿园科学活动教学反思(模板13篇)

在求职中，我们需要不断调整自己的心态和适应能力，以应对各种职场挑战。求职后，我们需要制定好自己的职业规划，以实现自己的长远目标。接下来，小编将为大家分享一些优秀的求职总结范文，帮助大家更好地撰写自己的总结。

## 幼儿园科学活动教学反思篇一

### 一、选择合适的研究内容

哪些问题是值得探讨的，哪些问题时适合探讨的，非常重要。

法国的科学教育一般是整体考虑的。根据1995年的新大纲，2-11岁的整个初等教育过程分为三个连续的学习阶段，其中初步学习阶段包括幼儿园中的小班和中班，基础学习阶段包括幼儿园的大班和小学中的前两年，深入学习阶段包括小学教育的后三年。法国科学教育的目标：在于使儿童获得有关科学活动（观察、分析、实验、演示）和工艺活动（构思、制作、加工）的方法，并且发展其相应的品质；尊重事物存在的客观性，建立假设和证明的必要性，具有发明创造的兴趣。其中：一、二年级：重点训练观察、分类、测量、使用工具、运用时空关系等科学方法；三、四年级：训练设计、预测、推理、工艺制作等科学方法。四、五年级：训练假设、分析、实验、演示、加工等科学方法。

在接受培训的过程中，在和法国老师的交流中我们认识到在选择研究内容方面我们需要注意以下几点：

1. 先从重复法国的部分案例开始。如打开核桃（法国图瓦）等。

2. 多做和水有关的实验；沉浮、溶剂等
3. 确认其中有明确的科学原理；如怎样让陀螺转得快就可能说不清楚。
4. 多做观察实验；观察种子（北京东路小学）、观察树叶（南京实验）
5. 学习使用工具；（法国幼儿从2岁开始使用工具）
6. 制作类；做小飞机（南京长小幼）
7. 并不是所有的科学教育内容都要做一个实验。

## 二、进行分组教学

我们在参观中看到，法国小学、幼儿园中的班级规模都比较小，一般在25人之内。而且在科学教育活动中，通常又会分成小组进行活动。教师们普遍认为，分组活动能够调动学生探究的兴趣，使每个人有了一次给自己的行动与实验赋予新意的机会。

在国内我们的条件受限，教师并不像法国老师那样负责全班的教育，而仅仅负责一门科学课，而且目前明确的科学课从小学三年级才开始（即8周岁），在一二年级的科学教育内容被融入了一门新的整合课程“品德与生活”，这样调整的效果目前还没有进行评估。同时，我们的班级中（特别是质量较好的小学的班级中）人数多在40、50人以上。因此，我们鼓励老师进行分组教学，在教学全班分组，如分为6人一组，每个组围绕着一张桌子来进行科学探究。江苏很多的实验学校都是这样做的。

## 三、先呈现问题，再进行思考与讨论

法国的科学教育总是以问题为出发点，又以问题结束一阶段的学习。在一开始，教师努力创设一个问题情境，激发儿童的好奇心、探究欲。如：“你如何证明空气是一种物质？”、“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗？”。例如，某课题名称是颜色和温度。教师先出示一张“科技卡片”，卡片上写着大大的醒目的几个字：“太阳大煮锅”，旁边是一张黑纸包着的一个鸡蛋，用箭头指示得很清楚。然后教师提问：“当你们看到这张图片时，你们想到了什么？你们知道为什么用黑纸包着这个鸡蛋吗？你做出了什么假设？”在学生回答后，教师继续提问：“那你们能用什么样的实验来证明或者否定这个假设呢？注意，你的实验必须能够在教室里进行，也必须用较小的费用。”（要求学生写出实验需要的材料、实验步骤和简单示意图）如在“空气”这个主题中，准备阶段、基础阶段和提高阶段的要求也是不相同的。

问题先呈现，任务先提出的好处是让教师和孩子们的实验不成为演示和验证性的实验，而成为探究式的实验。如，提出“你能将塑料袋里的空气装到瓶子里去吗”这样的问题，那么对孩子们的一个巨大的挑战就是：能想到用水吗？能想到要先在瓶子里装满水吗？这些材料没有放在孩子们的面前，要孩子们自己提出“我需要后”，教师才会提供，因此，这些都是挑战，儿童正是在这个过程中发展自己的科学素养的。

#### 四、像研究者那样经历科学

作为一个研究者的儿童在探究科学问题是就会像一个真正的科学家那样直面问题，需要有自己的大胆猜测，需要设计清晰的实验步骤，需要自己动手探索，需要用别人能明白的方式表达自己的想法，并且尽可能规范、简洁，需要在和别人的争辩过程中不断完善自己的想法。让儿童进入了科学，而不再仅仅是靠近科学。在自我建构中，儿童形成了自己的知识。对照我们传统的科学教育方式，我们过去的教学更加侧重于让儿童通过验证课本上的实验，加深对知识要点的理解，记住研究的结论。而这样的过程中，儿童尽管是在操作，但

是并没有形成科学的思维，没有将自己投身进去。而法国的科学教育则不然。例如，教师总是用这样的话去引导儿童：“你会产生什么猜想？”、“你能想办法证明自己的假设吗？”等等。

在做中学的实践中我们深刻认识到，想到不一定就能做到，设计得再周密，也是要去实践一下的’。“听会忘记，看会记住，做才学会”“you hear,you http://”而我们过去比较忽视，也缺乏这样意识和习惯。其实，孩子们是非常乐意（至少是当时）去亲自做一下的。

## 五、学会表达与倾听，培养科学精神和人文精神

科学教育活动中应充分关注培养儿童的人文素养与科学素养什么是适合的人文精神？儿童应当由怎样的人文素养？什么是正确的科学精神？儿童应当由怎样的科学素养？我们打算培养怎样的人？这里也有一个做事先做人的思想在里面。这里有一个重要的思想就是：通过科学活动，儿童能够对科学产生浓厚的兴趣。儿童在学科学的过程中就在学习如何做人。人文精神实际上是人生观和世界观的教育。儿童在科学探究的过程中能学会遵守规则，相互尊重和平等，学会交流与合作。

科学精神包含尊重事实、实事求是的态度，勇于探索、自我否定的批判精神，勇于创新、超越现状的创造精神等。法国的老师强调儿童的实践，强调用事实来说话，他们认为：“如果给儿童提供同样的材料，要求大家遵守同样的规则，那么必然可以得出相同的结论。”

在学会和习惯于按规则去表达和倾听后，孩子们会更加习惯于去尊重大人的观点和进行良好与合理的表达，同时他们会在实践中深刻认识到合作的重要，他们会更加学会尊重事实，而不是尊重权威（非常同意张俊老师的观念：我们的传统文化更加注重权威。）。

六、儿童要有自己的科学记录本，让儿童用自己的语言来记录科学探究的过程。

我们在参观小学和幼儿园时发现每个孩子自己都有一本厚厚的实验记录本。在上面会贴上各次实验的记录、示意图等，幼儿园的孩子不会写字，教师就让他们把实验画在纸上，由教师记录下孩子自己的说明。这样的记录本，教师和孩子都十分珍惜和感到自豪，在他们看来，这其实也是儿童的成长记录册。

把自己的实验步骤、结果和示意图记录下来，这对儿童来说，其实又是一个新的挑战。在记录的过程中，儿童又重新整合了自己的科学概念，提高了科学认识，同时也在不知不觉中提高语言文字能力。学生可以将自己的想法和得到肯定的想法加以比较，保留好每次实验活动的记载，看到自己的进步轨迹：如语言表达的进步，辩论说理能力的提高和科学知识的长进。记录就是一种表达，是真正的进一步理解。实验记录本跟踪学生整个学习过程，在毕业时它就成为一本特殊的纪念册。

记录包括实验过程示意、描述、猜测画等，方式上包括：绘画、粘贴等等。

在我们自己的幼儿园课程实践中，我们也惊奇地发现不确认：儿童能用绘画的方式记录下所有自己看到的東西。因此，我们确认，在做中学中强调记录不仅重要，而且完全可行。

另外，对科学记录本的方式，我个人认为采用法国式的大本子（A4大小），而不采用塑料活页夹。我认为前者会更加亲切，更加有个性。

七、教师要有记录的习惯

法国教师用一张大纸有选择地记下孩子们的想法。我觉得这

可能比黑板更加适合，一方面这样做便于书写，另一方面是留下活动的痕迹，便于教师收集相关的信息资料。

在我们参观法国幼儿园的过程中，我们发现法国老师非常乐意也习惯于随时记下孩子的想法和表现。这一点非常值得我们借鉴学习。

正是在记录中，在初次记录和稍后的记录中，教师的能力（包括科学素养）在悄悄地提高、增长。

## 八、建立起资源教室

资源教室就是资源库的意思，就是要有一些装材料的柜子，其中有大量由儿童和教师共同收集起来的资料。资源教室的建设并不意味着昂贵与奢侈。在法国我们深切地体会了“够用就行”的思想。有了资源教室，有了资源库儿童就能够把想法付诸实施。

那么，在资源教室中要有什么呢？在实践中我们认为需要有：温度计、天平、各类瓶子、各种线、码表、冰箱（特别重要）、塑料盆、各类纸张以及数码相机等。当然，材料需要不断地进行收集。当然，当幼儿园中有一块自然“田地”也非常重要。

## 九、在培训中提高教师的科学素养

## 十、建立各类支持系统

科学家在项目的开展中发挥了积极的作用。正是在科学家的倡导下，人们才日渐认识到科学教育的价值，并且取得了丰硕的成果。许多科学家还成为积极的志愿者，在学校和在网络上给教师以专业的帮助与建议。

家长和在校的大学生也是积极的志愿人员。教师个人在许多

科学概念和原理上往往会有自己的困惑，家长和大学生的参与，会在知识经验方面给予帮助。

## 幼儿园科学活动教学反思篇二

第一，首先最重要的是教师要了解生活教育的目标是什么。

根据目标有计划地将生活教育内容渗透到一日活动中的有关环节。也可以在有关活动中体现生活特点。比如说，在操作活动中，我们要让孩子知道整理，把废纸之类的送到垃圾桶。这样便很自然地让孩子接受并养成整理和不乱扔垃圾的习惯。

第二，组织活动时要符合幼儿的年龄特点，运用的教学方法也要符合孩子的身心特点。

说教的方式对于小班的孩子来说是没有任何意义的，小班的孩子更容易接受他们感兴趣的事。老师可以说一些比较形象的词语，比如孩子忘记关水龙头时，可以说水宝宝要哭了；鞋子没放好时说鞋宝宝喜欢和好朋友在一起；整理玩具时说送玩具宝宝回家等等。又比如，孩子进餐时，虽然我们要求孩子样样都爱吃，但效果不是很理想。于是，我们组便开展了一次《吃饭香喷喷》的活动，活动中既生动地讲述了吃饭时的要求，也包含了排序方面的知识，孩子始终都是在主动的学习中进行的。活动后的效果也是可喜的，孩子的进餐问题得到了明显的改善，可见教学方法的重要。

第三，学会挖掘生活活动中的价值。

生活活动多姿多彩，形象具体。都是关于具体的事情。在这类活动中我们主要是帮助孩子掌握基本的生活技能，积累相关的生活经验。但同时，我们也可以培养孩子的独立能力、解决问题的能力，促进孩子的动作发展。比如，让孩子学脱衣服，刚开始总是困难的，但通过多次学习还是学会了，在

潜移默化中使孩子了解坚持努力后的成功。在其他活动中，孩子就会遇到事情自己想办法解决，或者是先尝试，而不是急着退缩或者是放弃，这对孩子的将来都是很有帮助的。所以在平时，老师要更好的引导孩子。

#### 第四，以身作则，树立榜样。

小班的孩子模仿能力强，模仿是这一时期孩子的主要学习方式，他们通过模仿别人来获取经验和习惯，喜欢模仿别人的语言和动作。而老师是孩子最喜欢模仿的对象，所以在平时，老师自己要文明用语，有良好的生活习惯，这会带动孩子良好习惯的养成。当然，家长也要以身作则，毕竟孩子更多接触地是家长。

#### 第五，耐心教育和指导。

当然良好的生活习惯的养成需要老师和家长的耐心教育和指导，幼儿的每一种经验的获得不是孤立的，每一种行为习惯的养成都是日积月累逐渐养成的，而且孩子的这种习惯有反复的特点。生活教育强调在做中学，做中培养，要注重在真实的生活情境中练习。

#### 第六，关注个别差异。

每个孩子的能力是不一样的，所以我们在进行生活教育时要注重孩子的个别差异，对于能力强的孩子，让他们通过自己的努力成功；而相对于能力弱的孩子，教师更要有耐心，适时的帮助幼儿，使他们有信心，在原有的生活技能上有所提高。

总之，小班幼儿由于年龄小，所以生活自理能力的培养就更加重要，对幼儿以后的生活影响很大。我们要让孩子做力所能及的事，帮助孩子形成自我服务的能力，同时在此过程中发展幼儿的动作，并让他们体验成功的快乐。

## 幼儿园科学活动教学反思篇三

把体育活动的教学内容设计成一个较为完整的故事，通过生动形象的故事情节展开体育教学，引导幼儿积极参与，在人景动情中促进各项教学目标的达成。比如，在执教小班体育活动内容“练习手膝着地向前爬、往后爬”时，设计拟人化的“小蚂蚁运粮”故事情境，构思了有趣的故事情节——蚂蚁宝宝跟着蚂蚁妈妈出门玩，在草丛里发现了粮食，但在把粮食运回家的路上遇到了种种困难，如遇到打雷下雨的天气、遇到大甲虫等。

在富有趣味的故事情境中，“蚂蚁宝宝”时而兴奋、时而紧张，积极主动地完成了一系列动作锻炼要求。又如，在体育活动“飞快行动”中，将教学任务贯穿于“动物大营救”的游戏情境之中，幼儿扮演小救护员，抬着担架，走过独木桥(积木)、跳过小河(绳子)、钻过树林(椅子)，将受伤的小动物抬回救护所。在这样的游戏情境中，幼儿根据游戏情节的变化、自我角色的参与，自然地进入活动状态，走、跑、跳、绕、抬等动作得到练习，并能体验到完成某一任务所带来的成功感。

## 幼儿园科学活动教学反思篇四

在进行《大和小》主题活动的三周时间里，我班能根据幼儿年龄特点，从观察、实践、感知等方法入手，开展了一系列的与大小有关的活动，并取得了良好的效果。调动幼儿已有的对生活环境的了解和生活经验、情感体验，积极参与到活动中。幼儿对很多东西由小变大的“变化”如：通过放大镜观察很多东西都变大了、打气筒会把气球变成不同的造型等都很感兴趣。这些来源于生活的活动易于让幼儿接受和积极参与。我们还能充分调动每位家长主动参与到活动中来，看到孩子们的表征表现之后，每周周末他们都会问老师同一句话“老师，下个星期还要给孩子带点什么？（活动需用物品）”通过一系列的主题活动和在区域活动中进一步巩固，

户外活动的深化体验之后，幼儿能用比较的方法区别大小明显的两个物体，知道不同的物体也有大小之分。在体验到身体某部位变大和缩小之后，他们能用不同的方法比出两个物体之间的大小，对事物有了粗浅的从不同角度思考问题的认识。

其实主题教育目标不仅仅是在活动中完成的，我们在日常活动中都有渗透，同时区域活动和户外活动是和主题活动相互裨益的。在进行主题活动的同时，幼儿良好的行为习惯和对事物的理解能力都是教师应该关注到的。进行主题活动中我深切感到教师在幼儿的眼中是最伟大、最有权威的偶像，言行举止具有很大的感染力。如何让幼儿最大限度的受益，这是我努力的方向。这不仅仅是为了主题活动的进行，更是为了我幼儿教师职责！

## 幼儿园科学活动教学反思篇五

儿童教育专家陈鹤琴先生认为“教育的课程来源于儿童生活，课程的组织形式也必须符合儿童的’生活。”

随着节日的临近，我们幼儿园的环境也发生了变化，充满了喜庆、热闹的节日气氛，幼儿对节日的来临充满了期待，虽然圣诞节不是我们的传统节日，但是中外文化的融合，以及幼儿的生活经验，圣诞树、圣诞花对幼儿来说都是熟悉的事物。

活动分为四个环节，第一环节是通过谈话导入主题，从幼儿的生活经验出发，让幼儿自由的交流喜欢过圣诞节的理由，再把话题导入我今天要操作的圣诞袜上。

第二环节是幼儿边观察范例，教师边操作演示，教师主要从三个方面进行引导，第一是材料，有棉花、橡皮泥、黄豆、赤豆、雪花片、蝴蝶结等；第二是花纹，鼓励幼儿发挥想象、创新，想出不同的花纹；第三是颜色，各种材料的排列方式

是不同的，仔细的观察发现也有利于培养幼儿的观察能力；幼儿的观察和发现是为了幼儿自己操作作准备的，教师在幼儿创作表现之前进行操作演示，让幼儿进一步了解制作圣诞袜的方法与过程。

第三环节就是幼儿的创作表现，幼儿在创作之时，教师要对重点进行一定的指导，并激励幼儿创作表现的兴趣。活动的最后是幼儿的展示交流，寻找“好朋友”，幼儿在交往的过程中，和同伴共同分享快乐。

高潮部分是“圣诞老爷爷”送礼物，让幼儿感受节日的快乐气氛。

## 幼儿园科学活动教学反思篇六

记下来自实践的经验 and 对其思考的心得，并用这些点滴的道理去领会教育上的重要理论，就能高屋建瓴的指导自己的教学工作。每个教师在教学过程中都会有一些“精彩片段、典型的事例……”，我们及时将这些体会记录下来，日积月累就得到一份宝贵的第一手材料，可将这些材料记在活页之上，以便日后进行归类整理，对以后的教学会有很大帮助。

### 2、记疏漏失误

无论备课还是其他方面总会有疏漏之处，如果每节课都能仔细查找，及时反思，并运用一定的理论知识来分析、解剖自己的失误，并将其记录下来，作为自己今后工作的一个借鉴，就能掌握教学的真谛，吃一堑长一智，以后就能避免类似的问题出现。

### 3、记学情反馈

在教学中教师起主导作用，幼儿才是教学的主体，教师要密切注意幼儿的反应，及时几下他们在上课或生活中遇到的困

难，来调整自己的教学行为。

#### 4、记教学环节

记下导入新课的方法，记下过度的技巧，记下时间的分配，可记下幼儿的接受情况，以及教学后的成果，可使今后的教学更有针对性、操作性。

#### 5、记反馈意见

记下领导和同事对本节课的看法、观点和评价，同事也记下自己对他人的看法和意见，以补充完善自己的教案，还可以记下听评课值得商榷、质疑的观点和做法，供以后继续研究探讨。

#### 6、记幼儿的情况

#### 7、记教材、教具

记下教材的重难点及教具准备欠妥之处，记下这些加深对教材的理解。

#### 8、记教学机智

课堂教学中，随着教学内容的开展，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因为时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

#### 9、记幼儿创新

在课堂教学过程中，幼儿是学习的主题，幼儿总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定幼儿在课堂上提出的一些独特的见解，这样不仅使幼儿的好方法、好思路得以推广，

而且对幼儿也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可以拓宽教师的教学思路，提高教学水平。因此，将其记录下来，可以补充今后教学的丰富材料养分。

## 10、记“再教设计”

一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；启迪是否得当；训练是否到位等等。及时记下这些得失，并进行必要的归类于取舍，考虑一下再教这部分内容时应该如何做，写出“再教设计”，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

## 11、记今后设想

授完课如不及时反思总结，以后再教这部分内容就是对原先教学过程的再重复。如果能及时对教学过程进行回头看，记下其成败，并用此来指导今后的教学工作，教学思路将更加清晰系统。

## 幼儿园科学活动教学反思篇七

随着教育的不断深入，素质教育的不断推行，给幼儿教学形式带来了多样化的发展。下面是有幼儿园小班科学教学反思，欢迎参阅。

《纲要》中指出，要引导幼儿注意身边常见的科学现象，感受科学技术给生活带来的便利，萌发对科学的兴趣；要引导幼儿利用身边的物品和材料开展活动，发现物品和材料的多种功能；要为幼儿提供观察、操作、试验的机会，支持、鼓励幼儿动手动脑大胆探索。

本次活动结合《纲要》精神，体现“生活化、经验化、操作化”的特点，从幼儿的兴趣入手，充分挖掘电池潜在的教育价值以及正确使用电池的方法。幼儿在玩玩具时，经常在观察、思考：汽车为什么会开？车灯为什么会亮？对电池的作用产生浓厚的兴趣。在活动中，通过给幼儿提供足够的操作、探索的时间、机会，引导幼儿运用观察、比较电池，了解电池的外形特征；调动幼儿的已有经验，动手操作、安装电池，了解电池的安装方法及作用，并体验安装成功的喜悦。

在整个活动中，充分体现“师生互动，生生互动以及与材料的互动原则。教师的开放式提问，发展了幼儿的发散性思维；幼儿间的讨论、交流，发展了幼儿的口语表达能力，经验也得到了积累；支持、引发幼儿与材料的互动关系，通过操作、摆弄电池、探索电池的奥秘。

在整个活动中我运用了ppt课件，ppt课件可以形象直观的帮助幼儿学会看温度计的刻度，同时帮助幼儿总结梳理对温度计的认知经验。在活动开始通过对热天的人和冷天的人，让幼儿初步感知冷热。通过提问：你们知道今天的气温是多少度？我们怎样才能知道现在是多少度？同时出示温度计，请幼儿观察。让幼儿对温度计的作用有初步的认识。本次活动的难点是：让幼儿学会用温度计测量。为了攻克这个难题，我利用ppt，采用图片比较法，让幼儿了解观察刻度时，要眼睛与刻度齐平，仰视和俯视都是错误的。我还增加了一个环节：迁移经验，丰富知识。科学源于生活，让幼儿从科学的认识温度计，到从生活中发现温度计的运用，能丰富幼儿的知识经验。

科学知识原理对幼儿来说是相对抽象的，在科学活动中就是要把抽象化为形象，ppt的运用能将我们口头无法解释，幼儿也无法理解的现象原理展示出来。正如活动中学会正确看刻度，在此环节采用ppt，利用图片比较法，让幼儿了解观察刻度时，要眼睛与刻度齐平，仰视和俯视都是错误的。实际操

作，这个方法很好解决了本次活动的重点。科学源于生活，让幼儿从科学的认识温度计，到从生活中发现温度计的运用，能丰富幼儿的知识经验。

反思经过此活动后，通过测查，所有的幼儿都认识了温度计，知道了温度计遇热水银柱会上升，遇冷水银柱会下降的科学性，知道了合理使用温度计能给人们的生产和生活带来很大的便利，激发了幼儿探究科学的兴趣。此活动能运用感官探究问题，动手动脑，满足了幼儿的好奇心和求知欲，在活动中由于教师的积极指导，所有的幼儿均能积极参加操作和探究活动，学习积极性有较大的提高，能正确读出温度计的度数。

但在活动中也存在着一些问题：由于我发消息时没有强调一定要带温度计和水温计，家长带来的大多是体温计，体温计上的刻度很小，小朋友看起来很费力，所以有的小朋友还没有学会看温度的方法。还有就是体温计上的刻度不容易数，所以记录过程中小朋友也有定困难，应该拿大的温度计和水温计看起来更容易一些。

这个学期我继续教幼儿园科学，在教学中我主张用“做中学”引导小朋友探索科学知识，下面就通过《沉浮》活动反思我的教学。

### 一、反思活动准备：

根据《纲要》中指出的“提供丰富的可操作的材料，为每个幼儿都能运用多种感官、多种方式进行探索提供活动的条件。”我做了如下准备：

各种操作材料：石子、雪花插片、橡皮泥、空盒子、泡沫板、塑料吸管、旧报纸、玻璃球、积木块、大水盆等日常生活中可收集的东西。

## 二、反思教法：

在新《纲要》中指出，教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者，关注幼儿在活动中的表现和反应，敏感地察觉他们的需要，及时以适当的方式应答，形成合作探究式的师生互动。因此，我采用了以下教法：

1、观察指导法：针对科学探索活动的随机性，以及幼儿的自主建构过程，采取观察指导法是比较合适的，教师通过敏锐地观察，能针对地进行指导，还能在观察中发现幼儿感兴趣的事情以及其中所隐含的教育价值，把握时机，积极引导。

2、演示法：对于操作活动中有争议的物体现象，教师的演示是有必要的，通过教师的讲解演示，可以让幼儿直接、清楚地了解物体的正确现象，减少了幼儿概念模糊的可能性。

3、勇于质疑法：当幼儿有了重的物体在水中会下沉的概念后，适时引导，抛出问题——轮船那么重，怎么能在水上航行？让幼儿有不断探索的积极欲望。从而体现了人类探索科学永无止境的教育理念。

延伸拓展法：当幼儿活动结束后，为了保护他们的兴趣点，把活动巧妙的延伸到课外，真正落实幼儿建构学习的特点。

## 三、反思学法：

《纲要》中指出，要尽量创造条件让幼儿实际参加探究活动，使他们感受科学探究的过程和方法，体验发现的乐趣。因此，此次活动中，幼儿的具体学法有：

1、操作法：这是此次活动中，幼儿学习活动的主要方法。在新《纲要》中指出，教师要为幼儿的探究活动创造宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与尝试。因此，我为幼儿准备了各种丰富的、可操作的材料，让幼儿在操作的过程中，发现物体

沉浮的秘密。

2、体验交流法：在探索活动结束后，教师组织幼儿进行探讨、交流，发展了幼儿的语言表达能力，也体现了师生互动，幼儿与幼儿的互动。

3、巩固运用法：在幼儿活动即将结束时，让幼儿想想生活中还有哪些地方用到沉浮？真正体现科学来源于生活、回归生活的教育理念。

#### 四、反思活动过程：

1、猜测活动(指导语：猜一猜，这些东西哪些会沉，哪些会浮?)

刚开始，教师为幼儿设置了一个悬念，通过猜测活动一下子将幼儿的好奇心调动起来，为后面的探究活动奠定了基础。

2、操作活动(指导语：请你来试一试，看结果和自己想的是否一样?)

这个环节的分组操作活动是此次活动的重点，教师为幼儿提供了丰富的、可操作的材料，并引导幼儿进行分组探究，既提高了幼儿的自主探究、动手动脑的能力，还培养了幼儿的合作精神。在此环节中，教师更多的是采用了间接指导和个别引导的办法。

3、认识活动(指导语：物体放入水中怎么样了?)

在这里，教师通过讲解、示范让幼儿认识、理解了“上浮”、“下沉”的科学概念，为接下来分类活动做好准备。

4、分类活动(指导语：哪些东西会下沉，哪些东西会上浮，请你分类，并放进不同的小筐内。)

通过分类，使幼儿对各种物体在水中是沉还是浮进一步巩固，还为后面的总结交流活动提供了依据。

5、交流总结活动(指导语：这个问题你是怎么解决的?请介绍方法让我们分享。)

在这里，教师为幼儿提供了一个宽松的环境，让幼儿尽情表达自己探索成果，不仅发展了幼儿的语言，还为幼儿相互学习架起了桥梁，拓展了思维。

6、设疑活动(指导语：沉的东西能变浮吗?浮的东西能变沉吗?你是如何操作的，发现了什么。)在这里通过老师设下的疑问，让幼儿通过实践操作，认真观察，对比，寻求答案。这个活动能有效地培养幼儿的认知能力，激发幼儿对科学的兴趣和掌握科学的自信心。

6、延伸活动：小朋友和老师一起把这些材料放在科学区，游戏时继续探索。在这里，活动还没有结束，教师让幼儿带着问题继续探索，使幼儿的兴趣持续下去，并寻找更深一步的原因。

五、反思活动效果：

幼儿对这次探究活动自始至终有着浓厚的兴趣，都能大胆尝试，但有些细节还需要今后在活动中处理好，比如：活动前材料的投放，不应直接放在幼儿的桌子上，容易分散幼儿的注意力;幼儿在尝试活动中，教师怎样有效指导才能让幼儿做到有效尝试，避免活动时间过长收效甚微，等等。这些问题都有待在今后的活动中进一步完善。

## 幼儿园科学活动教学反思篇八

《礼物》是一个语言活动，此时正是元旦节之际，大街上张

灯结彩，充满了欢乐的气氛，孩子们喜欢感受这种快乐，期待能收到更多的礼物，特别是礼物打开那一瞬间，他们感到非常的满足。《新年礼物》是非常结合幼儿生活的一个题材。

《新年礼物》是一个情节有趣，形象鲜明突出，容易吸引幼儿的故事。《纲要》指出选材要“贴近幼儿生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又能拓展幼儿的经验和视野。”在生活中，孩子们都有过新年收到礼物的经验，但是很少小朋友会想到给别人送一份礼物，所以说故事和幼儿的生活比较贴近，又能激发幼儿关心、体谅别人的情感，很有教育意义。

在看看、听听、讲讲中理解故事内容环节，这是本教学活动的重难点所在。根据故事情节的发展，我利用ppt逐图展开故事图片，采用分段理解的形式进行。首先，理解故事的前两段。教师边讲述故事边出示邮递员熊伯伯、大松树和小松鼠的图片，讲述完之后教师提问：“熊伯伯给小松鼠送来了什么礼物啊？”让幼儿学习讲述句型“熊伯伯给小松鼠送来了小绒帽”。接着，理解第三段。第三段的故事情节和第二段是相似的，由于有了前一段的讲述，幼儿对这一段不难理解，能够比较完整复述故事内容。然后，理解第四段。教师出示小动物和礼物的图片，让幼儿自己说说熊伯伯给大伙送去的礼物，并分析下小动物收到礼物的心情是怎么样的。最后，理解故事结尾。教师讲述完故事以后提问：小动物给熊伯伯送来了什么礼物？他们为什么要送熊伯伯一辆自行车呢？在这里，让幼儿感受到小动物之间的互相关心、互相爱护之情，自行车正是熊伯伯需要的，它以后每天都可以骑着自行车去送信，多方便啊。这时熊伯伯的心情会是怎么样的啊？让幼儿感受到熊伯伯此时得到大家关心、体谅的喜悦之情。

最后进行完整的故事欣赏，并进行了角色表演，加深了对故事的了解及情感体验。整个活动环节衔接自然，幼儿参与积极，基本达到了预设的目标。

《新年礼物》这个语言活动主要是要让幼儿理解故事内容，

知道合适的礼物能带给别人快乐。通过大家相互赠送礼物，懂得关心和体谅别人。另外还要训练幼儿的说话能力，让幼儿尝试用“邮递员熊伯伯给谁送来了什么礼物”和“我想送给谁什么礼物”这两个句型来说话，培养幼儿的语言表达能力。现在正值新年来临之际，我觉得所选材料和生活比较接近，符合大班小朋友学习。在这次活动中我准备得比较充分，预先画了故事图片、各种礼物的图片，还做了各种小动物的头饰等等。我相信只有准备充分，才能把一堂语言课上好。

活动时，我围绕“礼物”这个问题展开叙述，幼儿对“礼物”很感兴趣，发言也很积极。接着让幼儿听了“新年礼物”这个故事后，让他们说一说故事中有哪些小动物，他们收到了什么礼物，再让幼儿用“熊伯伯给谁送来了什么礼物”这句话来说一说。在这里，大部分幼儿说得很好，个别能力较差的幼儿说得不够完整，看来这里是本节课的一个难点，以后要加强这一类语言训练。然后我们再围绕“为什么说这辆自行车是一份最好的新年礼物”来展开讨论。幼儿各抒己见，想得很全面，回答得也很不错，同时他们也懂得了关心和体谅别人，教学目标得到了充分的体现。在表演故事这一环节中，由于幼儿只听了一遍故事，所以对内容还不够熟悉，在一些地方表演得还不够精彩。总体来说，幼儿表演得还是很不错的。我想，以后对故事内容熟悉了他们一定会表演得更好。

在最后一环节中，我设计了制作新年贺卡这个活动。这个活动培养了幼儿动手动脑的能力，而且让他们给自己的亲人和朋友送上一份最好的祝福，那就是自己亲手制作的卡片。

体验。并能有效地把活动中获得的体验自然迁移到日常生活中去，孩子们纷纷将自己准备的礼物拿出来要去慰问有困难的小朋友，使幼儿的道德认识与道德行为紧密结合起来。

## 幼儿园科学活动教学反思篇九

(2) 根据自己所教班级幼儿的实际，预测幼儿在学习这一教学

内容时，会遇到哪些新问题?针对这些新问题，可采取哪些策略和方法。

## 2、教学中反思

(2)师幼之间、幼幼之间出现争论时，你如何处理的?效果如何?

(3)幼儿不能按计划时间回答问题时，你是如何调整原先的教学设计?

(4)幼儿在课堂上讨论某一问题时，四维异常活跃，如果让幼儿继续讨论下去，就难以完成预定的教学任务。针对这一情况，你如何进行有效的调控。

## 3、教学后反思

这一阶段的反思主要是教师在课后对整个课堂教学行为过程进行思考、回忆，包括对自己的教学观念和教学行为、幼儿表现、教学的成功与失败进行理性的分析等，并进行追问：

(1)当课堂气氛沉闷时，你是如何进行有效的调控的?

(2)哪些教学环节的内容没有按计划进行?为什么?

(3)在授课过程中，是否出现了令你惊喜的“亮点”环节?产生的原因是什么?

(4)加入你在教这个内容，教学设计方案还可以作怎样的更改?等等

怎样写?

教学反思包括两大块：一个反，一个思。

教学实例

得失(成败)分析

理性思考

## 幼儿园科学活动教学反思篇十

《狮子和老鼠》这是一篇大班的语言故事，这节课我根据我班孩子的年龄特点进行设计课程的环节。在设计情境和活跃的方式导入，使幼儿很快就进入了状态，激发了兴趣，起了画龙点睛的作用。狮子是幼儿比较熟悉的卡通动物形象，再加上多媒体动画的效果，孩子们立刻被吸引了，都想把自己看到的狮子和老鼠形象特征告诉大家，气氛活泼而活跃，同时幼儿的词汇也得到了丰富和提升。

在观看故事这个环节，这是一个我和幼儿一起学的过程，让幼儿在视听结合的基础上设置开放性提问，结合幼儿日常生活的经验，从狮子、老鼠形象特征的角度思考问题，提供了充分的发言机会，利于幼儿大胆地想象，积极表述。同时，又以“猜测”贯穿其中，让幼儿在猜一猜，说一说的基础上理解故事内容。每一位幼儿都是一个不同的个体，在“救与不救狮子”的问题上，都有自己的想法。我在这里采用了“选位子”的方法，突出了以幼儿为主体的自主学习，更进一步调动了幼儿的灵活性和求异性。讨论可以使幼儿相互之间自由发表感受，便于激发幼儿积极思维并表述见解，有助于培养独立思考、创新的能力，发展幼儿口语表达和灵活应变的能力。在此活动中，幼儿参与讲述、讨论的踊跃性在此处又上了一个台阶，在师生互动，生生互动中，发展了幼儿的扩散性思维。

我发现现在的孩子越来越有自己的想法，这就对我们教师提出了新的挑战：即教师要在理解和尊重孩子的想法、创造机会倾听孩子想法的同时，又能随即应变、巧妙地引导孩子的

想法朝正面发展。于是，我在众多的动物中筛选出幼儿较熟悉并且特征鲜明的动物——狮子和老鼠，在活动中，我允许孩子在救与不救狮子的问题上保持自己的态度和想法，又不能遗漏把活动内容中重要的闪光点：“言必承，信必诺”挖掘出来，放到孩子能理解的高度及时地教育和影响孩子。而事实也证明了：越是这样的活动，孩子越喜欢，孩子能得到合理、巧妙地充分的发展，教师也得到更科学的教育智慧。

上完这节课，唯一不足的地方我都记在心里，不足的地方就是我给予孩子“救与不救”这个环节上没有让孩子得到全面的思考，一带而过，在这里，我反思了一下，应该让救和不救两组的孩子把自己的创编好的故事重新再把整个故事从头讲一遍。这是一点，这个环节是这节课的难点，我也忽略了两组孩子进行辩论的环节，让孩子们在不同意见和想法过程中得到了发展和提升。

总体感觉我这节课还是比较成功的。

1 能从幼儿熟悉的动画片动物入手，首先就抓住了孩子的学习兴趣，调动了幼儿的发言积极性，使整节课都处于活泼积极的氛围之中，使幼儿想说敢说，能说乐说。

2 能让幼儿把平时积累的优美词汇运用到这次说话课中，使幼儿能够体会到学习过程中的成功，从而激发了幼儿平时阅读的兴趣。

3 能注重对幼儿发散思维的培养，不局限幼儿的想法，只要是合情合理的想法，都给以鼓励、肯定。

通过这次创编故事，使我更加明确了如何指导幼儿进行有序的表达，如何能让幼儿在学习中获得进步！

## 幼儿园科学活动教学反思篇十一

第一次进入中心幼儿园，我的第一反应是怔住，没有想象中的多种室外游戏设备，没有宽敞的教学环境，也没有多姿多彩的手工作品，更没有干净整洁的生活设施，说实话，当时的心确实有些许的低落。可当一张张充满好奇充满欢笑的可爱笑脸看着我们时，心也就放开了，外部环境改变不了，可这一张张笑脸，一个个童心还是一样的，一样的纯洁，一样的活泼、天真。

我们所在地幼儿园是属于农村幼儿园，每天的课程没有市里的那么丰富多彩，上课的内容主要是以语文数学为主。第一次看指导老师上课，应向比较深刻，看到指导老师能够轻松自然的和小朋友们交流，我就在想，总有一天，我也能做到像老师这样。第一次上课，站在讲台上，才深深体会到什么是台上一分钟，台下十年功，心里那个慌啊！总是会向指导老师投去求助的目光，通过老师的引导，我知道了在上课的过程中，你自己首先要很有信心，你的语调必须要有轻有重，要抑扬顿挫，要有吸引力，你的教具也必须要很周到，很有吸引力，这样才能够利用起幼儿的有意识学习和无意识学习。在上课的过程中，你必须照顾到所有的幼儿请到所有的幼儿，让每一个幼儿都能进入你的课堂，让每一个幼儿都觉得自己是重要的。

第一次带班我那种慌乱的心情也是不停的涌上来，通过指导老师的引导，才知道当一名优秀的幼儿园教师，并不是你课上的有多好，而是你保育工作是不是做的到位，因为保育结合，保育是在第一位。刚来到这里时，这里的小孩都不会主动向老师问好，然后我们都会每次在晨间接待时与每一个幼儿问好，给他们一个微笑，观察一下她们的脸。

实习期间最满足的是教会她们用普通话说话，教会她们做什么事都要有秩序，东西从哪拿的就要放哪里去，要懂礼貌，垃圾要扔进垃圾桶里，虽然这只是一些很平常很微不足道的

事，可从别班老师口中说到我们班孩子的变化，当时整个人的心感觉开了花一样。

另外与家长多沟通工作很重要，孩子的成长与家庭的环境有着密切的关系，一般的家长都是很通情达理的。在整个沟通过程中比较轻松。当然也有个别的，遇到这种情况，我们就会细心的观察指导老师如何去与家长沟通，如何去化解，去学习。

实习工作圆满结束了，回顾这三个月的生活，感悟颇多：从刚开始的不适应到后面的应付自如，从刚开始的懵懂到后面的清晰，从刚开始的辛苦到后面的轻松，可以说我们在不断的历练，不断的进步，不断的成熟……可以说实习让我们学到了太多的东西，我们对教师工作走了更深刻的认识，为我们以后从事幼教事业打下了坚实的基础。

通过这次实习，我深深的体会到我所学的知识远远不够，特别是与人的交流方面，钢琴伴奏、简笔画。这对于幼师来说是非常重要的。我必须让自己强起来，不能再向以前那样混沌，要有着吃苦、忍耐、拼搏、奉献、合作的精神去服务每一个幼儿。

以上是我的实习总结，我把实习期间的点点滴滴串联起来，在这短暂的三个月里，我的观念，我的心态，我的能力在逐渐发生变化，从中我也领悟到作为一个新教师，一定要戒骄戒燥，要时刻有种学习的态度来对待自己的工作，注重经验的积累，注重观察有经验的老师是如何上课的，并借鉴他们好的方面，不断提升自己的能力，这是一个成长的过程，也是必须的过程，如果自己的心态谦虚，观察仔细，吸收得当，那么就一定能够取得进步，得到提升。我相信我一定能成功。

## 幼儿园科学活动教学反思篇十二

【设计意图】：

《小鱼找朋友》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

- 1、在老师的引导下学习儿歌，发挥幼儿的想象力。理解词：孤孤单单。
- 2、熟练掌握儿歌，能自己表演儿歌。
- 3、通过儿歌，知道同伴之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。

小鱼手饰三个

一、导入：讲故事，引起幼儿的兴趣。

在一片孤独的海洋里，有一条孤独的小胖鱼。没有其它小鱼和她交朋友，也没有小鱼和他做游戏，它感觉自己孤孤单单的。只有吐出来的泡泡，陪着她每天都在发愁。这一天小胖鱼突然发现海洋里搬来了一个小邻居彩虹鱼。两条鱼，你看看我，我看看你。它们一起摇摇尾巴在一起点点头，开心的做起了游戏。不一会儿他们就发现在它们不远处，竟然还有一条美丽的灯泡鱼，三条鱼一起聊天，一起讲故事，变成了最最要好的好朋友。（跟随故事出示教具鱼）

二、欣赏儿歌《小金鱼》师：小朋友故事讲完了，让我们来听一听这首儿歌吧！

1、教师朗诵

一条小鱼水中游，孤孤单单在发愁。两条小鱼水中游，摇摇尾巴点点头。三条小鱼水中游，快快乐乐做朋友。

2、幼儿朗诵儿歌。师：让我们请出我的好朋友优优来为我们

做一次吧。（幼儿表演）

3、加深记忆。师：小朋友们，我们和优优一起再做一次吧！

三、教师小结。

1、师：小朋友，你们看，许多小金鱼在一起多快乐呀，它们就像一个大家庭，有爸爸、有妈妈，亲亲热热到在一起，好幸福呀！

2、师：小朋友，这首儿歌你学会了吗？

**【儿歌内容】**：《三条小鱼游》一条小鱼，水里游，孤孤单单在发愁。两条鱼，水里游，摆摆尾巴点点头。三条小鱼，水里游，快快乐乐做朋友。

《小鱼找朋友》这是一个相对拟人化，生活化的儿歌。我们每个人都会结交朋友，与朋友在一起。儿歌通过小鱼在水里找朋友的事件，让孩子们知道朋友之间要团结友爱，快快乐乐的在一起。提升了孩子情感的发展。

在日常生活当中，我发现幼儿对儿歌的记忆都不是很深。所以我在活动开始的第一个环节中，我的内容是讲故事，从而让孩子理解儿歌的内容，并且激发幼儿学习儿歌的兴趣。在这个环节，从老师初次示范儿歌时就加上了儿歌的动作，让幼儿在初听儿歌的时候也在视觉上得到感知。再一次帮助幼儿，理解记忆儿歌内容。在以后的活动中，我会再次运用这样的模式，并根据这次活动中所出现的问题，加以调整和改进。

## 幼儿园科学活动教学反思篇十三

故事是幼儿接触最多而又十分喜爱的一种文学形式，爱听故事是是幼儿的天性，在枯燥无味的看讲中渗入故事情节，能

吸引幼儿的注意力，激发幼儿讲述的兴趣。本活动就是以“小蝌蚪找妈妈”的故事贯穿其中，小蝌蚪的形象图片导入，调动幼儿的学习欲望和学习进取性，为学习供给一个好的开端；活动中以“小蝌蚪找妈妈的过程中几次把别人认错成妈妈”故事展开，活动中我利用课件、生动形象的小动物图片，促使幼儿认真听讲，勇于表达；明白小蝌蚪的生长过程，活动最终以“幼儿头戴动物头饰表演故事结束，使幼儿在欢乐的气氛中结束。

为幼儿供给一个丰富多彩的空间，让孩子在简便的氛围中了解小蝌蚪找妈妈的欢乐历程。第二次讲述时鼓励幼儿大胆表达自我的意见，提问问题从简单到复杂，从而体现了一个循序渐进、层层深入的过程，让幼儿在故事中了解小蝌蚪的生长过程。

总之从活动效果看，本次活动幼儿注意力集中，语言讲述较流畅，层次分明而又衔接自然，孩子们在兴奋期待中开始，在全身心投入中进行，在兴致勃勃中结束，圆满完成教学任务，可是由于一个课时的时间毕竟短暂，个别幼儿单独讲述的机会不算多，这就需要课后加以延伸，更多的孩子能够单独讲述，还可研究创新式拓展。最终我的活动小结，让幼儿明白青蛙是益虫，我们应当去保护它们，我只是告诉幼儿它们是益虫，去保护它们，我应当搜集一些图片资料，让幼儿能更形象明白，青蛙是益虫，我们要去保护它们，这样的教学效果会更好。这就是我对自我本学期上的教研课的一些不成熟的教学反思，在以后的教学中我会更加严格要求自我，取得更大的提高。

在这次活动中，我所设计的是的中班语言活动“小土坑”，活动的目标为三点：

- 1、学习看书，能理解图意，根据图意进行简单讲述。
- 2、理解故事资料，初步了解水面会成像的趣味现象并尝试进

行故事表演。

3、提高幼儿的阅读本事及语言表达本事。在设计方案的时候，我根据我班的学习特点提出了在活动中需要探究的问题，即：如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展在活动后，我根据活动中情景围绕所提出的问题作以下反思。

### 1、幼儿阅读时间的把握及形式的调整。

在活动开始的第一个环节中，我预设的资料是让幼儿阅读故事、讲述故事。在实施的过程中，我所留给幼儿的时间却较少，使得许多幼儿没有了讲述的机会。

分析情景能够看出，幼儿与幼儿之间的学习水平是有差距的，教师在指导过程中应研究到幼儿存在的差距，并进行相应策略的调整，即：能够经过形式上的调整来保证每位幼儿有讲述的机会，让先看懂图意的幼儿自我讲，后看懂图意的幼儿在团体中讲或者相同速度的幼儿互相讲，有了这样一种互相协调的过程，就能提高幼儿的学习效率了。

### 2、目标设定与方案设计中的一致关系。

在活动中，我所提出的问题是“如何结合故事教学提高幼儿阅读本事的发展，并且在设计活动方案时根据问题制定了目标，可是从活动开展的情景来看，所设计的环节多数还是比较传统的，所要体现的“阅读”要求并没有明显地表现出来，“阅读”的分量与“表演”的分量没有什么轻重。

所以根据这类情景，我试想在设计环节中，需要与目标的制定达成一致，如能够尝试这样来调整环节：

幼儿在初次阅读后，就能够安排幼儿表演的资料，幼儿在经过表演后就能积累较多的语言经验，然后教师在安排幼儿的阅读活动，并重点放在指导幼儿的阅读顺序上，经过这样的

一种调整，就可能会更贴切于目标，更有助于问题的解决。

经过这次活动，我尝试了新的教学方法，所做的尝试也是比较贴合我班幼儿的学习水平的，所以，在以后的故事教学中，我会再次运用这样的教学模式，并根据这次活动中所出现的问题加以调整和改善的。