

最新袋鼠妈妈教案重难点 幼儿园大班美术教案小蝌蚪找妈妈(实用9篇)

教案应当根据教学大纲和教材的要求，合理安排教学内容和教学步骤。以下是小编为大家整理的一些高二教案实例，希望能够为广大教师提供一些实用的教学参考。

袋鼠妈妈教案重难点篇一

小蝌蚪找妈妈

- 1、引导幼儿根据故事情节的发展，画成6幅连环画，表现故事中主要角色的外形特征和主要情节。
- 2、引导幼儿用与物体相应的颜色作画。
- 3、培养幼儿注意远近、大小关系，合理安排画面的能力。

根据故事情节的发展，画成6幅连环画。

注意远近、大小关系，合理安排画面的能力。

幼儿听过小蝌蚪找妈妈的故事，鸭子、鱼、乌龟、鹅、青蛙图片，图画纸，油画棒。

- 1、导入活动，引起兴趣。

我们已经听过小蝌蚪找妈妈的故事，今天我们把故事中的主要角色和内容画出来，每一段故事画一张画，连起来就叫连环画，让别人把几张画连起来看就知道是一个完整的故事。

- 2、引导幼儿观察主要角色的特征。

幼儿讨论，故事里都有哪些小动物。

出示动物图片，请幼儿观察。

3、交代要求，幼儿操作，教师指导。

我们把故事分成6幅图，在画的. 右下角标上数字。

画之前，请幼儿先想好如何构图。

幼儿作画，教师巡回指导，提醒幼儿将主要角色画在纸的中间，注意添画与主题有关的事物，鼓励幼儿大胆表现动物形象和设计画面。

4、评价作品，结束活动。

鼓励幼儿与邻座的小朋友相互欣赏并讲述故事内容，选出画的最好的作品进行表扬并让幼儿介绍作画经过。

袋鼠妈妈教案重难点篇二

根据不同课文的要求，教师可以寻找一个最佳切入点，既让学生自编作业题，又注重激发他们在自编中的创造性，把作业的“老面孔”演化为多种多样富有创意的语文实践活动，请看《不合群的小蝌蚪》一课中的一组交流镜头：

生：想。

师：那你们打算怎么做？

生1：晚上回家把这个知识告诉爸爸妈妈，再让爸爸妈妈也一起宣传。

生2：我要画一张表格，把两种蝌蚪的不同点区分开来，然后

贴到学校的宣传栏上。

生3：幼儿园的小朋友不认字，我就画两种蝌蚪，让他们看明白。

生4：我要写一封信给语文课本的编委，告诉他们，一年级课本《小蝌蚪找妈妈》中的蝌蚪不？是青蛙妈妈的孩子。

生5：我们写个通告启示，寄到电台、晚报去。

.....

袋鼠妈妈教案重难点篇三

- 1、理解故事内容，能用较完整的语言讲述自己的观察和感受。
- 2、通过观察讨论，体验妈妈与其宝贝的情感。
- 3、理解故事中葡萄的来历，说说妈妈对自己做过的事，能想办法表达对妈妈的爱。

通过观察讨论，体验妈妈与其宝贝的情感。

理解故事中葡萄的来历，说说妈妈对自己做过的事，能想办法表达对妈妈的爱。

1□ppt□妈妈摘的葡萄》，配套音乐及相关动物叫声。

2、葡萄架挂图、人手一支记号笔和一张紫色纸圆片。

3、幼儿知道老鹰会吃幼小动物，理解“翻山越岭”和“不辞辛劳”的意思。

（一）兴趣导入。

今天老师给小朋友带来了一本非常好看的图画书，想看吗？

教师展示绘本封面，提问：

1、你猜猜故事叫什么名字呢？（妈妈摘的葡萄）

2、你是怎么知道的呢？（上面写着字）3、你觉得故事里会讲件什么事情呢？（幼儿自由回答）故事里到底讲了件什么事呢？我们一起来看看。

（二）欣赏理解故事，体验狐狸母子情深。

1、出示小狐狸哭得画面。

（1）狐狸怎么哭了？（找不到妈妈了，肚子饿了……）

（2）谁会来帮助他？（妈妈）

2、出示狐狸妈妈对小狐狸说话的画面。

妈妈会对小狐狸说什么？

小结：你平时遇到困难的时候，妈妈总会在你最需要的时候帮助你。

3、出示狐狸站在葡萄架下的画面，故事讲至狐狸妈妈摘到了葡萄。

狐狸妈妈在找什么？它是怎么找到葡萄的？

小结：狐狸妈妈是翻山越岭，跑了三座山为宝宝寻找食物，终于摘到了葡萄。

4、出示妈妈摘到了葡萄往回跑得画面。

(1) 狐狸妈妈摘到了葡萄是怎么往回跑的？

(2) 它为什么要这样跑回家？（让幼儿自由讲述，妈妈是担心宝宝安全才拼命赶路。）

5、出示老鹰的画面，播放老鹰的声音。

(1) 听到老鹰的声音，妈妈会担心什么？（担心宝宝的安全。）

(2) 狐狸妈妈会怎么做呢？（步子迈得更大，跑得更快。）

6、出示小狐狸在洞口哭、狐狸妈妈在树下休息的画面。

(2) 狐狸妈妈走了很多路，故事里怎么说的？走了很多的路有什么感觉？想干什么？

7、播放狗声及猎人和狗的图片。

（幼儿自由回答）

(1) 这个时候，谁最危险？（狐狸宝宝）

(2) 狐狸妈妈会怎么做呢？

9、播放幻灯片至小狐狸在风雨中。

(1) 小狐狸没有了妈妈会怎样？

(2) 它会到哪找食物？我们一起来看看故事。

10、放小狐狸在葡萄架下哭的图片。

这葡萄是哪来的？小狐狸吃到葡萄为什么哭了？妈妈为了它怎样啊？

小结：妈妈为了让小狐狸吃到葡萄翻山越岭，不辞辛劳摘到葡萄，当小狐狸面临生命危险的时候，为了救孩子，自己却牺牲了。

（三）升华主题，进行爱的教育。

1、你平时遇到困难，妈妈是怎么帮助你的？

2、妈妈对宝宝这么关心，你怎么关心妈妈呢？你会对妈妈说什么？

3、小狐狸会对妈妈说什么呢？山坡上的是谁？

（小狐狸太想妈妈了，眼前好像看到了妈妈，而且妈妈笑眯眯的样子好像在表扬它的坚强。）

你喜欢这个故事吗？我们一起把这个故事画下来。

在很久很久以前，狐狸妈妈带着她的孩子住在森林的'山洞里。有一天小狐狸哭着说：“妈妈，我肚子饿了。”狐狸妈妈说：“孩子，你等着，妈妈去给你弄点好吃的来。”狐狸妈妈出去了，小狐狸呆在洞里，等妈妈回来。可是等啊，等啊，妈妈老不回来。小狐狸饿得耐不住了，又哭起来。

狐狸妈妈到哪儿去了呢？原来，她要给她的孩子摘一串葡萄。她跑呀跑呀，翻过一座山，又翻过一座山，再翻过一座山，妈妈翻过了三座山啊，这儿葡萄真多呀。我的孩子饿得直哭，对不起，让我摘一串葡萄。妈妈叼着葡萄，急急忙忙往回跑。狐狸妈妈攀着葡萄藤，摘下一大串紫葡萄。她把葡萄叼在嘴上，就急急忙忙往回跑。她翻过一座山，又翻过一座山，再翻过一座山，眼看就要到家了。“我不在家的时候，孩子没被狼叼走吧！”狐狸妈妈心里正想着，忽然听到附近有狗叫的声音。“不好，猎人带着狗上山来了！”她扔下葡萄，一边跑，一边叫：“孩子，危险，快逃！”小狐狸听到妈妈的喊声，立

刻冲出山洞，躲进了林子里。小狐狸在林子里一直躲到半夜，才回到自己的山洞，可是妈妈没有回来。小狐狸到处找啊找啊，总不见妈妈的影子。

几年过去了，小狐狸长大了。有一天，他发现山洞附近的一棵树上绕着葡萄秧，葡萄秧上结满了一串串紫葡萄。“这儿怎么会有葡萄的呢？”小狐狸觉得很奇怪。他摘下一串葡萄尝了一颗：“哎呀，好甜，真好吃！”他咕噜咕噜吃起来。就在这时候，小狐狸突然想起妈妈亲切的声音：“等着，妈妈去给你弄点好吃的来。”小狐狸明白了这儿的葡萄是怎么长出来的。他深情地注视着葡萄藤，默默地说：“妈妈，我是永远也不会忘记您的。”

袋鼠妈妈教案重难点篇四

（一）、开始部分：

（音乐响起）教师讲故事《小乌鸦爱妈妈》

（二）、基本部分：

1、有感情的复述故事

引导幼儿感受故事的含义。

2、启发提问：故事里面都有谁？

幼儿：小乌鸦、乌鸦妈妈、小燕子、小喜鹊。

提问：乌鸦妈妈为什么不自己捉虫子吃？小燕子和小喜鹊说什么了？

幼儿：乌鸦妈妈因为生小乌鸦得病了。小燕子和小喜鹊说乌鸦妈妈懒。

提问:那你们觉得乌鸦妈妈懒吗?

幼儿:不懒。

提问:小燕子和小喜鹊最后知道事情的真相了吗?小乌鸦是个好孩子吗?

幼儿:知道了。小乌鸦是个好孩子,他爱妈妈。

引导幼儿大胆发言,加深幼儿对故事的印象。

(三) 和幼儿讨论‘我的妈妈’

(四)、结束部分(老师用最朴实的语言总结长辈对我们的爱)

孩子们是妈妈将我们带到这个美丽的世界,是妈妈和爸爸给了我们美丽的衣服和好吃的饭菜。在我们摔倒时,是他们将我们扶起,当我们生病时使他们将我们照顾,所以我们要记住爸爸妈妈的爱并感谢爸爸妈妈。

(五)、家庭作业(请家长辅助)

1、回家认真吃妈妈做的饭菜不挑食、

2、帮妈妈爸爸捶背。

教案设计频道小编推荐: 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

袋鼠妈妈教案重难点篇五

活动目标:

1. 初步理解故事内容,知道故事名称、角色和主要情节。

2. 了解蝌蚪变成青蛙的成长过程。

3. 感受动画中的意境美。

活动准备：

1. 《小蝌蚪找妈妈》动画片。

2. 蝌蚪变成青蛙的示意图。

活动过程：

一、图片导入。

1. 提问（1）小朋友们，你们知道图片上是谁吗？

（2）小蝌蚪长得怎么样？

（3）它的妈妈是谁？

2. 过渡：你们都知道它的妈妈是青蛙，可是小蝌蚪却不知道它的妈妈到底是谁，他们你问我，我问你，最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他们在找妈妈的过程中会发生什么有趣的事情呢？我们一起来听一听故事《小蝌蚪找妈妈》吧！

三、分段欣赏。

1. 观看课件（一）提问：小蝌蚪为什么要找妈妈？

小结：因为他们看见小鸭的妈妈带着他们在水中玩耍，所以他们非常的羡慕，也想找到自己的妈妈。

过渡：于是小蝌蚪就要去寻找自己的妈妈了。

小结：鱼妈妈说：好孩子，我不是你们的妈妈，我是小鱼的

妈妈，你们的妈妈有四条腿。

乌龟说：我是小乌龟的妈妈，你们的妈妈肚子是白色的。

(2) 他说了些什么呢？

小结：小结：白鹅说：我是小白鹅的妈妈，你们的妈妈穿着绿色的衣服，唱起歌来呱呱呱。小蝌蚪一路把鱼、乌龟、鹅当成妈妈，他们的妈妈到底是谁？我们继续往下看。

5. 观看课件（四）提问：（1）小蝌蚪找到妈妈了吗？它的妈妈是谁啊？

(2) 小蝌蚪最后是怎么变成小青蛙的呢？

小结：一天又一天小蝌蚪慢慢长大了，先长出两条后腿来，再长出两条前腿来，他们的小尾巴呢，不见了，小蝌蚪变成小青蛙了。

三、完整欣赏。

1. 小蝌蚪在找妈妈的过程中分别遇到了谁？

2. 最后小蝌蚪找到自己的妈妈了吗？他的妈妈长得什么样？

四、巩固故事。

1. 这是一个春天里关于小蝌蚪找妈妈的故事，小蝌蚪找到妈妈心情怎么样？

2. 那我们和小蝌蚪一起开心的游戏吧。

袋鼠妈妈教案重难点篇六

1、再熟悉故事的基础上，根据故事的发展表现有情节的画面。

2、学习表现故事中主要角色的外形特征，大胆添画与情节有关的事物。

3、与同伴协商，在分工与合作的基础上共同完成任务。

1、幼儿看过连环画故事书，了解什么是连环画。

2、幼儿听过《小蝌蚪找妈妈》的故事，对股市情节比较熟悉。

3、故事磁带和动画片，图画书《小蝌蚪找妈妈》。

4、图片：鸭、鱼、龟、鹅、青蛙。彩色笔、纸、订书机等。

1、幼儿观看动画片并讨论。

2、请幼儿欣赏图画书，边思考边讨论绘画方法。

教师出示一本图画书提醒幼儿制作完整的连环画。

3、播放故事，幼儿创作，教师巡回指导。

教师注意提醒幼儿根据情节的发展表现完整的画面。

难点：与同伴分工合作完成任务。

4、幼儿之间互相欣赏、交流，教师评价。

袋鼠妈妈教案重难点篇七

1、幼儿随《健康歌》音乐做热身运动。

3、活动开始：把幼儿分成人数相等的若干组，每组选出一位幼儿当青蛙妈妈，其余幼儿为小蝌蚪。

在场地上画一个大圆圈做池塘，大圈里面分别画若干个小圆圈

（呼啦圈）做青蛙的家。青蛙妈妈和小蝌蚪在池塘里边游边念儿歌：“小小蝌蚪游呀游，圆圆的脑袋黑黝黝，细细尾巴扭呀扭，小河里面转圈游。转呀转呀转转转，东边游来西边游，闭上眼睛想一想，妈妈妈妈在哪头？”当念到“妈妈妈妈在哪头”时，蝌蚪蹲下用手蒙住眼睛。青蛙妈妈任意选择一个圈站好，表示先回家了。当老师说：找妈妈去吧。小蝌蚪睁开眼睛，跑向自己的妈妈身边，说：“妈妈找到了。”游戏重新开始。请先找到妈妈的幼儿扮青蛙妈妈。

4、活动中提醒幼儿，转圈时不要相互碰撞其他小朋友，不要出圈。

青蛙妈妈的动作可以游（慢跑），也可以跳。

放松整理：幼儿做弯腰，伸手放松运动。

袋鼠妈妈教案重难点篇八

1. 具有初步的合作意识，在实践中尝试解决合作中遇到的问题，积累合作经验。

2. 能积极、大方地参与游戏，生动形象地表现角色。

故事中各种动物的头饰，简单的池塘环境布置；熟悉故事，对蝌蚪的生长活动很感兴趣，有比较丰富的经验。

1. 引起回忆，激发幼儿活动的兴趣。

师：这段时间我们一直在排练一个节目，节目的名字叫什么？里面有哪些小动物？

2. 回忆上次游戏出现的问题，师幼共同商讨解决。

(1)昨天排练节目的时候，我们发现，当音乐开始的时候鸭妈

妈、鱼妈妈、乌龟妈妈、鹅妈妈们都能马上上来，可后面跟着的宝宝们没有马上出来，是什么原因呢?(不听音乐、注意力不集中)(2)今天排练的时候，宝宝们的动作一定要跟着妈妈。

3. 幼儿选择角色，进行表演。

(1)我们小朋友都选好了自己的角色，但在表演的时候我们还应该注意什么呢?

(2)今天我们表演的时候老师还有一个要求，表演结束后我们要选出6个最佳表演奖，每种小动物中选出一个表演得最好的小演员。

(3)什么样的表演可以评为最佳表演奖?

4. 幼儿体验游戏。

师：小演员们都准备好了吗?演出就要开始了。请欣赏表演游戏《小蝌蚪找妈妈》

幼儿进行表演。

5. 评价和小结。

《小蝌蚪找妈妈》这个活动课堂很有趣。它主要是对话，是培养儿童语言发展的良好材料。重新思考由我自己设计的该活动类，尽管有成功的一面，但仍然存在许多缺点。

我认为此类课程的设计自然，流畅，生动。教学内容符合孩子的年龄特点和认知风格。生动的视觉教具是孩子们的兴趣所在。首先，向老师询问孩子们，当他们回家而不见母亲时，会产生什么样的情绪，让孩子们知道孩子与母亲之间的关系，然后讲故事《小蝌蚪找妈妈》，不仅集中了孩子的注意力，

而且使孩子拥有丰富的想象力。从活动中可以看出，孩子们对老师的操作活动有浓厚的兴趣。通过自己的表情，孩子们对小燕的各种动态有一定的了解。老师首先让孩子们了解小燕的特点，然后让孩子们讨论小樽游泳的逆转，如何改变小樽游泳的方向，突出本活动课的重点。巧妙地将语言发展，数字感知和探索结合起来。

xiaokeke 蝌蚪 (英语 [t]) 在古代，写“kingdou”是青蛙和狒狒的幼虫，也被称为糯鸡蛋。刚孵出的柴刀，身体呈纺锤形，没有四肢，嘴巴和内痔。它的尾巴很长，侧面平坦。外蝎在头部的两侧分支。它吸附在水草上，并依靠体内剩余的蛋黄来提供营养。主要是团体。随着蟑螂的成熟，它们开始退化，逐渐从四肢中生长出来，然后(对于青蛙和)通过凋亡(控制细胞死亡)逐渐退化其尾巴。活动课的重点。

袋鼠妈妈教案重难点篇九

- 1、通过情境游戏，引导幼儿学习根据物体的不同特征看分合式列算式。
- 2、训练幼儿思维的灵活性。
- 3、探索、发现生活中的多样性及特征。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

写有5的加减算式卡片若干、背景图一张、活动图片鸭子、鱼、乌龟、大白鹅、青蛙各一张，小蝌蚪六张(大小颜色等各有不同)。

- 1、复习5的组成(出示背景图)以小蝌蚪找妈妈的故事导入，“屈;老师.教，案网出处”让幼儿观察有几只小蝌蚪，分别有什么不同的特征，并由此列出5的分合式。

5

1 4

2 3

3 2

4 1

2、帮小蝌蚪找妈妈

分别遇到鸭子、鱼、乌龟、大白鹅、青蛙，要求小蝌蚪分别根据自己身上的特征(大小及有无蝴蝶结)，列出5以内的算式，只有回答正确，才告诉它们该去哪找妈妈。

鸭子 $1+4=5$ $4+1=5$

鱼 $5-1=4$ $5-4=1$

乌龟 $2+3=5$ $3+2=5$

大白鹅 $5-2=3$ $5-3=2$

3、“开火车”游戏

讲述故事“小蝌蚪找到了妈妈，它们也长大了，变成了小青蛙，和妈妈一同坐上小火车，去农田里捉害虫保护庄稼”幼儿扮演小蝌蚪，人手一张火车票(5以内算式题卡)，算出得数，坐上相应数字的“车厢”，排成4路纵队“开火车”。

《小蝌蚪找妈妈》是一篇传统的童话故事，因其内容生动、有趣而深受幼儿喜爱。本课程用这个幼儿耳熟能详的故事内容贯穿始终，用故事设置了游戏情景，借助故事中角色的对

话来逐步提出问题，让幼儿积极主动的参与到课程当中来，课堂气氛活跃，教学效果良好。