

最新彼得潘的读后感 彼得潘小学生读后感 (模板8篇)

即兴是一种艺术形式，通过即时的表达和行动，传递出内心真实的情感和思考。充分利用即兴演出中的舞台道具、音乐、服装等元素，增加表演的趣味和吸引力。下面是一些即兴表达的常见问题及其解决方案，供大家参考。

彼得潘的读后感篇一

利用暑假闲余时间，我读完了英国著名小说家詹姆斯·巴瑞的《彼得·潘》。彼得一个不愿长大也不会长大的孩子了，他和很多走失的孩子一起住在永无岛。

一天，彼得带回来个小女孩温迪和她的两个弟弟。岛上的孩子们把温迪当作自己的母亲，因为温迪每天给他们讲故事、补袜子。一天，温迪发现两个弟弟已经开始遗忘他们的父母了，她很担心，决定立刻回家，孩子们也想和他们一起离开永无岛。可是他们的计划被坏人胡克发现了并抓住了他们。凶狠的胡克还想杀害彼得，并且给他下了毒药。幸好叮叮铃发现了胡克的阴谋救下了彼得。最后彼得追踪到海盗船并和胡克进行了生死决斗，最终彼得战胜了胡克，温迪他们也顺利回到了家。

彼得选择回到永无岛，临走时答应温迪每年来接他去岛上打扫卫生，可是健忘的彼得总是忘记他们之间的约定。但只有温迪一直坚守者诺言并让自己的女儿代替她继续履行约定。

文中的“爱”是各种各样的，有达林太太与达林先生对温迪和弟弟们的爱；有叮叮铃对彼得的爱；有温迪对孩子们的爱……达林太太和达林先生因为弄丢了孩子而很自责；叮叮铃为了救彼得抢先喝了那碗有毒的药……无论哪一位，都不希望对方不快乐。文中那个神秘又奇妙的永无岛令我向往；

叮叮铃奋不顾身喝下毒药救了彼得，让我感到惋惜；彼得没心没肺忘记誓言使我气恼，这一切的一切只因我喜欢读这本书。

彼得·潘这个半仙半人的小男孩，他有着普通孩子的可爱和小毛病，他的骄傲，跋扈，不谦虚，还有一点儿健忘。他象征着永恒的童年，是人们对童年的怀念。温迪虽然不乐意长大但也必定会长大，作者用书中孩子的说法、做法表达现实人们对童趣的怀念和回味。表达了孩子们对于长大的不同态度，影响着广大读者的心态。

相信，只要你永怀童心，相信彼此，坚守承诺、心怀善良，永无岛与仙子们就会一直存在，他们永远都在你的心中。

彼得潘的读后感篇二

在这之前，我一直不相信神仙之说。但看完了这本书才让我认识到——相信有就会发生。

《彼得潘》是英国的詹姆斯·巴里为我们大家创作的。这本书给我的心灵带来了很大的震撼。同时我也不得不佩服詹姆斯·巴里那丰富的想象力。

这本书生动、详细地介绍了温迪和彼得潘还有一群可爱的孩子们一起经历的探险。还有那些温馨的、快乐的场面，让我也随着故事的发展心情时起时伏。表情也随之变换，时而紧皱眉头；时而开怀大笑；又时而热泪盈眶。可以肯定的一点是，这本书的作者詹姆斯·巴里是十分成功的。

这个故事是这样拉开序幕的：一天夜里，四岁的温迪在她的屋里发现了一个穿着绿叶衣的小男孩——彼得潘，他们彼此作了介绍后就成了好朋友。在彼得潘的劝说下温迪带着她的两个弟弟跟随着彼得潘一起飞往了属于每个孩子的想象世界——乌有岛。在那里他们开始了一段令人回味的旅程。

当我读到岛上的孩子们为温迪建造一幢美丽的房子时，我是多么的感动和羡慕。能够得到一幢根据自己意愿建造的房子是每一个孩子都梦想的事情，我同时也为温迪感到快乐。

而当他们智斗凶恶的胡克船长时，我有身临其境似的与他们“并肩作战”我一边看，也一边为他们的出逃而“出谋划策”。同时也为他们的胜利而欢呼雀跃。

后来当我看到彼得潘的美丽小神仙——小叮当时，也不由得想起我自己也会有一个时刻守护在我身边的小神仙，这又让我感到极其的兴奋。

看完这本书之后，我意犹未尽，并且明白了相信有就会发生！我于是也像其他孩子们一样憧憬起与温迪一样的经历来！

彼得潘的读后感篇三

彼得·潘是一个永远都不想长大的小孩。他兴奋的`时候会叫起来，但这个习惯常常让彼得身陷险境，不过他聪明、勇敢，每次都能化险为夷。

有一次，彼得和孩子们在流亡者之岩睡午觉，一艘海盗船过来了，彼得命令所有孩子跳下海去。但彼得脑袋却浮在海面上，他看见那艘海盗船上有老虎莉莉和两名海盗。彼得要救老虎莉莉，他惟妙惟肖地模仿虎克船长的声音，海盗听见了虎克船长的声音，瑟瑟发抖，听从彼得的话，放了老虎莉莉。彼得用智慧救出了老虎莉莉。彼得很开心，因为没有伤亡。

但海盗把彼得的朋友抓走了，彼得为了救朋友，竟孤身爬到了海盗船上，还差点被一个海盗发现了。还好彼得反应快，马上砍死了那个海盗。接下来彼得就开始守株待兔，来一个海盗就砍一个。虎克船长派孩子们去和他们他们以为是鬼的彼得去作战，结果彼得救了孩子们。孩子们开始帮助彼得，虎克船长就只好自己上阵。开始，虎克船长来势汹汹，把彼

得砍得到处闪。但关键时刻彼得抓住机会，直接一剑刺了过去。最终，虎克船长葬身在了鳄鱼的嘴里。

在我们的生活中，常常会遇到难题，但我们要学习彼得·潘的聪明和勇敢，解决这些问题。

彼得潘的读后感篇四

彼得·潘是一个永远都不想长大的小孩。他兴奋的时候会叫起来，但这个习惯常常让彼得身陷险境，不过他聪明、勇敢，每次都能化险为夷。

有一次，彼得和孩子们在流亡者之岩睡午觉，一艘海盗船过来了，彼得命令所有孩子跳下海去。但彼得脑袋却浮在海面上，他看见那艘海盗船上有老虎莉莉和两名海盗。彼得要救老虎莉莉，他惟妙惟肖地模仿虎克船长的声音，海盗听见了虎克船长的声音，瑟瑟发抖，听从彼得的话，放了老虎莉莉。彼得用智慧救出了老虎莉莉。彼得很开心，因为没有伤亡。

但海盗把彼得的朋友抓走了，彼得为了救朋友，竟孤身爬到了海盗船上，还差点被一个海盗发现了。还好彼得反应快，马上砍死了那个海盗。接下来彼得就开始守株待兔，来一个海盗就砍一个。虎克船长派孩子们去和他们他们以为是鬼的彼得去作战，结果彼得救了孩子们。孩子们开始帮助彼得，虎克船长就只好自己上阵。开始，虎克船长来势汹汹，把彼得砍得到处闪。但关键时刻彼得抓住机会，直接一剑刺了过去。最终，虎克船长葬身在了鳄鱼的嘴里。

在我们的生活中，常常会遇到难题，但我们要学习彼得·潘的聪明和勇敢，解决这些问题。

彼得潘的读后感篇五

有一个地方，每个孩子都能飞翔到达，惟有大人找不到它；有

一种真实，每一种生命都慢慢变老，惟有彼得·潘永不长大；有一个渴望，每个孩子都想飞翔，飞到快乐的“梦幻岛”。读完《小飞侠彼得·潘》，我心中仿佛也有了一个无忧、自由快乐的“梦幻岛”。

故事中达林先生家里的三个孩子：温迪约翰和迈克尔，经受不住飞翔的诱惑，趁父母不在，随着彼得·潘一起飞向“梦幻岛”，这岛上有各种各样的生物！孩子们脱离了大人们，无拘无束，自由自在，在彼得·潘的率领下，自己生活，也历经了各种危险。后来，这些离家出走的孩子开始想家了。在温迪的动员下，他们告别了“梦幻岛”，回到了家中。后来，孩子们都长大成人了，只有彼得潘永远不长大，无忧无虑地生活。

人都有不想长大的时候，觉得成人的世界太烦恼，太多纷争，太多责任。觉得只有童年才是欢乐的时光。可是，有得必有失。不长大的孩子，虽然逃避了烦恼与责任，但也错过了长大的快乐，错过了生活的经历，也就少了对世界的感悟，对自己的认识，还有成熟的心智。

其实，每个人心中都有一个“梦幻岛”，在安静的时候，飞到岛上快乐地玩耍吧！

彼得潘的读后感篇六

《小飞侠彼得·潘》说的是这样的一个故事：一个来自梦幻岛的孩子彼得潘，来到达林夫妇的家里，带着温迪、约翰和迈克尔去了永远也不会让孩子长大的梦幻岛。

他们看见了美人鱼、海盗、印第安人、梦幻鸟等东西的同时，一个个神奇的冒险也随之展开，最后，孩子们凭借自己的勇敢和智慧，制服了狠毒邪恶的霍克船长。经历这一切之后，除彼得潘以外的其他孩子相继长大成人，而彼得潘则永远的呆在了这个岛屿。

彼得潘的读后感篇七

小飞侠·彼得潘是一个住在永无乡，会飞的精灵。他有许多的精灵朋友。

有一天，他飞到了人类居住的房子高空，被风吹到了一间屋子里。屋里的狗把他的影子咬了下来，就这样他认识了温蒂约翰和麦克。彼得潘把他们带到了永无乡。

彼得潘永远是个贪玩的孩子，总是开心地笑，无忧无虑地飞。在无忧岛，他和海盗决斗，卸下别人一只胳膊；和其他没家的孤儿一起玩耍，当他们的头儿。在现实城市，他每天晚上听温蒂讲灰姑娘、睡美人和白雪公主的故事。

虽然我们每天都要面对复杂的世界，但是每个人心里都有个永无乡。安静的时候，回到永无乡飞一会儿吧，一个人在永无乡里飞那么一会儿。

小飞侠彼得潘小学读后感200字范文(10)

我读了小飞侠彼得潘以后，知道里面的主人公是小飞侠。

书的大意是这样的，达林太太生了三个孩子，首先出生的是温蒂，接着出生的是约翰，迈克尔，他们给家带来了欢笑。有一天，温蒂和彼得潘见面了，于是彼得就教他们飞行，然后彼得潘带着他们飞到了无永岛成了好朋友。

他们遇到困难互相帮助，不离不弃。有一次温蒂被海盗船长抓走了，为了救温蒂彼得在海盗船上不顾生命危险与海盗搏斗救出了温蒂，他们共同努力一起战斗打败了海盗船长。

在我们成长的过程中会有很多的朋友，我也要在朋友遇到困难时帮助他们共同成长。

彼得潘的读后感篇八

读完《小飞侠彼得·潘》这本书的时候，我觉得主人公彼得潘是一个顽皮、会飞翔、有正义感、勇敢还有些傲气的小男孩！

他永远是在追求属于自己的快乐生活。人的一生几乎都是围绕着事业、家庭、学习、金钱，还包括一些纠结的情感问题。那么我们的一生到底需要什么呢？我觉得是快乐。