

最新校园迎新晚会活动策划书 校园晚会 活动策划方案(实用10篇)

一分钟，可以是奋力拼搏的时刻，也可以是静谧舒适的时光。在短暂的一分钟内，我们应该如何有效地处理琐事？一分钟是指60秒的时间段，虽然很短暂，但也足够我们做一些有意义的事情。一分钟可以改变一个人的命运，可以孕育出伟大的成就，也可以荒废一生的机会。一分钟是珍贵的，我们需要珍惜每一分钟的时间，用它来追求自己的目标和梦想。在一分钟的时间内，我们应该如何提高自己的效率，更好地利用时间？以下是小编为大家推荐的一分钟降低压力的方法和技巧，希望能对大家有所帮助。

校园迎新晚会活动策划书篇一

1、节目排练及艺术指导：12月7日-27日

2、节目彩排：第一次12月19日17：30地点：秋实楼六楼

第二次12月23日18：00地点：秋实楼六楼

第三次12月28日12：00地点：融侨锦江新天地

3、节目演出：12月28日19：00地点：融侨锦江新天地

b.设备组：成教院10人

1、租借灯光、音响设备12月28日10点前安装完毕

2、演出现场灯光、音响指挥

c.场地布置组：每学院各5人

1、现场布置、背景喷绘12月24日上午创意构思出台

2、12月28日上午10点前现场布置完毕

d.采购组：

1、采购现场布置用品12月25日-26日采购

2、12月26日-28日制作装饰物品

e.宣传、报道组：

2、宣传报道、邀请媒体、摄影、摄相

3、拱门、氢气球12月21日联系，27日上午制作完毕

f.后勤保障组：成教院10人

1、演职人员用餐、饮水12月27日上午联系，28日16：30用餐

2、会场安全保卫

g.场务、道具组：爱恩10人

1、晚会话筒、道具摆放

2、器材保管

h.前、后台主任：每学院各3人

1、节目主持撰稿23日彩排之前

2、后台节目时间表、联系人、电话27日之前

3、演员召集及演员进出场顺序、时间

i.化妆：每学院各5人

1、联系美容公司28日下午2：30开始化妆，18：30分化妆完毕

2、现场安排化妆28日下午2：30开始化妆，18：30分化妆完毕

j.服装：西工科5人

1、负责演员服装管理归类

2、负责演员服装保管

k.外联组：每学院各3人

1、各系院联合拉赞助26日前

2、赞助商冠名事宜及宣传海报摆放

l.接待组：

1、安排礼仪小姐8人

2、台卡制作26日前

3、领导引导、接待

4、28日上午安排学生座位18：00学生进场，18：30学生全部就位

校园迎新晚会活动策划书篇二

1、晚会主题：世界因你我而精彩

2、晚会目的：为进一步推进我院文艺活动的蓬勃发展，丰富我院学生的业余生活，放松学习压力，给新老生一个真正展示自我风采和勇气的舞台。

3、时间□20xx年12月日晚

4、地点：西三旗校区报告厅

5、主办单位：学院学生会

6、承办单位：学校学生会

7、形式：文艺汇演

8、参与对象：全院师生

1、注意：

是要注重艺术性

是要充分展示我院学生的才艺；

是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

第一项目组：节目组

组长□xxx

组员：学生会成员

任务：

a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c□主持人的选择、形象设计及台词审核。

第二项目组：宣传组

组长□xxx

组员：宣传部成员

任务：

a□利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；

b□节目单及宣传单的制作；

c□现场摄影及通讯

第三项目组：外联组

组长□xxx

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

第四项目组：办公室

组长□xx

组员：综合办公室成员

任务：

a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□工作证的制作；

第五项目组：舞台组

组长□xxx

组员：舞台组成员

b□晚会期间舞台灯光、音箱的调试（根据每个节目的要求）。

第七项目组：后勤组

组长□xxx

组员：文艺部成员，体育部成员。

任务：

a□晚会期间，现场秩序的维持。

b□晚会期间的突发事件的处理。

c□负责晚会前及晚会后会场的清理；

d□负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e□晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f□晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的催台。

g□舞台道具的摆放，根据演员所需。

本着团结、和谐的基本思路在全院范围内进行征集节目，“创新、经典、和谐、健康、精彩”是晚会节目总要求，进程安排分为以下几个环节：

中关村校区：

- 1、节目征集截止（11月日）
- 2、节目预审（11月日，地点102教室）
- 3、节目复审（12月日，地点102教室）
- 4、彩排（12月日，地点西三旗校区报告厅）
- 5。正式演出（12月日，地点西三旗校区报告厅）注：（晚会时间不超过3小时。

校园迎新晚会活动策划书篇三

（一）出现火情：迅速组织在场人员疏散和灭火。

（二）若出现其它意外受伤，及时组织在场医务人员对受伤人员进行救治。医生视情况而定，是否送到医院救治。

（三）出现重大事件，及时上报学校保卫科负责人。

校园晚会活动策划书3

这次晚会由法学院文艺部组织策划，与南昌齐洛瓦电器公司联谊庆“五一”。文艺部一直以来都是一个团结向上的团体。

所以，相信在我们的团结合作、共同努力下，将与老师、同学以及齐洛瓦公司携手办出一台有我们学院特色，凸显齐洛瓦公司风格的晚会。

校园迎新晚会活动策划书篇四

□

为使孩子愉快度过一个幸福而有意义的新年，体验一起欢庆新年的乐趣，我们大二班特此举办“喜气洋洋迎新年”庆祝活动。借此活动，激发孩子愿意参加集体活动；并能愉快、大胆地和小朋友们、老师、父母一起排练、表演庆祝新年的节目，增进与同伴、老师、家长间的情感。

校园迎新晚会活动策划书篇五

2、19：15观众入场完毕、会场一切准备工作就绪，19：20领导嘉宾入场完毕

3、持人上台宣布晚会开始并致开场白

4、介绍特约嘉宾

5、领导致词

6、娱乐文艺节目：另附一份新年晚会节目表

a□一共几个节目，每个节目之间的联系，如何去安排、如开场白歌曲有主持人开场，需要邀请某领导发表讲话。

b□每个节目需要多长时间有改如何安排，参赛者的姓名和那个组织都要报清楚，是学院各个协会自己演出的节目还是艺术团等。

c□节目中间需要搞一些花样，烘托晚会气氛，如赞助商所赞助的、学生最贴身也是最关注的一类赠送的小奖品项，以提问回答的形式贯穿整个晚会。

d□加强互动性

每一位入场者会分到一个入场卷并且含有号码。晚会上穿插几个互动性节目，抽到号的同学上来表演。如“模仿秀”（招募舞蹈才能者示范几种舞蹈基本功，也可带简单道具），模仿最像的有奖。（所有奖项有赞助商提供）

e□丰富欣赏性

一些有自己节目才能的学生，都可以有一个专门展示自己才华的机会。个人表演、组合表演都可以。

6、最后请领导发表对晚会的看法给予评定。

晚会在一首悦耳的音乐声中慢慢的结束……

7、全体工作人员收拾物品并整理场地。

校园迎新晚会活动策划书篇六

为了表示对××级人文学院全体学生的欢迎，我校人文学院学生会特举行迎新晚会，以此丰富学生的课余生活，激发同学们对新学校、新生活的热爱。这不只是一个迎新的舞台，同时也是一个展现自我、释放才艺、增进友谊的舞台。通过此次迎新晚会一定会给同学们带来快乐，丰富同学们的大学生活。

人文学院迎新晚会

人文与国同庆，迎新共度华诞。

通过晚会形式表示对大一新生的热烈欢迎，增强新生的凝聚力和团结力，帮助同学建立积极向上的学习、生活态度，并且增强与高年纪学生的沟通交流。

10月

小礼堂/食堂三楼

- 1、未央校区人文学院20××级大一全体新生。
- 2、有高度热情和积极性的××、××、××级学生以及其他院系学生。
 - 1、××、××、××级人文学院有才艺的学生。
 - 2、积极参与活动的其他院系有才艺的学生。
 - 3、人文学院学生会所有工作人员。

节目内容必须健康积极向上，能够充分活跃气氛，鼓励节目形式多样，有创新性和渲染力的节目优先。

- 1、在教a楼门前和食堂门前各设两块宣传板，宣传板由学生会宣传部制作并展出大力宣传此活动，鼓励学生主动报名参加晚会演出。
- 2、制作一条横幅悬挂于a[]b楼之间，积极为此次活动扩大影响力。
- 3、邀请主持人（两男两女，要求口齿伶俐，五官端正，热情）。
- 4、秘书部负责发送请柬，邀请本院领导，老师以及其他院系的老师前来观看（注：若有赞助商也一并邀请前来观看晚

会)。

5、学生会文艺部负责节目报名以及各项节目的安排与排练，保证节目的质量，并为晚会制作最后的演出名单。

6、实践部积极外出为此次活动拉取赞助，并为晚会申请场地。同时准备好晚会所需的音响设备。

7、由宣传部向校内各大媒体如广播站，记者团发出邀请，前来现场观看，并作相关报道。

8、由生活部、实践部购买晚会现场所需物品，如彩带、气球等。

9、由文艺部根据晚会节目单，准备背景音乐、服装，及道具或由表演者自备。

1、现场布置：

(1) 生活部负责打扫现场卫生。

(2) 宣传部负责协助实践部晚会当天下午的现场布置。

(3) 体育部负责话筒等音响设备。

(4) 相机由秘书部负责截取与保管。

2、由学习部于晚会开始前1小时在会场处组织同学入场，管理场内秩序，保证晚会成功举行。

3、由文艺部负责对晚会节目的最后准备，检查一切工作，等待晚会开始。

4、由生活部保障后勤工作（如茶水、水果的摆放）。

- 5、晚上7：30准时由主持人宣布晚会开始。
 - 6、晚会过程中，由秘书部负责拍照，学习部、实践部、体育部维持秩序。
 - 7、在观众互动环节，由主持人开展游戏，并为大家发放小礼品（小游戏如猜谜语或请五位同学上台学说饶令）。
- 1、由实践部、体育部负责物品的回收与归还。
 - 2、学生会宣传部负责对本次活动的通讯稿的投递。通过校内媒体对本次活动进行相关报道，增强影响力。
 - 3、生活部负责会后打扫工作。

a□自身宣传

- 1、宣传板：制作四块宣传板于活动前分别在教a楼前和食堂门口各立两块。
- 2、横幅：制作一条横幅悬挂a□b楼之间或图书馆两侧
- 3、向校内媒体发出邀请前来进行现场采访，并对晚会实况进行宣传。

（注：以上宣传活动均由宣传部负责申请场地并收挂）

b□商家宣传（有赞助商的情况下）

- 1、赞助商享有本次活动的冠名权。
- 2、赞助商可以在横幅及宣传板上进行宣传。
- 3、主持人在晚会现场对其鸣谢。

4、在校内媒体进行宣传，扩大其影响力。

校园迎新晚会活动策划书篇七

1、注意：

是要注重艺术性

是要充分展示我院学生的才艺；

是要力求节目立意高、质量好、效果佳；

是要注重细节，要充分考虑必须与可能性；

是要落实责任，实行项目负责制。

2、项目组：

第一项目组：节目组

组长：

组员：学生会成员

任务□a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作；

b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接；

c□主持人的选择、形象设计及台词审核。

第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务□a□利用海报、横幅、宣传单等方式开展宣传；

b□节目单及宣传单的制作；

c□现场摄影及通讯

第三项目组：外联组

组长：

组员：外联部成员

任务：负责联系晚会的赞助商。

第四项目组：办公室

组长：

组员：综合办公室成员

任务□a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□工作证的制作；

第五项目组：舞台组

组长：

组员：舞台组成员

任

b□晚会期间舞台灯光、音箱的调试（根据每个节目的要求）。

第七项目组：后勤组

组长：

组员：文艺部成员，体育部成员。

任务□a□晚会期间，现场秩序的维持。

b□晚会期间的突发事件的处理。

c□负责晚会前及晚会后会场的清理；

d□负责化妆间、演员等候区的卫生清理。

e□晚会当日引导观众入场，并接待好领导及老师。

f□晚会当天安排人员负责节目的演员到位情况及晚会时的'催台。

g□舞台道具的摆放，根据演员所需。

校园迎新晚会活动策划书篇八

概 况

“相聚20__，激情20__!”邵阳学院迎来了50年校庆。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样__级新生的到来给我们生化系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到生化系的温暖，感受到__学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是邵阳学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识

的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对艺术的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切最具观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会！

__学院生物与化学工程系二〇__迎新晚会

活动方案

一、宗旨：

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：“相聚__、激情__”

三、晚会时间：20__年9月25日

四、晚会地点：三栋教学楼歌舞厅

五、参与人员：生化系领导、老师及全体新老学生

六、筹备安排：

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传

3、中后期：节目筛选，人员具体安排

4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、具体人员工作安排

总负责：__、__、__、__、__

顾问：__、__、__、__、__、

__□__□__□__□__□__

主持人：__、__

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：__、__、__(负责工作人员签到和督促工作)

联络组：__、__(负责联络各组人员各就各位)

宣传组：__、__、__(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：__、__、__(负责节目的编排工作)

舞台工作组：__、__、__、__(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：__、__、__、__、__(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

接待服务组：__、__、__(负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作)。

财产保卫组：__、__、__、__、__(负责晚会的安全及治安工

作，维护现场秩序及财产的保管)。

财务组：__、__(负责晚会现场用品的购买与管理)。

摄影组：__(负责晚会的摄影工作)。

台词撰写组：__、__(负责主持人台词的撰写)。

机动组：__、__、__(负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组)。

八、注意事项：

1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！

2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。

3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。

4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。

5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，最好不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

校园迎新晚会活动策划书篇九

引言：“相聚20xx[]激情20xx[]”兴义民族师范学院迎来了20xx级的新生。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样11级新生的到来给我们体育系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到体育系的温暖，感受到兴

义民族师范学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是兴义民族师范学院的盛会。我们本着弘扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对文艺的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会！

民族师范学院体育系20xx年迎新晚会活动策划书

一、活动宗旨：

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

二、晚会主题：“青春进行曲”

三、晚会时间□20xx年10月。

四、晚会地点：东楼与西楼之间的操场上

五、参与人员：兴义民族师范学院院长、分管学生工作的书记、体育系领导、有关部门领导、全系老师及全体新老学生等。

六、筹备安排：

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配。
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传。
- 3、中后期：节目筛选，彩排，人员具体安排。
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

七、人员工作安排；

总负责：董萍 田应辉 罗灿江

通知领导：主席团人员（负责联系领导参加晚会）

督察组：纪检部全体成员。

联络组：信息部全体成员（负责联络各组人员各就各位）。

宣传组：宣传部全体成员（负责晚会前的宣传工作）。

节目编排组：文艺部（负责节目的编排工作）。

舞台工作组：主席团及各部部长（负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作）。

后勤服务组：后勤组（负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。）

接待服务组：各部部长（负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作）。

财产保卫组：生活部（负责晚会的安全及治安工作，维护现

场秩序及财产的保管）。

财务组：主席团（负责晚会现场用品的购买与管理）。

摄影组：王信（负责晚会的摄影工作）。

台词撰写组：汪筑渝（负责主持人台词的策划书撰写）。

机动组：韦永明 杨勇（负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组）。

九、注意事项：

- 1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！
- 2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。
- 3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。
- 4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。
- 5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。。

校园迎新晚会活动策划书篇十

一、晚会主题名称：

“缘聚振华，放飞梦想” 20__迎新晚会

二、晚会目的及意义

20__年，充满活力的一年，青春激昂的一年，学校迎来了又一批的莘莘学子，他们带着满腔热诚，加入到振华职业学校这个大家庭当中，为了让他们尽快的熟悉新的环境，更快的融入到学校的氛围中，我校举办了这次的迎新晚会，使新生去感受校园的活跃气息，更带动整个校园的活动气氛，丰富了校园文化生活。同时，通过此次晚会，还可以挖掘出文艺人才，并为他们创造了一个展示自己的舞台，更能够为新生提供一个新老生交流的平台。

三、活动组委会：

总顾问：杨

顾问：舒杨

总指挥：舒王

总负责：梁

负责：校团委文艺部、各班班主任及文艺委员

四、晚会主办单位：

怀化市振华职业学校校团委

五、晚会时间：

定于20__年7月3日晚上7:00

六、晚会地点：

学校大礼堂

七、节目形式要求

节目样式不限，歌舞类节目、语言类节目、互动性节目、舞台剧、模特走秀、健美操等均可，欢迎并鼓励新节目样式的涌现。节目要求内容健康向上，反映校园生活，突出师生同乐。内容尽量贴近主题。每个班至少要编排两个节目确保一个节目选上，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，由班主任督导落实。所有节目需提前彩排，最后经过彩排审查之后，合格的节目方可在这台文艺晚会上表演。节目演出次序由晚会策划组决定。节目时长要求3—10分钟之间，可有转场时间，转场时间不超过30秒。

八、晚会筹备日程安排：

九、晚会的前期工作安排：

1、场地音箱和舞台灯光音响——团委徐

2、节目筛选确定————————节目组老师(团委、艺体老师)

3、主持人确定主持词监督————————(团委周艳、舒福来老师)

4、晚会节目单、开闭幕词设计——————(团委、舒福来老师)

5、歌碟、配乐的验收与排序——————(团委赵远)

6、所有横幅、海报等宣传品制作——————宣传部

7、嘉宾评委邀请————————文艺部

9、舞台设计————————(梁锦祥总负责)

10、迎新晚会专题报道————————团委文学社

11、现场座位安排及秩序的维护————————政教科

12、新生节目的跟进, 指导一班班主任、艺体老师老师及团委文艺部

十、奖项设置:

一等奖:一名二等奖;二名三:等奖二名

组织奖二名创意奖一名班主任教师支持奖三名

十一、注意事项:

1、各班班主任必须组织好各班级的节目排练, 抓质量内容, 晚会现场纪律卫生要做好。

2、各班班主任自己负责好班级节目所需的资料

3、凡是获得奖的班级我们将按照6、4、2分, 进行奖励, 没有节目的班级我们将对其扣掉5分。

4、老生班级必须1到2个节目, 新生班级至少一个

5、班主任班干部必须大力支持与配合此次晚会的举办