

小学美术教师师德状况自我评价(大全11篇)

在过去的几年里，这个话题引起了广泛的讨论。怎样用简单明了的语言来解释复杂的问题？别人的开场白也许可以给我们启示，让我们的写作更加出色。

小学美术教师师德状况自我评价篇一

一位著名教育家曾说过：“学高为师，德高为范。”作为一名人民教师，不仅要具有广博的知识，更要有高尚的道德。教师该如何培养崇高的职业道德哪？正如有人说的那样“要人敬的必先自敬，重师重在自重。”教师要自敬自重，必先提高自身的职业道德素养。师德师风教育活动是改善教育开展环境，转变教育系统工作作风的内在要求，也是促进教育事业健康开展的有力保证。教师是人类灵魂的工程师，要具有高尚的道德情操和广博的知识，才能引领学生全面开展。

我们术科组老师在学校统一要求下，认真学习国家的政策法令和深圳市对教师要求细那么。要求老师们做到遵纪守法，为人师表、以身作那么、谦虚谨慎，顾全大局，尊重同志，相互学习，相互帮助，工作认真，关心学生，坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵抗社会不良风气影响。认真钻研教学大纲和课程标准，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教；坚持教学和研究相结合。

首先在自己的工作中注意良好品德的养成。教学中能面向全体学生，尊重学生的个体差异，平等地对待每一位学生。尽其所能、高效能地传授科学文化知识，使学生终生受益，用自己精熟的知识吸引学生，用精辟的语言感染学生，用高尚的品德影响学生，成为学生一生学习和效仿的典范。对待备

课、批改作业要一丝不苟，及时改正讲课中存在的问题，纠正学生作业中的错误，对于学困生要耐心辅导，帮助他们树立学习的信心。

其次在自己的生活中注意良好行为的养成。一个人的品德的上下，不光是在正规场合的表现，私下里、小事上往往更能反映一个人灵魂深处的东西，表现一个人的本质。平时，不说与教师身份不相符的话，不做与教师形象不相称的事。在家里，要家庭和睦，邻里友爱。在小区，不参与各种赌博活动。与人交往，老实守信；同事之间不谈不利于团结的话；不做不利于团结的事；不以恶小而为之，不以善小而不为。在小事中修身，在平凡中养德。只有具备高尚道德修养的教师，才会在一言一行中感染学生和塑造学生美好的心灵，使学生不仅学到科学知识，而且懂得做人的道理。

第三，教师要勤奋学习修身养德。作为教师要具备广博的知识、开阔的视野，就要不断读书学习、陶冶情操。利于业余时间学习教育教学理论，掌握新课程改革的理念，积极参加教研活动，不断总结、反思教学。

1、教育理论学习不够透彻，只停留在表象上，没有从实质上深入研究，导致教学过程中出现很多困惑。

2、工作作风不够扎实，遇到困难不能知难而进，有时有任其自然的松懈思想。在教学实践中有时畏首畏尾，不能大刀阔斧地开展工作。对学生的思想动态了解得还不够，因此解决学生的思想上的问题常常不能得心应手。

3、多媒体教学方面，使用交互式白板教学不够熟练，只能使用自己的电脑

和教本进行教学。

4、课堂上对学生的要求不够严格，出现一些班级课堂纪律松

散，学生学习态度较差。

5、课后兴趣小组的辅导不够到位。对学生针对性不强，导致效果不够显著。

1、从思想上、行动上提高自己的工作责任心，思想上清醒、坚决；理想信念不动摇；理论要强。为此，我必须做到：不断加强教育教学的理论知识的学习，吸收新的教育思想、教育理念、教育模式，教育方法和教育途径，并自觉遵守《教师法》，以它为准那么，时刻提醒自己要依法执教。

2、注意加强学习学校的各种规章制度，虚心听取各方面的意见和建议，增加自己对各种不良现象斗争的勇气，树立良好教师的形象。

3、加强业务知识学习，刻苦钻研业务知识，努力提高综合素质，树立一切为学生效劳的思想。不遇难而退，要发挥敢于与一切困难做斗争的思想和作风，做到思想业务两过硬。

总之，我作为一线教师要深刻的认识自己的重要性，随时注意自己的思想作风、学风、工作作风等方面的情况，努力使自己成为一个作风过硬、专业过硬的人民的好教师，以饱满的精神开拓进取，为教育教学工作迈上一个新台阶而努力！希望老师们在以后的工作中严格以教师职业道德的标准要求自己，做好太阳底下最光辉的职业。

小学美术教师师德状况自我评价篇二

根据“师德师风建设”学习活动的要求，我校认真学习和贯彻落实教体局关于开展师德师风建设活动的有关文件、通知精神，并制定具体的方案，按要求认真做好各项工作，效果良好。现将自查结果报告如下：

一、领导重视，完善制度机制

二、加强学习，抓好思想教育

我校积极开展学习，采取定期不定期、集中与分散相结合的形式，强化教师教书育人意识，坚定工作信念。先后引导和组织教师学习了《教师法》《中小学教师职业道德规范》《未成年人保护法》《关于进一步加强中小学教师职业道德建设的意见》等法律法规，认真学习国家《中长期教育改革和发展规划纲要》、《济宁市教师十不准》等政策文件。

为使学习活动有成效，学校还制定“师德师风建设”教育活动各项学习制度，并做到“三有”：有学习内容、有学习笔记、有心得体会。每位教师都能按我校要求，做到在学习中实践，在实践中反思，使学习活动与教学工作有机结合起来，创造性的贯彻执行师德方面的各项要求，不断提升思想境界和师德水平。使学习不走形式，不摆花架子，收到了实效。我们还在学习过程中，穿插进行了座谈会、经验交流等，把学习教育活动进一步引向深入，使广大教师从思想深处认识到教师职业道德的重要意义，切实提高了他们加强思想、道德作风建设的自觉性，为加强师德师风建设工作的顺利进行打好了思想基础。

三、查摆剖析，发现师德问题

为落实查摆剖析阶段的工作，增强师德师风建设的针对性、时效性，学校分层次认真开展“两查四反思”活动，通过召开“师德师风民主生活会”、“师德师风查摆剖析会”，教师分组“师德师风教师查摆会”，通过自己讲、互相提、大家评、征意见等方法，深入进行了自我剖析，查找自身存在的不足，真正找到原因，明确改进方向。还通过召开家长、学生座谈会，发放调查问卷、开展《我心目中的好老师》等征文和演讲比赛形式，指出了学校工作中的一些不足和缺憾，以及师德师风中发现的问题。现将查摆中提出和发现的问题汇总如下：

1、师德师风活动形式单调，缺乏多样化，缺乏针对性和实效性，应将师德师风教育于丰富多彩的活动之中。

执教方面学习的主动性有待加强。

3、有的教职工存在变相体罚学生的现象；有的教职工工作责任心不强，对教学工作精力投入不足。

4、有的教师缺乏进取精神，不注重获取新知识、不钻研业务、不求上进、得过且过，满足于一般性工作。

5、有的时候有些教师职业意识不够强，这主要表现在自己心情

不是太好的时候，自己的行为有点受情绪的影响，有时甚至会带一点到工作和课堂中去。

6、个别教师存在迟到早退现象。

四、努力方向，提升师德水平

1、进一步加大学习力度，加强职业道德教育，不断地进行教师职业道德教育。通过走出去，请进来的办法，让一些教师开开眼界，了解教育形势，学习兄弟学校的师德建设经验。

2、学校要加大管理力度，进一步完善规章制度，规范学校工作制度，严格考评机制，严明奖惩机制，真正把师德师风的考核，当作职称评聘、评优的重要内容，使广大教师真正认识到师德师风建设的重要性，必须从我做起，从现在做起。

3、要让教师摆正位置，端正态度，认真工作，团结同志，不说不利团结的话，不做不利团结的事，经常与领导进行沟通和交流，关心爱护学生，尊重学生的人格，把学生看成是自己的子女一样的对待。

4、领导率身垂范。学校领导必须在师德师风方面起表率作用，处处严格要求自己，要以榜样的力量、人格的魅力影响身边的每一位教师。要求教师做到的，自己必须首先做到。要真正做堂堂正正的人，明明白白当领导。

今后学校将从以上各方面入手，进一步加强师德师风建设工作，强化学校德育工作，努力建设一支师德高尚、乐于奉献、作风扎实、勇于创新、业务精良，具有现代教育理念，符合时代要求的教师队伍和教师队伍。

小学美术教师师德状况自我评价篇三

师德是教师的灵魂，是搞好教学的前提保证，是教师的立身之本。作为教师我们要在日师的一言一行对学生都起着潜移默化的作用。通过进一步的学习，我对行风整顿活动有了更深入的认识。学习和反思使我更加认识到工作中的不足与差距。为了更进一步地搞好本职工作，我进行了深刻的剖析：

新课程理念使我们教师成为学生学习的合作者、引导者和参与者。教学过程为师生互动共同发展的过程。教学课程是师生共同开发课程、丰富课程。课程变成一种动态的、发展的、富有个性化的创造过程。师生在愉快、和谐的氛围中互相学习、互相进步。教师不仅仅是传授知识，而是教给他们学习方法。

认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助、坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教。

一直以来我都认真的对待每一位学生。无论是在课堂上还是课余时间，我都时刻注意学生的思想动态，做到及时发现及时纠正，从未传播过对学生有害的思想。对学生我总是努力

做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸。在工作中，从来没有体罚和变相体罚过学生。在教育教学过程中我能够爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待每个学生，对学生严格要求耐心教导，保护学生的合法权益，促进学生全面、主动、健康发展，无讽刺、挖苦、歧视、体罚和变相体罚学生的现象。

在工作中，能够积极学习各地先进的教育方法，汲取优秀教师的优秀工作经验，采用灵活多样的教育方法，循序善诱。尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。引导孩子们逐渐形成优良的行为习惯，成为全面发展的优秀小学生。

自查的过程中，也感觉到一下几个方面做得还不够：

（一）业务有待于提高。

（二）主动意识不够，对问题不能精益求精，得过且过。

针对以上缺点，本人提出整改措施如下：

（1）认真学习教育教学理论，积极参加学校教育部门有关学习活动，把时间用在业务钻研上勤劳苦钻，精益求精。

（2）加强专业知识学习，虚心求教，探索教学理论，改进教学方法。

（3）加强本职分管工作的'主动性、积极性。团结互助，发扬奉献精神。

小学美术教师师德状况自我评价篇四

师德是一个教师的灵魂，是搞好教育教学的前提，更是每一

位教师的立身之本。我校本次师德师风自查自纠活动的主要目标是通过思想纪律作风整顿，使全校教职员爱岗敬业的意识增强，组织纪律更加严明，教育教学质量得到进一步提高，使学校各项工作更上一个新台阶。作为一名普通的小学英语教师，在本次师德师风自查自纠活动中，通过认真反思自己思想和工作方面存在的突出的问题，主要从以下几方面来自查自纠，对照检查。

1、缺乏依法执教意识。作为一名英语老师，在教育学生的过程中，对于个别经常违反校规校纪，屡教不改的学生，总是心躁气急，大声训斥，最终使师生关系形成僵化对立局面。经过认真反思，我深刻地认识到这是一种严重伤害学生自尊的表现。这样不仅损害了人民教师作为人类灵魂工程师的光辉形象，而且严重违犯了依法执教的职业要求。

2、关心学生不够到位。由于性格原因，对学生缺乏细心和耐心，对学生要求过于严格。在教育学生的过程中，往往采取宏观管理，对于保护学生平安，关心学生健康，维护学生权益，常常不注重细节，因而让局部学生感受不到老师的温情和关爱。

3、终身学习理念不强。对于终身学习理解不够深刻，在平时的教学中，满足于自己的现状，缺乏强烈的求知欲望。总觉得自己的专业知识和教学技能足以胜任当前英语教学工作。因而不善于钻研业务，学习先进的教学方法，累积新鲜的英语知识，虚心向同行取经、交流，做事保守，甚至不懂的问题不敢低头想别人请教，业务水平提高缓慢。

4、开拓创新精神欠佳。在英语教学中，备课不下功夫，简单地把备教案等同于抄教案，教案只用于应付学校检查，上课时照本宣科，只向学生传授陈旧僵化的死知识，甚至无视了学生创新意识的渗透，创新能力的培养，严重违背了素质教育的要求。

- 1、缺乏对教育法律法规的深入学习，尤其对《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德标准》等法律法规的深入学习和深刻理解，因而陷入固步自封，甚至违背依法执教的地步。
- 2、对崇高的教育事业和高尚的教师职业认识不深，缺乏热情。
- 3、一方面对终身学习认识不透彻，总觉得当前体制下，即便是活到老，学到老，知识再多，能力再强，“老爸不是李刚，你家不是银行，也是白搭”。另一方面是教师工作繁重，时间紧张，精力缺乏，况且对继续深造经济负担难以承受，那也无可奈何。
- 4、总觉得：在英语教学中，投入精力，发扬开拓创新精神去搞教学，不但费时费力，而且教学效果不一定明显。

通过近段时间的师德师风自查自纠活动，我深刻地认识到自己思想的落后和浅薄，视野的狭窄与庸俗，知识的陈旧与浅薄。因此，我决定，在今后的教育教学中，一定要努力加强思想道德建设，深入学习领悟教育法律法规和各种重要文件的精神实质，认真贯彻依法执教。在管理学生中，坚决做到为人师表，把学生当自己的孩子看待，从学习、生活、心理等方面关心每一位学生。深入钻研终身学习的教育理念，把终身学习当终身大事来对待，努力提高自己的专业技能和教学艺术。深入理解“创新是一个民族进步的灵魂，是国家兴旺兴旺的不竭动力”的深刻内涵，开拓自己的思想，提高创新能力，培养和挖掘学生在学习上的创新潜能，把学生造就成国家需要的创新性人才。

小学美术教师师德状况自我评价篇五

教师是人类灵魂的工程师，是落实科教兴国战略、推进教育创新、全面实施素质教育的主导力量，是学生增长知识和思想进步的指导者和引路人，教师的一言一行、一举一动无时

无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。几年来，我校党政领导，始终把抓好教师队伍建设，特别是教师的师德、师风建设放在非常重要的位置，坚持长抓不懈，常抓常新，并开展了一系列的学习、宣传教育活动，制定了行之有效的师德规范，收到了较好的效果。

下面从三个方面对我校开展师德师风建设工作进行一下总结：

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。建立了由张文同志任组长，学校其他行政领导及全体教职员为成员的师德师风工作小组，具体建设师德师风工作，制定了学校师德师风实施意见。

各个阶段我们又确定了不同的学习重点，主要学习了《公民道德建设实施纲要》和《中小学教师职业道德规范》。在学习方法上我们采取了自学、听辅导讲座、讨论、答卷等灵活多样的形式，力求使学习收到最好的效果，同时结合本校实际，制定了《三学中心小学教师师德培训计划》、《三汉中心小学教师师德规范》，要求教师在平时的教学工作中时时严格要求自己，时时自我反省，做学生的表率。学校校长还同全体教职工签订了师德师风目标责任书，进一步明确了责任。

一个学校只有始终抓住师德建设不放，利用各种舆论，宣传各类先进典型，把师德建设贯穿于学校的各项工作之中，才能塑造出好的教师形象，才能把师德建设不断推向新的高峰。

首先，抓住身边的典型。我们知道榜样的力量是无穷的，而身边的典型将有更强的说服力，学校在广泛开展学习的过程中，组织教师学习身边的优秀教师事迹，在各种集会上对这些先进教师的工作予以肯定，弘扬正气。

其次，组织教师外出学习。学校还组织教师讨论，谈体会，谈感想。

第三，聘请领导、优秀教师来校做报告。应该说对教师的启发很大。

针对师德师风建设的重点我们主要采取了以下措施开展自查自纠。

1、召开领导班子会。要求班子成员对自己公正廉洁，勤政务实，公开办事制度，社会承诺服务制度，依法治教，依法从教，规范办学秩序。

2、召开党员大会，会上要求全体党员积极参与到师德师风建设中去，大力配合学校开展师德师风工作，把师德师风和党风廉政建设结合起来，发挥共产党员的先锋模范作用，做师德师风的楷模。

3、召开教职工会。要求教职工根据工作岗位对工作作风、服务态度、服务质量、工作效率、乱收费、乱订教辅及学生用品、体罚或变相体罚学生等情况进行自查自纠。

4、设立师德师风投诉箱。向学生、学生家长公开学校投诉电话，接受学生、学生家长对师德师风的监督，学校对收到投诉及时进行了自查自纠。

5、开展师德师风家长问卷调查，对调查中发现的问题学校及时给予了处理、整改。

6、学校将师德师风建设与年度考核、晋职晋升、教育教学管理等师资队伍建设的其他内容有机结合起来，有效地促进了师德师风建设的各项措施落到实处。学校对教师师德师风情况组织学生问卷调查，以学生的满意率作为评先、评优的首要依据，同时在对教师教学质量考核中，学生的测评得分占

一定的比例。

小学美术教师师德状况自我评价篇六

认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助、坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教。

回顾几年来我走过的路程，我深深地体会到只有抓好师德师风建设，才能使学校的整体工作不断迈上新台阶。才能适应时代的要求，我将继续努力，以新的姿态迈向21世纪的.光辉事业。

经过近阶段的师德师风教育学习，我深深地体会到敬业，爱岗，奉献的内在核心。回过首想还存在的不足之处，主要表现在：

（一）教育理论学习不够透彻。

（二）业务有待提高

（三）工作经验不足

针对性以上缺点，本人提出整改和努力意见如下：

（一）认真学习教育教学理论，积极参加学校教育部门有关学习活动，把时间用在业务钻研上，勤劳苦钻，精益求精。

（二）加强专业知识学习，虚心求教，探索教学理论，改进教学方法。

（三）加强本职分管工作的主动性、积极性。团结互助，发

扬奉献精神。

小学美术教师师德状况自我评价篇七

通过师德师风学习，我深刻的认识到教师队伍素质的高低直接关系到教育事业的成败，学高为师，身正为范。师德是教师最重要的素质，加强师德建设是教师队伍建设最为重要的内容，教师的一言一行、一举一动无时无刻不在潜移默化地影响着学生。因此，师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。教师不仅要教好书，还要育好人，各方面都要为人师表，这使我更加深刻地认识到加强师德师风建设的重要性。教师首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教、以德育人。以高尚的`情操引导学生全面发展，在此我就我个人在师德师风学习活动中发现的问题做自我剖析：

1、政治思想方面，本人长期坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。忠诚人民的教育事业，为人师表。

2、在教育教学中，我不断丰富自身学识，努力提高自身能力、业务水平，严格执行师德规范，有高度的事业心、责任心、爱岗敬业。只有热爱祖国的教育事业，才能为教育事业而努力奋斗，尽职尽责、教书育人。一直以来我都认真的对待每一位学生坚持“一切为了学生，为了学生的一切”，树立正确的人才观，重视对每个学生的全面素质和良好个性的培养，与每一个学生建立平等、和谐、融洽、相互尊重的关系，关心每一个学生，尊重每一个学生的人格，努力发现和开发每一个学生的潜在优秀品质，坚持做到不体罚或变相体罚学生。加强对学生的思想教育，提高他们的思想素质，激发他们的学习积极性，努力提高教育教学质量。

3、在为人师表方面，作为一名教师，我深深体会到自己的一言一行都将对学生产生很大的影响。所以在平时的工作中，

我时刻注重自己的言行举止，能够按照师德的高标准严格要求自己。做事坚持原则，诚实正直，以身作则，言行一致，具有良好的职业审美情感。遵守社会公德，克服个人主义、注意言行，不讲粗话，以模范对学生做出表率。时时刻刻提醒自己严于律已，保持良好的生活习惯。修饰打扮适合教师身份，做到了仪表端庄，整洁得体。

4、在团结协作方面，我总是和同事良好合作，谦虚谨慎，尊重同事，虚心向他们学习，共同讨论，探索教学规律。

小学美术教师师德状况自我评价篇八

为了更好的落实《浙江省教育厅关于建立中小学和幼儿园教师师德师风检查制度的通知》（浙教人〔20xx〕10号）精神，进一步加强我校教师师德师风建设，按北仑区教育局工作要求，对我校开展“师德师风”建设情况进行了一次专项检查。现将有关情况报告如下：

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。成立了由翁飞霞校长任组长，学校其他行政领导为成员的师德师风领导小组，具体负责师德师风工作，制定了学校师德师风实施意见。组织教师学习了《中小学教师职业道德规范》，要求教师在平时的教学工作中时时严格要求自己，时时自我反省，做学生的表率。

学校始终抓住师德建设不放，利用各种舆论，宣传各类先进典型，把师德建设贯穿于学校的各项工作之中，才能塑造出好的教师形象，才能把师德建设不断推向新的高峰。

抓住身边的典型。我们知道榜样的力量是无穷的，而身边的典型将有更强的说服力，学校在广泛开展学习的过程中，组织教师学习身边的优秀教师事迹，组织教师向他们学习。

在自查自纠过程中，我们发现，我校老师师德师风的主流是好的，关爱学生、遵纪守法、无私奉献、不计得失，无聚众赌博、推销商品、索要财物等不良现象。但也有一些问题。

1、个别教师对自身要求不严，有违反学校规章制度现象。

2、个别教师对教育工作不热爱，对后进生缺乏耐心，对后进生的个别辅导不够。对学生关爱不够。

3、个别教师存在体罚和变相体罚学生的情况。

1、师德师风建设组织领导机构并召开了领导小组会，研究贯彻落实师德师风活动实施方案及细则，研究落实途径、步骤，近期远期的工作目标。动员教职工学习文件，落实各项教育法律法规。规范教师从业行为，自重，自律，自省，自强，提高师德修养。

2、建立健全教师师德师风建设保障机制和监督机制。校长是师德师风建设的第一责任人，开展各种活动，宣传师德典型，创设和谐校园环境，以丰富多彩的活动，美化师生心灵，让师生在良好的氛围中不断学习，不断进步，并建立长效机制，让师德师风建设活动长期开展下去，为创建社会和家长满意的学校而努力。

3、对个别违反师德师风的教师，在全校进行点名通报批评，扣除当年师德考核奖，三年内不得评比各级各类先进荣誉，三年内不得晋升高一级职称。并通过学校党支部对其进行帮扶教育，努力使其转变教育观点，改正教学方法。

当然我们也深知，师德建设是一项系统工程，是学校教师队伍建设的一项长期历史任务，不可能一蹴而就、勇于实践，大胆创新，才能不断提高师德水平。一劳永逸，必须长抓不懈，坚持可持续发展的思路，不断总结经验教训。

小学美术教师师德状况自我评价篇九

师德是教师的灵魂，是搞好教学的前提保证，是教师的立身之本。作为教师我们要在日师的一言一行对学生都起着潜移默化的作用。通过进一步的学习，我对行风整顿活动有了更深入的认识。学习和反思使我更加认识到工作中的不足与差距。为了更进一步地搞好本职工作，我进行了深刻的剖析：

1、教育观念

新课程理念使我们教师成为学生学习的合作者、引导者和参与者。教学过程为师生互动共同发展的过程。教学课程是师生共同开发课程、丰富课程。课程变成一种动态的、发展的、富有个性化的创造过程。师生在愉快、和谐的氛围中互相学习、互相进步。教师不仅仅是传授知识，而是教给他们学习方法。

2、教育教学

认真研究业务，不断学习新知识，探索教育教学规律，改进教育教学方法，提高教育、教学和科研水平。谦虚谨慎，尊重同志，相互学习、相互帮助、坚守高尚情操，发扬奉献精神，自觉抵制社会不良风气影响。坚持学习教育教学理论，不断地自我充电，因材施教。

3、对待学生

一直以来我都认真的对待每一位学生。无论是在课堂上还是课余时间，我都时刻注意学生的思想动态，做到及时发现及时纠正，从未传播过对学生有害的思想。对学生我总是努力做到动之以情，晓之以理，和学生心心相连，尊重学生的个体差异，努力做到在关爱与严格要求学生上把握好分寸。在工作中，从来没有体罚和变相体罚过学生。在教育教学过程中我能够爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待每个

学生，对学生严格要求耐心教导，保护学生的合法权益，促进学生全面、主动、健康发展，无讽刺、挖苦、歧视、体罚和变相体罚学生的现象。

4、工作方法

在工作中，能够积极学习各地先进的教育方法，汲取优秀教师的优秀工作经验，采用灵活多样的教育方法，循序善诱。尊重学生，教育引导，实现“亲其师，信其道”的教学境界。引导孩子们逐渐形成优良的行为习惯，成为全面发展的优秀小学生。

自查的过程中，也感觉到一下几个方面做得还不够：

（一）业务有待于提高。

（二）主动意识不够，对问题不能精益求精，得过且过。

针对以上缺点，本人提出整改措施如下：

（1）认真学习教育教学理论，积极参加学校教育部门有关学习活动，把时间用在业务钻研上勤劳苦钻，精益求精。

（2）加强专业知识学习，虚心求教，探索教学理论，改进教学方法。

（3）加强本职分管工作的主动性、积极性。团结互助，发扬奉献精神。

小学美术教师师德状况自我评价篇十

为了更好的落实《浙江省教育厅关于建立中小学和幼儿园教师师德师风检查制度的通知》精神，进一步加强我校教师师德师风建设，按北仑区教育局工作要求，对我校开展“师德

师风”建设情况进行了一次专项检查。现将有关情况报告如下：

学校领导高度重视师德师风工作，把师德师风工作纳入了学校工作的重要议事日程，先后多次专题开会研究落实师德师风工作的各项任务。成立了由翁飞霞校长任组长，学校其他行政领导为成员的师德师风领导小组，具体负责师德师风工作，制定了学校师德师风实施意见。组织教师学习了《中小学教师职业道德规范》，要求教师在平时的教学工作中时时严格要求自己，时时自我反省，做学生的表率。

学校始终抓住师德建设不放，利用各种舆论，宣传各类先进典型，把师德建设贯穿于学校的各项工作之中，才能塑造出好的教师形象，才能把师德建设不断推向新的高峰。

抓住身边的典型。我们知道榜样的力量是无穷的，而身边的典型将有更强的说服力，学校在广泛开展学习的过程中，组织教师学习身边的优秀教师事迹，组织教师向他们学习。

在自查自纠过程中，我们发现，我校老师师德师风的主流是好的，关爱学生、遵纪守法、无私奉献、不计得失，无聚众赌博、推销商品、索要财物等不良现象。但也有一些问题。

- 1、个别教师对自身要求不严，有违反学校规章制度现象。
- 2、个别教师对教育工作不热爱，对后进生缺乏耐心，对后进生的个别辅导不够。对学生关爱不够。
- 3、个别教师存在体罚和变相体罚学生的情况。

- 1、师德师风建设组织领导机构并召开了领导小组会，研究贯彻落实师德师风活动实施方案及细则，研究落实途径、步骤，近期远期的工作目标。动员教职工学习文件，落实各项教育法律法规。规范教师从业行为，自重，自律，自省，自强，

提高师德修养。

2、建立健全教师师德师风建设保障机制和监督机制。校长是师德师风建设的第一责任人，开展各种活动，宣传师德典型，创设和谐校园环境，以丰富多彩的活动，美化师生心灵，让师生在良好的氛围中不断学习，不断进步，并建立长效机制，让师德师风建设活动长期开展下去，为创建社会和家长满意的学校而努力。

3、对个别违反师德师风的教师，在全校进行点名通报批评，扣除当年师德考核奖，三年内不得评比各级各类先进荣誉，三年内不得晋升高一级职称。并通过学校党支部对其进行帮扶教育，努力使其转变教育观点，改正教学方法。

当然我们也深知，师德建设是一项系统工程，是学校教师队伍建设的一项长期历史任务，不可能一蹴而就、勇于实践，大胆创新，才能不断提高师德水平。一劳永逸，必须长抓不懈，坚持可持续发展的思路，不断总结经验教训。

小学美术教师师德状况自我评价篇十一

“教育如镜亦如窗”，这句话反映了教育实践既像一面镜子，又像一扇窗子。要求教育者须常擦素质之镜，勤拭督促之窗。因为只有当教育亦如镜，又如窗的时候，才会达到事半功倍的育人效果。为此，我结合师德师风就自己的工作进行了自查，扬长避短，力求自我完善，自我发展。现将自查结果汇报如下：

本人从教5年多来，一直能用一颗平常心去对待自己所从事的职业，立足岗位，安心从教，教书育人。对待工作认真负责，不敢敷衍，不敢懈怠。总会认真备课，认真上课，遇到问题及时向同年级组的老师请教咨询。上学期，在同年级组老师的指导下，得到了老师们的一致认可与肯定。

关爱学生，注重言传身教。相对来说，这个年龄阶段的男生活泼好动，自控能力比较差，这给班级管理带来了很大的难度。我注重从身边点滴小事入手，敏锐地抓住教育时机，有针对性地加强教育。在教育过程中，我尊重学生，不讥讽、挖苦、歧视学生。用亲和的态度与他们交谈，指出不足，肯定进步，适时给予鼓励和帮助。对学生能够做到精心辅导，耐心补差。在各项主题教育中，学生都能够积极参与。这一学年来，孩子们都能做到主动热情地与师长打招呼，敢于乐于与老师近距离交谈。

牢固树立终身学习的观念。在工作期间，利用业余时间，能够注重教育教学理论知识的学习。教育是一门缺憾的艺术。因此，在教育工作中，我们即便付出了真心真情，在学习中不断提升自我，在不懈的努力中完善自我，仍旧存在着这样那样的缺憾和不足。

1、教育学生的方法还要再多样一些。因为对自己的要求比较严格，对学生的要求相对也比较高。所以，在教育学生的时候，有时还只能以一种说教的口吻，效果不是很明显。

2、业务有待提高。听了好多优秀教师的课堂教学，深感自己与他们的差距很大。无论是对教材的理解分析程度，还是对学生的关注度，都是我不断学习和追寻的目标。

3、对平常的教育教学工作没有系统的进行整理和细心地搜集，导致很多好的教育案例和资源流失。对学习也好，课堂也好，反思的力度还不够深刻。

针对不足，制定了这样的整改措施：

1、本人会在今后的工作中通过多读书，多学习，多反思，使自己内心日益沉淀，厚重而宁静，让自己更成熟，更稳重；对待学生严中有爱，讲究教育的方法，关注学生的变化，注意换位思考，多听听孩子们的建议。

2、多阅读教育理论杂志，做好学习笔记，更重要的是，及时反思，记录下点滴的教育案例，形成教育资料。

在今后的工作中，我会以模范老师为榜样，努力学习，勤奋工作，加强修养，提升教育素养，努力使自己成为一个让“学生满意，家长满意，社会满意”的优秀人民教师。