

最新雨点儿语文教案设计意图(优秀8篇)

小学教案能够提供教师教学过程的详细规划，帮助教师保证课堂教学的有效性。掌握好教案编写的基本要求和技巧，可以帮助教师更好地开展教学工作。

雨点儿语文教案设计意图篇一

1、知识与能力。认识生字，能正确流利地朗读课文，积累相关词句。理解课文内容，懂得雨水与植物的生长有密切的关系。形成初步合作、探究的意识和能力。

2、过程和方法。在自由读、分角色读、为动画配音读、理解读中读通、读懂、读好课文。朗读发言时仪表大方，声音响亮，表达时语言清晰流畅。学会圈圈画画，养成不动笔墨不读书的习惯。

3、情感态度价值观。在读中感受阅读的乐趣，在表达与倾听中学会尊重别人、欣赏别人、完善自己。感受雨点儿的可爱，感悟雨点儿给人类、给世界带来了美丽。在具体的交际环境中，感受与人友好交往、合作的乐趣，在交际中学会尊重他人，形成好的人际关系。

重难点：识字、写字、朗读。

教学时间：2课时

第1课时

1、认识11个生字，会写“方”。

2、初步读懂课文，做到正确，流利。

重点：识字、写字

1、学生猜谜语。（千条线，万条线，落到水里看不见）

2、揭示课题。

a □天上为什么会下雨？你们见过什么雨？（小雨、大雨、毛毛雨、雷阵雨、狂风暴雨）

b □这节课，我们学习和雨有关的课文。（出示课题：雨点儿）

学习生字“点”后，指导学生把课题读正确。（范读指名读全班读）

1、借助拼音自读课文，并完成以下任务：

a □用喜欢的符号，把本课的生字画下来。

b □读准每个生字的字音。

c □把课文读通顺。读课文时要做到：看清音节读准音，词语连读，读完一句要想想它的意思。

d □找出自然段，标上序号。

2、学生按要求自读。（教师巡视，检查自读情况）

1、电脑出示生字“问、请|、空、方”

a □指导学生观察：你发现了什么？（第一个字是前鼻音，后三个字是后鼻音）

b □自读。

c □小组开火车比赛读。

2、点出示生字“数、彩”

a □自己读一读，你发现了什么（注意区分平舌音、翘舌音）

b □个别读，带全班读。

3、小组合作学习：小朋友已经学习了六个汉字，小组长手上还有四个生字，请小组长指导小组学习。

a □游戏：考考你以小组为单位，迅速挑出组长所念汉字的字卡。（组长轮流当）

b □在小组内交流：你用什么方法记住这些字？

4、吃水果游戏：用多媒体课件把今天所学的生字按不同顺序分别藏在各种水果里，请学生挑出自己喜欢吃的水果，教师点鼠标，水果就翻出一串生字，学生能正确认读生字，水果就归他。

1、读句子。

a □学生先画出带有生字的句子，然后读一读。

b □在小组内选择自己喜欢的句子读一读，然后互评。（侧重点：读准字音，词连读，句子读顺）

c □小组赛读，教师引导学生评议。重点结合理解“数不清”“云彩”“飘落”。

读一读，找一找，文中说什么数不清？说一说，生活中还有什么东西数不清？

用演示纸片飘落的方法帮助学生理解，再用“飘落”练习说话。

2、 读课文

a □自读课文。

b □选一自然段在小组内交流。

c □小组代表朗读。

1 、观察“方”字在田字格中的位置，特别注意点和弯钩所在的位置。（弯钩的起笔和收笔都落在竖中线上）

2 、学生自己看书，了解生字的笔顺。

3 、指名书空。（课件演示笔画和笔顺）

4、 教师范写。（注意对比“方”和“了”中的弯钩。范写“方”的弯钩时，教师要边写边念顺口溜：起笔平，弯度大，向左斜，中线钩）

5、 学生练写，教师巡视，纠正写字姿势。

6 、反馈书写情况，学生再次练写。

雨点儿语文教案设计意图篇二

理解课文内容，进行说话训练，初步感知雨水对植物生长的作用。

识字、写字和练习朗读是教学的重点

通过读课文使学生知道雨水和植物生长的关系是教学的难点。

制作课件、引导学生观察下雨的情景

1、（屏幕上出现一幅下雨图，伴随着轻微的下雨声）师：小朋友，昨天我们结识了一位新朋友，它叫——雨点儿，这节课我们要和雨点儿一起去进行一次旅行。

2、想和雨点儿一起去旅行，先要和刚认识的生字朋友打招呼，要不，它们会拦住你们的。（一个一个出示生字认读）

第一段

1、自由读（可以配上自己认为合适的动作）

2、指名读，说说自己读懂了什么？

第二——四段

1、数不清的雨点儿飘落下来，半空中，雨点儿还说起了话来了，你听！（放录音）

2、出示对话，自由读，找找哪些是小雨点儿说的，哪些是大雨点儿说的。

3、（对话部分变颜色）你们喜欢当小雨点儿的，就读小雨点儿的话。你们喜欢当大雨点儿的，就读大雨点儿的话。

4、指名读，师随机问：你为什么喜欢小雨点儿？你为什么喜欢大雨点儿？

5、指导朗读（同桌练习分角色读，指名分角色读，师生分角色读，在读中感悟雨点儿的热情、快乐）（出示配上对话的插图）

6、戴上头饰表演读。师：老师这儿有两个头饰，谁愿意戴上表演大小雨点儿的对话？

7、课文学到这儿，你发现了什么？（小雨点儿要去有花有草

的地方，大雨点儿要去没有花没有草的地方）

8、你还有什么疑问吗？

过渡：是呀，他们为什么要到这些地方？

第五段

1、学习第一句

(2) 你瞧，“有花有草的地方，花更红了，草更绿了。”
(展示动画生长一)

(3) 让我们一起来美美地读读这个句子吧！

2、学习第二句

(1) 大雨点儿要去哪里？那里美吗？大雨点儿为什么要去那里？

(2) 不久，没有花没有草的地方发生了很大的变化。（展示动画生长二）你看到了什么？

(3) 指导读最后一句。

3、雨点儿还会落在哪里，那儿怎么样？（出示红花绿草图片）
出示句子“雨点儿从云彩里落下来”，结合欣赏到的图片，
展开想象，模仿句子说雨过后大自然生机勃勃的景象。

1、如果你是雨点儿，你想到哪里去？给它们带去什么变化？

2、把刚才说的话写下来，可以写一句，也可以写几句，爱画画的小朋友还可以为你写的句子配上美妙的插图。

雨点儿语文教案设计意图篇三

教学目标：

1. 认识12个生字。会写“方、半、巴”3个字。
2. 正确、流利地朗读课文。
3. 理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

教学重点：识字、写字、朗读课文是本课的重点。教学难点：通过朗读课文，使学生知道雨水和植物生长的关系。

教学时间：2课时

教学准备：实物投影、生字卡片

教学过程：

第一课时

教学目标：

1. 认识12个生字。会写“方、半、巴”3个字。
2. 正确地朗读课文，初步了解课文内容。学习第一段，学会用从（）句式说话。

教学过程：

一、揭示课题：

1. 猜谜语。千条线，万条线，落到水里都不见。
2. 揭示课题。齐读，学习生字：点。

3. 老师范读课文。交流，听了知道了什么？

二、自学课文，学习生字：

1. 读通课文，圈出生字读一读，记一记。

2. 检查学习生字：

1) 结合学生回答学习生字。

2) 学习剩余生字：指名当小老师带大家读生字，说说你准备怎么记这些生字？或你在哪儿看到过这些生字。后开火车读生字。

**数、清：数——多音字，第三声：数不清，第四声：数学

课文说什么数不清？还有什么也是数不清的？

**彩：认识三撇儿，组词，小结：颜色很多，真好看

**飘、落：飘——有风才会飘起来，组词

还有什么会飘落下来

**空：穴宝盖，换偏旁

**问、答：有问题要张口问；竹字头加合

*方：减一减记

4) 看生字：清、彩、飘、落，每个字都有一部分的读音跟这个字差不多，这样的字叫形声字，以后学生字时要好好观察。

4指名分节读课文，正音。

说说你读课文后知道了什么？

三、学习第一节：

1. 看图说话：

出示课文中插图1：说说你看到了什么？

2. 读一读课文第一节，说说你知道了什么？

结合理解：

**数不清的雨点儿从哪里飘落下来，云彩：什么时候的云彩是很美丽的？

雨点儿飘落下来又是怎样的？

**句式练习：

出示：雨点儿从云彩里飘落下来。

小松鼠从树上跳下来。

亮亮从屋里跑出去。

读一读句子，说说你发现了什么？

你能不能照样子说一句话：小猴子从（）。

（）从（）

4) 朗读第一节。

2. 想象说话：这么多雨点，他们在空中相遇，会说些什么呢？

3. 大雨点、小雨点到底去做什么事了呢？我们下一节课再学。

四、复习巩固：

1. 卡片抽读生字

2. 生字藏在句子里，你还会读吗？

出示作业本题4，先指名读句子，再画一画并展示

五、指导写生字：

1. 观察田字格：方、半，笔顺是怎么样的？后指名说一说，齐书空。

2. 再仔细观察：说说应该注意什么？哪几笔？

3. 老师范写，学生跟写一个。

4. 抄写剩余生字，并展示作业。

雨点儿语文教案设计意图篇四

1、在阅读中认识12个生字。

2、通过自己的观察、理解、感悟，能正确、流利地朗读课文。

3、通过个性化学习，让学生懂得雨点儿对植物生长的作用。

通过朗读，让学生知道雨水与植物生长的关系。

自主、合作、探究式学习方法。

一、揭课题

1、播放电脑课件，欣赏《小雨沙沙》

师：同学们，老师给大家带来一首非常好听的歌，会唱的同学请跟着唱。

2、问：看了课件后，你有什么体会？

3、板书课题：雨点儿

师：你知道怎么读题吗？（这一教学过程通过调动学生视觉、听觉等感官，巧妙地引入新课激发学习兴趣。）

二、知全文

1、自由阅读课文

要求：读正确，读通顺；画出不懂的词句；标出自然段。

2、交流

师：读了课文你知道了什么？

（从整体入手，以读为主。充分的自学为合作学习和全班交流做好准备，尊重学生的个性发展。）

三、巧识字

1、学生提出自己不明白的词句。

2、引导学生理解，如“数不清”、“飘落”、“云彩”等词。

（1）出示“数”字，问：在哪儿见过这个字？出示“清”字，借助拼音读准字音。

（2）出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数

不清。

(3) 说一说，生活中还有什么东西数不清。(如天上的星星数不清，秋天的落叶数不清，漫天飞舞的雪花数不清)

(4) 认读“云彩”“飘落”。

(播放课件：落叶飘落。)“飘落”就是飘着落下来。再用“飘落”练习说话。

(5) 在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

3、读理解“问”、“回答”。

(1) 出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关的句子划出来。

(2) 交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”

(3) 读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

(4) 小雨点儿回答大雨点儿的话后又问道：“你哪？”引导学生读大雨点的话，把这句话补充完整：“你要到哪里去？”

4、读“方”。

仔细读课文中带有“方”的句子，引导学生读“地方”这个词中“方”读轻声。

5、桌间相互读课文。要求：正确、流利。

(借助课件阅读，使各种感官都沉浸在课文中，调动视觉智

能、语言智能和自然观察智能等形象感知事物，从而获得丰富、生动、独特的感受。)

四、读中悟

1、学生自主读第5自然段，说说读懂了什么。

2、教师边范读第5自然段，边演示雨后草长花的动画，让学生初步感受雨点儿给植物带来的变化。

3、出示句子：“雨点儿从云彩里飘落下来。”让学生结合动画情景，展开想象，模仿该句子说说雨后大自然生机勃勃的景象。

小草从泥土里钻出来。

小花从。

从。

4、顺承说话练习形成的语境气氛，让学生在自由练读的基础上齐读第5自然段。

5、讨论交流：这都是谁的功劳？你想对雨点儿说些什么？

6、根据学生的回答，让学生带着对雨点儿或喜爱或感谢或佩服的感情，把第5自然段读给好朋友听。

7、请学生推荐读得好的朋友为师生做朗读表演。

(尊重学生生活经验、认知水平的差异，不设定统一感受知目标，放手让学生自由读文后交流，知道什么说什么，了解多少说多少。使学生认识到自己学习的价值，增强做学习主人翁的意识。)

五、悟中品

- 1、选择自己喜欢的部分，想怎么读就怎么读。
- 2、全班交流，说说你为什么喜欢这样读。交流中，引导学生评价自己，互相评价。

（朗读是学生对课文理解认识的外表化表现，应该带有浓厚的个性化色彩。应引领学生充分进行语言实践与体验，是学生个人情感的宣泄。）

雨点儿语文教案设计意图篇五

- 1、认识12个生字，学写“方、半”两个字；正确流利地朗读课文；
- 2、了解课文内容，初步感知雨水对植物生长的作用

认字和练习朗读是教学的重点，要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

语文课程标准指出“阅读是学生个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践”。本课采用个性化教学，以学生原有的知识经验为基础展开教学，通过创设情境，激发学生的阅读兴趣，引领学生自读自悟。设计充分尊重学生独特的感受、体验和理解，让学生自己对课文内容的领悟取代教师的讲解分析，让学生自己的独立思考取代统一答案，让学生自己的感性体验取代整齐划一的理解指导。整个过程为张扬学生个性，激扬学生灵性服务。

□

让学生猜谜语。（千条线，万条线，落到水里看不见）

指导学生把课题读正确。提问：天上为什么会下雨？你们见过什么雨？（毛毛细雨，小雨，大雨，雷阵雨，狂风暴雨）

借助汉语拼音自读课文，读准每个生字的字音，把每句话读通顺，画出不懂的词句，找出有几个自然段，标上序号，粗略知道课文讲的是一件什么事。

1. 认读理解“数不清”“云彩”“飘落”

（1）逐一出示生字“数”“清”，看拼音读准字音

（2）出示词语“数不清”，读一读，找一找，文中指什么数不清

（3）说一说，生活中还有什么东西数不清

（4）认读“云彩”“飘落”。

（5）在文中找出带有“数不清”“云彩”“飘落”这三个词语的句子，读一读。

2. 认读理解“问”“回答”。

（1）出示生字“问”，读一读，找一找，文中写的是谁问谁？问什么？把有关句子划出来。

（2）交流，指导朗读问句“你要到哪里去？”？

（3）读课文找一找，小雨点儿是怎样回答的。出示新词“回答”，指导学生读正确。

（4）辨析：“你呢？”这句话是不是小雨点儿在回答大雨点儿。（知道这是小雨点回答完了，在问大雨点。）理解“回答”。

(5) 读课文找出大雨点儿回答小雨点儿的句子，读一读。

3. 认读“方”

要求学生，仔细读课文中带有“方”的句子，让学生明确在“地方”这个词中，“方”

字读轻声。

4. 师生合作，朗读对话。

5. 师生合作朗读课文前4段。

“小雨点儿去了有花有草的地方，大雨点儿去了没有花没有草的地方，那么雨后那些地方有都会怎么样呢？咱们一起去看看吧！”（欣赏图片）

“雨后这些地方都怎么样了？”

咱们闭上眼睛想想：一场大雨“哗啦啦啦，哗啦啦啦”过后，小草怎么样了？

其他的植物怎么样了你能说说吗？

顺承说话练习形成的语境气氛，让学生在自由练读的基础上，齐读第五自然段。

讨论交流：这都是谁的功劳？你想对雨点儿说些什么？

雨点儿语文教案设计意图篇六

一年级上册第12课《雨点儿》

试教时：

识字环节：出示“数、清”等10个生字，引导学生读准音，特别注意平翘舌音和前后鼻音；用联系生活、加一加、换一换、演一演、数笔画、猜谜语等多种方法记住形。通过指名读、跟读、男女生赛读、开火车读、打乱顺序齐读等方式加以巩固。

阅读教学片断：在课间操《小雨沙沙》之后，教师引导学生自由读课文第2—4小节，听听雨点儿说了些什么，一边读一边用笔划出大雨点和小雨点说的话。划好后同桌互读，而后分角色读，表演读。再启发学生针对雨点的对话质疑并加以感悟，使学生理解有花有草的地方需要雨点儿的滋润，没有花没有草的地方更需要雨点儿的滋润，让种子能在这里安家。

公开课上：

识字环节：结合语境，只出示“数、清、彩、飘、落”等出现在同一句话中的5个生字作为重点来教，通过联系生活记住“数”、加一加或换一换记住“清”与“彩”、创设情境演一演“飘落”等方式，突破了识字教学的难点。同时还理解了文中带有这5个生字的那句话。另有“空、问、回、答、方”这5个生字，音形义相对较易掌握，就将它们分散在理解课文时进行教学。其中“方”字还作为书写指导的重点，指导学生注意笔顺与笔画位置。再在学文后的巩固环节来做“跟生字宝宝捉迷藏”、“你说我猜”等游戏。

阅读教学片断：在课间操《小雨沙沙》之后，教师引导学生学习课文第2—4小节。我先带着学生划下大雨点问小雨点的话，指导读好这个问句之后，再引导学生找出其他的对话内容，并进行师生对读、分角色朗读、表演读。而后启发学生针对雨点的对话质疑并加以感悟，使学生理解有花有草的地方需要雨点儿的滋润，没有花没有草的地方更需要雨点儿的滋润，让种子能在这里安家。

效果：试教时，在识字环节，全场就冷了，没有几个孩子能

积极参与，更不用说能用多种方法识记了。在接下来的阅读教学中，又因为一个看似非常简单的要求——“用笔画出雨点儿所说的话”难倒了大多数学生，使得整堂课连牵带拽的，没有了自主参与，没有了兴味盎然，没有了轻松愉悦，更没有了我所期望的精彩，教学效果不言而喻。而在公开课上，学生在我的引导下积极投入，思维活跃，学得兴致勃勃，连质疑时所提的问题都很有思考价值，学习状态相当不错，效果自然令人满意。

[反思]

从试教到上公开课，前后也就两天时间，为什么同样的教学内容，同一个老师，同样都是入学不到三个月的孩子，两堂课的教学效果会相差如此之大呢？在试教时，我也是作了充分的准备，信心十足地走进课堂的。满以为能顺利完成教学任务，或许还会有不期而至的精彩。没想到，结果完全事与愿违。于是，我进行了反思，加以了改进，才有了之后那堂课的收获。从中，我得到了不少启示。

一、“让学生跳一跳摘到桃子”。这些孩子入学还不足三个月，这一阵子大多时间用来学习汉语拼音，课堂上教的也才百把字，而课文，几乎还没怎么接触过。如今，我把几个单元之后的课文提上来学习，对于他们来说，这跨度相当大，真是勉为其难呀！难怪在试教时一出示数量和难度都超过他们想象的生字，他们就闷了，更不用说放手让他们找文中人物的语言了。而在后一堂课上，由于分散了难点，且有了教师的适当引导作铺垫，学生学习起来就轻松多了。看来在教学中，什么时候都不能把学生撇在一边，不顾他们的知识结构、心理特征，一味地按着教师设定的步子走，要知道，他们才是学习的主人。我们在组织教学时，一定得找准孩子的最近发展区，把握好教学的梯度，使学生能跳一跳摘到桃子。只有这样，才能使教学既非轻而易举让学生感到乏味，也非高不可攀令学生丧失信心。

二、“兴趣是最好的老师。”课堂教学是师生共同成长的生命历程。要关注学生的生命发展，就要把握学生的心理动态，真正把学生视为学习的主人。皮亚杰说过：“所有智力方面的工作都依赖于兴趣。”孩子们对待学习更是如此。因此，在教学设计上要时时注意激发学生的兴趣，这对于低年级学生显得尤为重要。在以上修改后的教学设计中，努力体现了识字方法的多样性，识字过程的趣味性，在阅读教学中则通过启发学生质疑解疑、想象体验、朗读感悟、迁移运用、表演激趣等来体现自主性与趣味性，寓教于乐，让孩子们在阅读记记说说演演中轻松地达成目标。

三、“学生是学习和发展的主体。”《语文课程标准》对此有明确阐述：“语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神。”“应让学生在积极主动的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到美的熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣。”在最后一例教学中，我们针对孩子的年龄特点和学习需求，教给了孩子一些阅读的方法，再给他们放手实践的机会。同时，还培养了他们主动探究的精神，并在质疑解疑的过程中，即思考解决“为什么小雨点要去有花有草的地方，大雨点要去没有花没有草的地方”这些问题时，使学生受到了美的熏陶，获得了思想的启迪，享受到审美的乐趣。之后的想象环节“如果你是雨点儿会到哪里去”，孩子们说得有理有据，相当感人。这正是因为孩子们的灵性得以释放，创造潜能得以激活，思维火花得以点燃所带来的良好学习状态与效果。只有教师充分发挥自己的主导作用，积极地营造民主、平等、和谐的教学氛围，才能使学生充分发扬自主探索、勇于创新的精神，独立思考，自主学习，不断体验成功的快乐，在教师搭建的平台上展现生命的色彩。

一年级语文上册教案《雨点儿》.doc

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

雨点儿语文教案设计意图篇七

- 1、认识12个生字。会写“方、半、巴”3个字。
- 2、正确流利的朗读课文。
- 3、理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

认字和朗读是教学重点。要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

挂图、生字词卡

课时安排2课时

总93电81

- 一、教学要求：认识12个生字。会写“方、半、巴”3个字。
- 二、教学重点：认字和朗读。
- 三、教学难点：要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关

系。

四、教学过程：

(一)、激趣导入

1、猜谜：小朋友们，今天在上新课之前，老师想请大家猜个谜语，好吗？

“千条线，万条线，落到水里都不见。”（雨）

2、大家都知道是雨，谁来说说你见过什么样的雨？（大雨、小雨、毛毛雨、

雷阵雨、狂风暴雨。）

3、今天，我们就来学习一篇关于雨的课文。（板书课题并注音：12、雨点儿）

谁来试着读读课题？（指导读准轻声、儿化。）

(二)、初读课文

1、这篇课文究竟讲了雨点儿的什么事呢？请同学们借助拼音自由地大声读课文，喜欢的那一节多读几遍。

要求：把字音读准，课文读通，不认识的字可以问问周围的同学和老师。

2、指名将自己喜欢的自然段读给大家听，听的同学帮助正音纠错。

3、随着读课文出示生字、生词认读。

(三)、看挂图，学习课文

1、第一节：

〈1〉 〈图一〉你看见了什么？看到雨点儿怎样？〈很小、很多〉多到怎样？〈数不清〉

〈2〉理解“数不清”，指导朗读第一节。

练习用“数不清”说话。

〈3〉“飘落”什么意思？还有什么东西可以飘落下来？

创设情景，练习用“飘落”说话：秋天到了，风一吹，树上的叶子就飘落下来。

〈4〉齐读第一节。

2、第二、三、四节

〈1〉（图2）数不清的雨点儿飘落下来。这时，半空中，一个大雨点儿和小雨点儿说起悄悄话来，让我们听听它们说了些什么。

〈2〉大雨点儿要去哪儿？小雨点儿要去哪儿？（板画：有花有草的地方，没有花没有草的地方。）

〈3〉下面请同学们拿出笔找出大雨点和小雨点分别是怎么问的，用直线画出来，读一读。指导学生体会“你呢”这句话没说完整。

〈4〉分组读对话，指导读好疑问语气。分男女生扮演大雨点，小雨点读对话。

3、第五节

〈1〉同学们，读到这儿，你们想不想知道大雨点、小雨点去

了那儿以后，那里的景色发生了怎样的变化？让我们去看看课文中是怎么说的吧！（自由大声读课文，找一找发生了什么变化。）

〈2〉指名说说有花有草的地方发生了怎样的变化。（板画）。

（配乐图三）你看到了怎样的景象？雨点儿教学设计教案

〈3〉那没有花没有草的地方发生了怎样的变化呢？

（配乐图四：荒地—有花有草）

〈4〉师：有了雨水的滋润，花更红，草更绿了，没有花没有草的地方长出了红的花，绿的草。

（四）、总结

今天，我们学习了〈雨点儿〉一课，知道了大雨点儿去了有花有草的地方，花儿更红，草更绿了；小雨点儿去了没有花没有草的地方，那儿就长出了红的花，绿的草。

你们喜欢雨点儿吗？让我们带着喜欢雨点儿的感情去齐读全文。

五、作业布置：回家熟读课文。

六、板书设计：12、雨点儿

有花有草的地方，没有花没有草的地方。

七、课后反思：

总94电82

一、教学要求：1、正确流利的朗读课文。

2、理解课文内容，懂得雨水与植物生长有着密切的关系。

二、教学重点：认字和朗读。

三、教学难点：要通过朗读让学生知道雨水与植物生长的关系。

四、教学过程：

(一)、复习导入

上节课我们学习了《雨点儿》这篇课文，这节课继续，老师请这一行的同学一人读一段。再认认生字。

1、出示生字卡：数不清云彩飘落(生认读)

2、出示生字。

(二)、学习生字

这些字你们在课文中已经认识，那么离开课文你还认识吗?拿出字卡老师读一个生字，你们找一个。

1、指名一组上台。找到领读，并贴黑板上。

2、生字“找朋友”(从12个生字中找，找字摆词，并领读)

(三)、“我会读”生自由读课后三个句子，齐读课文

(四)、指导书写

1、“方、半、巴”三个字都是独体字。要指导学生在田字格里把这三个字写均匀。

2、教师范写，学生书空。

3、学生描红、练写、反馈，再练写。

4、口头组词。

(五)、布置课外实践活动的任务

课余时间，请学生在家里的小花盆里栽花种草，继续引导学生观察，下雨或浇水后，花草有什么变化。

(六)、练习

1、在正确的读音后打钩。

cai()shu()fan()

彩数方

chai()su()fang()

2、想一想，猜一猜。

千条线，万条线，落到水里看不见。

五、作业布置：课间观察：下雨或浇水后，花草有什么变化？

六、板书设计：在田字格中写“方、半、巴”三个字。

七、课后反思：

雨点儿语文教案设计意图篇八

《雨点儿》一文是人教版语文实验教材第一册第五单元的一篇科学童话。课文用拟人的手法，通过大雨点和小雨点儿的对话，告诉同学雨点是从云彩飘落下来的，有了雨点儿的滋

润，花更红了，草更绿了。

本课内容浅显，情节性强，文中第五小节给俺们留下了研究空间，有利于同学在阅读时根据自身的审美体验加以探究。

班内同学通过四个月的拼音、识字学习，有了一定的基础，已掌握了一些识字方法，大多数同学识字速度较快，又喜欢朗读，特别是分角色朗读更是受他们的欢迎，但他们有意注意的时间还是较短，好动、好玩。

1、同学是学习和发展的主体，教师是学习活动积极的组织者和引导者。语文教学应以同学自读、自悟、自学探究为基础，大力提倡自主合作，探究的学习方式，充沛发挥师生双方在教学中的主动性和发明性。而要一年级同学达到这个理想目标还不太可能，因此，教师的有效引导显得更为重要。

2、架起生活与教材联系的桥梁，引导和调动同学的情感体验，关注同学的内心感受，注意培养同学对事物有正确的情感态度。

3、使朗读成为同学学习和探究的重要手段。让同学在自主、民主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自语中主动探究中识字，读懂故事，初步了解雨点儿的作用，同时对俺们赖以生存的地球中的科学奥妙发生兴趣。

（一）创设情境、激趣导入

春天来了，小雨就沙沙地下起来了，你们想想看会发生怎样的故事呢？

（同学各抒己见，引入正题）

想知道书上定的小雨发生怎样的故事吗？（板课题，指导读准儿化音）

（齐读课题《雨点儿》）

〔兴趣是最好的教师。所学知识越贴近同学的生活实际，同学就越感兴趣。前几天刚好下过雨，虽然是冬雨，但也和课文有的内容有关，因而以此为切入点，让生活走进语文学习，走进同学的认知世界和情感世界，激发他们的求知欲。儿化音是俺们南方人学普通话的难点，应重点指导、有助于先入为主，正确说好普通话。〕

（二）读文、识字、探究、感悟

1、提出自读要求：读准字音，读通句子，标出自然段。（同学根据要求独立读课文）

2、认读带有拼音的生字：数、清、彩、飘落、半、问回答方（反馈时，同学选择读，读对了，其他同学跟读3遍）

〔鼓励同学以主人翁的态度对待学习，培养自主学习的习惯。创设宽松和谐、民主的学习氛围，努力使同学获得成就感。〕

3、认读没有拼音的生字：以小组竞赛的形式读。（小组“开火车”认读生字，读得对的小组能得到5颗星）

竞赛是同学特别喜欢的方式，而小组竞赛更有助于培养团结合作意识和竞争的意识

4、认读本课的生词，教师使用激励、期待性的语言：“谁会读？谁读得最好？谁有方法记住这些生字？看谁记得多，记得快？”

（同学先独立认读，然后再给大家读自身想读的那个词，最后集体边击掌边认读所有的字记2遍）

5、这篇课文共有多少自然段？（让同学用手势表示）

6、你喜欢读哪个自然段就给大家读哪个自然段。（是自由练习读，然后指自由选自然段读。其中着重读第一、三、五自然段）

打破保守的“串讲”形式，以同学的自主阅读为主，同学自身能读懂的教师就不再去多讲，充沛让同学自读、自悟、让同学学会自主学习。

7、感悟第一小节：读了第一小节，你们知道了什么？

从小培养同学的合作学习的意识和习惯

8、读了课文，谁来问一问，你有哪些不明白的地方？（自由质疑，同学能解答的就让同学自身去说，教师不作具体的答复。结合课文语境，学习理解：数不清、飘落、问、回答等词的意思，并用“数不清、飘落”等练习说话。）

“学而不思则罔”，质疑是思维的火花，质疑应该从一年级开始培养。

9、同桌分角色朗读文中的对话，并相互评价：哪里读得好，为什么要这样读。

（图片或课件展示，让同学看画面内容，感悟朗读第五小节，教师适当范读，引导同学读出意境，读出韵味，将内心对雨点儿或喜爱或感激或佩服……的情感自然而然地释放于朗读之中。）

10、戴上头饰扮演：小花、小草得到雨点儿的滋润，会对雨点儿说些什么？

阅读是同学的个性化行为，不应以教师的分析代替同学的阅读实践。通过创高及情境，引得同学自读自悟，表达自身独特的感受、体验和理解。提供同学机会，提供同学展示的舞

台，让同学充沛发挥自身的想像力和发明力，对课文进行二度制作。