

# 最新三年级语文老师培训心得(模板12篇)

军训心得是通过对军训活动中自己的思考和反思，总结和归纳自己在军训中的收获和成长，从而进一步完善自己。在下面的一些培训心得分享中，你可能会找到一些与自己相似的经历和感悟。

## 三年级语文老师培训心得篇一

一般来说，学生做阅读理解时有两种情况，有人习惯先看阅读材料再看题，有人习惯再看题，再返回来看阅读材料，这两种都是找到答案的途径，但就我对学生做阅读理解题情况的了解，一般来说，我认为先看阅读材料比较好，因为仔细研读阅读材料，整体感知阅读材料内容，这是解答阅读题的至为关键的第一步。研读阅读原文，整体感知原文是因为所有阅读理解习题的答案都是显现或隐藏在原文之中的。这是解答阅读题的一个总原则。如果有了这样清醒的意识，那么在解答问题时就不会担心找不到答案了。

反之，你先看题目，再去阅读材料，做题目就会受到先入为主，只见树木不见森林，不能全局上把握这个材料，尤其对一些要求你正确理解和判断全文意思的题，就更容易受到消极的影响。

因此阅读是解题关键的第一步，这一步不可忽视，更不能省去。读懂原文，则事半功倍，反之，则会出现答偏、答漏、答反、答错的现象。阅读完语段，要能明确主题及作者的爱憎感情；对文中的语句只有在整体感知、领会文章立意、把握文章要领的基础上，才可能准确解答。

## 二、抓重点词句的解读

试卷中经常会有对文中关键词语意思或找近义词、反义词的题目，我们一般要从该词字面和上下文相结合，来准确解答。

当出现对关键句子在文中作用的分析时候，可从两个方面来思考，第一是结构方面，第二是内容表达方式方面。从结构方面，要明确句子所处位置不同，其作用也往往不相同。比如，一般说关键语句处在文章的开头，常常具有总领全文、引出下文的作用。处在文章或段落的中间，则是或强调突出，或呼应上文、或承上启下，处在文章的结尾，往往有点题、照应开头、深化主题等作用。从内容表达方式方面，句子若是使用了修辞手法，可从修辞手法的作用方面来解答，比如采用比喻、拟人的句子是为了使文章生动形象，采用反复的修辞手法的句子是为了强调，采用排比修辞手法的句子是为了增强文章气势等。

当试卷中出现写阅读原文感受或启示的题目时，我们应该能根据自己的阅读感受，再结合原文的题目或关键句子写出自己的真情实感。

### 三、循序渐进来解题

粗心和漏题是我们小学生解答阅读理解题目时经常犯的错误，因为阅读理解后面一般都有好几个子题目排列在一起，这时就需要我们耐心地去“咬文嚼字”，仔细审清题后，应按照试题的顺序一一来作答，这样不会漏题，还因为试题的安排，一般都是先易后难，先理解后感悟，因此，拿到试卷可以按试题的前后顺序去做。但遇到难题一时答不出来，千万不要停止不前，耗费时间，可以打个记号，等到全部完成试题后再回过头来逐一解决。

总之，做阅读理解的题目是有规律可循的，只要我们在阅读中认真理解，审清题意，遵循一定的阅读思路和解题方法，就能事半功倍、得心应手，获得理想的效果。

## 三年级语文老师培训心得篇二

20xx年3月17日，我在晋华小学参加了榆次区教研室组织的“苏教版语文五年级下册教材培训”。此次活动至今想起仍历历在目，温丽君老师深入的课标解读、精辟的教材分析、可行的教学建议让我久久不能忘怀。通过这次培训学习，使我对高段教学目标、教学内容有了较清晰的认识，加深了对新课程改革的理解与体会，对具体实施有了一定的思考，下面就自己的所得谈几点体会：

### 一、对新课程的思考：

在本次培训中，教师根据不同类型的课文展示，为我们做了精彩解析，并通过几位一线教师对高年段的语文教学建议中，使我对小学《语文课程标准》有新的诠释，对苏教版教材有了新的理解和把握。做为一名一线教师，我将根据新的语文能力实践系统，致力于学生语文综合素质的提高，促进语文课程的呈现方式和学生学习方式的转变，确立学生在学习中的主体地位，努力给学生创造一个有利于素质教育的空间。

### 二、对课堂教学的思考：

“以人为本”是中华文化的精华。一切为了学生的成长，一切为了学生的发展是新课改的核心理念。在语文教学中，教师应力争一切活动都以富有情感的学生作为主体。在课堂教学中，重视学生情感的激发，关注人文精神的培养。正如王晓瑞老师在培训中所说：“语文教学不仅要学习知识，更重要的是开阔视野，发展水平，激发情感，树立三观”。

通过这次培训，我不仅获得了语文教学和备课时处理教材的有效建议，更加深刻地明确了语文教学的方向，而且充分认识到作为一名语文教师在平时备课中不但要吃透教材，还要尽量收集与教材有关的资料；不但要善于把握学生的心理，还要积极转换自身的思维方式，积极调整自己的教育教学方

式方法，使自己对教材的理解能和学生产生共鸣。对于课堂教学而言，我们的目标不仅仅是知识的传授，更应该是包括知识与技能，过程与方法，情感、态度与价值观等几个方面的综合要求，也就是说，我们的教学既要教会学生知识，又要教给学生独立和生存的能力，这应该成为我们所有教师的职业追求。

### 三年级语文老师培训心得篇三

‘教学做合一’是陶行知先生教学理论中的精彩一笔，陶先生认为‘做’就是教学中的实践环节，只有采用‘做’这样的实践环节才能让‘教’与‘学’合一。陶先生‘教学做合一’的思想对语文综合实践活动有重要的其指导意义。《语文课程标准》指出：‘语文是实践性很强的课程，应着重培养学生的语文实践能力，而培养这种能力的主要途径也是语文实践。’即要让学生在大量的、丰富多彩的‘做’中，感悟、习得，逐渐掌握语文的规律。可以说语文综合实践活动就是通过具体的‘做’，将教师‘教’授语文知识技能的过程与学生在应用中‘学’得新知、提高能力的过程整合为一种综合的教学活动。

首先，语文实践活动是一种语文活动，紧密结合语文教材的各种‘做’的活动应当是语文综合活动的基本内容。其次，语文实践活动是一种综合性很强的语文活动，各学科与语文相关的‘做’的活动都应该是语文实践活动的主要内容。再次，语文实践活动是一种实践性非常强的语文综合活动，各种贴近学生自身生活和社会生活的‘做’的活动，也应该是语文综合实践活动的重要内容。下面谈一谈以‘做’为中心进行三年级语文综合实践活动教学的一些体会。

三年级首次出现了‘语文综合实践活动’这个全新的内容，这是基础教育课程改革的一道亮丽的风景线，但对于三年级的学生却是完全陌生的。再加上三年级的学生往往问题意识淡薄，他们还不太会主动引发问题进行思考。因此教师首先要紧扣教材，巧妙地设计和安排各种‘做’的活动，缩短学生与

语文综合实践活动之间的距离，引发学生对于活动内容的高度关注，以此来落实语文综合实践活动。

课程改革实验教材的每都是经过精心挑选的名篇佳作，也是学生学习语文最主要的途径，语文综合实践活动首先可以紧扣每课文展开：

1、紧扣课文内容的表演活动陶行知先生指出，唤起了兴味，就肯用全部精神去做事体，所以‘学’和‘乐’是不可分离的。兴趣是最好的老师，各学科教学必须以激发学生的学习兴趣为前提，个人简历方能取得较好的效果。根据三年级学生活泼好动、模仿能力强、直觉形象思维占优势的特点，我们经常性地安排一些紧扣课文内容的表演活动。如在《揠苗助长》、《鹬蚌相争》、《掩耳盗铃》等多篇课文的`教学中进行课本剧表演，在《西湖》、《东方明珠》等课文的教学过程中进行‘比绝招’、‘小导游’表演等。这些语文综合实践活动熔知识性、趣味性、娱乐性于一炉，激发了学生的求知欲、表现欲，锻炼了学生的胆量、气质，培养了学生的语言组织能力和审美情趣。

## 2、紧扣课文内容的制作活动

陶行知先生曾提出要解放学生的双手、解放学生的头脑。紧扣课文内容进行各种有趣的制作活动既能让学生动手动脑，也可以充分发挥学生的想像力和创造力。三年级课文中有不少制作活动的切入点，如学习《槐乡五月》一课后，可引导学生编写‘咱们可爱故乡’习作等。在活动中学生的阅读概括能力、想像能力得到了锻炼，审美、鉴赏、能力也得到了提升。

## 3、紧扣课文内容的拓展活动

课程改革实验教材中的课文，不是以传统‘课文’的形式而是以一组一组课文的形式出现的。一组课文一个主题气将篇课

文融合在一起，范文写作根据这样的编排特点，语文综合性活动的内容除了可以紧扣课文‘做’，也可以紧扣一组课文的主题进行设计，拓展活动的时间和空间。

语文综合实践活动具有很强的综合性’，因此，我们应该树立‘大语文’教学观，将语文综合实践活动与其他学科有机地融合在一起，寻找各学科之间的关联点，设计出多学科整合的综合实践活动。整合后的活动不仅在数量上添砖加瓦，而且在质量上高屋建瓴，极大地丰富了语文综合实践活动的内涵。

陶先生认为：生活是一部活的教科书，‘我们的教育不限于学校的形式’，‘整个社会是我们的学校，全部生活是我们的课程’。他极力主张把学生从学校这个‘鸟笼’中放飞到大自然中去自由翱翔，到生活的大风大浪中接受人生洗礼。的确，生活是语文的源头活水，选择贴近学生自身生活和社会生活的综合性实践活动，必然会调动学生主动参与探究的积极性，帮助学生树立自主、合作、探究的学习意识，促进学生的实践能力和创新能力的发展。

三年级语文教材中安排了不少环保主题的课文。为了从小搞学生的环保意识，我们在三年级下学期安排了主题为‘关心周围的环境’的语文综合实践活动，先让学生自由结合组成小组，共同商定一个活动计划，想一想开展的方式和内容，然后大家分头行动。有的小组进行了细心的观察和记录：‘称了称家里每天产生多少垃圾’、‘算了算自己家一年用掉多少吨水’。活动的内容与学生的生活息息相关，具有很强的实践性，学生劲头十足，主动性得到了充分的体现。

## 三年级语文老师培训心得篇四

作为一名小学语文老师，我很荣幸能够为三年级的学生们上好优质的语文课。以下是我在教学实践中的一些收获和心得体会。

## 第一段：选好教材，引导学生积极参与

在教学过程中，我发现选好教材非常重要。教材需要既符合课标要求，又能引起学生的兴趣。在三年级语文教学中，我特别喜欢使用《小学语文》教材。它内容丰富、生动有趣，可以引导学生积极参与课堂。

我常常利用教材中的课文和练习，调动学生的积极性。我会在教学前认真预习，设计好引导学生阅读课文的问题和游戏，以便于引导学生兴趣、激发学生学习的热情。这不仅可以培养学生的阅读能力，还可以提高学生对语文学习的兴趣和主动性。

## 第二段：多角度教学，提升学生的学习质量

语文教学有很多个方面，包括听、说、读、写等。我常常采用多角度的教学方法，使学生的能力得到全面提高。在听、说教学中，我采用课外阅读的形式，让学生选择自己喜欢的书籍，并在班级内进行书评和阅读分享。在阅读教学中，我会通过阅读理解、语文综合运用等形式，帮助学生提高理解和运用能力。在写作教学中，我会用写作题目激发学生写作兴趣，并通过修改练习、作文评比等形式提高学生的写作水平。

## 第三段：营造轻松、愉悦的课堂氛围

在课堂教学中，我鼓励学生提出自己的问题和观点，让课堂变得更加轻松、愉悦。我会用课外资料或生动形象的故事或情境，引发学生思考和讨论，让他们能够像讲故事一样自然、流畅地讲述自己的想法。这种开放式的教学形式既能够调动学生的学习热情，又能够帮助他们更好地理解 and 运用语言。

## 第四段：充分发挥小组合作的效用

在教学中，小组合作是一个非常有效的方式，可以让学生互相学习、协作完成任务。针对不同的教学目标，我会分组让学生一起完成任务，比如说创编故事、朗读课文、讲述心得等。在组内，孩子们可以相互帮助、相互检查，同时锻炼了自己的表达和交流能力。

### 第五段：培养学生自主学习的能力

最后，我认为帮助学生培养自主学习的能力也是非常重要的。在课堂结束后，我会安排一些小练习和任务，鼓励学生回家后自主学习，巩固和拓展所学知识。同时，我也会关注学生的家庭教育情况，向家长推荐书籍和活动等资源，鼓励家长与学生一起参与学习。

总之，在三年级语文教学实践中，我发现教师要认真研究课程和学生，选好教材，采用多元化的教学方法，营造轻松、愉悦的课堂氛围，开展小组合作，培养学生自主学习的能力，这样才能让学生在课程中得到更好的体验和收获，充分发挥语文教育的作用。

## 三年级语文老师培训心得篇五

3月18日，我在晋华小学参加了由区教研室组织的“小学语文四年级下册教材”的培训，收获颇丰，现将我的学习所得梳理如下：

本次培训安排了五位我区小学语文教学方面的骨干分别就四年级语文下册的教材编排特点、基本框架和内容以及课文教学的策略和方法、考查要点等作了详细而缜密的介绍，让每一位参会教师对教材有了一个系统性的把握，为本学期的教学工作指明了方向。

本次培训为我们搭建了一个分享教学经验，探讨教学策略的平台。培训中，五位老师引领大家把四年级下册语文课本中



的每一篇课文，每一个练习，每一个习作，从课文特点、教学重点、任务安排、教学设计、写作方法等方面作了详细地分析，让我们每个人对整册课本有了一个清晰的认识。

四年级作为向高年级过渡的阶段，更应注重学生阅读能力的提高，注重读写结合的训练。因此，我们在平时的教学中就要有意识地抓好词语和句子的理解，抓好课文的联系点，抓好默读技能的训练以及课后的练习题，因课设练，多次练习，从而达到螺旋上升。

学生阅读课文，既要理解内容，体会感情，又要领悟和学习作者表情达意的方法。本册教材的编写体现了这样的思想。课堂教学中，我们就要注意引导学生去体会、学习：一是领悟遣词造句的准确性；二是体会语句的具体形象；三是体会文章条理清楚的表达方法；四是要结合课文特点，进行练说、仿写，口语表达与读写结合。

语言的学习是个日积月累的过程。学生在阅读一篇篇文质兼美的课文时，接触了大量各具特色、富有表现力的语句、段篇，只有通过大量的阅读，才能不断积累知识，逐渐变成自己的财富。因而，辅导老师告诉我们要根据所学课文，给学生推荐一些同类或相关的文章进行阅读。

最后，李文瑜老师为我们从笔试、面试两方面分析梳理了本册的考查要点。李老师详细地分析了考查的内容和形式，以及在教学中，中需引起老师们注意的地方。这样，我们在今后的教学中，对重点、难点、考点就有了清晰的把握。在此，对各位辅导教师的辛勤付出表示衷心地感谢。

## 三年级语文老师培训心得篇六

在三年级的时候，我参加了一次篮球培训班的学习，为期三个月，每周两次课程。这个培训班的目的是帮助学生熟悉篮球规则、基本技能和战术，提高他们的篮球水平和兴趣，为

未来的篮球比赛做好准备。

## 第二段： 描述篮球培训班的过程和内容

在篮球培训班的过程中，我们学习了很多篮球技术，比如运球、传球、投篮、防守等。特别是投篮技术，教练让我们不断地练习投篮姿势和准确度，直到我们能够在比赛中自如地投篮。此外，我们还学习了一些篮球战术，如进攻、防守等方面的技巧和策略。每次课程结束后，教练都会进行点评和指导，让我们更好地理解课程内容和提升自己的篮球水平。

## 第三段： 反思篮球培训的收获和不足

通过这个培训班，我学到了很多篮球技术和战术。我感到自己的篮球水平有了很大的提高，不仅在投篮、防守等方面，而且在篮球运动的意识和协作能力方面，都有了很大的提高。但是，我也意识到自己的一些不足，如篮球运球还不够稳定，需要更多的练习和提高。

## 第四段： 总结篮球培训的体会和收获

通过这个篮球培训班，我明白了要想提高篮球水平必须坚持不懈地训练和提高，还要时刻保持学习和探索的心态。我认识到篮球不仅是一项运动，更是一种精神和文化的体现，只有在理解和学习篮球精神的同时，才能真正掌握篮球技术和战术，成为一个合格的篮球运动员。

## 第五段： 展望更加丰富多彩的篮球之路

通过这个篮球培训班，我开启了篮球之旅的新篇章。未来，我将更加努力地学习和训练，积极参加各种篮球比赛和活动，在比赛中锤炼自己的技术和意志，展示自己的篮球风采。我坚信，在未来的篮球之路上，只要不断学习和进步，不断挑战和突破自己，无论是在篮球比赛还是在人生道路上，都能

够获得更加丰富的收获和经验。

## 三年级语文老师培训心得篇七

虽然只有短短四天的学习，但培训所给我们的启发却是一笔永久的财富。聆听了邢璐老师和郭文祥老师对教材的分析及具体的指导，我们对部编教材有了更进一步的认识，下面是我们一语组通过培训获得的几点体会：

1. 在本次培训中，专家教师主要从拼音教学、识字写字教学、阅读教学、口语交际等方面进行详细分析讲解，让我耳目一新。专家老师主要从教材以专题组织单元，整合的方式组织教材内容编排特点。并且要注意把握本组教材各部分内容之间的联系详细讲解。这一点，让我在潜意识中明白了一个道理，要想拉近课本与学生的关系，首先要吃透教材，才能在这个基础上创造性地使用教材。在使用教材的同时，我们也要注意教学内容提示及一些教学中所要注意的问题。特别是低年级的小学生，我们要充分地发挥课文中的插图作用，借助图画猜识生字，读通句子。必要时，我们可以采取合作的学习方式，把课文读通顺。老师绝对不能包办代替学生，而是加强引导学生注意发现的层次性，将发现的识字方法迁移到学习中，让他们自己动手操作和鼓励他们独立完成。不过要时时对生字进行复习和巩固。

2. 落实语文核心素养。作为一名语文教师，最重要的莫过于知道我们需要培养怎样的人，而这都集中体现在语文核心素养中：语言的建构与运用、思维的发展与提升、审美的鉴赏与超越、文化的传承与理解。这是我们进行语文学科教学的指路灯和方法。

3. 明确双线结构。部编版教材与人教版教材的区别之一就在于双线结构，体系化整编教材。双线结构即：宽泛的人文主题和语文要素。语文要素训练序列化这是我们需要着重关注到的。要想讲好一篇课文，需要看其在单元中的位置的实现

的语文功能，要看其在本册书甚至12册书中的位置，尤其是语文要素在之前的学习中达到了何种程度。语文包括必备的语文知识、基本的语文能力、适当的语文策略、良好的学习习惯。只有将语文要素了然于胸，我们才能为教和学构建更加清晰的目标序列。

总之，这次小学语文部编教材的培训让我们受益匪浅，我会认真把培训内容与实际教学结合起来，把以后的教育教学开展得更好。

## 三年级语文老师培训心得篇八

作为一名三年级的学生，我参加了学校组织的篮球培训课程。通过三个月的学习和训练，我受益匪浅，不仅强化了自己的篮球技能，还提高了自己的身体素质和团队精神。在此，我想分享我在篮球培训中的体验和收获。

### 第二段：对篮球培训的感受

在篮球培训中，我认识了很多志同道合的小伙伴，大家一起训练、比赛，相互帮助，相互鼓励，形成了一股强大的团队力量。在比赛中，我们会互相加油、互相鼓励，即使输了也不会气馁，而是会想办法找出错误之处，并积极修改，不断提高。整个训练课程很注重纪律，每个人都要遵守规则，这种严谨的态度给我们灌输了对于篮球运动的敬畏之心。

### 第三段：篮球技能的提高

通过三个月的训练，我有了很大的进步，我的投篮、运球、防守等技能都得到了加强和提高。课上教练总会利用各种方法教我们如何正确地发球、传球、抢篮板等技巧，同时也与我们分享了在比赛中的应对策略和技巧。这些技能的习得不仅对篮球运动有着帮助，更是积累了我们在日常生活中的经验和技巧，也更能感受到自己的成长和进步。

#### 第四段：身体素质的提高

除了篮球技能的提高外，我的身体素质也得到了很大的提高。在训练课程中，我们总会参加一些力量训练和有氧运动，锻炼我们的耐力、爆发力、速度和协调能力等。每一次训练都能让我感受到身体的变化，让我意识到身体素质对于篮球运动的重要性。同时我们还需要遵守作息规律、饮食健康等习惯，这也是对身体素质的提高有着极大的帮助。

#### 第五段：总结

篮球培训过程中不仅提高自己的篮球技能，还培养了我们团队精神、自信心以及坚韧精神等素质，更让我们认识到，对于身体素质的锻炼和养生习惯的养成对于我们的身体健康和成长有着极大的重要性。回顾这三个月的篮球培训，我感到十分充实和满足，期待着下一步的篮球训练，希望自己能在未来的篮球生涯中不断进步、成长。

### 三年级语文老师培训心得篇九

学期工作已经结束，我的三年级的语文教学工作也告一段落。在本学期中，我不断研讨教学方式方法，并积极进行课堂教学改革尝试，有所收获，当然对于学生的语文实践活动实施也有一些尚未解决的问题。现在将这一学期的三年级语文教学心得汇报如下：

- 1、根据不同课文类型设计不同的形式，设计时并要围绕教学内容，学习目标来构思，突出教学重点，避免华而不实，偏离课堂教学的主题，让学生茫然不知所云。
- 2、注意简明、概括。导语应力求做到以少胜多，言简意赅，用一段简明的导语，抓住课文内涵的要点实质和学习材料的核心内容，有利于概括教学的主要内容，使学生轻松掌握有关知识。

3、要生动、有感染力。充满色彩的生动的导语，能使学生产生学习的兴趣，能感染学生，调动学生去领略课文的风采，引起感情上的共鸣。

教师是课堂教学的组织者和领导者，其知识，人格和威信是一种巨大的精神力量，具有很大的教育震撼作用，是影响学生情感、制约课堂教育气氛的关键要素。所以，在课堂教学过程中教师对学生要“严”不能放任自流。当然，“严”也不能严得过度，以免给学生带来心理上的压力。

教师在课堂教学中还要有“激情”，教师每上一堂课前应以满腔热情的积极状态，将知识技能传递给学生，使学生的心理随着教师的情感而奔腾澎湃。只要我们从内心深处去热爱学生，关心学生和爱护学生，积极主动地创造条件，让学生从中潜移默化地受到熏陶和感染，良好的课堂气氛自会形成，从而达到预期的教学效果。

所思：要上一堂语文课难，要上好一堂语文课更难。经历备课转折一关的时候，所要做好的工序多而繁，就像上面文章所说，要设计好精而简的导语，设计好严而松的课堂环境，还需要语文教师具备充沛地激情，要牢牢抓住学生的“心”，才能将课堂教学落到实处。语文课虽然难，但是也有收获成果的乐趣。难并快乐着。

新课程标准中明确指出：小学生要“养成读书看报的习惯，具有独立的阅读能力”。标准中又说：小学生的“课外阅读总量不少于100万字”。要完成这一任务，光靠课内是不行的，必须借助课外阅读来完成。

要有效地提高课外阅读的质量，必须把课内阅读和课外阅读当作一个整体来考虑。为此，教师需要经常结合阅读教学，了解学生阅读动向。

一次，新的语文书发下后，学生新奇，从头到尾把它读了一

遍。有一个学生问我：“老师，为什么xx国著名昆虫学家xx的衣袋里塞满了虫子？”我翻开苏教版语文书第九册，看到了□xx□一文，眼前一亮。原来课外阅读兴趣的根源就在这里。于是，我让学生寻找科学家研究科学的故事来阅读，跟学生一起，在网上观看科学家研究科学录像和影片。这样，科学家热爱科学的精神，在学生的课外阅读中领悟了。

课外阅读要讲究最佳机会。这一最佳机会，因学生、教师、环境的不同而不同。一句话，教师要根据教学意境来确定课外阅读的最佳机会。这个意境的一般表象是：学生阅读兴趣应处于高潮、亢奋的时机。每天早晨，我一到学校，就去了解学生的阅读兴趣。一天，我偶尔听到两位学生在争论谁学的古诗多。

一个说：“我会背xx写的□xx□”另一个说：“我会背xx写的□xx□”一个又说：“我会背xx写的□xx□”另一个又说：“我会背xx写的□xx□我豁然开朗：原来，读书兴趣的源泉就在这里——听和看。于是，我赶忙从学校的阅览室里，借来了十多本《古诗集》，发给学生轮流去读。在几个礼拜中，全班45位学生，都把十来本《古诗集》看完了。

正在此时，我在班级里举行了一次诗歌朗诵会。结果，同学们争着朗诵，多的能朗诵三十几首古诗，还有声有色。趁此机会，我向全班学生宣布了一个好消息：从现在开始，同学们可以每周一次，去阅览室借书看。一时间，班上读书之气蔚然成风。

## 三年级语文老师培训心得篇十

转眼间，本学期的教学又一半过去了。回顾本学期的前半段时期语文教学工作，我感叹良多，点滴作法涌上心头，存在的问题还需努力解决。为了更好地搞好今后的教育教学工作，不断地自我完善。现作如下心得体会：

参加工作三十来，我从未教过低年级，对低年级的语文教学我感到非常陌生。加上我对这些学生不熟悉，不知道班级学生的具体优点和缺点。为了让学生的基础知识和基本技能扎实，本学期我在充分了解学生的优缺点的基础上对症下药，因材施教，不断提高学生的知识水平。比如，在书写方面，我大力强调规范性，要求书写整齐，字迹工整，并努力克服错别字，有些学生对于写过几遍的字也会写错，如“宽”字下边本该“见”而非“贝”字，又如“拔”和“拨”字，学生总是分不清是“拨打”还是“拔打”，“拔河”还是“拨河”。类似这样的问题我进行了大力更正，反复默写和抄写。又如，对打比方的造句，对各种句式的变换，对病句的修改，对生字新词的理解运用，对近、反义词的积累等，我都逐一进行讲解或强调，对这些问题加大做题的数量，以提高学生的基本技能和写句子的能力。

根据新课程改革的精神，学生的学习要体现自主、探究、合作。因此我在教学中根据学生的学习情况灵活调整课程内容，以求学生能尽兴地表达自己的看法，完成自主的探究，真正体现自主性，使学生始终保持一种自我探究的学习劲头，但教师自己也必须对自己的教学方法加以探究，不断更新自己的教学思想和教学观念。在教学中，我时时保持以读代讲，多读多想，自主感悟，常常鼓励学生各抒己见，使学生们尽情发表自己的看法，并且时不时采用一些别开生面的方式方法来调动学生的学习积极性，收到了显著的教学效果。上课时，经常让学生自主想问题，自己解答，并且让他们分组讨论交流，做到人人参与，人人思考。

俗话说，“磨刀不误砍柴功”。方法对于学习来说是最重要的。搞好了学习方法的指导，对提高学生学习成绩是有很大的好处的。为什么有的同学老是玩，可成绩却不错呢？我们常常强调上课专心听讲，及时对知识进行巩固，然后还要及时复习。但是我觉得思考才是最关键的。有人说，聪明与否，在于是否思考。我们要着重指导学生学会思考。睡前回顾当天所学，也是一种良好的学习方法。其实学习方法有很多，



只要是有用的，都可以试试。

学习基础较好的学生，在学习中往往是非常轻松的，而成绩差的学生却常常来不及。这又是一个让我们老师要思考的事情。对于这类问题我常常用的方法就是在作业中使用分级制度，在不影响大家的学习的前提下，对有些学困生进行再次巩固基础知识，并且利用课余时间进行当面教学。通过一学期的实践，我觉得这方法十分有效，以后还可以进行利用这种方法。

本期的教学内容，分为八个单元。在每个单元的教学任务完成之后，我都进行检测，针对学生存在的知识点问题，及时解决。对确实困难的学生进行耐心细致的个别教育，使之掌握。

语文教学必须重视积累运用，只有学生对知识有了一定积累之后，才能运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

1、优秀课文朗读。通过学生自主收集优秀文段，提醒学生主动进行课外阅读，在最近学生阅读量的同时，学生必然收获了许多东西。

2、进行各种词语收集。如aab式，abb式，aabb式，abab式，abac式，abcc式，aabc式，在不断收集整理过程中，学生的词汇积累有了明显的增多。

3、开展各种语文游戏。如句子的转换，如“把”字句转换成“被”字句，问句转换成陈述句，两句话变成一句话，学生在活动中提高了兴趣，也训练了动脑的能力。学生们学习语文的兴趣很浓，学生们都对语文有了一定的了解。

在本期的教学中，针对以上情况所采取的对策，学生的语文兴趣得到了激发，语文基础知识有所提高，语文能力得到了

增强，为以后的语文学习打下了良好的基础。

## 三年级语文老师培训心得篇十一

三年级是小学学习的重要阶段，语文是基础学科之一，对学生未来的学习和发展具有重要意义。教师要积极引导，激发学生的学习兴趣，开展优质的语文教育。在教学过程中，我深受启发和感悟，今天我将分享我在三年级语文优质课中的心得体会。

### 第二段：课堂气氛的营造

课堂气氛是语文优质课的重要要素。在我所见的优质课中，老师掌握了营造良好氛围的技巧。他们通过活生生的案例、游戏、音乐等多种手段，调整课堂气氛，提高学生的参与度和积极性。老师先从学生熟悉的实际情况切入，通过布置小组合作任务，加强学生口语交流和汽车不好开动，同学们甚至不会抬起头来，这个时候要怎么办呢？老师的提问引起了学生的疑问和思考，激发了学生的积极性，使课堂进入了一个良好的学习状态。

### 第三段：师生互动

语文教育的本质是启发学生思维能力，培养学生自主思考和创造力。优质课中，老师经常采用启发式教学法，通过提问、讨论和示范等方式引导学生，开展师生互动。笔者在观摩别人的优质课时发现，老师在讨论环节中，热情洋溢地跟学生互动，鼓励学生发表个人见解，倾听他们的想法，让学生在互动中自主思考和创造。通过师生互动，学生的语文能力得到了全面提升。

### 第四段：多元化的教学方法

优秀的语文教育需要多元化的教学方法，从而能更好地激发

学生的学习兴趣，提高学生的参与度，达到教学目的。优质课中，多采用以学生为中心的教学法和个别化教学法，充分考虑学生的学习特点和兴趣，并灵活运用教学手段。老师通过图像和视频来展示教学案例，运用课文中的内容来进行相关教学。种种教育手段让学生乐于学习，激发了学生学习的热情，促进儿童接受新型的语言教学方法。

## 第五段：结论

经过一段时间的实践和学习，我认为，优质课是能够为学生提供高品质教育的有效手段。课堂气氛的营造、师生互动和多元化的教学方法是语文优质课程的核心要素。无论是从教学理念、教学手段，还是教学效果方面考虑，优质课都值得我们认真探讨和推广。让我们共同努力，为小学生的语文教育提供更加优秀的教学模式。

## 三年级语文老师培训心得篇十二

三年级是学生开始基础语文知识的重要年龄段。这个阶段，教师需要为学生设计优质的语文课程，引导他们在语文学习过程中逐渐提升基本技能的同时，也兼顾培养兴趣和习惯。本文章将分享一些我在三年级语文教学中精心设计的优质课堂，希望对其他教师寻找灵感和参考有所帮助。

### 第二段：教学内容和方法

本课是讲述古人如何在田野中体验大自然的课程。在授课过程中，我使用了一些多媒体工具来引起学生的兴趣，同时也加入了情境呈现和场景模拟来帮助他们更好地理解课程内容。我采用了图片、短片和故事情节这三种不同形式的教学材料，并结合互动问答环节来加强学生的听力和口语练习。

### 第三段：教学步骤

在教学步骤中，我先引导学生提出一些在田野中体验大自然的方式，然后将这些方式与古人的体验经历做对比，强化历史和文化的渗透。接着我组织学生分组，设计小组活动让他们模拟体验不同的自然环境，从而让他们在实践中加深对课程的理解。在活动过程中，我激励学生鼓励彼此，共同探索和挑战。

#### 第四段：教学评价

这节课的吸引力和互动性得到了学生们的高度评价。学生们过程中都学到了在不同场景下积极与伙伴沟通交流的技巧，以及提高自身口语表达和阅读能力的方法。同时，他们在学习过程中对于中华文化的认知也有了提升。这些反馈表明我制定的教学目标得到了实现。

#### 第五段：总结和体会

对于我来说，这次教学体验是一次收获与成长的机会。我更进一步练习了如何设计具有吸引力和影响力的活动，提高了总结和反馈的技能。更重要的是，我渐渐意识到学生的积极参与和自主学习才是真正的教育目标。感谢这些优质的教学资源和实践机会，让我学习到如何成为一位更优秀的教师。