

# 最新灯教案幼儿园(优质19篇)

编写幼儿园教案时，还应该结合幼儿的生活经验和情感需求，创设良好的教育环境。一年级教案的范文分享，希望能够为教师的备课工作提供一些参考。

## 灯教案幼儿园篇一

绘画是幼儿园教育中非常重要的一环，通过绘画可以培养幼儿的观察力、想象力和创造力。作为一名大班教师，我一直致力于为幼儿提供良好的绘画教育环境。在过去的一段时间里，我通过制定绘画教案，不断探索和实践，取得了一些心得体会。

首先，我发现绘画教案的设计至关重要。在设计绘画教案时，我会充分考虑到幼儿的年龄、认知水平和兴趣爱好。我会选择一些与幼儿接触最多的事物作为绘画主题，如家庭、动物、植物等。同时，我也会引入一些新颖的绘画材料，如彩泥、绒布等，以激发幼儿的兴趣和创造力。通过巧妙的设计，我发现幼儿对绘画更加感兴趣和投入，出现散漫、随意的情况明显减少。

其次，我注重绘画教案的多样性。在绘画教案中，我尽量提供多样的绘画主题和绘画材料。例如，在一个绘画教案中，我会引导幼儿绘制家庭成员的肖像画，然后在另一个教案中，让幼儿用彩泥来制作动物形象。这样的多样性不仅可以满足幼儿的不同需求和兴趣，还可以锻炼他们的创造力和想象力。同时，在绘画教案中引入一些简单的绘画技巧，如用水彩画涂抹渐变色彩，可以提高幼儿绘画的技巧和美感。

另外，我也发现在绘画教案中注重观察力的培养非常重要。通过观察周围环境和事物，幼儿可以更好地学习绘画。在绘画教案中，我善于引导幼儿观察，例如，带幼儿去植物园观

察花草树木的形态，或者引导他们观察自然界中的色彩变化。通过这些观察，幼儿的绘画作品更加生动和真实，同时也培养了他们细致入微的观察力和表现力。

此外，我还注重绘画教案在课堂中的实施。在课堂教学中，我会采用分步指导的方法，将绘画过程分为几个简单的步骤，逐步引导幼儿完成绘画作品。我会与幼儿一起讨论绘画主题，然后进行示范，再反复指导，直到幼儿能够独立完成。在实施绘画教案的过程中，我发现通过这种方法，幼儿的绘画技巧和表现能力得到了较大程度的提升。

最后，我意识到在教学过程中及时的反思与调整是非常重要的。在教学的每个环节，我会不断反思教学效果和存在的问题，并及时调整课堂教学策略。例如，如果我发现幼儿对某个绘画主题缺乏兴趣，我会尽量提供更有吸引力的主题或材料；如果我发现有幼儿绘画技巧较高，我会为他们提供更高难度的任务。通过这样的反思和调整，我发现绘画教学效果逐渐提升，幼儿的绘画能力和表现力也得到了明显的改善。

通过对大班绘画教案的设计与实施的实践与反思，我不断总结出一些心得体会。绘画教案的设计应以幼儿的认知水平和兴趣爱好为基础，注重主题的多样性和材料的创新，同时关注观察力和创造力的培养。在课堂教学过程中，我通过分步指导的方法帮助幼儿完成绘画作品，并及时反思与调整教学策略。通过这样的不断努力与实践，我相信绘画教学能够为幼儿的综合素质发展提供更好的支持和帮助。

## 灯教案幼儿园篇二

1、明白做事要贵在坚持。

2、发挥想象大胆的去表演。

1、《想看大海的乌龟》故事。

## 2、一只小乌龟。

1、把小乌龟放在地上爬，教师要用惊讶的话语来引起大家的注意。

2、快看地上有一只小乌龟在爬，乌龟这是从哪爬来的啊？你们知道么？那老师来问问小乌龟吧？（趁大家都回椅子上，教师把乌龟藏起来。）

3、小乌龟告诉老师它为什么会爬到着了，你们想不想知道啊？那现在回椅子上做好，老师讲给你们听，等孩子们做好了以后，教师讲故事《想看大海的乌龟》。

5、小乌龟没有海龟那么坚持对不啊？想做成什么事情，要学习海龟的坚持，懂得贵在坚持的意思。

7、现在大家可以想象一下，然后，大胆的表演出，小乌龟回家途中所发生的事。

8、幼儿在表演中不管演得好不好，都要用掌声来鼓励幼儿的表演。

### 想看大海的乌龟

一只乌龟和一只海龟相遇了，乌龟对海龟说：“你要去哪？”

海龟说：“我要去大海。”

乌龟问：“大海漂亮么？”

海龟说：“那是这世界上最美丽的地方。”

乌龟说：“比森林还美么？”

海龟说：“当然。”

乌龟说：“那你能带上我么？我也想看看美丽的大海。”

海龟答应了乌龟，它们一起奔着大海前进，越走越远，可是走了很远很远的路还是没有看见大海，乌龟失望了，它不想再走下去了，它离开了海龟往回走了去。

海龟还是依然坚持的往大海走去，最终抵达了大海，而乌龟在途中放弃了，乌龟想看大海的愿望，最终也只能是想而已。

## 灯教案幼儿园篇三

本学期刚开学，孩子们刚过了一个新年，大部分孩子还陶醉在新年的喜悦中，习惯了晚起床，迟到现象较多。加上本学期，班上来了十多位新同学，所以，利用这次活动，让孩子们说说自己，介绍自己，互相认识，走进大家庭生活。

- 1、欣赏和理解故事《一百个新同学》，能用完整的语言续编故事。
- 2、幼儿乐于介绍自己。
- 3、体验同伴间友好的情感。
- 4、喜欢帮助别人，与同伴友好相处。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

- 1、幼儿大胆自然地进行自我介绍；
- 2、续编故事的语言表达！

教学挂图及幼儿用书

### 一、欣赏和理解故事《一百个新同学》

1、教师出示教学挂图，请幼儿观看图画，并说说自己发现了什么？

2、教师进行总结，边讲故事边引导幼儿读图。

4、教师：青蛙老师为什么吓了一跳？第一百个新同学是谁？老爷爷为什么要上课？

5、通过图片，孩子认识词语“学校”

二、续编故事：教师引导幼儿展开想象

请幼儿大胆说说听了这个故事的感受；

老爷爷拿到小小书，他能看懂吗？他如果跟小青蛙在一起上课会发生什么故事呢？

三、说一说：像大家介绍自己（可以说说新年的趣事）或介绍新朋友

2、幼儿进行自我介绍或介绍他人，教师注意引导幼儿正确语言的表述。

3、说说新学期有什么目标，应该怎么做？

四、结束部分

我们要像青蛙老师一样大方，欢迎我们的新同学；我们也要向老爷爷一样爱学习。我们更要向青蛙同学那样保护庄稼般爱护我们的环境，保护家园！

在活动中，我结合学期刚开学的存在的现象展开本次活动，孩子们乐于分享过年的快乐，大方介绍自己，乐于与新朋友交往，并制定小目标，活动开展得很成功！孩子们在语言的表述中，用词存在一定的难度，今后须多加强孩子们的语言

表达的锻炼！

## 灯教案幼儿园篇四

地震是一种自然灾害，随时可能发生，特别是在地震多发地区，地震准备教育是非常必要的。在教育环节中，逃生教育是必不可少的内容之一。然而，仅仅对孩子进行逃生训练，掌握逃生技巧是远远不够的，还需对逃生演练进行反思，进一步完善逃生教育。

针对大班幼儿的地震逃生教育，我们在教育中关注了孩子的逃生技能，并在教育中引入了游戏等方式，让孩子在自然环境下掌握逃生技能。例如，我们采用了“地震来袭”的虚拟场景模拟，加强了大班幼儿的灾难预警意识，并对孩子进行了丰富的逃生技能训练。但是，在教育中也存在很多不足之处。

首先，我们在逃生演练中忽略了对幼儿情感的关注。逃生不只是技能，更是情感的释放，孩子需要在逃生过程中释放内心的恐慌。但是，在教育中我们只注重技能的训练，而忽略了幼儿的情感释放，这对孩子的身心健康会造成伤害。

其次，我们的逃生教育还存在针对性不足的问题。孩子在逃生演练中需要根据场景进行选择，逃生的方式也是多样的，针对不同场景，逃生应对的策略也应该不同。但事实上我们的教育内容针对性不足，适用性不够广泛，不能覆盖孩子在生活中可能遇到的所有情况。

最后，我们的教育方式存在单一化的问题。逃生教育应该是多维度的，不是只有技能的训练，还应该关注孩子的人际交往、共同合作等方面，使孩子在逃生演练中体验到团体合作的力量，增强孩子的自信心。但是，在教育中我们缺乏足够的完整性，只注重了技能的训练，而忽略了逃生演习所体现的团体力量。

总之，作为教育者，我们应该深入地思考孩子的生活需求，掌握他们的认知和心理，制定适用的灾难逃生教育计划，并不断完善教育内容，吸收新的科技手段，注重孩子的情感与心理健康，以达到预期的教育效果。

## 灯教案幼儿园篇五

绘画是幼儿园教学中重要的一环，对于幼儿的综合能力发展、审美情操培养起着至关重要的作用。作为一名幼儿园教师，我有幸能够参与大班绘画教案的编写与实施，并从中获得了许多宝贵的经验和体会。

首先，教案的设计是关键。在编写教案时，我充分考虑到幼儿自身的特点和绘画的目标要求。我注重培养幼儿的观察力、想象力和创造力，因此，在教案的设计中，我提供了丰富的教学材料和多样的绘画主题。这样一来，不仅能够满足幼儿们的个性需求，还能够激发他们对绘画的兴趣，让他们在愉快的氛围中开展创作。

其次，教师是引导者。在教学实施过程中，我注重与幼儿的互动和交流。我会在开始前和结束后与幼儿们进行简单的讨论和评价，了解他们对绘画活动的看法和感受，从而判断教学效果。此外，我通过示范的方式激发幼儿们的学习兴趣，指导他们选择合适的画笔和颜色，培养他们绘画的基本技巧和艺术表现能力。在幼儿绘画的过程中，我发现有些幼儿是抱着“画得好不好无所谓，只要好玩就行”的心态，为此我会及时进行引导，教育他们绘画也是一门艺术，需要用心去做。

另外，绘画教案中融入了游戏元素。我发现通过绘画游戏，可以增强幼儿们的主动性和创造性。比如，在绘画教学中，我经常引导幼儿观察自然界和生活中的事物，并鼓励他们根据观察到的对象进行绘画。幼儿们通过观察和绘画，可以更好地理解事物的特征和形象，同时也能够自主发挥，创造出

自己的作品。这样的绘画教学既能够满足幼儿们的好奇心和求知欲，又能够培养他们的观察力和思考能力。

最后，大班绘画教案的实施也需要与家长的积极配合。在教学过程中，我与家长建立了良好的沟通渠道，与他们交流幼儿的绘画情况，并鼓励他们在家中继续指导孩子进行绘画活动。通过与家长的紧密合作，我发现幼儿的绘画水平得到了进一步的提高，他们的作品更加有创意和表达力。

通过参与大班绘画教案的编写和实施，我深切地体会到绘画对幼儿发展的重要性。绘画不仅能够促进幼儿的观察力和创造力的发展，还能够培养他们的耐心和细心，提高他们的整体素质。教学中，我也不断地学习和提高自己的教学技能和艺术修养，努力为幼儿带来更好的绘画教学体验。我相信，在未来的教学中，我会继续积极探索和创新，为幼儿们打开艺术世界的大门，让他们在绘画的世界中自由飞翔。

## 灯教案幼儿园篇六

- 1、能认真倾听同伴的谈话，理解别人谈话的内容。
- 2、能围绕“冷饮”这一话题谈话，用连贯的语句表达自己的意思。
- 3、愿意与同伴交流自己的见解。

收集各种冷饮的包装纸、包装盒。

一、展示各种冷饮包装。引出谈话内容。

二、围绕“冷饮”自由交谈。

以小组为单位，让幼儿与同伴自由交谈。讲述自己带来的冷饮包装的名称、外包装的特征以及冷饮的味道等。教师倾听

幼儿交谈，适当发表自己的意见。

三、认识各种各样的冷饮。

1、鼓励幼儿将自由谈的内容大方地在集体面前讲述。

2、教师：你还吃过哪些冷饮？你最喜欢吃哪种冷饮？为什么？

3、教师可以用平行谈话的方式提供新的谈话经验。如：我最喜欢吃“脆皮”，因为它的外面包这一层巧克力，一咬脆脆的。里面是冰激淋，吃到嘴里甜甜的，凉凉的，真舒服呀！

4、幼儿谈论时鼓励幼儿说出和别人不一样的冷饮，表扬声音响亮、讲述完整的幼儿。

四、组织幼儿谈话。

夏天吃冷饮要注意什么？

展开讨论，教育幼儿不能多吃冷饮，知道多吃冷饮会伤害身体。

## 灯教案幼儿园篇七

1. 在游戏的情景中，激发幼儿说话的兴趣。

2. 通过活动懂得不乱扔垃圾。

3. 增强合作精神，提高竞争意识。

4. 促进幼儿手脚和全身动作的协调性和灵活性。

木偶(小兔，小猴)糖若干

(一)导入部分：

1. 宝宝：你想到那里去玩？妈妈带你去（幼儿自由讲）
2. 律动：跟着妈妈走走（边开边自由讲讲看到了什么？可讲教室环境）公园到了，我们到草地上坐会。

## （二）基本部分

1. 小朋友猜猜，今天会有什么小动物到公园里玩？幼儿自由讲各种动物

### 2. 木偶表演

a. 小猴“今天，天气真好，到公园去玩，这个香蕉真好吃”（吃香蕉，随手一扔，下场）

b. 小兔“公园真好玩，唉呦！谁扔的香蕉皮呀？摔交

提问□a 小兔怎么了？

b 怎么会摔交的？（快帮小兔揉揉）幼儿自由对小兔讲讲安慰的话

c 是谁扔的香蕉皮？

d 那，香蕉皮应该扔那？

快把小猴叫出来对他说（小猴，不要乱扔垃圾，要扔到垃圾箱里）幼儿学说。

木偶表演 现在小猴怎样了？（不乱扔垃圾了）

3. 分糖 幼儿每人一颗 观察是否有幼儿将糖纸扔到地上

## （三）结束部分

不早了，我们开汽车回家了

音游《汽车开来了》。

孩子们不能够时时刻刻的想到环境保护，如果有更加吸引他的东西摆在他面前，多数的孩子就会把果皮纸屑丢在一旁，针对此问题，我们又开展了此次活动，活动后，并不是每个孩子都能够做得很好了，但能有一部分孩子自己主动地去扔垃圾了，应该说效果还是不错的。

其实孩子不把垃圾扔到垃圾箱并不是他懒惰不去扔，尤其是小班的孩子，而是环保的概念在他们的小小心灵中还没有定位、没有记住，孩子们的乱丢垃圾现象多数是无意识的，老师就是在孩子这个模糊的意识下引导孩子用正确的方式处理问题。

现在，班里有意识的孩子不但自己能做得很好，还能提醒别的小朋友扔垃圾，如果哪个小朋友没有将垃圾扔到垃圾箱，有的孩子救自己替他捡起来，有的就一直追着那个孩子叫他把垃圾重新扔进去，从这一点也看到了，孩子的确有能力，我们要相信孩子！

## 灯教案幼儿园篇八

随着科技的不断发展和应用的不断深入，科技教育逐渐被纳入了学校教学的范畴中。丰富多彩的科技活动既可以激发学生的学习兴趣，又可以帮助他们提升科技素养和实践能力。本次大班科技活动的目的是通过科技课程将实践、观察和发现结合在一起，激发学生的科学探究兴趣，提高他们的实践技能和科技素养。

### 第二段：科技活动的实施过程

在科技活动中，我们将利用儿童喜欢的乐趣、玩具和交流等

活动，使学生们体验到一些有趣的科学知识。

在第一周，我们让学生进行磁铁、电池、灯泡、开关的简单制作，并在实验时展现出物理实验中的性质和规律。

第二周，我们介绍了简单机械，例如滑轮、摇臂，让学生体验到了机械原理并搭建他们自己的模型，在实践中了解机械的创造、改进和发展。

在第三周，我们引入了无线电，让学生了解通信原理，并制作简单的无线电播音器。

第四周，我们通过制作小车和轨道展示了电学、动力学和磁学等在科技活动中的应用。

### 第三段：执行活动过程的方法和策略

为了让学生充分理解科学知识，我们在整个过程中采用了多种方法和策略。

首先，我们注重让学生在实践中体验科学知识，而不是单纯地听课。例如，在介绍简单机械时，我们不仅向学生讲解机械原理，还让他们通过搭建模型，真正感受到机械的创造和发展。

其次，我们鼓励学生自主探究和创新。例如，在进行磁铁、电池、灯泡、开关的制作时，我们给学生一些材料和工具，建议他们根据自己的想象和创造力进行制作，并在后续实验中检验自己的学习成果。

### 第四段：学生的反应和收获

在科技活动中，学生表现出了高度的兴趣和参与度。他们对自己制作的玩具和实验效果感到非常兴奋和满意。其中，不

小学生还表现出了创新能力和实践探究的兴趣。

通过参与科技活动，学生也收获了很多。首先，他们增强了科技素养和实践技能。其次，他们了解了科学实验的基本原理和做法，并发掘了自己的创造力和实践探究的兴趣。

## 第五段：总结与展望

通过本次科技活动，我们使学生了解到了科学实验的有趣性和实践性，并对其产生了浓厚的兴趣。但是，仅仅通过一次科技活动，难以使学生真正掌握科学实验的基本原理和实践技能。因此，我们需要进一步探索更加有效的科技教育方法，激发学生对科技探索发现的兴趣，提高他们的动手实践能力和科技素养。对于学生来说，科技活动更多的是一种发现和探求的过程，通过不断的学习和探索，相信能够更好地丰富、完善他们的科技知识和实践能力。

## 灯教案幼儿园篇九

绘画是儿童早期教育中非常重要的一环，通过绘画，儿童可以表达自己的情感、发展创造力和观察力，培养审美能力和艺术修养。近日，我在大班教学中尝试了新的绘画教案，收获颇丰，特此总结心得体会。

首先，教案的策划非常关键。在制定教案之前，我先调查了大班儿童的兴趣和实际水平。我发现他们对色彩和形状非常感兴趣，却对绘画的技法知之甚少。基于这个情况，我设计了一系列的绘画活动，以培养他们的绘画基本功和创造力为主线。教案中的每个细节都经过精心考虑，使得每个环节各具特色，且有效激发了儿童的学习热情。

其次，教学过程中多样化的绘画活动是非常重要的。我多次进行的绘画活动包括：用手指画、用棉签画、用毛笔画等等。通过这些不同的工具，可以帮助儿童发展手指协调能力和手

眼协调能力。并且，每个活动的形式良好地配合了教学目标，比如用棉球画云朵时，我会告诉儿童如何画出柔软的感觉。每个活动都是互动式的，我引导儿童观察生活中的事物，然后启发他们在绘画中尝试表达。这样，他们既培养了创造力，又加深了对事物的理解。此外，我注重每个绘画活动的成果展示，通过让儿童互相分享和评论，鼓励他们对绘画作品进行思考和表达。

再次，个性化的教学方法是我非常重视的一点。在大班中，儿童的个体差异比较明显。有些儿童天生对绘画有天赋，表现出色，但也有一些儿童画画技巧不够娴熟，情感表达较为单一。因此，在教学过程中，我尽量抓住儿童个体差异，针对不同的儿童采取不同的教学方式。比如，对于技巧较为熟练的儿童，我鼓励他们挑战较难的题材，表达更全面的情感；对于技巧较弱的儿童，我会提供更多的示范，帮助他们理解和掌握画画的基本技巧。个性化的教学方法既考虑到了儿童的发展需求，也尊重了每个儿童的个体差异。

最后，师生互动是教学的核心。在大班绘画教学中，我时刻与儿童保持互动。首先，我会不时观察他们的绘画过程和成果，及时给予肯定和鼓励，激发他们的学习兴趣。其次，我会与儿童进行对话，了解他们对绘画的感受和理解，帮助他们将绘画作品与生活相联系。同时，我也鼓励儿童之间进行交流和合作，让他们从彼此中学习和借鉴。在这个过程中，儿童感受到了教师的关爱和鼓励，建立了良好的师生关系，从而更加积极地参与到绘画教学中来。

综上所述，大班绘画教案的策划、多样化的绘画活动、个性化的教学方法以及师生互动是我在教学中的重要体会。通过这些措施的运用，我发现儿童的绘画能力和创造力得到了显著提升。同时，在教学过程中，我也感受到了儿童对绘画的热爱和渴求，这让我更加坚定了绘画教学的重要性和必要性。我相信，通过不断的探索和实践，大班绘画教学会变得丰富多彩，更有利于儿童的全面发展。

## 灯教案幼儿园篇十

- 1、理解画面的内容，感受画面的纯朴、真实，感知作品中的生活情趣和温暖的亲情。
- 2、结合自己的生活经验，大胆表现对作品的感受。
- 3、能用语言、绘画等方式创造地表达对妈妈浓浓的爱。

### 1、搜集图片

- 2、出示课本《母与子》，引导幼儿观察，分析画面内容和蕴含的情感。

(2)、引导幼儿说说自己欣赏画面的感受，尝试将画面创编成故事，充分理解画面所表达的生活情趣及妈妈和孩子之间温暖的亲情。

- 4、结合生活经验，鼓励幼儿讲述自己和妈妈之间的故事。

教师和幼儿共同欣赏幼儿用书中的其它作品，进一步感受母子之爱，并请幼儿将自己与妈妈“爱的故事”用绘画的方式表现出来。

活动还可以延伸到区域之中：

(1)、绘画区——教师引导幼儿大胆创画出自己妈妈的基本特征和妈妈给你留下的印象最深的动作。

(2)、手工区——启发幼儿设计不同的相框造型，并在上面进行自己喜欢的装饰。并将妈妈或自己的照片从相框后面贴上。

(3)、建构区——指导幼儿创造性地设计妈妈新家的图纸。

指导幼儿搭建时合理的分工与合作。

## 灯教案幼儿园篇十一

- 1、幼儿在品茗、表演等活动中表现对茶文化的感受。
- 2、激发幼儿的主动性。

茶叶若干。4~6人一套茶具。幼儿自己准备表演节目。

- 1、教师提问，帮助幼儿进一步了解茶叶是中国的特产，它有许多作用，深受国内外人民的欢迎。
- 2、教师示范沏茶、品茶的过程：先“温器”（往茶壶内倒入少量热水，涮一下后依次倒入各个小杯中再倒掉，目的是驱走壶内和杯内的寒气，使茶叶充分泡开），再“洗茶”（在壶中放入适量茶叶后冲泡一分钟成头道茶，将头道茶依次倒入小杯中再倒掉，目的是洗去茶叶上的灰尘或除去头道茶产生的沫），最后品茶，二道茶是茶香最纯最浓的，所以品茶应品二道茶和三道茶。
- 3、教师帮助幼儿沏茶，幼儿品茶。
- 4、听《采茶舞曲》，幼儿分小组表演。

## 灯教案幼儿园篇十二

- 1、在欢快的音乐中模仿鸵鸟，创造出多种舞步。（重点）
- 2、能看懂图谱，具有初步用符号记录的意识。（难点）
- 3、在音乐游戏中保持愉快的心情。
- 4、让幼儿知道歌曲的名称，熟悉歌曲的旋律及歌词内容。

5、愿意参加对唱活动，体验与老师和同伴对唱的乐趣。

鸵鸟图片、音乐《玛卡丽娜》《动物世界片头曲》、记录单、装饰物。

(1)欣赏音乐，引起幼儿兴趣。“今天，我带来了一段音乐，大家来听听音乐里发生了什么故事？”幼儿回答。

(2)欣赏图片，鼓励幼儿模仿鸵鸟的姿态。

(3)尝试创编舞步并用符号进行记录。“鸵鸟们想用这段音乐来开一场舞会。

朋友们来帮帮它们，你们来随音乐跳一跳。”幼儿随乐进行表演。请个别幼儿说说他跳的舞步并用自己的方式记录，其余幼儿学习。

(4)集体随乐看图谱进行表演。(左右交替舞步、踢踏步、小碎步、十字步)

(5)听音乐，引出舞会第二部分《狮子来了》引导幼儿学习躲避狮子的办法。提示幼儿在逃跑过程中鸵鸟仍要保持它的姿态。

(6)幼儿自己装饰成鸵鸟，随音乐游戏两遍。(教师当狮子)游戏之后总结注意的事项。

(7)请幼儿自己进行游戏。(幼儿当狮子)

《鸵鸟的舞会》这节音乐活动是将之前观摩的一节音乐活动稍稍改动得来。虽在原有基础改动了一些地方，但操做起来有些地方还需要思考，游戏中孩子在躲避狮子时候对情绪和动作的控制问题应得到重视。

## 灯教案幼儿园篇十三

随着科技的飞速发展，人们的日常生活也越来越离不开科技，科技也渐渐融入了更多的教育领域，成为现代教育学习和教学的重要组成部分。针对大班科技教育的活动不仅有助于培养学生对科技的兴趣和热爱，而且也有利于发展学生的动手实践能力，加强学生的合作意识和自我探究能力。

### 第二段“活动设计”：大班科技活动的教学设计

大班科技活动的教学设计需要充分考虑学生的认知发展和兴趣特点，从而实现知识的有效传授和学生的学情差异化管理。此外，教师还需要根据不同的学科义务和课堂要求，选择不同的活动形式，例如编程、机器人搭建等活动，为学生创造更好的活动体验。同时，还可以引入评价机制，对学生进行课程评价和学习效果管理，确保教学效果的高效实现。

### 第三段“学习体会”：大班科技活动带给我的惊喜与收获

在进行大班科技活动教学的过程中，我深刻体会到了学生们天赋潜能和自我表现能力。通过此次活动的组织实践，学生们的自信心和独立思考能力得到了显著提高，而我也能更好地了解学生的学情差异化管理意识和需求，进一步优化教学方案。

### 第四段“探究思考”：关于如何更好的开展大班科技教学的思考

目前，大班科技教学已逐渐成为教师们的热门话题。在探索科技教育的实现方法的过程中，我们更应该注重教学理念的创新和不断深化。并且，我们还需要寻找更加恰当的评价机制，实现灵活多样的教育活动管理，以更好地拓展学生的知识视野和实践能力。

## 第五段“总结评价”：科技教育的未来展望

作为教育领域的重要组成部分，科技教育的未来发展具有广泛的愿景和实践空间，包括教师专业能力的培养、创新教育设计的实践、在线教育的推广等。而作为从事教师学习行动研究的教育工作者，我们需要不断探索创新教育方法，推动科技教育的快速发展，并将科技教育融入更多教育领域，让更多学生受益。

## 灯教案幼儿园篇十四

在幼儿教育中，科技活动得到了越来越多的重视。在大班阶段，我们开展了一系列有趣的科技活动，包括制作太阳系模型、设计简单电路、编程玩具车等，旨在让幼儿通过亲身实践了解科技知识并培养动手能力和创造性思维。

### 第二段：体验科技活动的感受和收获

在参与这些科技活动的过程中，我收获了很多。首先，我发现自己对科技的认识有了更新的认识，它不再是遥不可及的高科技，而是我可以亲身操作的工具。其次，我深刻体会到科技活动的魅力，它让我愉悦、兴奋，让我找到挑战自己、创造与发现的快乐。最后，科技活动还帮助我锻炼了自己的动手能力和创造力，在实践中摸索与实验，不断调整和改进，最终获得了成功的喜悦。

### 第三段：科技活动对幼儿发展的促进

科技活动的开展不仅仅只是为了让孩子们学习和掌握一些科技知识，更重要的是它对幼儿的发展和成长有着深远的促进作用。首先，科技活动能够增强孩子们的动手能力，让他们通过自己动手实践的方式来模拟和理解抽象的事物。此外，科技活动可以提高儿童的创造力，让他们通过实践探索和创新发挥自己的想象力和创造性思维。与此同时，科技活动还

有助于提高孩子们的解决问题能力，引导他们学会通过不同的方式和手段来应对不同的问题和挑战。

#### 第四段：如何促进科技活动的有效开展

尽管科技活动对幼儿发展有着重要的作用，但是要想让科技活动的效果最大化，我们还需要注意一些细节。首先，为了让孩子们能够更好地学习和掌握科技知识，我们需要根据不同年龄段设置不同的科技活动内容和难度。此外，我们还需要尽可能地提供与科技活动相关的资源和工具，以便孩子们在实践中更好地探索 and 发现。同时，我们还需要提供充足的支持和鼓励，帮助孩子们克服可能出现的困难和挑战，坚持下去，并从中不断获取更多的收获和成就感。

#### 第五段：科技活动开展的意义和展望

总的来说，科技活动的开展不仅是一种教育指导方法，更是为了培养幼儿们的动手能力、创造性思维等生活能力和素养。未来，我们需要更加重视科技活动的开展与实践，通过多种方式不断提升科技活动的实效，塑造更为全面的优秀儿童。让更多的幼儿从神奇的科技世界中得到启示与成长，茁壮成长成为有追求、有创造力的新一代。

## 灯教案幼儿园篇十五

随着幼儿教育的发展和进步，大班幼儿教育也逐渐引起了人们的关注。作为教育工作者，我们要不断地总结经验和教训，改进教学方法，以更好地适应大班幼儿教育的需求。本文将从教案制定、教学内容选择、教学方法应用、课堂管理以及教学效果评估等方面，谈一谈对大班幼儿教案的心得体会。

首先，教案的制定对于大班幼儿教育非常重要。教案是教育者在教学过程中重要的指导工具，能够帮助教师系统地规划教学内容和教学目标。对于大班幼儿来说，教育的目标多样

化，需要侧重个体发展和整体素养的培养。因此，在制定教案时，我们要结合幼儿的发展需求和特点，注重培养幼儿的个性和兴趣，创设有趣的学习环境，提供丰富多样的学习资源。

其次，教学内容的选择也是大班幼儿教案中关键的一环。大班幼儿期处于对外界认知的敏感期，他们对事物都怀有极大的好奇心。因此，在选择教学内容时，我们要注重启发幼儿的思维，引导幼儿主动探索和实践。同时，我们应该根据幼儿的年龄特点，选择能够激发幼儿兴趣的活动和游戏。比如，在音乐教育方面，我们可以通过唱歌、跳舞等活动，培养幼儿的音乐欣赏和表达能力。

第三，教学方法的应用对于大班幼儿教育至关重要。在大班幼儿教育中，我们要注重交互式教学，注重幼儿和教师之间的互动。通过亲自参与和体验，幼儿能更好地理解 and 掌握知识。同时，我们也要注意合作学习，通过小组活动和角色扮演等方式，培养幼儿的合作意识和团队精神。此外，多媒体教学在大班幼儿教育中也有着积极的应用效果，通过影音材料，可以更好地激发幼儿的学习兴趣和创造力。

第四，课堂管理是大班幼儿教育中不能忽视的一环。由于大班幼儿的人数较多，往往容易产生一些混乱和不安的情况。因此，我们在课堂管理中要注重规划和组织，确保教学活动的顺利进行。比如，我们可以通过设置清晰的教室规则和学习目标，引导幼儿的行为；同时，我们也要注意幼儿的情绪管理，通过鼓励和表扬，培养幼儿的自信心和责任感。只有在良好的课堂管理下，我们才能够更好地展开教学活动，提高教学效果。

最后，教学效果的评估是大班幼儿教案的重要衡量标准。在教学过程中，我们要经常观察和记录幼儿的学习情况，通过评估，了解教学的有效性，并及时调整教学策略。此外，我们也要注意家校合作，在和家长的交流中了解幼儿的学习情

况和家庭背景，为幼儿提供更好的学习支持。只有通过全面的教学评估，我们才能够更好地制定教学计划，提高教学质量。

总结来说，大班幼儿教案的制定与应用需要综合考虑幼儿的发展需求和特点，注重教学内容的选择与方法的应用，并加强课堂管理和教学效果的评估。只有在这样的基础下，才能更好地满足幼儿的学习需求，培养他们的综合素养和个性发展。

## 灯教案幼儿园篇十六

近年来，我国对于幼儿教育的重视程度越来越高。大班幼儿作为整个幼儿园中的最高年级，肩负着培养幼儿综合素质的重任。为了更好地指导大班幼儿的学习和发展，教师们不断提升自身的教育水平，并设计了一系列的教学活动。通过教案的编写和实施，我们教师不仅在教学过程中有了更加明确的目标和方向，同时也受益匪浅。本文将对我的大班幼儿教案编写与实施的心得体会进行总结。

首先，编写教案是一项复杂而细致的工作。在编写教案的过程中，我需要结合大班幼儿的实际情况和特点，确定合适的教学内容和方法。我发现，大班幼儿已经具备了较好的语言表达能力和观察能力，因此可以进行一些富有挑战性和能激发幼儿思维的活动。例如，在学习音乐方面，我设计了一堂以乐器为主题的音乐课。通过观察、触摸以及亲自演奏各种乐器，幼儿们可以对音乐的基本元素及乐器的类别进行初步的了解和学习。在语言方面，我尝试着设计了一节以“童话故事”为主题的英语活动课，通过幼儿展示自己所喜爱的童话故事，并通过讨论和角色扮演来加深对故事的理解和记忆。编写教案不仅需要对教材内容的熟悉，还需要对幼儿的发展特点有清晰的认识，这让我更加深入地了解了每个学生，并更好地满足了他们的学习需求。

其次，实施教案是一个富有挑战的过程。在教学的过程中，我会根据教案的设计，将幼儿分成小组进行活动，通过小组活动让幼儿更好地互动和合作，并能够调动幼儿的积极性和主动性。例如，在语言活动中，我将幼儿分成小组，每个小组根据选择的童话故事进行表演，既能够增强幼儿语言表达的能力，又能够激发他们的想象力和创造力。同时，我会通过多媒体等教学辅助工具，增加教学的趣味性和吸引力。在音乐课上，我会播放音乐片段，让幼儿感受到音乐的美妙和独特性，并激发他们对乐器的兴趣和热爱。实施教案不仅要善于引导幼儿的学习，更要在教学的过程中不断观察和调整，因为每个幼儿都有自己的学习特点和需求，只有及时调整教学策略，才能更好地帮助他们取得进步。

再次，教案的实施需要与家长的互动合作。大班幼儿正处于认知和情感发展的关键时期，他们对家庭和社会环境的关注度和依赖度也在逐渐增加。因此，我在教学过程中注重与家长的沟通和合作。我会及时向家长反馈幼儿在课堂中的表现和进展，并与家长共同讨论幼儿的学习问题和解决方案。例如，在一个音乐表演活动中，我会邀请家长到园区参与幼儿的表演，让家长能够亲身观察到幼儿的学习成果，并与他们一起分享这个快乐的时刻。通过与家长的互动合作，我可以更全面地了解幼儿的学习和成长，也使得教学过程更加有效和有意义。

最后，大班幼儿教案的实施能够激发教师的专业发展。在教学的过程中，我不断尝试新的教学方法和策略，并通过实施教案进行评估和反思。在每节课结束后，我会仔细回顾课堂教学效果，总结教学上的亮点和不足，以便在下一次教学中做出相应的改进。通过不断的实践和反思，我感受到自己在教学技能和方法上的进步和提升。与此同时，我也在实施教案中感受到了对幼儿教育的热情和责任感的不断激发，这使我在日常的教学工作中更加全身心地投入进去。

总而言之，大班幼儿教案的编写与实施对于幼儿教师的成长

和发展起到了重要的促进作用。通过编写教案，教师们不仅能够更加清晰地了解自己的教学目标和方向，并根据幼儿的特点和需求进行教学设计，还能够与家长建立良好的合作关系，共同呵护幼儿的成长。同时，教案的实施也促使教师不断反思和改进自己的教学方法和策略，使教师的专业素养不断提高。因此，我相信通过不断地编写和实施教案，我们的幼儿教育水平将会不断提升，为每个孩子的健康成长提供更好的保障。

## 灯教案幼儿园篇十七

近年来，大班幼儿教育成为教育界的热点话题，因此，如何制定一份有效的大班幼儿教案成为教师们思考和探索的重点。在我长期的教学实践中，我发现制定一份好的教案对于幼儿的学习起到了重要的推动作用。以下是我个人对于大班幼儿教案的心得体会。

首先，教案的内容要针对幼儿的发展特点。大班幼儿正处于探索和好奇的年龄阶段，因此，教案的内容要紧紧密结合幼儿的兴趣和需求，关注他们的探索欲望和好奇心。比如，我在设计科学活动时，会选择一些有趣的实验或观察任务，让幼儿能够通过亲身体验去了解事物的原理和规律，从而调动他们的积极性和主动性。

其次，教案的目标要明确具体。在为大班幼儿制定教案时，我经常设定一些明确的目标，帮助幼儿更好地理解和掌握知识。例如，在语言活动中，我会设定一个目标，让幼儿能够通过讨论、描述和表达的方式，提高他们的语言表达能力和沟通能力。通过设定目标，可以让幼儿知道学习的方向和重点，同时也有助于教师更好地组织教学内容和方法。

再次，教案的活动要多样化。大班幼儿容易产生厌倦感，因此，我在教学时经常采用多样化的活动形式，激发幼儿的兴趣和参与度。有时候我会设计一些小组合作活动，让幼儿能

够在合作中相互学习和交流；有时候我则会让幼儿进行艺术创作活动，培养他们的想象力和创造力。通过多样化的活动安排，可以激发幼儿的学习兴趣，丰富他们的学习体验。

此外，教案的评估要贯穿教学全过程。评估是教学的重要环节，可以帮助教师了解幼儿的学习情况，调整教学策略和方法。在我的教学中，我经常采用观察、记录和讨论的方式对幼儿进行评估，了解他们的学习进展，并根据评估结果对教学进行调整。通过评估，我可以及时发现幼儿的困惑和问题，并给予他们针对性的帮助。

最后，教案的实施需要教师的耐心和细心。大班幼儿的学习过程常常伴随着嘈杂和混乱，因此，教师需要充分发挥自己的管理和引导作用。在我的教学中，我会保持耐心和和蔼的态度，给予幼儿足够的关爱和鼓励。同时，我会细心观察幼儿的情绪和需要，及时调整教学节奏，确保幼儿的学习效果。

综上所述，制定一份好的大班幼儿教案对于幼儿的学习有着至关重要的作用。教案的内容要针对幼儿的特点，目标要明确具体，活动要多样化，评估要贯穿教学全过程，而教师的耐心和细心更是教案实施的重要保障。只有在全面考虑幼儿需求的基础上，才能确保大班幼儿教案的有效性和可持续性，从而使幼儿能够在积极、健康的学习环境中健康成长。

## 灯教案幼儿园篇十八

- 1、能够运用测量工具进行测量
- 2、体验测量在生活中的应用教学
- 1、学习用正确的测量方法比较瓜的长度
- 2、在探索比较中学习正确的测量方法组织

## 形式集体教学

1、以提问的方式，引起幼儿对测量的兴趣。

## 二、学习测量方法，幼儿分组测量

1、交流方法，促使幼儿了解不同的比较方法。

2、引导幼儿利用工具进行测量。

3、引导幼儿掌握测量的正确方法。

## 4、分组测量

## 三、汇总数据，找出最长的瓜。

1、各组寻找出最长的瓜

2、将每组最长的瓜进行比较，找出最长的瓜。

## 四、课后延伸

2、我们要知道这些瓜中哪个最长，怎么比才能知道

3、你用了什么方法知道哪个最长的？

4、我们除了用比较、目测的方法外，我们还能用什么方法？  
(出示测量工具)

5、还记得上次我们量地球吗？我们来寻找下这次测量与上次有什么一样的地方？

## 情景导入课题

## 测量工具出示

教学中，引导幼儿说出测量的方法：用眼挂看、比较、测量，从而带出运用工具测量的方法的教学。在这里，我们用了不同的测量工具，有尺、积木、绳子等，幼儿的思维得到开发的同时，增加了游戏性。

## 灯教案幼儿园篇十九

- 1、引导幼儿用手指印作画，激发孩子的兴趣。
- 2、鼓励幼儿积极参与，感受手指画的乐趣，发挥手指的灵活性。
- 3、通过手指画腊梅花，让幼儿体会腊梅花的勇敢与坚强。
- 4、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。
- 5、培养幼儿初步的创造能力。

- 1、利用手指点出腊梅花。
- 2、简单的感受到腊梅花的坚强勇敢的精神。
- 3、绘画过程。

课件、泛画、水彩颜料、调色盘、白纸、湿巾等。

师生问好

腊梅花手指操

新授：

2、想认识它吗？那就让咱们一起来看大屏幕吧（出事风雪中的美丽图片）当寒冷的冬天到来时我们的小朋友都穿上了厚厚的衣服百花又都凋零了唯有坚强勇敢的腊梅花在静静地盛

开着，默默无闻地装点着寒冷的冬季。看了这些图，你想对腊梅花说些什么？瞧，这一朵小腊梅花多么的美丽啊！咱们一起来看一下它的花瓣是什么颜色的啊？谁能举手说！（恩你回答的真棒不过下次记得要说完整话啊）那现在我们在观察一下看看它的花心是什么颜色的？举手说（恩，你观察的很仔细）再仔细观察观察看看屏幕中的腊梅花有几片花瓣呢？让我们一起数一数好不好（咱班的小朋友真棒！）

3、小朋友腊梅花那种在风雪中坚强的精神也感染了很多的画家下面就让我们一起来欣赏名家的作品吧！

6、老师看到了咱们的小朋友已经等不及了那么就拿出你的小手指点出美丽的腊梅花吧！（放音乐）

停刚才啊！关老师看到了咱班的小画家都在认认真真的点腊梅花呢？现在啊！哪个小画家愿意把你的作品带到前面来和你的小伙伴们分享呢？（填画）

通过这节课的学习啊！关老师感受到了咱班的小朋友都非常喜欢腊梅花的勇敢与坚强老师也相信你们也会成为又坚强又勇敢的好孩子！那么快用你手中美丽的腊梅花去装点一下我们美丽的“冬天”吧！