

# 最新小白兔过桥教案反思 小白兔过桥诗歌教案(实用8篇)

中班教案是一种用于指导中班教学的教学计划，它对于教师和学生都具有重要意义。通过阅读小学教案范文，教师能够提升自己的教案编写能力。

## 小白兔过桥教案反思篇一

活动时间：

活动名称：分级阅读《小白兔过桥》

活动目标：

1. 通过活动过程，理解儿歌内容，初步学会朗读儿歌。
2. 引导幼儿学习新词：白兔、过桥、山羊。
3. 让幼儿懂得与人处事要谦让的道理，养成良好的行为习惯。

活动准备：

1. 教具：图片（白兔、山羊公公）字卡：白兔、过桥、山羊
2. 学具：小图书人手一册

活动重点：

懂得与人处事要谦让的道理

活动难点：

朗读儿歌，识字卡

活动过程：

1. 导入：谜语：耳朵长、尾巴短、只吃菜、不吃饭（兔子）

2. 集体活动：

（1）出示（兔子）卡片引出课题

（2）播放vcd简单提问

师：诗歌名字叫什么呀？

（3）出示板书：《小白兔过桥》教师朗读一遍

（4）根据诗歌内容解释其意义

师：小白兔为什么要那样说  
呀？.....

（6）字卡游戏：亲亲

（7）发小图书，一起读一读（圈字卡）

（8）收出，用动作表演诗歌

（9）游戏《兔子舞》

（10）总结：今天，我们学习了什么诗歌啊？小白兔，懂得谦让，为他人着想，有礼貌，我们也要学习小白兔。

活动延伸：小朋友在一起玩玩具的时候或者排队的时候，也应该懂得谦让不争抢，为他人着想，如果你能做到，大家都很喜欢你。

家庭作业：回家和爸爸妈妈一起读一读

活动反思：建议分两个课时上

## 小白兔过桥教案反思篇二

设计思路：

我以小白兔这一幽默感、善良、小朋友喜欢的动物形象为线索，采取拟人化的手法，通过明快的节奏，通过画面从而展现出小白兔的心理活动。有趣的情节画面，能触动幼儿的感情，扣住幼儿的心弦，使幼儿兴奋。小白兔不过桥的时候在想谁？鱼儿和流水是怎样夸奖小白兔的？小白兔最后能过桥吗？这些问题都会引起幼儿的好奇，促使他们仔细观察学习下去。浅显的诗歌构思和富有情节形象的画面，都非常适合幼儿的阅读水平。

活动目标：

1. 初步理解诗歌内容，学习跟念
2. 大胆地进行表演。
3. 懂得尊老谦让，帮助别人的好品质。

活动准备：

多媒体课件。

活动过程：

### 一、观看课件引起幼儿兴趣

师：今天老师请来了一位客人，你们看它是谁？（小白兔）小白兔在来我们学校的路上遇到了一些事情，你们想不想知道小白兔遇到了什么事情？我们一起来看看图。

二、学习朗诵儿歌的内容，进一步体验儿歌的情感。

教师有表情的完整朗诵儿歌，幼儿欣赏。

### （一）、课件出示背景图1

1、问：图上有些什么呀？你们看这是什么地方？（小河）上面有什么？（小桥）（让幼儿回答）

2、今天，老师根据这幅图，编了一首好听的儿歌，你们想不想听？

3、师说第一段儿歌：小白兔，过小桥，走到桥上瞧一瞧。

4、问：当小白兔走到桥上时，谁过来了。（师指导朗读）

5、师过渡：那接下来小白兔是怎样做的呢？我们看第二幅图。

### （二）、课件出示背景图2

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第二段。山羊公公过来了，摇摇摆摆走上桥。

问：山羊公公是怎么样走上桥的呢？（学一学）

2、幼儿学习朗诵

3、教师：小白兔走过桥了吗？

### （三）、课件出示背景图3

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第三段。

问：小白兔是怎么做的？对山羊公公说些什么？

## 2、幼儿学习朗诵

### （四）、课件出示背景图4

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第四段。

问：谁夸奖了小兔呢？

## 2、幼儿学习朗诵

三、讲述诗歌第一遍，配上动作表演。

师：诗歌一遍讲完了，请小朋友回答我的问题

1. 小白兔过桥时，它遇到了谁？

2. 山羊公公是怎样走上桥的呢？（学一学）

3. 谁夸奖了小兔呢？

## 四、边欣赏边讲述

师：1. 如果山羊公公和小兔一起过桥，桥会怎么样呢？

2. 那么我们的小兔是怎么做的呢？

3. 河水和小鱼为什么要夸奖小兔呢？

五、幼儿跟念，再配上动作学一学

六、欣赏歌曲《小熊过桥》。

## 小白兔过桥教案反思篇三

1. 帮助幼儿学习诗歌，了解诗歌的人物情节等主要内容。

2. 引导幼儿用故事的语言表现诗歌的内容, 实现语言形式的转换。

3. 发展幼儿对多种文学作品的理解能力和表达能力。

帮助幼儿学习诗歌, 了解诗歌的人物情节。

1. 小竹竿, 小篮子。

2. 纸偶人, 头饰, 多媒体。

一、欣赏诗歌。

1. 教师通过让幼儿听录音欣赏诗歌。

2. 通过提问让幼儿掌握诗歌中的人物及事件发生和发展。

a□诗歌中讲的是谁的事情?

b□小白兔过桥时看见了谁?

c□小白兔过桥时看到山羊公公, 它是怎么想的? 怎么做的? 又是怎么说的?

3. 看画面, 幼儿自由地朗读诗歌。

二, 表演故事

1. 教师和幼儿共同为表演准备道具; 纸偶人, 小篮子, 拐杖等。

2. 幼儿选择自己感兴趣的表演形式进行表演, 将诗歌中的语言转换成对话与对白。

三, 操作讲述

1. 教师启发幼儿的思维，让幼儿将诗歌的内容绘制成2—3幅图画。
2. 引导幼儿将图画内容转换成叙事形式。
3. 将幼儿绘画作品展出。

教师将幼儿的叙述记录下来，配合画面同时展示，引导幼儿互相参观并讲述。

## 小白兔过桥教案反思篇四

- 1、帮助幼儿学习诗歌，了解诗歌的人物情节等主要内容、
  - 2、引导幼儿用故事的语言表现诗歌的内容，实现语言形式的转换、
  - 3、发展幼儿对多种文学作品的理解能力和表达能力、
- 帮助幼儿学习诗歌，了解诗歌的人物情节、

- 1、小竹竿，小篮子、
- 2、纸偶人，头饰，多媒体、

### 一、欣赏诗歌

- 1、教师通过让幼儿听录音欣赏诗歌、
- 2、通过提问让幼儿掌握诗歌中的人物及事件发生和发展

a□诗歌中讲的是谁的事情？

b□小白兔过桥时看见了谁？

c□小白兔过桥时看到山羊公公，它是怎么想的？怎么做的？  
又是怎么说的？

3，看画面，幼儿自由地朗读诗歌。

## 二，表演故事

1，教师和幼儿共同为表演准备道具；纸偶人，小蓝子，拐杖等。

2，幼儿选择自己感兴趣的表演形式进行表演，将诗歌中的语言转换成对话与对白。

## 三，操作讲述

1，教师启发幼儿的思维，让幼儿将诗歌的内容绘制成2—3幅图画。

2，引导幼儿将图画内容转换成叙事形式。

3，将幼儿绘画作品展出。

教师将幼儿的`叙述记录下来，配合画面同时展示，引导幼儿互相参观并讲述。

## 附：小白兔过桥的故事

今天的天气很好，小白兔穿着很漂亮的裙子，奔奔跳跳地走在路上。她想去看看河对按的外婆。它经过美丽的田野，来到了一条小河边，河上只有一座独木桥，他正要过桥。。

这时，河对岸来了，一位拄着拐杖的山羊爷爷。小白兔忙打招呼；“山羊爷爷，你去哪儿呀？”山羊爷爷乐呵呵地答道：“今天天气很好，我到对岸来散散步。小白兔，穿得这么漂



亮，你哪儿去呀？”小白兔说：“我呀，今天准备要去看望外婆。”

“这座独木桥太窄了，只能一个人过。小白兔，你先过吧！”

“还是你先过吧！山羊爷爷。”

“别客气，小白兔，你先过。”

“山羊爷爷，你年纪大了，你先过，注意安全哦！”

山羊爷爷看着小白兔这么懂事，他乐呵呵地笑了。他拄着拐杖慢慢地走过了独木桥。山羊爷爷说：“小白兔谢谢你！”

“小白兔说不用谢！这是我应该做的！”

就这样小白兔也过了独木桥，高高兴兴地去了外婆家。

## 小白兔过桥教案反思篇五

1、初步尝试用半圆添加组合画小鸭。

2、大胆想象并添加图像，感受一个跟着一个大胆过桥的快乐情感。

### 【活动准备】

经验准备：认识半圆形，认识鸭子的外形特征。

材料准备：幼儿操作的底板，彩色水笔，不同形态游泳的鸭子和走路的鸭子若干。

### 【活动过程】

## 一、观察讨论：小鸭游泳。

1、（出示底板画面）小河里有谁？它们在于什么？

2、了解：鸭妈妈和小鸭住在河中间的一个小岛上，他们经常在河里游来游去好快乐。

3、（插入游泳的小鸭）听，小鸭快乐地说着好听的儿歌，我们来听听小鸭是怎么说的：“扁嘴巴、嘎嘎嘎，好像小船水上划。”

4、学一学小鸭唱的歌。

5、小鸭的哪里像小船？像小船的身体是什么形状的？

小结：平平的背，弯弯的肚子，就是半圆形。（老师边描述边用手指比划出“平平平，弯弯弯”）

## 二、操作尝试：小鸭要过桥。

1、观察桥。

师：河上架起了一座桥，小鸭们在桥下看着，谁也不敢上桥去，妈妈鼓励他们说：“宝贝们，只要一个跟着一个走，就一定能过桥。”

2、试画小鸭身体。

由一位幼儿尝试画小鸭半圆形的身体，大家提示：平平平、弯弯弯，小鸭的身体像小船。

师：谁做勇敢的小鸭来上桥？

3、教师完整添画。

教师按幼儿的提示，添加小鸭的其他部分。（教师快速补充完整小鸭的造型：伸长脖子抬起头，嘎嘎嘎向前走）

4、插入小鸭。

师：两只、三只小鸭跟着上了桥：观察分辨他们不同的特点。（发挥提供图片的示范作用）

三、幼儿创作：大家都来当小鸭，一起来过桥。

1、平平平、弯弯弯，好像小船水上划，画个半圆当小鸭的身体。

2、伸长脖子抬起头，嘎嘎嘎向前走。

3、一只跟着一只走，一起来过桥。

4、大家都来看小鸭过桥了。（天上小鸟飞来了，河里小鱼游来了）（只作为对个别较快幼儿的引导）

四、分享交流：快乐的小鸭。

1、把幼儿作品三幅一组进行展示，小鸭一只跟着一只上了桥。

2、把三幅图上的小鸭连起来，一起数一数几只小鸭在过桥？

3、我们也来学小鸭，一个跟着一个走，一二一二挥挥手（告别）。

## 小白兔过桥教案反思篇六

我以小白兔这一幽默感、善良、小朋友喜欢的动物形象为线索，采取拟人化的手法，通过明快的节奏，通过画面从而展现出小白兔的心理活动。有趣的情节画面，能触动幼儿的感

情，扣住幼儿的心弦，使幼儿兴奋。小白兔不过桥的时候在想谁？鱼儿和流水是怎样夸奖小白兔的？小白兔最后能过桥吗？这些问题都会引起幼儿的好奇，促使他们仔细观察学习下去。浅显的诗歌构思和富有情节形象的画面，都非常适合幼儿的阅读水平。

- 1、初步理解诗歌内容，学习跟念
- 2、大胆地进行表演。
- 3、懂得尊老谦让，帮助别人的'好品质。

多媒体课件。

### 一、观看课件引起幼儿兴趣

师：今天老师请来了一位客人，你们看它是谁？（小白兔）小白兔在来我们学校的路上遇到了一些事情，你们想不想知道小白兔遇到了什么事情？我们一起来看看图。

### 二、学习朗诵儿歌的内容，进一步体验儿歌的情感。

教师有表情的完整朗诵儿歌，幼儿欣赏。

#### （一）、课件出示背景图1

- 1、问：图上有些什么呀？你们看这是什么地方？（小河）上面有什么？（小桥）（让幼儿回答）
- 2、今天，老师根据这幅图，编了一首好听的儿歌，你们想不想听？
- 3、师说第一段儿歌：小白兔，过小桥，走到桥上瞧一瞧。
- 4、问：当小白兔走到桥上时，谁过来了。（师指导朗读）

5、师过渡：那接下来小白兔是怎样做的呢？我们看第二幅图。

## （二）、课件出示背景图2

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第二段。山羊公公过来了，摇摇摆摆走上桥。

问：山羊公公是怎么样走上桥的呢？（学一学）

2、幼儿学习朗诵

3、教师：小白兔走过桥了吗？

## （三）、课件出示背景图3

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第三段。

问：小白兔是怎么做的？对山羊公公说些什么？

2、幼儿学习朗诵

## （四）、课件出示背景图4

1、教师边出示图片，边有表情地朗诵儿歌的第四段。

问：谁夸奖了小兔呢？

2、幼儿学习朗诵

三、讲述诗歌第一遍，配上动作表演。

师：诗歌一遍讲完了，请小朋友回答我的问题

1、小白兔过桥时，它遇到了谁？

2、山羊公公是怎么样走上桥的呢？（学一学）

3、谁夸奖了小兔呢？

四、边欣赏边讲述

师：1、如果山羊公公和小兔一起过桥，桥会怎么样呢？

2、那么我们的小兔是怎么做的呢？

3、河水和小鱼为什么要夸奖小兔呢？

五、幼儿跟念，再配上动作学一学

六、欣赏歌曲《小熊过桥》。

## 小白兔过桥教案反思篇七

1、进一步理解诗歌内容，学习表演诗歌。

2、教育幼儿懂礼貌，知道要尊敬老人。

小白兔、山羊公公头饰若干。

一、回忆诗歌名称、内容。

1、有一首诗歌，说的是小白兔和山羊公公过桥的事，还记得这首诗歌的名字叫什么吗？

2、《小白兔过桥》的诗歌里讲了什么？

二、集体朗诵诗歌一遍。

三、提问，帮助幼儿进一步理解诗歌。

- 1、小白兔过小桥，走到桥上怎么样？
- 2、小白兔看到谁走来了？
- 3、山羊公公是怎样走上桥的？我们一起来学学。
- 4、看到山羊公公走上桥，小白兔是怎么做的？说了什么？
- 5、河水听了小白兔的话怎样？
- 6、小鱼听了小白兔的话后怎么样？
- 7、河水和小鱼都夸小白兔什么？

#### 四、学习表演诗歌。

- 1、引导幼儿逐句创编动作。
- 4、带领幼儿表演诗歌。
- 3、集体边念诗歌边表演诗歌。

### 小白兔过桥教案反思篇八

- 1、理解儿歌内容，有节奏地朗读儿歌，感受儿歌的音韵美。
- 2、理解词语“摇摇摆摆、蹦蹦跳跳”。
- 3、懂得做个有礼貌、有爱心的孩子。
- 4、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。
- 5、感受音乐的欢快热烈的情绪。

- 1、经验准备：

(1) 学唱歌曲《走路》并把山羊公公编入歌曲中。

(2) 做过体育游戏“过独木桥”。

2、物质准备：棒偶、小兔、山羊公公各一个，背景图一副。  
小白兔头饰、山羊公公头饰、小鱼头饰。

1、活动重点：理解儿歌内容，有节奏、完整地朗读儿歌。

2、活动难点：理解词语“摇摇摆摆、蹦蹦跳跳”。

3、活动指导：通过谈话演示教具、角色表演等形式帮助引导幼儿理解儿歌内容，感受儿歌的节奏美及音韵美。

1、创设情境，导入教学

在教师的带领下，幼儿听音乐交替模仿兔子和山羊公公走路的样子进入教室。（歌曲《走路》）

2、出示图片和棒偶，引导幼儿讨论和表述。

提问：这是什么？为什么叫独木桥？

如果小白兔和山羊公公同时要过独木桥，应该怎么办？（鼓励幼儿大胆表述，注意回应和提升幼儿的语言经验。）

3、视听朗诵儿歌，引导幼儿初步感知儿歌内容。

提问：儿歌的名称是什么？儿歌里有谁？说了一件什么事？

4、教师操作棒偶，再次示范朗诵儿歌。幼儿欣赏并理解儿歌内容。

提问：小白兔是怎么走路的？（模仿动作并学习词语“蹦蹦跳跳”。）



山羊公公是怎么走路的？（模仿动作并学习词语“摇摇摆摆”。）

小白兔遇到了山羊公公，它是怎么说的？它是怎么做的？

河水为什么哗哗笑？鲤鱼为什么蹦蹦跳？

5、教师完整朗诵儿歌，帮助幼儿感受儿歌的'节奏美和音韵美。

提问：这首诗歌好听吗？哪里好听？（让孩子评价）

6、幼儿学习朗读儿歌。

（1）教师有感情地朗读儿歌，幼儿小声跟读。（利用棒偶操作）

（2）集体朗诵。（指导幼儿有节奏地朗诵，并读准字音。）

（3）分组分角色朗读，一组扮演小白兔，另一组扮演山羊公公，边读儿歌边表演。（注意指导幼儿表演出角色的动态特征。）

7、分角色表演。（指导幼儿表演出角色的动态特征。）

8、讨论、理解儿歌主题。

提问：（1）小白兔为什么要让山羊公公先过桥？

（2）如果在公共汽车上遇到爷爷奶奶应该怎么做？（联系经验）

小结：小白兔是个有礼貌、有爱心、尊重老人的好孩子，大家都喜欢它。我们也要向小白兔学习，做个有礼貌、懂得谦让的孩子。

附：儿歌

小白兔过桥

小白兔过小桥，

走到桥上瞧一瞧，

山羊公公过来了，

摇摇摆摆走上桥。

小白兔往回跑，

站在桥下把手招，

山羊公公您走好，

山羊公公您先过桥。

河水听了哗哗笑，

小鱼乐得蹦蹦跳，

都夸白兔有礼貌。