

最新幼儿园小班音乐秋天教案及反思(大全18篇)

通过教案，可以提供系统化的教学内容和进度安排。以下是一些经典的教案范本，希望能够给大家的教学工作带来一些启发和帮助。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇一

- 1、喜欢音乐活动，对音乐活动感兴趣。
- 2、感受和体验木偶跳舞的特点。
- 3、能根据图片，在音乐的伴奏下，较协调的做出相应的动作。
- 4、知道与朋友互换，可以得到更多的本领。

一、引导幼儿感受木偶人跳舞是怎样的。

- 1、“老师最喜欢跳舞，现在老师跳给你看。”教师随音乐跳舞，“喜欢可以和我一起跳。“你有什么感觉？”
- 2、“刚才老师跳的舞和我们平时跳舞有什么不一样？”从动作上引导幼儿区分木偶和小朋友跳舞的不同。
- 3、“木偶人跳舞哪会动？”结合幼儿的发言，教师在人体图上作记录。并丰富幼儿的知识：骨头和骨头连接的地方叫关节。
- 4、“为什么木偶人只有关节在动？”告诉幼儿它没有生命，是用木头做的，而我们人有生命，挑起舞来就非常好看。
- 5、请幼儿和老师一起跳，“除了刚才做的，你还想做什

么？”鼓励幼儿做出不一样的动作来。感受木偶跳舞的动作特点。

二、进一步体验木偶人跳舞，学习看图做出相应的动作。

1、“今天，我还请来了一位小客人，他哪里有些特别？”引导幼儿发现木偶身上有两种颜色，并请幼儿根据木偶的特点，给小木偶取名字。

2、“小木偶要求你们也象它一样，一边红，一边黄。”请幼儿自己戴上手腕套，并和小木偶对比，是否一样。并和老师一起在音乐的伴奏下尝试看图做动作。

3、“你们的后面也有许多的小木偶，去找一个做好朋友吧。”请幼儿看自己的图片做动作，并互相学习。

4、“小木偶还会变身呢。”请幼儿和身边的小木偶变身，并做动作，告诉幼儿和更多的小朋友交换，可以学到更多的动作。三、“小木偶累了，我们轻轻把它请下来，好吗？”幼儿再次和老师一起跳舞，离开活动室。

活动体现了学科的整合，它能给幼儿综合整体的知识，从“小木偶”动态的东西进入，把肢体语言，区分左右手，习惯的培养……非常自然的整合进去，体现了师生互动，克服了以往模仿和跟着老师做的模式，充分调动了幼儿学习的主动性，愿意亲自尝试，帮助幼儿在活动中体验了成功的快乐。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇二

1. 学习歌唱活动，能在歌曲最后一小节结尾处叫“汪汪”。

2. 在教师的语调、体态动作暗示下，尝试边唱边按歌词内容做动作，学习乐句变换做动作。

3. 理解并遵守游戏规则，知道小花狗叫过“汪汪”后，“肉骨头”才能躲起来。

学唱歌曲，尝试按歌词内容做动作。

理解并遵守游戏规则。

1. 歌曲ppt图片4幅。

2. “小花狗”指偶一个。

3. 幼儿用书：《小花狗》。

4. 音乐《小花狗》。

一、幼儿听教师范唱歌曲《小花狗》，熟悉歌词。

1. 教师表演小狗，幼儿猜测动物。

2. 教师出示图片，清唱歌曲。

师：小花狗还会唱歌呢？听一听它唱了什么？（教师唱）

3. 教师提问，引导幼儿回忆歌曲内容。

师：歌曲里唱的是谁？（小狗）小狗什么样子？（做圆圆眼睛的动作）小花狗在做什么？（吃肉骨头）

4. 教师再次范唱，引导幼儿看幼儿用书《小花狗》画面，进一步熟悉歌词和旋律。

师：歌曲里还唱到了什么是我们没听到的？我们再仔细听一听。

5. ppt展示相应的图片，帮助幼儿理解、熟悉歌词。

师：我们把歌词连起来说说看。

6. 师幼一起完整朗诵歌词，熟悉歌词的内容、顺序。

师：这次我们不看图片能不能唱一唱呢？一起试试。

二、幼儿按歌词内容创编动作。

1. 教师逐句唱歌，引导幼儿分句创编动作。

2. 师幼共同整理动作，并分句练习边唱歌边做表演动作。

师：我们边唱歌边把刚才学的'动作做出来。

3. 教师带领幼儿共同边演唱歌曲边做动作。教师用表情、体态强调每句句首歌词重音，并运用动作提示幼儿一拍一下地按乐句做动作。

三、幼儿学玩音乐游戏“小花狗”。

1. 教师介绍游戏玩法与规则。

师：“小花狗”站在场地的前边，“肉骨头”站在位置的前面，大家一起边唱歌边做动作。唱完歌以后，“小花狗”“汪汪”叫两声，“肉骨头”迅速坐下来。（空座位）

2. 教师扮演“小花狗”。幼儿扮演“肉骨头”，练习2--3次。

3. 请幼儿送肉骨头给小花狗吃，和小花狗说再见！

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇三

1、学唱歌曲《夏》，能初步唱准歌曲中的象声词“轰隆隆”“哗啦啦”“呱呱呱呱”。

- 2、用拍节奏的方法掌握歌曲节奏。
- 3、能注意倾听同伴与教师的歌声，较协调一致地唱歌。

1、初步了解夏天的气候特征和自然现象（前期丰富）

2、《小朋友散步》《下雨啦》的音乐

一、游戏《小朋友散步》导入

（在此过程中鼓励幼儿表现与别人不一样的动态，调动幼儿的积极情绪）

1、提问引起兴趣，学习歌词

（1）打雷啦，会发出什么样的声音呢？谁来学一学？（掌握轰隆隆）

（2）哗啦啦，是什么声音啊？是下大雨还是小雨呢？（哗啦啦，下大雨）

（3）下大雨啦，小青蛙会干什么呢？（呱呱呱呱叫）

2、跟随节奏念歌词

（1）跟随老师的节奏学念歌词

（2）重点练习xxx和xxx的节奏型，可以引导幼儿用拍手、拍腿或拍身体的其他部位来表现这两个节奏型。

3、学习歌曲《夏》

在旋律的伴奏下唱出歌曲《夏》，鼓励幼儿边拍出歌曲的节奏边演唱歌曲

三、结束放松游戏《下雨啦》

在有雨声的音乐中参与音乐活动，体验即兴舞蹈的快乐与奔放。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇四

1、愿意和同伴一起参与歌唱活动，感受歌曲活泼欢快的特点。

2、初步了解秋天是一个成熟的季节。

立体苹果树、梨树、桔子树、音乐磁带

一、秋天

——秋天到了，你们喜欢秋天吗？让我们一起来唱唱美丽的秋天吧。

歌曲《秋天》

二、秋天的水果

——秋天是一个丰收的季节。田野里，沉甸甸的稻谷、小麦成熟了，变成了小朋友们中午吃的香喷喷的大米饭。

音乐律动(播放苹果伴奏)

——我们开着车去果园看看吧！

——开呀开，果园到了。哇，一排排的果树上挂着什么呀？有红彤彤的大苹果树、黄橙橙的梨树、甜甜的桔子树，还有柿子树。。。 (出示ppt)□它们都是秋天的水果。

——你最喜欢吃哪一个啊？(幼儿群讲)你呢.....

——我也特别喜欢吃水果，你们猜猜我最喜欢吃哪个水果？

三、红苹果

——我最喜欢红彤彤的大苹果，今天还带来了一首和苹果有关的歌曲，你们想听听吗？

欣赏歌曲《苹果歌》

——这首歌曲好听吗？我也会唱这首歌，你们想听听吗？

清唱歌曲(哼唱前奏)

——你们听到歌曲里面说了些什么？

念白歌词

(树上许多红苹果，一个一个摘下来，我们喜欢吃苹果，身体健康多快乐。)手拍节奏

重点：一个一个摘下来，做动作，老师示范一个一个摘的动作，请幼儿一起模仿。

学唱歌曲

——这一次，我们边唱歌，边去摘苹果，好吗？

四、摘水果

——摘完了苹果，这里还有梨子树、桔子树，你们想不想也来摘一摘？

分三组上来摘水果

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇五

1、感受韵律活动带来的快乐。

2、熟悉歌曲旋律，理解歌词内容，懂得用手在身体不同部位上下的爬动。

3、能根据歌词合拍地做小手在身体上爬的动作，表现旋律的上行、下行。

1、音乐磁带、录音机。

1、游戏《小手做游戏》进行活动导入。

(1) 师幼玩手指游戏《小手点点》。

教师：你们的小手在哪里？拿出小手我们一起来玩个游戏吧！

(2) 教师：小朋友们的小手真能干，我们的小手除了能做游戏还能做什么呢？

(3) 教师小结：我们的小手能洗脸、刷牙、梳头，它还能够爬哦！

(4) 教师：小手怎么爬？我们一起来看看。

2、教师创设情境，学习律动“小手爬”。

(1) 创设“毛毛虫爬上山”的情境，引出主题。

教师：小手变成毛毛虫，看看毛毛虫在做什么？

(2) 教师做小手爬的动作，从膝盖爬到头顶上，再从头顶爬到膝盖，引起幼儿的兴趣。

(3) 请幼儿进行模仿，教师小结。

教师：毛毛虫爬的时候要一下一下地往上爬，一下一下地往下爬。

3、结合歌曲旋律做出“小手爬”的动作。

(1) 教师以较慢的速度边唱边示范，引导幼儿感受动作和音乐的关系。

教师提问：小手先爬到哪里？小手最后爬到哪里？

(2) 重点引导：在每句结束后手爬到头顶或膝盖上，引导幼儿关注动作和音乐的匹配。

(3) 播放音乐磁带，教师带领幼儿按节奏做出动作。

4、创编歌词，并按歌词做相应的动作。

(1) 教师通过提问，引导幼儿创编歌词内容。

教师：小手除了可以爬到头顶上小脚上还能爬到我们身体的哪些地方呀？

(2) 鼓励幼儿与同伴互相讨论，尝试接纳同伴的想法。

(3) 请幼儿说出自己创编的内容，师幼共同边唱歌边做出创编歌词的动作。

熟悉歌曲后，尝试改变演唱的'速度，让幼儿在快速演唱和做动作中体验快乐。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇六

1、知道歌曲名称，理解歌曲内容，并喜欢活泼可爱的小花猫。

2、能听着歌曲学做小花猫。

3、喜欢听老师歌曲。

活动准备一只小花猫和一只用灰黑卡纸剪的小老鼠。

1、今天小花猫也来上幼儿园了，我们怎样欢迎它？

复习拍手动作。

2、拍拍手和小花猫打打招呼吧！

（学做拍手点头动作）。

1、我们来唱首歌告诉小花猫，幼儿园里真快乐。

齐唱歌曲。

2、边唱边表演。

1、教师边唱歌曲边表演教具。

（右手拿着小花猫，左手拿着小老鼠并放在身后，边唱边按词意表演，唱到最后一句时，“

小老鼠”放在小花猫的身体下面，表示被它吃完了。）

2、教师边演示教具，边引导幼儿回忆歌词。如：教师说“咪咪”，幼儿接“小花猫”；

教师说“跑来跑去看见”，幼儿接“小老鼠”等。

教师再次边演唱歌曲边演示教具。

3、教师演唱歌曲，边和幼儿一起用双手按词意表演。

（右手握空拳，翘起大拇指和小拇指扮“小花猫”，左手握空拳，伸出大拇指和食指相碰扮“小老鼠”。）

4、教师演唱歌曲，边与幼儿一起学做可爱的小花猫叫、走路、吃老鼠等动作，最后拍拍肚子表示吃完了。

5、知道歌曲名称，并集体说1~2遍。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇七

感知明显的高音和低音，并将听到的用动作表现，体验与好朋友一起游戏的快乐。

1. 对高和矮的概念有一定的认知经验。

2. 纸做的高高的帽子和平顶的帽子。

3. 钢琴。

（一）找朋友

t□你有没有好朋友？你的好朋友是谁？请你介绍你的三位好朋友。

（请幼儿介绍自己的三位好朋友。）

t□三位好朋友是一样高吗？谁高谁矮？我们来帮他们排排队。

（请幼儿按从矮到高或从高到矮的顺序排队。）

t总结：原来有的朋友高，有的朋友矮，是不一样的。

（二）高个子朋友和矮个子朋友

1. 集体游戏

□有一个高个子和一个矮个子想和我们交朋友，他们藏在音乐里，我们把他们找出来。

(老师在钢琴上的高低音区弹奏合弦，区分两个音区分别代表的角色是高个子还是矮个子。)

□高个子怎么走路?矮个子怎么走路?

(鼓励幼儿分别为高矮个子配上动作。)

□我们一起来和高个子、矮个子做游戏，听一听是谁出来走路。

(引导幼儿遵守游戏规则：听到高音踮脚走路，听到低音身体略蹲下去走路。)

2. 分角色游戏

□这里有两顶帽子，有什么不同?高个子戴哪顶?矮个子戴哪顶?

(出示纸做的高高的帽子和平顶的帽子，区分不同，了解高个子戴高帽子，矮个子戴平顶帽。)

(请两名能力稍强的幼儿分别带上不同的帽子，听音走路，听到高音高个子走，听到低音矮个子走，让全体幼儿熟悉明白游戏规则。)

□我们和朋友一起来做游戏，想好你想扮演谁?选你喜欢的帽子，听着音乐走路。

(集体幼儿戴帽子，分角色听音乐做游戏。)

操作提示

小年龄幼儿听辨能力还处于启蒙阶段，因此老师弹奏的高低音区别要明显，便于幼儿听辨区分，用动作表现。初次游戏中老师可以在钢琴上表现高低音，随着幼儿经验的积累，后期还可运用乐器的不同音色让幼儿听辨，例如：沙球——高个子走路；木鱼——矮个子走路等，使游戏具有挑战性、延续性，增强幼儿参与游戏的兴趣和能力。乐器和动作的匹配可由幼儿自主决定。游戏的帽子可与孩子一起制作，增加游戏趣味性。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇八

1、能有兴趣地观察下雨的情景，知道春天会下雷雨。

2、充分体验听雨、看雨、玩雨的乐趣。

1、活动前了解天气预报，选择下雨天气开展此活动。

2、活动室内准备几把雨伞。

3、录音机，音乐《大雨小雨》磁带。

1、谈话引起兴趣。

“轰隆隆，轰隆隆”是什么声音在响呀？让我们一起竖起小耳朵仔细听。引导幼儿知道轰隆隆的声音是打雷的声音，了解春天来了，有时也会下雨，这就是春雨。

2、和幼儿一起听雨。

我们一起闭上眼睛，听听看，你听到的雨声是怎么样的？

引导幼儿用各种象声词来表达。（“哗啦啦”、“淅沥

沥”、“沙沙沙”“哗啦哗啦”“滴答滴答”等)

3、和幼儿一起看雨。

(1)雨点是从哪里落下来的呢?是怎么落下来的呢?落下来的时候是什么样子的呢?

引导幼儿用自己的语言表达自己的感受，可以用“雨点象什么”来表达。

(2)雨点落在地上像什么?地上会有什么?

引导幼儿发现雨点落在地上会溅起泡泡样的水花，积水中会有水纹等现象。

(3)看看小草、小花、小树在雨里是什么样子的?

知道这些植物喝足了水会长得更好。

4、和幼儿一起玩雨。

(1)我们用小手接住雨看看，雨是什么颜色的?雨点落在手上有什么感觉?

(2)和好朋友一起撑着雨伞踩水花玩，提醒幼儿不要把自己淋湿。

5、在音乐《大雨小雨》的声中结束活动。

此活动充分调动幼儿的多种感官，通过听、看、摸让幼儿充分体验听雨、看雨、玩雨的乐趣，从中了解春雨的特点，感知春天的天气是多变的。在整个活动中，幼儿是活动的主体，寓教育与玩乐之中，符合小班幼儿的兴趣、经验和能力。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇九

- 1、通过纱巾香蕉游戏感知数量的. 变化。
- 2、在感应大小调中创编猴子的不同造型。

挂图、纱巾、打棒。

宝宝找到了好朋友是谁啊?小猴子说‘大家都玩累了吧!今天我们一起来吃香蕉.....这时候小猪也想爬到树上吃香蕉,可以不小心就跌了下来,压倒了其他的小动物,害得大家哇哇直叫!

- 1、探索纱巾质地,做纱巾香蕉,并练习剥香蕉。

师:你们想和小猴子一起来吃香蕉吗?可是今天的香蕉不够,小猴想请大家一起来帮他做纱巾香蕉。

教师示范做纱巾香蕉,幼儿尝试做纱巾香蕉,练习一瓣一瓣剥开。

- 2、吃香蕉游戏师:小朋友,你们都摘到香蕉了吗?让我们听着音乐剥香蕉皮吧!数字宝宝出来的时候我们就一起吃香蕉。数一下,就吃一口哦!

播放音乐,歌唱部分幼儿依拍子剥纱巾香蕉皮,数数部分幼儿依数字“假装”吃香蕉。

- 3、香蕉麦克风师:香蕉真是太好吃了!小猴子们还喜欢用麦克风唱歌呢!老师来问问小朋友,看看你们会不会用麦克风数数哦!

教师用香蕉麦克风唱歌词部分,幼儿用香蕉麦克风数出数字。

男孩问(歌词部分)女孩答(数字部分),再相互交换问答。

小猴子会唱歌,还会跳舞呢!我们一起来跳舞吧!

教师引导幼儿大调时拍手,小调时擦汗,数字部分让幼儿创编各种造型,依数字变化。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十

1、引导幼儿熟悉歌曲旋律,掌握歌曲节奏。

2、在理解歌曲内容的基础上学习用伴唱的方法演唱歌曲。

钢琴等。

一、律动:《手腕转动》、《好朋友》、《母鸭带小鸭》。

二、练声:《小鸟醒来了》、《泥娃娃》。

三、学唱歌曲《萤火虫》。

1、用猜谜语的方式引出萤火虫。

2、教师清唱歌曲,幼儿倾听。

好听吗?小朋友歌曲的名字叫什么?(请个别幼儿回答)你们从歌曲里听到了什么?(幼儿回答:飞到东、飞到西)

你们还有谁听到了不一样的吗?那你们再认真的听老师唱一遍吧!

3、教师随琴声再次演唱歌曲,幼儿欣赏。

4、你们这次听到了不一样的吗?萤火虫有什么本领?

5、教师带领幼儿随琴声节奏学念歌词。

6、幼儿跟随琴声学习演唱歌曲若干遍。

引导幼儿用语言和动作模仿萤火虫，交流、表达自己的爱。

7、幼儿完整演唱歌曲。

8、分组进行歌曲演唱。

9、分男女孩子演唱歌曲。

四、复习歌曲《理发店》

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十一

1、在老师的指导下，能够分辨音乐的快慢。

2、根据音乐节奏，表现胖鸭、瘦鸭走的动作，感受音乐游戏带来的快乐。

1、图片（胖鸭、瘦鸭）；

2、奥尔夫音乐《快与慢》；《牛奶歌》

一、米奇妙妙屋

1、教师：欢迎你们来到米奇妙妙屋，可爱的米奇米妮们。

2、教师：你们想知道今天的米奇妙妙屋会发生什么有趣的故事吗？

3、教师：让我们先来跳个舞预热下吧。

二、故事引入，出示胖鸭图

2、教师：瞧，它来了，我们一起和它打个招呼吧！

3、教师：看，这只唐老鸭长得怎么样？（做动作引导幼儿发现唐老鸭的身材是胖的）

4、教师：原来自从它住进迪斯尼乐园后，它就开始变得很懒了。他每天就知道吃，又不做运动，结果就越来越胖，肚子也越来越大，变成了胖胖的唐老鸭。

5、教师：胖胖的唐老鸭会怎么走路呀？

6、教师：胖胖的唐老鸭连路都走不动了。（播放慢音乐，教师示范）

7、教师：刚才你听到了一段什么样的音乐？你们想不想来学一学胖胖的唐老鸭走路？

三、唐老鸭减肥

2、教师：你们有没有办法帮帮我呀？（引导幼儿说出某些运动名称等）

3、将幼儿说的运动名称一起随音乐节奏自由表演。（播放音乐牛奶歌）

四、出示瘦鸭图，减肥成功

2、教师：瘦瘦的唐老鸭会怎么走路？那我们一起来学一学瘦瘦的唐老鸭走路。（播放快音乐）

3、教师：这个音乐节奏是快快的还是慢慢的？

4、教师小结：胖胖的唐老鸭身上的肉实在太多了，所以它很累，走路的时候动作慢慢的，我们就要用慢慢音乐；而瘦瘦的唐老鸭身上没有那么多的肉，很灵活，所以走路快快的，

我们要用快快的音乐。

五、角色扮演

3、游戏重复多遍

六、再见

1、教师：唐老鸭玩的真开心，你们开心吗？可是它要回迪斯尼乐园了，说下次再来找你们，我们一起和它说再见吧。

2、教师：你们帮主唐老鸭减肥成功了，我们一起跳舞庆祝下吧。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十二

1、学会“跳、蹦”两个基本动作。

2、跟着音乐节奏创编动作。

3、发展幼儿的`空间协调能力以及合作能力。

1、兔子头饰。

2、背景音乐。

3、把教室装扮成大森林。

1、在音乐的伴奏下，老师与幼儿扮成小兔子，来到大森林里。

幼儿自由创编小兔子的舞蹈动作。

2、学习小兔跳、蹦两个基本动作。

老师：刚才丽丽小兔的动作特别有节奏，有精神。

幼儿跟着学。

老师：佳佳小兔跳舞时笑的特别甜。

幼儿跟着学。

3、请一位老师扮演小兔姐姐

兔姐姐：“你好！小兔子们。”

老师：“兔姐姐，你去哪里呀？”

兔姐姐：“我要去参加兔子音乐会啊，你们看我正在练习。”

老师：“太棒了！你能不能带我们一起去呀？”

兔姐姐：“好啊，可是你们学会兔子跳了吗？”

请幼儿上来学兔子跳。学习第一个基本动作：兔跳。兔姐姐：对了，兔子跳是用脚尖轻轻地跳，低低地跳，像我这样。还要有节奏，瞧这样。“示范：跳跳跳跳跳，幼儿自由练习。

学习第二个基本动作：兔子蹦。兔姐姐：“小兔子们跳的真不错，如果再加上兔子蹦起来的动作就更好看了，瞧我这样。”示范：“前后前前前；蹦蹦蹦蹦蹦蹦。”如果你们学会了这个动作，就可以去参加兔子音乐会了。”

在兔子姐姐的带领下老师与幼儿伴乐自由练习。

4、装饰

老师：小兔们真棒！这么快就把兔姐姐教给我们的动作学会了。去音乐会之前还得化化妆。

幼儿对小兔头饰进行装饰。

5、参加音乐会

音乐响起，幼儿随着音乐尽情地跳起来、动起来、扭起来。

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十三

1、通过反复感受，初步掌握音乐和动作的关系，音乐和角色形象的关系。

2、会听音乐做游戏，体验角色游戏的快乐，能遵守游戏规则。

录音磁带、袋鼠图片（大、小各一个）、钢琴、

幼儿已会听“大灰狼”的音乐并能做出相应的动作反应

一、开始部分

1、练声

a□1313|5—|5353|1—||

小猫怎样叫？喵呜喵呜喵！1234 | 5— | 5432 | 1— ||

小猫怎样叫？喵呜喵呜喵！

b□1313|55.|5353|11.||

小猫怎样叫呀？喵呜喵呜喵呜！

1234|55.|5432|11.||

小猫怎样叫呀？喵呜喵呜喵呜！

2、听音乐游戏

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物快乐的自由游戏。

b——低沉缓慢的旋律：

幼儿扮演的各种小动物立即原地蹲下不动。

a——活泼快乐的旋律：幼儿学习各种小动物恢复快乐的自由游戏状态。

3、出示袋鼠图片，激发活动兴趣

“小朋友的歌声吸引了许多小动物，你们看，谁来了？”
（袋鼠）

“还有谁来啦？”（袋鼠乖乖）

4、引导孩子热情有礼貌地向袋鼠问好

二、基本部分

1、感受旋律

（1）在录音磁带的背景音乐下，袋鼠向全班小朋友问好，说明自己的来意。

“我知道今天许多的爸爸妈妈、爷爷奶奶、外公外婆来到小（一）班和小朋友一起上课，我和我的乖乖也想来玩一玩，你们欢迎我们吗？”

“小（一）班的小朋友你们好！”（幼儿向袋鼠问好）

（2）老师以袋鼠的身份范唱歌曲，幼儿初步感受歌曲。

“袋鼠妈妈和她的乖乖还准备了见面礼呢？这个礼物是一首好听的歌曲，你想听吗？”

(3) 提问歌曲内容，幼儿泛说

“歌曲里唱了些了了什么？”

(4) 教师清唱歌曲，幼儿再次感受歌曲。

“歌曲里唱的真的是小朋友说的那样的吗？我们再来仔细听一听。”

(5) 教师提问，教师用歌句总结回答，帮助幼儿记忆歌词

a□袋鼠妈妈有个什么？

b□袋袋里面装着什么？

c□妈妈和乖乖怎样？

(6) 教师与幼儿听音乐唱歌，教师边唱边做相应的动作提示幼儿歌词。

2、歌表演

(1) 激发起幼儿扮演小袋鼠的兴趣

“袋鼠妈妈和它的乖乖在一起好幸福哟，何老师也想来做一次袋鼠妈妈，可是谁来做我的乖乖呢？”

(2) 教师引导幼儿如何扮演袋鼠乖乖。（双手抱住老师的脖子，双腿环绕于老师的腰部）

(3) 引导幼儿在歌词“相亲相爱”处做一亲密动作表示乖乖

对妈妈的爱。（如亲吻等动作）

3、亲子游戏

“今天小朋友的爸爸妈妈（爷爷奶奶、外公外婆）都来了，袋鼠妈妈和它的乖乖邀请你们一起游戏，请你快快找到自己的爸爸妈妈。（爷爷奶奶、外公外婆）

4、引导幼儿在不同的旋律下做出相应的动作反应。

“游戏的时候，何老师听见了一个声音，你们听见了吗？”
（教师弹出低沉缓慢的旋律即听音乐游戏的旋律b□

“大灰狼来了怎么办？”（蹲下不能动，家长要保护好自己乖乖，等大灰狼走了才能动）

4、完整游戏——辨别不同的音乐并且做出相应的动作反应。

“仔细听音乐旋律，大灰狼来了，千万不能动，否则要被大灰狼捉走的，要等大灰狼走了才可以动”

a□歌曲《袋鼠》旋律，亲子快乐歌表演。

b□低沉缓慢的旋律——家长保护自己的乖乖原地蹲下不动。

a□回复《袋鼠》旋律，亲子快乐歌表演。

三、结束部分

带幼儿去室外游戏——活动结束

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十四

1、引导幼儿在音乐活动中享受到愉悦的情感体验，激发幼儿

热爱小动物的情感。

2、发展幼儿的音乐记忆力，表现力。

3、在理解歌曲的基础上，初步有感情的演唱歌曲第一段。巩固切分音符的唱法。

物质课件：制作青蛙活动习性的课件，录音磁带一盘。

知识—了解青蛙的生活习性。

1、发声练习师生问好：加强师生间的互动，增进感情。教师：“见到小朋友我很高兴，我们一起来用歌声好吗？提醒幼儿坐直身体，张圆嘴巴，用自然的声音演唱。

2、观看青蛙生活习性的课件，帮助幼儿理解歌词大意。

教师小结：暖和的春天到了，小青蛙从泥土里钻出来，在草丛里跳来跳去，快乐的呱呱叫着。

1、教师播放录音磁带，引起幼儿的学习兴趣。

问：“刚才，你听到了歌曲里唱了些什么？小青蛙在做些什么你觉得这首歌好听吗？为什么？”

2、教师再次播放录音磁带，请幼儿学唱自己最喜欢的一句。

“你最喜欢哪一句呢？请你再来听一遍，听完了告诉大家。

3、教师范唱一遍：

提问：“谁乐意把自己最喜欢的一句唱给大家听一听？”

4、语言节奏学歌词通过提问：“你最喜欢哪一句？”来引导幼儿集体学习歌词。（用唱的形式学习歌曲的最后一句。）

5、幼儿整首跟唱

(1) 示幼儿注意唱歌的姿势和用自然的声音

(2) 第二遍提示幼儿注意情绪的表达。

教师：“小朋友刚才都说到了听到这首歌曲感到很欢快很优美，就让我们带着快乐的心情用好听的声音来唱唱小青蛙吧。

6、分组表演唱教师：“小朋友唱的可真好听，从小朋友的歌声中，从小朋友们的表情中就能感到了小朋友对小青蛙的喜欢和热爱，我刚才看到有的小朋友还边唱边做动作表演呢，谁想上来表演一下老师也看看。（唱完后让孩子们自己评价）“你喜欢谁的表演唱？为什么？”（引导幼儿说出理由）

教师演唱后两段引起幼儿再学习的兴趣。

教师：“小朋友唱的好极了。这首歌曲啊还有两段呢，来来来我唱给你们听听。”

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十五

让幼儿在音乐游戏中学会洗澡。

小鸭子头饰每人一个，手帕每人一份。

在音乐《母鸭带小鸭》的伴随下，老师带着小鸭去游玩。

师：“今天天气真好，老师带小鸭子到外面去玩，好吗？”

生：“好！”

师：“那咱们出发吧！”

师：“唉呀，好累啊！”（边擦汗边跟小鸭子说。）“咱们先坐

下来休息一下!”小鸭子跟着擦汗。

“哦，我知道小鸭子最近学了一首很好听的歌曲叫做《表情歌》，能唱给老师听听吗?”小鸭子大声地说：“能!”

音乐响起，小鸭子随音乐唱出《表情歌》。

1. 音乐一停下来，雷声响起。

师：“啊...这是什么声音啊?”

生：“老师，打雷了，快要下鱼啦!”

师：“那咱们快点找个地方避雨吧!”

2. 想办法解决问题。

小鸭子跟着老师去避雨了，好不容易找到了一个屋檐避起雨来，可全身都湿透了，还发出一阵阵汗臭味。

师：“唉呀，怎么这么臭啊?”

一只小鸭说：“老师，刚才我们玩的时候出了很多汗，现在有被雨淋湿了，所以发出一阵臭味。”

其他小鸭子连忙附和：“是啊!是啊!”

师：“那我们该怎么啊?”

生：“洗澡!”

师：“对了，我们来洗一个香喷喷的澡，把身上的臭味通通都洗掉!”

1. 师：“那么谁能告诉我，在家里谁会自己洗澡?”小朋友自

由讨论。

老师提问个别小鸭子：“在家里，你是自己洗澡还是爸爸妈妈帮你洗啊？”请个别幼儿回答。

师：“哦，原来还有很多小鸭子都不会自己洗澡的，那现在我们一起来学一学怎样洗澡吧！”

2. 教授幼儿每一个洗澡的动作。

师：“我们想要洗澡，首先要怎么做？”让小朋友自由讨论，各抒己见。

师：“然后呢？”……

教师采取多种形式提问(集体或个别提问)，教师从中听取正确的答案，在向幼儿说明，然后请幼儿示范。再由老师示范，小鸭子跟着学。

动作顺序如下：

脱衣服——开水龙头——试水温——洗湿身体——擦肥皂——搓身体的各个部位——冲水——擦干身体。

师：“好啦！我们已经学会洗澡了，现在雨停了，我们一起到池塘去洗澡吧！”

小鸭子一片欢呼声。

师：“差点忘记了，我们洗澡还需要手帕呢！老师送一块给小朋友吧！”

那出魔术棒，嘴里念咒语：“变变变，变出一块手帕！”小朋友从腰间取出一块手帕。

音乐响起，小鸭子自由洗澡。

“天黑了，小鸭子也把身体洗干净了，我们赶快回家吃饭吧！”

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十六

设计意图：

小班幼儿处于懵懂时期，知识经验不够丰富，但对周围世界充满浓厚的兴趣，探索世界不妨从幼儿自身开始。身体是每个孩子都有的，却很少有机会去仔细观察它，创设这样的机会让孩子们感受，在游戏中萌发对身体的初步探索兴趣。

在活动形式安排上，我考虑到了幼儿的“认识很大程度上依赖于行动”的特点，通过看、说、摸、跳等形式，让孩子们在宽松的氛围中充分地感知、体验、表达，在发展想象和语言表达能力的时候，获得保护身体的粗浅知识。

活动目标：

1. 在游戏中初步了解身体各部位的名称。
2. 运用身体各部位积极参与活动，感受身体的重要性。
3. 体验游戏的乐趣，萌发初步的自我保护意识。

活动准备：

知识经验准备：已有初步的认识人体的经验。

物质材料准备：10个呼啦圈，一块大布，每人一张拼图，三首奥尔夫音乐。

活动过程：

一、韵律导入，认知身体“小朋友，你知道我们的身体有哪些部位吗？”（有脚、头、肩膀??）“让我们一起再来认识一下它们，从头开始吧！”

二、摸摸猜猜，学说儿歌过渡：“小朋友真棒，身体的各个部位：头、手、脚都协调地动起来了。现在先请小朋友坐下，我们来玩个猜猜看的游戏。”1. 幼儿触摸，进一步认识身体。

“这块大布下藏着一个人，我们来摸一摸，猜猜你摸到他身体的哪个部位。”2. 揭示人体部位名称，学说“我的xx”□

3. 完整说儿歌。

三、呼啦圈游戏，协调动作“现在，老师想和小朋友玩一个呼啦圈游戏。”1. 介绍游戏规则。

2. 听音乐（奥尔夫一开始、停止的音乐。）玩游戏，适当增加难度。

四、模仿想象，迁移经验过渡：我们认识了身体的这么多部位，好能干啊！你的身体平时都干些什么事，谁能表演一下？（洗脸、刷牙、打电话??）1. 模仿生活动作。

2. 归纳提升保护身体的办法，升华爱惜身体、珍爱生命的情感。

小鱼游游

游时能保持与同伴的距离，，互相间不...、一课二议活动记录

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十七

- 1、熟悉乐曲，愿意随乐表演动作。
- 2、乐意模仿小熊可爱的样子，学会合作表演。
- 3、在交换舞伴的过程中，初步感受集体舞带来的乐趣。

1、音乐《三只熊》。

2、每位幼儿右手上戴一个腕花。

一、导入话题。

1、谁来了？

2、小熊长什么样？谁来学一学？

3、一起模仿小熊的样子。（耳朵）

二、儿歌游戏。

1、教师边念儿歌边做动作，幼儿模仿。（待熟练，配音乐）

小熊小熊在哪里？在这里，在这里，在这里。

2、这个游戏好玩吗？现在我们都是小熊了。

3、教师念儿歌与小朋友互动。

小熊你好握握头，小熊你好扭一扭。

4、刚才老师是怎么和小熊问好的？请小熊们一起跟我问个好。

5、原来小熊们这么相亲相爱。现在请宝贝找个好朋友，面对

面站好。我们跟着音乐把小熊问好的动作玩一玩。

三、小熊舞会。

1、刚才游戏好玩吗?今天我们有这么多小熊，要一起去参加一个舞会，想不想去?

2、我们来到了森林王国，里面有个圆圆的舞台。请小朋友们找个位置站成两个圆圈。然后里圈和外圈的小朋友面对面站好。

3、舞会就要开始了，你找到你的舞伴了吗?听好音乐。

4、今天来了这么多小熊，想不想找找其他的好朋友?今天我们手上都带了花，有花的那一边就是你下一个好朋友，请宝贝们指一指你下一个好朋友。然后请里面的宝贝走过去。

5、都知道了下一个好朋友是谁，一会拍手音乐的时候就请里面的宝贝走到下一个好朋友对面。

6、舞会真好玩，小熊们都累了，让我们回去休息吧!

幼儿园小班音乐秋天教案及反思篇十八

1、乐意参加游戏活动，感受表演的快乐。

2、通过游戏初步尝试创编歌词。

音乐、各种动物的木偶。

(一) 出示小兔子木偶激发幼儿的兴趣

问：小朋友你们看谁来了？你们知道我是怎么走路的？你们和我一起来跳跳看吧。

（二）引导幼儿欣赏歌曲旋律。

1、请幼儿边跳边欣赏歌曲的旋律，并请幼儿注意看她跳时的动作要求。

师：你们看这个小朋友跳的可好了，她是一下一下轻轻地跳的。

2、请幼儿一起跳到教师这里来，并要求幼儿合着节奏一下一下轻轻的来跳。

（三）引导幼儿学唱歌曲。

1、用小兔子的口吻引导幼儿欣赏歌曲。

师：哦，这么好听的音乐我都想唱歌了。

2、和小兔子一起唱歌。

师：现在请你们和我一起来唱唱歌吧。

3、集体唱歌给小兔子听。

你们唱得真好听，那现在请你们再唱一遍给我听吧。

（四）创编歌词

引导幼儿用自己喜欢的动物来创编歌词，并按照动物的特征来做动作。

1、小朋友你们除了会学小兔子跳到我这里来还能学什么动物到我这里呢？

那现在就请你们来学学小乌龟爬，爬到教师这里来，爬的时候要跟着音乐一下一下轻轻地爬。

2、你们可真能干，那我们还能学学什么动物到这里来呢？

那我们一起来学学小鸭子是怎么游泳的，不过一边学要一边轻轻地唱哦，

3、我们还能学学什么动物呢？

对了，我们一起学学蜜蜂飞吧，飞的时候可要小心了，不要碰到了别人，要和着音乐一下一下轻轻地跳哦，还要唱着好听的歌呢。

4、你们可真棒啊，那现在我们把这些小动物都来唱唱好吗？唱的时候要注意小肚子里面要装满了气哦。

（五）活动结束

师：我们现在学小兔子跳到外面去休息一下吧。