

2023年课程读书报告 六年级读书报告格式 (优秀9篇)

竞聘报告是我们向招聘单位推销自己的机会，它需要简明扼要地说明自己的优势和发展潜力。以下是一份范例辞职报告，供大家参考，希望对大家有所帮助。

课程读书报告篇一

读书在人生中是一件必不可少的事，读书的收获作文□

书就像一个无声的老师，一个聪明的人。读一本书就，是跟一个聪明的人交谈。读一百本书，就是跟一百个聪明的人交谈!可见读书的地位是不可取代的。

自从我上了小学，我就渐渐的喜欢科技了。我也体会到科学的魅力，了解这些东西除了电视、电脑，恐怕只有书了!看来书是永远脱离不了人们的现实生活。

当我心情不好的时候，选择一本是可以算是最好的办法。它可以让我心静下来，使我不再那样浮躁。它算得上我最好的朋友!

书是一把钥匙，打开了我的知识大门。书也是一位向导，带领我寻找知识的宝库。书还是一只小船，带我去那知识的海洋。书更是一个加油站，充足我的实力，让我奔跑在美好的明天!

读书的好处太多了，我永远读书!

同学们大家好!寒假结束了，新的学期开始了，在这个寒假中我读了很多本课外书籍，让我学到了很多知识，在这里我把

我最喜欢的一本书推荐给大家，让我们一起来分享。这本书的名字叫《蓝色的海豚岛》。这是一本非常不错的书，它曾经荣获了纽伯瑞儿童文学奖金奖、国际安徒生奖等七项儿童文学大奖。

这本书讲的是：太平洋中有一个岛屿，形状像一条侧躺的海豚。岛的周围有海獭在嬉戏，有海象在争雄，有野狗在决斗……以前，在这个岛上住着印第安人，他们过着幸福美好的生活，然而捕猎海獭的阿留申人的到来却改变了这一切，阿留申人不仅捕杀海獭，而且还迫害岛上的印第安人，最后发展到杀害岛上的居民，实在没有办法，剩下的这些印第安人，跟随着来接应他们的俄罗斯人离开了这个小岛，到东方的山塔·卡塔利拉岛去居住。卡拉娜是印第安酋长的女儿，她的父母被阿留申人所杀害，她和她的家人也准备跟随俄罗斯人离开这个小岛，但就在他们要离开小岛的时候，卡拉娜突然发现自己的弟弟拉莫没有上船，她毫不犹豫地跳下了即将开走的大船，去帮助自己的弟弟逃生。然而，大船在这时却开走了，卡拉娜和弟弟拉莫被迫留在了岛上，然而，弟弟拉莫也在一次玩耍的时候被野狗咬死。卡拉娜只好一人独自在岛上孤零零地生活，等待救援的船只到来。十八年，卡拉娜独自用海豹筋和鲸鱼骨修建住所，用海象角制造武器和捕鱼用具，她在与野狗搏斗中驯服了一只阿留申人的金毛大狗，在恶劣的环境中，卡拉娜认识了阿留申人的小女孩徒托克她们互赠了对方礼物并成为好朋友。卡拉娜试着划独木舟去东方的那个国家，但最后以失败告终，并且在返回小岛时遭受大浪袭击，最后在海豚的帮助下回到了沙滩上，之后她决定留在岛上等待着救援的船只。她在历经了无数艰险后才得以顽强生存，最终被救了出来。

读了这本书，我认为这是一本很好的书，它让我体会到做任何事都会遇到困难，但只要我们勇敢面对坚持不懈就一定能战胜困难，所以我向大家来推荐这本书让我们一起来分享。

《三国演义》是一部断代体小说，中国古典四大名著之一。

讲述了从东汉末年时期到晋朝统一之间发生的一系列故事。开篇第一句话这样说到：“话说天下大势，分久必合，合久必分。”这句话不无道理。周末七国分争，并入于秦，及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉……书中还有上百个人物、无数的军事谋略，加上作者本身借着历史人物，来阐述忠、教、仁、义、爱的道理，更是深中人心。

其中贪生怕死的吕布，无能的袁术袁绍刘表刘璋，善于用兵却心胸狭窄的周瑜，长厚的鲁肃，勇猛的张飞典韦，无不个极其形态。但最令我有所感受的是这本书当中所描述的几个英雄人物。

先说关羽，不用多说众所周知他是忠和义的象征，与刘备一起经历了各种战争。他降汉不降曹、秉烛达旦、千里走单骑、五关斩六将、古城斩蔡阳，后来又在华容道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌而约好一知故主消息，便不知千里万里往投。虽降了曹操，但最后还是回来了，这一种忠义又有几个人能拥有呢？况且他恩怨分明面对敌人曹操去为大义而放了他即使自己会因此受军法处置。

当时需要的是将士们的衷心而不是数量，需要一个能够鞠躬尽瘁、死而后已的忠臣，这就是诸葛亮。诸葛亮熟知天文地理，能文能武，足智多谋，而且一生谨慎，鞠躬尽瘁。他借东风，草船借箭，三气周瑜，智料华容道，巧摆八阵图，骂死王朗，空城计，七星灯，以木偶退司马懿，锦囊杀魏延，这些无不透露着智慧，而这一切是常人所想不到的。这样的人让人以为他应该相貌非凡，可书中描绘的却十分简单：身长八尺，面如冠玉，头戴纶巾，身披鹤氅。他的所做所为给后人很深的印象。

在说曹操。曹操在《三国演义》中被称为奸雄，但我认为他很会用人善用才人，并且可以抓住时机，挟天子以令诸侯就是一个很好的例子。他说刘备与他是并世英雄，说得刘备都不敢听，但是他没有杀刘备，虽刘备正是他的瓮中之鳖。这

使我感到了曹操的大度。

虽然三国演义内容长而丰富阅读起来比较费时费力，但闲暇时来看一看也未必不可，而且也会有许多新的感受虽然现在和平状态下到其中未免有不少人生哲理发人深思。

课程读书报告篇二

奇趣作文五〈2〉班全体同学

- 1、喜欢看什么书？
- 2、看书对学习有帮助吗？
- 3、用什么方法阅读？

我们班一共有14人。根据调查，我得出的结果是：

第一项中，童话故事类、科幻作品类、科普知识类和其它（含期刊）都是5人，作文辅导类有11人，卡通类有2人。根据这些数据，我们不难看出，同学们大多偏向作文辅导类。老师问一位男同学为什么不爱看童话故事类的书，那位男同学就说太幼稚了。其实童话并不幼稚，它可以大大丰富我们的想象力。

第2项的调查结果是：有13人认为看书对自己有很大的帮助；只有1位同学认为有帮助，但影响不大。由此可以看出，读书，对我们的学习都是有帮助的。在我就读的十四小里，我们班有一位同学因为常常看书，她写的作文在比赛中获得过几次全年级第一。

在第三项中，读书写读后感的有2人，做笔记积累词语的有10人，圈点，划线的有7人，只读书不做标记的有1人。结果显

而易见，我们班同学读书时都十分认真作笔记，这是一种好习惯，老师希望我们能坚持下去。

我认为学校放学后不应该布置太多作业，应该让我们多留一点时间好好地读一读课外书，这样会有益于我们的学习。另外，多看些像《十万个为什么》、《百科全书》的科普类的书籍，这些书能让我们开阔视野。我也希望家长们多带孩子逛书店买书，这对孩子十分有用的。老师也常常说：“读书破万卷，下笔如有神。”所以，大家应该好好珍惜可以读书的时间，写一写读书笔记，会对我们写作文有很大的帮助的。

课程读书报告篇三

1、读书的态度决定人的深度；读书的厚度决定人的高度；读书使穷人变富人，使富人变贵人。

2、书籍是最好的朋友。当生活中遇到任何困难的时候，你都可以向它求助，它永远不会背弃你。

3、书籍是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物运送给一代又一代。

4、粮食补身体，书籍丰富智慧。茂盛的禾苗需要水分；成长的少年需要学习。

5、失败是常有的，如果你能站起来，成功就在眼前。

6、读书是一架梯子，他能引导我们登上知识的殿堂；读书是一叶小舟，带你遨游汉字王国；读书是在品尝营养面包，它能让人充满了精神粮食。

7、夫学须志也，才须学也。非学无以广才，非志无以成学。

8、我学习了一生，现在我还在学习，而将来，只要我还有精

力，我还要学习下去。

9、当墨笔轻轻地触动一张空白的纸，便划出了人生的起点；当橡皮擦沉重地擦拭那张洁白的纸上的污点，便擦亮了人生另一道亮丽的风景线；当七色笔刻苦铭心地绘成一张风雨后彩虹高挂的风景画，便为人生谱写了一首优美的扣人心弦的乐曲。

10、读书，读好书是对于每一个人来说都是非常重要的。就如雨果说的：“各种蠢事在每天阅读好书的影响下，仿佛考在火上一样，渐渐地融化。”一般，它在一个人的人生中是起着很重要的作用。

11、立身以立学为先，立学以读书为本。

12、读书费时太多是怠惰，过分的藻饰装潢是矫情，全按书本条文而段事是十足的学究气。读书使天然得以完善，又需靠经验以补其不足，因为天生的才能犹如天然的树木，要靠后来的学习来修剪整枝，而书本上的道理如不用经验加以制约，往往是泛泛而不着边际的。

13、读死书是害己，一开口就害人；但不读书也并不见得好。好书是伟大心灵的富贵血脉。

14、读书向来是为历代人所仰慕的事情。培根曾深有感触的说：“书籍是在时代的浪涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的货物送给一代又一代。”理想的书籍也是智慧的钥匙，读书越多，精神就会越健壮而勇敢。

15、说大话的人像爆竹，响一声就完了。鉴难明，始能照物；衡唯平，始能权物。

16、有两种人是在白白地劳动和无谓地努力：一种是积累了财富而不去使用的人，另一种是学会了科学而不去应用的人。

17、集体生活是儿童之自我向社会化道路发展的重要推动力；为儿童心理正常发展的必需。一个不能获得这种正常发展的儿童，可能终其身只是一个悲剧。

18、征服畏惧、建立自信的最快最确实的方法，就是去做你害怕的事，直到你获得成功的经验。

19、我们只有献出生命，才能得到生命。

20、一本好书像一位善意的引路老者，他不会将你带向万丈深渊。相反，等待你的将是书山、学海，是成功的彼岸。

21、书是我们的好朋友，让我们尽情读书吧！

22、任何时候我也不会满足，越是读书，就越是深刻的感到不满足，越是感到自己的知识贫乏。

23、艺术的大道上荆棘丛生，这也是好事，常人望而却步，只有意志坚强的人例外。

24、读书无嗜好，就能尽其多。不先泛览群书，则会无所适从或失之偏好，广然后深，博然后专。

25、书本上的知识而外，尚须从生活的人生中获得知识。

26、读书破万卷，胸中无适主，便如暴富儿，颇为用钱苦。

27、读书，这个我们习以为常的平凡过程，实际上是人们心灵和上下古今一切民族的伟大智慧相结合的过程。

28、读书能获得知识，但更有用的知识对世界的认识却只能通过研究各种各样的人才能获得。

29、读书使人视野宽阔，读书使人知识渊博，读书使人品德高尚读书的好处真是多得像天上的繁星，地上的细沙，大海

的水。我从读书中得到的实在是太多，太多了！难怪人们说“书中自有黄金屋，书中自有颜如玉”。啊，我实在不能不高声欢呼：读书真好！

30、人离开了书，如同离开空气一样不能生活。

31、没有一个大学，是比拥有我们从未使用过的能力的大自我和人类意志与理智所创造的现实，更能包罗万象的了。

32、读死书是害己，一开口就害人；但不读书也并不见得好。

34、学习不但意味着接受新知识，同时还要修正错误乃至对错误的认识。

35、我读书总是以少为贵，从不贪多。不怕读得少，只怕记不牢。

36、在我看来，最好的书是那些能够提供最丰富的思考材料的书。

37、尽管失败和挫折等待着人们，一次次地夺走青春的容颜，但却给人生的前景增添了一份尊严，这是任何顺利的成功都不能做到的。

38、我读书！读书让我知道了什么是酸？什么是甜？什么是苦？什么是辣？读书让我知道了怎么为人处事？读书给我的最大东西是：知识。它丰富了我的大脑，增长了我的见识。

39、书是人类的母亲，失去了书，就像失去了母亲一样。

40、当你还不能对自己说今天学到了什么东西时，你就不要去睡觉。

课程读书报告篇四

《平凡的世界》主要讲了孙少平艰难上学，幸福教书，辛苦背砖的故事。孙少安开办砖厂，照料砖厂，工厂倒闭再重办，过上好日子的事迹。

在这本书中我最欣赏的主人翁就是孙少平了，他上学之路异常艰难，每天只能吃两个焦黑的高粱馍，并且每天都吃不饱，但是少平还是坚持下来了，直到高中毕业。这种执著的精神值得我学习。在生活中有许多人在事业和学习路上遇到一点困难就退缩了，我们只有坚持才能品尝到成功的喜悦，所以坚持不懈是我们每个人都要学习的。少平在教书的那段时间可真是他人生最幸福的时光呀，再这里我们不能忽略一个重点，少平在那个年代能当上老师是他勤奋努力的结果，正所谓一份耕耘一份收获，他每天披星戴月的学习没有白费。少平因为家里穷，所以不得不出来打工。在砖厂打工的那段时间可谓是少平人生最难熬的时间了。少平在打工时，每天起早贪黑辛苦劳动，结果把背弄得血肉磨糊，睡觉都只能趴着，真是苦不堪言啊！但是少平总会苦中作乐——与同事聊天，甚是愉快；向田晓霞借书报，从书中汲取强大的精神力量。我要学习少平苦中作乐、积极向上的可贵品质。我们在生活中，不能遇到一点辛苦事就哀声叹气、怨天怨地，要学会苦中作乐，积极向上过每一天。

《平凡的世界》是本激励人奋发向上的好书，它让我懂得了许多人生的哲理。我要不断地从这本书中吸取更多、更大的精神力量！

课程读书报告篇五

大学生的你们知读书报告要怎么写吗?下面是本站为大家带来的大学生读书报告范文，希望可以帮助大家。

在知识更新日益剧烈的时代，重视人的再教育、终身教育，是面对新形势的有力举措。接受教育不但是自我提升的手段，更是示范的榜样，感召的力量。

当我拿起学校极力推荐的《第五项修炼》时，看着那些环行线路图和那些专业术语，有些为难，有些看不懂。真奇怪它怎么能以连续三年名列全美畅销书的排行金榜。但我想排行金榜一定自有它的道理，学校的推荐一定也很有道理。再捧起书时我就强迫自己以读小说读散文的感觉来读。还真的有效，看来真的是态度决定一切呀！慢慢我读懂了。呵，那感觉真的像作者彼得·圣吉博士坐在我面前，我像一个小学生样端坐着，听着他从内心深处流淌出的肺腑之言，看着他为我开启了一扇重新看世界的窗，那些经典的事例那些睿智的语言那些寓意深刻的小故事，还有那些我还是有些不感兴趣的图表，都在给我以启迪以思考。

在《第五项修炼》中，五项修炼被划分为：自我超越，改善心智模式，建立共同愿景，团体学习和系统思考。“自我超越”是不断反照个人对周边影响的一面镜子；“改善心智模式”专注于以开放的方式，体认我们认知方面的缺失；“建立共同愿景”培养成员对团体的长期承诺；“团体学习”是发展团体力量，使团体力量超乎个人力量加总的技术；“系统思考”极其务实，可以使我们了解与现实世界之间的距离，它的精髓是用整体的观点观察周围的事物。融合五项修炼的最高境界就是建立学习型企业组织模型，其中的系统思考是核心，是动力，是扫除学习型企业智障的主力军。

读了彼得·圣吉的《第五项修炼》后，对“学习型组织”有了一个初步的理解：

一、创建学习型组织必须是自主的，是自愿的。

这一点非常重要。只有我们自己切实有这种迫切的需求，才会有效果。如果是上级的指令，是上级的要求，这是一种被动的，

应对式的工作观；同时必须不是赶时髦，不是追风，否则只会是形式主义。因此主动与迫切，这两点事关创建的成败。只有发自内心的，是出于对事业的爱，才会有成效。创建学习型组织，就是在为事业打造未来。

二、创建学习型组织没有模版，没有模式，没有地图。

一、书名：苦涩的成长

二、著者：朱炎

三、出版社：民国七十三年19版/台北市/尔雅出版社

四、页数：141

五、内容大意：

这本书包括十篇文章，可称为给青年的十封信，十个主题，每个都有对象。

首篇「爱」，阐释爱的作用，同时辨明时下对爱的曲解以及赢得真爱之道。

次篇「青春」，从描述误解青春的特质中，勉励青年应有刻苦耐劳，独立自主又淳朴谦虚气质，进而体认出一个人的价值，在於他对人类社会的实际贡献。

第三篇「火凤凰」，系以火凤凰的行径为喻，勉青年要有理想，要有为理想而献身的精神。

第四篇「挫折」，以「衣衫的领子、袖子最易磨损」之巧喻，勉青年要有面对挫折，不畏挑战的勇气，并体认领导人物，注定要比别人承受更大的挫折。

第五篇「孤独」，简介离群索居以独立思考的生活方法，鼓

励能不畏寂寞，进而领略孤独的况味，以及学习多单独思考问题。

第六篇「怨尤」，说明报怨之害，便是自动地放弃了自己生存的权利与否定自己生命的意义，勉人行事宜务实，切忌好高骛远。

第七篇「蛊惑」，勉青年由自持、制欲、去私、不惑使自己清醒之后，进而慎思明辨，知保留自己文化的特质与优良传统，进而培养有为光明远景献身的气概。

第八篇「孝道」，阐明践行孝道，最重要的就是帮助年长的父母、祖父母适应这个变迁的社会，让他们由阴暗的角落里走进阳光，享受现代生活的乐趣。

第九篇「生活的艺术」，说明生活本是一种需要勇气与魄力的大艺术，并且唯有从生活的简化中，才能使心灵苏活，提高生活的境界。

末篇「人类的母亲」，阐释女性的尊严乃人性尊严的基石，肯定人性必须有尊严，就得从尊重女性人格做起，尽力维护女性尊严。

书末还有朱炎先生写作年表，可以看出他是一个从前吃苦，现在有成就而将来成就不可限量的人，其阅历足可为青年之导师。

六、读后心得：

朱炎先生是一个从前吃过苦，现在有成就的人，他的丰富阅历使他能穿过人生重叠的层面，看得深，看得远，有智慧。他在备尝生长的痛苦，又把痛苦转化为喜悦之后，用心写一本小书，一本形体小而价值大的书。他费尽苦心，辛苦写成，成果是甜美的。在这个纷纷用悲观来表示深度的时代，他这

本书从深处发掘乐观，在这个用偏激表示造詣的时代，他这本书完备而中和，更显得难能可贵。他在走完了人生最艰难的一段长途之后，伫足回头，看看后面的人走得怎么样，鼓励能好好的走。这一份奉献，令我敬佩也使我感动。

这十篇文章虽各自独立，但脉络相通，浑然如一，像一条山脉十座山峰，根本上，他提供人生在世的一种观点，一种哲学。没有哲学和没有面包同样令人活不下去。他从上游解决人生问题，正本清源。这种建设工作，可以使医生、警察减少许多不必要的忙碌。这十篇文章，一方面探讨了人生潜藏於内的幽微，一方面勾勒了人生形之於外的峥嵘，同时也给理想的中国青年摹出风貌典型。人在青年时期辛苦寻觅的东西，大半都在这本书里。

七、评语□

朱炎先生是一位热爱学问而有学问，热爱真理而认识真理，热爱青年而了解青年，热爱人生而能奉献自己，不但是一个卓越的散文家，更是一个把墨水变成热血的人。他的笔是一座桥，从他的内心到读者内心，交流互通，如响斯应。

推销钢琴的广告有一句话：「学琴的孩子不会学坏」，意思是说音乐能净化人的心灵，提高人的境界，使人发现并追求较完美的模式。我也要讲，熟读朱炎教授这本书的人也不会学坏，因为他不会走错路。

中国多一本这样的书，就可以少一座监狱。

八、附注：本书六十七年初版，时著者年四十二岁。

常言道：“茶亦醉人何必酒，书能香我不需花。”我们渴望读书，渴望获得知识，但是我们却常常会有这样的疑惑：我们应该如何读书？自古以来，人们获取知识的途径多种多样，而读书作为其中一种既普通又直接但却非常有效的求知方法沿

用至今。

高尔基说得好：书是人类进步的阶梯。自人类文明本站史伊始，浩如烟海的书籍记载了人类艰苦求索、认识自然、保护自然、揭示自然界奥秘和人类社会发​​展规律的绝大多数智慧。

为了使读书达到更好的效果，我除了善于动脑，找到所读文章的“眼睛”，心领神会之外，还写读书笔记和读后感。当然读书要有好的效果，思考是最重要的，但是正如俗话所说：“好记性不如烂笔头”，把思考的结果整理出来，写成笔记和感想，既有助于思考，也可以帮助我们记忆思考的结果，便于日后比较、综合、分析。

歌德说过，谁落后于时代，就将承受那个时代所有的痛苦。特别是在现今知识爆炸的年代里，不能接触新的知识便会被时代所淘汰。

对于我们学习新的知识来面对新的挑战，更是不可忽视的。它能提供我们精神动力和智力支持。正如高尔基所说，没有任何力量比知识更强大，用知识武装起来的人是不可战胜的。

一，读书可以让我们站在更高的高度来看问题，从而少犯错误，少走弯路。

牛顿说过他能取得如此巨大的成就，是因为站在巨人的肩膀上看得更远，科学巨人的虚怀若谷自然值得我们学习，我们还可以从中学到更有价值的东西。书籍对于整个人类的关系，好比记忆对于个人的关系。书籍记录了人类的历史，记录了所有的新发现，记载了古今历代所积累的知识 and 经验。只有认真的学习前人的经验和理论，才能在一个更高的高度上来看问题，不再犯同样的错误，并有一个较高的起点。书本是前人智慧的结晶，是他们的研究成果和经验的体现，通过对他们的学习，发现对自己有用的东西。在前人经验的基础上来不断的完善自己，大大的促进了个人的成长。在很大程度上

上可以这样说，人类社会的延续和发展，也是这样来实现的。试想，如果每个人都是从头开始，那么，无论多么伟大的人，做出多么大的贡献，人类社会最终还是在原地踏步。由此更可见读书的重要性了。

二，读书开阔人的视野

书本中的知识可谓是包罗万象，他能拓宽我们的视野，让我们的知识更全面。从而能够更深刻的思考问题，事物都是广泛联系的，现代的许多实践都证明了各种信息的相关性，如果只知道一个领域的信息，必然会有碍于自身的发展，掌握更多方面的知识，才能使未来的不确定风险降至最低。就像做股票的人都应了解当今的政治经济形势，以便能更好的分析股票走势一样。研究物理学的学者们都要有一定的化学和其他基础，才能有所成就。记得一位诺贝尔获奖者在复旦做讲演时就曾说过，现代科学已没有明显的界限，你必须对相关的科学都有所了解才行。在这方面，伟大的导师恩格斯就是一位广泛学习的典范，他虽然只上过中学，但由于他发奋读书，十九岁时就能用十二种语言说话和写文章，在参加工作实践后，他也没有间断过学习和研究，从而被马克思称为一部真正的百科全书。广博渊深的知识，对恩格斯指导国际共产主义运动和准确的传播科学共产主义理论有很大的帮助。从它的经历中，我们可以体会到知识的力量，更能体会到书本做为人类掌握知识力量的有力武器的巨大作用。

三，读书有助于我们树立正确的人生观

人生来无善亦无恶，关键是正确的引导。在人的成长过程中，有一位良师益友就能起到很积极的作用，书本就是这样的一位。一本好书就如一个好的导师，它能教你如何做人，做一个于己于社会都有用的人。书籍能安慰我们的心灵，使我们摆脱悲哀和痛苦的羁绊；书籍可以使枯燥乏味的岁月化为令人愉快的时光。书必将各种信念注入我们的脑海，使我们充满崇高的欢乐和思想，从而使我们入神忘情，灵魂升华。

读书其实是在读人生。许许多多的人生。书中总是汇集了一些独特的魂灵。善于读书，其实是借助读书深深地翻阅自己。书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就好象没有阳光；智慧里没有书籍，就像鸟儿没有翅膀。

课程读书报告篇六

1、作者简介

本书作者亨利明茨伯格被誉为是当今世界上最杰出的管理思想家之一、管理大师。身份是大学教授，主席，学者。他对管理工作的观察与研究，至今无人能超越。他的代表作多是关于管理研究的，他的作品影响范围广，学习价值大，对我们的学习和生活具有指导意义。

2、书本介绍

什么是战略？战略形成是一个怎样的过程？十个学派就有十个答案：一个孕育过程，一个程序化过程，一个分析过程……接下来让我们走进这本书初步了解一下吧。

在《战略历程》一书中，管理大师亨利明茨伯格和另外两位作者布鲁斯阿尔斯特兰德、约瑟夫兰佩尔，总结了之前很多人的研究成果（书中有很多数据引用，专栏借鉴）结合自己的认识将各种战略管理理论划分为十个学派，并详细阐述了十个学派关于战略形成过程的观点。

首先这十个学派分别是：设计学派、计划学派、定位学派、创业家学派、认知学派、学习学派、权力学派、文化学派、环境学派和结构学派。作者不只是简单地总结这十个学派的观点，还分析了这些观点的优缺点，指出了它的贡献和局限性，以及适用的环境。从局部到整体的视角研究了战略形成的过程，并深入分析，形成了整体性的、规律性的总结。

从这里可以看出此书的知识理论性极强，所以有些地方不好理解。

3、写作特色

明茨伯格用了形象化的比喻，来说明战略动物园的多样性。他说设计学派好像蜘蛛，只是在专心致志地编制自己的网。计划学派好像松鼠，一心收集资源为未来做准备。定位学派是庞大的水牛，用自己强壮的身躯傲视一切。企业家学派则认为自己是独力战胜水牛的狼。认识学派好像猫头鹰，只是把这一切都看在眼里，进而编织自己的心灵世界。学习学派则好比是猴子，灵巧地寻找树上的果实。权力学派像狮子一样，盯上了战略动物园以外的羚羊。文化学派好像孔雀，只关心自己漂亮的羽毛。环境学派与文化学派有点类似，就像不愿看到危险的鸵鸟。结构学派则像善于变化的变色龙，外观在不停变幻而实质则始终如一。

明茨伯格把这些学派都梳理完毕后，却发现，战略动物园中根本没有战略大象。也许，生物的进化还会在战略动物园里诞生出更多的新动物，旧动物也会不断变化出新的亚种，但大象在哪里，似乎还没有找见，有待研究，所以这本书是穿越战略管理旷野的指南的指南书。

前面所述，此书知识性极强，我现在的水平不足以对此书有深刻理解和评述，阅读经典的目的就是要学会理论与实际相结合，在生活中寻找课本知识的投映面，投射点。学习和培养管理、计划、控制、评估……这种与理有关的思维，并在实践中能潜移默化的影响自己，形成良好的行为，培养性格，改变人生这才是最重要的。

1、说计划——制定适合自己的目标

我觉得首先要确定主攻方向，培养综合素质。根据大一学习的情况，确定主攻方向，注重专业能力的培养。结合老师和

学长学姐的建议，考虑是否有需要辅修其他专业，参加英语、计算机等工具性证书考试，也可考一些实用性强的证书，如教师资格证、人力资源资格证、证券从业资格证、会计证等。同时，积极参加社团活动，培养自己的综合素质。只有这样才能做足前提准备迎接大三，在大三的时候我们可以提升职业技能，积累职业经验，在加强专业知识学习的同时，学习求职技巧，学会制作简历、求职信，尝试兼职、实习，积累实践经验。对于准备考研的同学，可以查询各高校的研究生网，参考各专业往年的招考公告，提早做好复习准备。

这样安排生活，你是否觉得很有节奏感呢？在正确的时间做安排好的事情，这种思维就是管理思维的深刻体现，对应了书中的第三章计划学派、企业家学派等。引用第三章开头一句名言：“我躺在床上，突然，我成了计划的一部分。”，大概就是这个道理吧。

2、谈组织——合理有效安排时间

“时间都去哪儿呢……”这是耳熟能详的歌词，这就涉及到了时间管理问题。对大学生而言，如何合理安排自己的时间很重要。大学四年是人生非常关键的阶段，第一次不再由父母安排生活和学习中的一切，而开始自由支配所有属于自己的时间。然而，有些大学生自我管控能力差，或终日沉溺在游戏中；或没有明确的目标，做事没有优先顺序；或优柔寡断，不敢说不，被无关的人或事纠缠；或习惯拖延、偷懒，缺乏自我约束，导致时间碎片化。如何充分利用好时间，不虚度大学时光呢？大一时管理学老师曾讲过“要按事件的重要性和紧急性两个维度来合理安排时间”，对于紧急又重要的事情，要“立即做”；对于重要不紧急的事情，要“稍后做”；对于紧急不重要的事情，要“学会授权”；对于既不紧急也不重要的事情，“坚决不做”。

落实到现实生活中我们应该怎么做呢？其一随课表安排学习时间，保证学习效率。要学会根据自己的学习特点，分出轻

重缓急。学习时间安排要服从学习内容，根据课表合理安排自己预习、上课、复习的时间。上课要认真听讲、记笔记，认真完成作业，保证上课效率，以减少课后复习巩固的时间。其二充分利用课余时间。不断充实自己，使课余活动丰富多彩，提供课余时间发展自我的条件。我们还应该根据自己的特点、兴趣爱好及个人发展需要，选择适合自己的社团活动，并按照社团活动所需要的时间将课余时间合理分割，开发自己的潜力，充实自己。

组织及组织职能是管理中不可回避的一个话题，时时会涉及到。只有将这种组织思维运用到我们生活当中，生活才更有效率，不至于浪费太多的无用功和精力。

3、会控制——控制好自己情绪

书中说控制目的是为了保证动态适应计划与实际工作。对大学生而言，面对各种各样的人和事，主要是要学会控制自己的情绪。

情绪管理很重要，它既会影响人的生理健康，也会影响人际关系。良好的情绪对我们的身心健康、学业发展非常有利。大学生的情绪管理主要包括克服紧张情绪，避免急躁情绪和摆脱消极情绪。在大学生的视角下，从管理的角度来看我们应该怎么做呢？首先要克服紧张情绪，大学生面临各种压力、矛盾、冲突、危机、风险时都会产生紧张情绪。紧张是一种常见的反应方式，是应付外界刺激和困难的一种准备。因此，紧张并不全是坏事。然而，持续的紧张状态则会严重扰乱机体内部的平衡，导致疾病。所以，我们应学会自我消除紧张状态。在紧张的学习之余，可以从事各种体育、娱乐活动，调节自己的生活，松弛紧张状态。适当安排学习生活及出行计划，每日三省吾身，晚上躺在床上时我们就可以计划明天或者将来几天的生活安排，凡事三思而后行。易急躁的学生可以在宿舍或课桌上贴上“制怒”“息怒”等警言；与人相处时，要换位思考。摆脱消极情绪，绪低落时，可以采用以

下摆脱消极情绪。去郊外，找个风景怡人的地方走走，或找个安静的房间，听一段舒缓的音乐，放松一下心情。或和同学分享，倾诉。和父母老师交流。

除了控制情绪，我们还应该控制生活，有必要控制的有很多。可以这么说，控制的思维在实际应用中非常广泛，学习管理知识，控制思维，我们的生命就有了一个度，有了这个度，你的生活便如你所料，一切尽在心中，生活会更加顺心，富有高效。

4、论规划——梦想树立与大学生就业

我认为规划、梦想、目标、战略在某种意义上，在我们大学生视野下，具有某种相通性，共同性，在过程中的一致性，我们努力刻苦学习的目的是为了走向社会，对个人来说，实现就业，能过好的生活，往大了说，实现个人价值，报效祖国。从我的表述中可以看出，梦想是更好的就业，追求好生活。规划就是你为了实现梦想所要做的事情，条条框框。目标是梦想的分解，只有你实现了一个个小目标，梦想才会慢慢实现，你趋向理想实现的过程就是不断实现小目标的过程，这就是我们生活中常说的小目标，大梦想的道理。

书中谈了企业战略，这是一个重点，那么又是影响大学生的呢？企业战略往往是和人力资源联系在一起的。也许有人认为企业战略及其人力资源规划与大学生就业毫不相关，因为他们认为企业战略及其人力资源规划完全是企业自己的事情，与大学生就业并没有直接关系，但实际两者之间却有着极为密切的关系。一方面，企业虽有人力资源需求但是否愿意招聘应届生，这与企业战略及其人力资源规划有关。应届生身上确实有些令企业不满意的地方。企业招聘应届生将要付出更高的人力成本。因此有些企业制定战略和人力资源规划前，就已经先人为地将应届生排除在外了。当然有强烈社会责任感的企业就不会这样做。但是大多数情况下你会发现现在各行招人一定要看你是否至少有至少一年的实习或工作经历。刚刚

毕业的大学生并不好找工作，这就是企业规划，为了针对企业规划，我们在大学一方面要好好学习，另一方面要通过实习锻炼自己。

在此过程中我们得努力实现梦想，好好学习，制定目标……而这就又回到了我们怎么做的问题。在此就不谈了。

观看此书，我的收获远不止这些，但发现实际与理论相结合仍有一定的差距。这本书的理论性强。

最后，如果非要给本书做一个评价的话，作为文法学院管理专业的学生我是没有这个资格的，但是作为读者，我还是要说说自己的感受。本书以管理学上熟知的“盲人摸象”寓言开篇，结尾时候，作者自信的认为读者可以看到完整的大象了。其实不然，作者惜墨如金，没有对本书的写作历史背景作交待，还有就是书中知识的可操作性较差，大多是概念及理论层面的，要想变成自己的可以操作的知识，还需要大量的实践方法，这也跟这本书是作者借鉴前人之慧的结晶著作，是精华中的总结认识有关。当然我的认识与作者的认知不在一个水平上有关。

希望今后的我以书构建自己的知识体系，以实际联系课本，以此指导我的生活，多读书，将知识用活。

课程读书报告篇七

本人性格外向，有责任感，在老师的教育和父母的关心下，养成了良好的学习习惯，学习专心认真，喜欢与老师同学交流学习心得，我感觉从中可以获得了很多的进步。学习工作积极认真，在高中时期就积极参与班级和学校的各项活动，是班干部。在进大学之前就决定进入大学以后要努力学习，抓住机会锻炼自己的能力，要多去图书馆。来到安徽科技学院后，由于性格开朗活泼，有责任感，就被同学们选为班级宣传委员。每天都去院宣传栏，看有没有与班级相关的消息，

并及时传递给班级同学。在班级有重大活动时，做好宣传和写好相关新闻稿。其次就是积极参与学校各社团的招新，并成功成为院学生自律委员会秘书部的一员。在会内积极参与会内的各项活动，在完成日常工作的同时，积极和内部成员交流，并从中吸取经验，共同努力，共同进步。在班级积极参与各项活动，经常与同学交流，互帮互助，相处友好并受到同学们的尊敬，当同学们有困难时，我会尽我所能帮助他们。在学生自律委员会，积极参与日常工作，处理好工作与学习的关系，处理好与院同学的关系，认真对待自己的每一项任务。进入新学期，由于工作积极，表现良好，再次被同学选为宣传委员。在学生自律在生活上，被任命为秘书部副部长。

同样我也是一个让父母为之骄傲的孩子，从不让父母亲担心，相反的，在校的优秀表现、老师的赞扬总是让父母引以为豪。在生活上勤俭节约，有空余时间会做一些兼职。去年暑假，靠着自己的能力打暑期工赚取了两千块，又在一方面减轻了父母的负担。

除了正常的学习和工作外，我也努力锻炼自己的身体。其次就是比较喜欢读书，每周必读两本书，知识面渐渐广泛，逐渐充实自己，慢慢学会细读，并做好读书笔记，利用图书馆的资源 and 日常学习相结合。并在校“书香工程”第三季“优秀读者评选活动”中，积极参与，表现突出，荣获三等奖。

岁月匆匆，时光转瞬即逝，从我踏进这个学校已经两年了，想想两年前那个十分稚嫩的我，到现在已经在学校担任学生干部。回首过去，在过去的两年时光里，有苦有乐，学到的东西，无论是在学习上，还是在生活上、工作上都十分丰富，得到了很多经验和教训，人也比以前熟练多了，每年都参加了非常多的活动和学生工作，也认识了更多的朋友。

即将要踏上职业道路，面对另一个崭新的人生，我相信在安科遇到的各种经验会让我变得更成熟、处事更冷静、理智。

所获得的荣誉：

校寒假大学生社会实践活动先进个人

校书香工程优秀读者三等奖

院先进工作者

课程读书报告篇八

“活着，它的力量不是来自于叫喊，也不是来自于进攻，而是忍受，去忍受生命赋予我们的职责，去忍受现实给予我们的幸福和苦难、无聊和平庸。”

在大学尘土飞扬的图书馆里，找到一本古旧泛黄的书，是余华的《活着》，很早就听过这本书的大名，却一向没有机会细读，不料，却是这么一本很薄的书，作者余华以近乎冰冷的语调给我们叙述了一个在我看来并不正常的故事：

主人公福贵曾是一个风光一时的小地主，整天无所事事，吃喝嫖赌，不务正业，结果一次赌场失利，把家产全部输光，一百多亩地一夜之间成了别人的财产，从此，家道一落千丈，父亲也被气死，福贵成了名副其实的败家子，从此，他与母亲、妻子、女儿相依为命，过着与以前大相庭径的农民生活。

本来这样也没什么，正如家珍说的：“只要你以后不赌就好了。”母亲也安慰他：“人只要活得高兴，穷也不怕。”可是祸不单行，福贵上街去给累倒的母亲抓药，却意外被国民党抓去当壮丁，整天在炮弹中穿梭，爬在死人堆里，两年后才得以辗转回到家乡，家乡此时已物是人非，母亲已经离世，但善良的妻子仍在家中等着他，辛苦把两个孩子拉扯大。

借用作者在本书的序言中的一段话：“《活着》讲述了一个人和他的命运之间的友情，这是最为感人的友情，因为他们

互相感激，同时也互相仇恨；他们谁也无法抛弃对方，同时谁也没有理由抱怨对方。他们活着时一齐在尘土飞扬的道路上，死去时又一齐化作雨水和泥土。与此同时，《活着》还讲述了人如何去承受巨大的苦难；讲述了眼泪的广阔和丰富；讲述了绝望的不存在；讲述了人是为了活着本身而活着，而不是为了活着之外的任何事物而活着。”

福贵亲手埋葬了六个他至亲至爱的人，“往后的日子我只能一个人过了，我总想着自我日子也不长了，谁知一过又过了这些年……我是有时候想想悲痛，有时候想想又很踏实，家里人全是我送的葬，全是我亲手埋的，到了有一天我腿一伸，也不用担心谁了。”在历经了那么多另人难以想象的苦难之后，他学会了忍受，忍受生活的重压。在很多人看来，福贵是最有理由死去的人物，就连作者自我也说：“我见到的这个世界上对生命最尊重的一个人，他拥有比别人多很多死去的理由，可是他活着。这个人就是福贵”。的确，福贵拥有比别人多更多死去的理由，但他仍然活着，他经历了一家四代人的生离死别，无以名状的痛苦，经历了从兴旺的六口之家到孤家寡人，可他仍然活着，和一头和他一样衰老的老牛相互陪伴，在垂暮之年坚强而又乐观地活着，他只是很单纯地为了活着而活着，活着不需要理由，活着本身就是一种理由。

“老人黝黑的脸在阳光里笑得十分生动，脸上的皱纹欢乐地游动着，里面镶满了泥土，就如布满田间的小道。”当他在以自我独特的方式叙述这一段往事时，没有悲伤，没有痛苦，仅有对故人的怀念，对生命的感叹。

可能在很多人看来，福贵的一生充满坎坷，命运对他太不公平，不仅仅让他从阔少爷变成农民，还相继让至亲至爱离去，让他一个人孤独终老，甚至连个操办的人都没有。可是，或许在福贵自我看来，他也得到了很多很多，有对他疼爱有加的父母，娶了个善良贤惠的妻子，有一对懂事乖巧的儿女，还有个憨厚孝顺的女婿和聪明听话的孙子……我想，当他回

忆往事时，更多的想到的不是不幸，而是这些幸福的瞬间，紧紧围绕他的温暖，他不会后悔曾今来到过这个世上……这就是命运，命运无论带给你的是悲或喜，你都要理解，生命只是活着，静静地活着，活着，它的力量不是来自于叫喊，也不是来自于进攻，而是忍受，去忍受生命赋予我们的职责，去忍受现实给予我们的幸福和苦难、无聊和平庸。坚忍就是活着的力量！

作者在自序中提到了一首美国的民歌《老黑奴》：

“欢乐童年，如今一去不复返，亲爱的朋友，都已离开家园，离开尘世到那天上的乐园，我听见他们轻声把我呼唤，我来了，我来了，我已年老背又弯，我听见他们轻声把我呼唤。

为何哭泣，如今我不应忧伤，为何叹息，朋友不能重相见？为何悲痛，亲人去世已多年。我听见他们轻声把我呼唤，我来了，我来了，我已年老背又弯，我听见他们轻声把我呼唤。

幸福伴侣，如今东飘西散，怀中爱儿，早已离我去远方，他们已到我所渴望的乐园。我听见他们轻声把我呼唤，我来了，我来了，我已年老背又弯，我听见他们轻声把我呼唤。”

这位老黑奴经历了一生的苦难，家人都离他而去，而他依然友好的对待这个世界，没有一句抱怨的话。福贵也是如此，无论生活给予他什么，他都欣然理解，不抱怨，不反抗，这不是逆来顺受，而是另一种豁达与坚强。

在这部小说中，令我感动的还有人与人之间真挚的感情，无论是家珍的愿望：“我只求每年都能为你纳一双鞋底”，家珍临死之前对福贵说：“这辈子也快过完了，你对我这么好，我也心满意足，我为你生了一双儿女，也算是报答你了，下辈子我们还要在一齐过。”还是福贵抱着凤霞说：“就算是全家饿死，也不送凤霞回去。”亦或是有庆死后，福贵瞒着家珍每晚去墓地陪着有庆……书中还有太多太多让人深深打

动我的亲情、友情与感情，让我眼泪每每不期而至。

总而言之，这部小说带给我的感触实在太多太多，从中我读到了生命的韧性、力量、感情、友谊……让我明白了，生命只是静静地“活着”，“人是为活着本身而活着，而不是为活着之外的任何事物而活。”我们不要对生命有太多的奢望和追寻，生活中其实是没有幸福和不幸的，生命仅有一种存在，不要沉迷于舔尝痛苦，让我们像福贵一样“以笑的方式哭，在死亡的伴随下在世”吧。

课程读书报告篇九

首先先按下面的提纲做一些简单的笔记：

1. 书名：书名及其出版年月
2. 种类：如小说、传记、学习辅导、专著等
3. 作者：姓名、国籍、出生年月
4. 背景：时间、地点
5. 主要人物：姓名
6. 内容：主要情节、论述要点
7. 简评：对此书的印象及评论

做好笔记之后，再根据自己的需要删繁就简写成一篇连贯性的短文。

一. 读书报告有没有一定的格式

对初写读书报告的同学来说，学校会有一般的格式要求，让

其有所遵循。一般地，只要有书名、有作者，其一的作用是，让别人知道你看过这本书。

二. 写读书报告的第一步

写读书报告的第一步是一面看书一面写，不论有甚么感想、疑问和见解，都随即把它们写下来。

如果书是自己的，可以直接写在书随笔记下一些想法，作为笔记，在总结时大有益处。

三. 不止读一本书

要把一本书的读书报告写好，除了对这本书要有较透彻的了解之外，还要对作者、对作者所处的时代，对这本书写作的背景有所了解。如果有条件的话，最好能同时找到其他有关的书来看，包括：

1. 作者的传记；
2. 作者其他作品；
3. 别人对这本书的研究；
4. 其他作者的回顾或有关著作

当然不是每一个人有条件或需要这样做，但能够这样做，写出来的'读书报告一定扎实得多，丰厚得多。

四. 赞与弹

初学写读书报告，大多拜倒在作品之前，大大夸奖一番。赞与弹都需要见地，公式化的赞美之词：内容丰富，描写细腻，刻画入微，感人肺腑，文章...全是废话。

赞要赞到作品的节骨眼上，最好是这本书独有的、最突出的优点。

弹当然比赞更难，因为写读书报告的人学养往往逊于作者，要能指出一本书的缺点，而又能言之成理，使人信服，实在并非易事。但不容易并不表示不可以这样做，如果做得到，这篇既指出优点又指出缺点，当然是持手的做法，可是很容易变成一种公式，四平八稳的结果是不汤不水。

因此赞不容易，弹更难，又赞又弹也不简单。

五. 点与面

读书报告可以对一本书全面论述，全面的结果很容易流于浮面，样样都谈到了，但只是泛泛之论，倒不如抓住你最有感受、最有心得的几点来谈。因为你谈得集中、深入，自然能给读者比较深刻的印象。

六. 不要引用太多

好的读书报告应以写报告人自己的意见为主要内容，原文可以作为举例加以引述，但不宜太多。引述其他人对这本书的看法也要适可而止，不要连篇累牍的抄。否则看过之后，只觉得大部分是别人的唾余。写读书报告的只是一个人云亦云的抄录者。