

2023年大班纸工教案(大全14篇)

教案模板是教师教学的重要依据，也是评价教学成果的重要标准。教案的编写需要教师具备一定的教学经验和教育教学理论的基础，以下范文供大家参考学习。

大班纸工教案篇一

活动指导：1. 老师演讲故事幼儿欣赏. 2分享交流. 引导幼儿谈论：故事发生在哪？小蚂蚁给谁让座？什么是让座？小结：故事发生在公共汽车上，小蚂蚁在乘车的时候给熊婆婆让座，让座就是把自己的座位让给需要帮助的人3. 理解让座. 交流讨论：你们乘过公共汽车吗？你会给人让座嘛？认为哪些人需要我们给他们让座？小结：乘车时给人让座是一种美德，一种文明的行为有些人的身体不好或不太方便，非常需要大家的帮助，我们给她们让座就是在帮助她们，虽然让座是一件很小的事，但这种行为也会让人感到非常温暖。4. 表演体验：教师扮演婆婆，引导幼儿分成四组表演让座。幼儿自远各种头饰分别扮演小羊小狗小猴小蚂蚁各种动物表演。教师演唱歌曲《让座》答谢幼儿，让幼儿体验帮助老人的快乐。

活动资料：《小蚂蚁让座》故事

小蚂蚁在公共汽车站怕上了车，她要到森林里去看外婆。公共汽车里坐着小羊，小狗，小猴，小猪还有好多好朋友。她们有的要到森林里采蘑菇，有的要到森林里玩捉迷藏，有的要到森林里的湖边游玩。

‘滴滴——’汽车开了。大家唱起了歌儿，真高兴。

‘滴滴——’汽车开到了半路的车站，上来了个熊婆婆。他到森林里看他的外孙小熊。熊婆婆上了车，呀！坐哪里呢？座位全满啦。

小羊说：“熊婆婆，来我这儿坐”

小狗说：“熊婆婆，来我这儿坐”

小猴说：“熊婆婆，来我这儿坐”

大家都说：“熊婆婆，来我这儿坐”

熊婆婆说：“啊，谢谢你们，谢谢你们这些好孩子。可我坐到你们的位置上，你们不也要站着吗？”这时候，小蚂蚁冲着熊婆婆用最大声的嗓门喊了起来：“不，不，熊婆婆，请你来我这坐！”“那，你坐哪儿呀？”熊婆婆问。“你先坐下，我就有地方坐啦！”

大班纸工教案篇二

孩子们都喜欢种子，每天孩子们吃水果都会遇到种子，这个资源易得，种子的外形变化多而且有趣味，种子与植物密切相关，此主题的价值在于：种子来源于大地、自然，是很好的教育利用自然资源。幼儿可以通过寻找种子，对种子的种类、形状、颜色、构成、利用有认识，幼儿自己进行种植记录来了解种子的生长过程，从而和春天加以联系，知道春天是播种的季节，了解种子的传播方式，给人们带来的好处和它的利用价值。整个活动可以使幼儿有更广阔的探索空间，探索自然界的奥秘。

二、 预设的网络图：略

三、 总目标：

1. 在生活中收集种子，感知了解种子和果实的关系，体验种子的多样性
2. 通过为种子观察、分类，培养幼儿的观察统计能力。

4. 通过观看课件与视频，感受自然的生动有趣，培养幼儿热爱大自然的情感。；

四、活动准备：

（一）、各种各样的种子的收集、种植与观察

（二）、在生活中讨论种子的来历，生长的位置，种子的差别

五、活动过程：

1 观察和自由谈论收集的种子

1、 从什么果实里收集的种子？

2、 种子的不同样子？

1 谁知道种子是什么样子的？

结合幼儿带来的种子一起观察与讨论

1. 幼儿自由猜想，相互交流经验

2. 教师总结幼儿的想法：尤其是谈到的传播方式，重复幼儿的问题，引导幼儿注意大家的不同认识。

例如： 香蕉种子、菠萝种子是怎样的。 最大的种子是什么？

1 播放种子的相关课件：种子的样子和成熟后传播的方法

向中心型、发散型、无序型

1. 讨论：刚才看到了哪些种子？

2. 他们分别长在植物的什么地方？

1 小结；种子的传播方式，种子的多样性，成熟后是怎样传播的？

1 延伸活动：

1. 实验（种子发芽：师生共同进行）

2. 种植活动（幼儿和家长共同种植）

3. 讨论种子的食品有哪些

大班纸工教案篇三

2. 学习合作记录测量结果，比较不同景点间距离的远近。

3. 产生去春游的愉悦情感。

活动准备

1. 每组一份记录表，表上的工具和提供的工具一致。（如图一）

2. 每组一张地图，在幼儿园和六个景点贴上相关标记。（如图二）

3. 长短不同的管子、小棒、纸片，《郊游》音乐。

活动过程

一、播放《郊游》音乐，引出活动内容

1. 幼儿跟着录音唱歌曲《郊游》。

3. 根据幼儿回答，贴上有关标记，如雨花胜境、启园，等等。

二、学习在地图上测量本幼儿园到各景点的直线距离

第一环节，认识测量工具，在分组合作中学习测量方法，并了解记录方法。

1. 教师导语：我们怎样才能知道幼儿园到这些景点有多远呢？

2. 教师出示测量工具：小棒、纸片、管子，提出测量要求：以幼儿园为起点，先测量同一条路线。

3. 幼儿分组测量。教师了解幼儿合作和利用工具测量的具体情况，同时有目的指导幼儿在测量时注意“首尾相接”。

设计提问：你们用了什么工具？怎么测的？用了几个？根据幼儿回答，教师在记录表内记录相应的符号。

（反思：这样做的目的是便于幼儿交流测量的结果，清楚地看到记录方法。虽然三种工具的长度不同，但是同种工具测量的结果应是相同的。若幼儿有异议，就请幼儿演示，集体验证，从而强调测量时要注意首尾相接。）

第二环节。幼儿自由测量幼儿园到各景点的直线距离，并记录。

1. 教师导语：我们用刚才的测量方法，再来测测幼儿园到其他各景点的距离，好吗？测好一条线路要请一位代表把结果记录在表格内。

2. 幼儿分组测量并记录。

（反思：这一环节不仅让幼儿继续亲身经历操作测量和记录的过程，而且在这样的过程中学习合作和建构自己的知识。教师重点观察、指导幼儿测量的方法及记录情况。）

三、交流测量结果. 比比从幼儿园到各景点距离的远近

2. 教师小结，鼓励幼儿活动后用不同的工具测量距离。

(反思：交流的过程可以帮助幼儿感受到数学活动的乐趣. 更好地认识周围环境。)

活动延伸

在数学区提供东山不同景点的标记，让幼儿按自己的兴趣选择工具测量、记录。

大班纸工教案篇四

排序是一种数学的智力活动，它要求幼儿能从多种不同的事物中找出共性或一定的特征来进行有规律的排列。通过排序或，可以让幼儿在观察中判断、推理，促进可逆性、传递性、双重性思维能力的发展，而且排序也是幼儿学习计算的必要操作活动，是形成数概念的基础，所以我设计了本次活动《依次接画》。

1、能结合日常生活中的经验排序。

2、体验生活带来的乐趣。

重难点：

重点：

学习事物的排序。

难点：

根据事物的差异按一定的次序进行曲排列。

概念：

排序是根据事物的差异按一定的次序或规则进行曲排列，如按大小，长短，粗细等进行排列。

1. 裤子、衣服、帽子卡片若干。

2、各种不同的规律操作材料若干。

1、学习按一定规律进行排序。

导入：师：小朋友我们身上穿什么呀？(衣服)这是裤子还是上衣(师指着裤子问，那这是什么呀？把裤子图片贴在黑板上；指着上衣问幼儿——把上衣图片贴在黑板上；我们头上带的是什么呢？把帽子的图片贴到黑板上。)

教学反思：通过引导幼儿观察自己身上的衣服，分别引出裤子，上衣和帽子之分，并让进行排列，并让幼儿通过对自己排列事物观察比较的基础上进行推理。

(1)师在黑板上把它们排序出来。

再把裤子摆出来，

(2)问：它们是怎么排列的？接下去怎么排？

请一位幼儿上来尝试排序，如果小朋友做不出来，大家一起帮帮他。

大家对幼儿操作进行评价。

2. 再次尝试新排序。

(1)现在它们的'位置要变了，

师出示新排列：裤子——裤子——衣服——帽子——裤子——裤子

大家动动脑筋看谁能第一个想出来，请幼儿继续上来排一排。

(2)大家一起评价幼儿的操作。

(3)请幼儿设计新的排序规律。

师：我们还可以自己设计新的排序规律。谁能上来尝试一下。

幼儿对活动进行评价。（表扬做得对的幼儿，对没有掌握好的幼儿加以鼓励。）

教学反思：该活动设计比较吸引幼儿的注意力，使幼儿认真听课，积极参与，幼儿通过自己的观察，排序发现规律，并通过操作活动发展了幼儿的分析、综合、比较、创造能力的发展。

大班纸工教案篇五

1. 了解围裙的基本组成部分，能够大胆、自信的画出自己喜欢的围裙。

2. 通过转换作品的角度并根据围裙的外形特征进行大胆想象创作。

3. 能用一段话表述作品画面的内容。

ppt□背景音乐、

一、图片观察，导入活动

师：瞧，这是什么？在家里谁最需要围裙？

师：那你们都知道围裙是由哪几部分组成吗？

师小结：原来围裙是由裙身、挂脖、带子这3个部分组成。

（二）出示多种形状的围裙，观察比较

师：那么这个围裙的外形呢？是什么形状的？（梯形）

师：前面几个围裙都不一样，我们再来看看接下去这个围裙是怎么样的？形状像什么？

小结：原来我们围裙有各种形状，每个围裙都很奇特。今天老师想请小朋友来画一画你喜欢的围裙。

（三）教师示范画步骤，幼儿仔细观察

（四）幼儿操作，师巡回指导

（五）展示幼儿围裙作品，启发想象

师：你们的围裙长得都很奇特，那我们来给它们变魔术看看，能变成什么？

师：我这样的围裙能变成什么？可以添加什么？

（七）展示完整作品，互动评价

师：请你来介绍自己的作品，你把这个围裙变成了什么？

师：你喜欢这些作品里哪一副？为什么？

小结：小朋友都画得很棒，每幅作品都有自己的想法和故事。让我们把这奇特的充满爱的围裙送给你们最爱。

大班纸工教案篇六

- 1、积极参与接龙画创作。
- 2、学习接龙绘画创作。
- 3、尝试将画纸折叠、打开，画出想象的情节。

学习接龙绘画创作。

尝试将画纸折叠、打开，画出想象的情节

教学挂图、范例接龙绘画作品一幅、画纸，油画棒

一、开始部分：

谜语导入：冬天光着头，春夏长绿发，只有一条腿，小鸟喜欢它。
（大树）

二、基本部分：

1、展高了（教师将画的底边展开），又长高了（教师再慢慢将上边展开）！

小结：这棵神奇的大树示接龙画范例，激发幼儿作画的兴趣。

师：这幅画上画了什么（拿出合拢的作品）？这是一棵神奇的大树，它会长高！看，长是在折叠的纸上画画，将小树画在外面，大树画在里面藏起来。

2、师幼共同探讨作画的方法。

（1）教师带领幼儿讨论，进行第一步的折纸活动。

小结：将长方形纸的长边对折后，按中心线再对折。

(2) 讨论绘画步骤：折好后，画出想象的事情和情节。打开上面，根据画面在空白的地方再进行想象绘画。打开下面，在空白画纸上继续想象添画。这样，一幅完整的接龙画就画好了。

3、幼儿自由作画，教师巡回指导。

三、结束部分：幼儿互相欣赏自己的作品。

大班纸工教案篇七

1、在游戏情境中培养幼儿听信号进行走、跑、躲闪的能力，提高肢体协调性、灵敏性。

2、在合作、竞争中体验运动的快乐。

一、热身“向动物朋友学本领”

黑熊、长颈鹿、鳄鱼

二、游戏“森林小卫士”

1、美丽的大森林到了，我们还向动物朋友们学了那么多本领，真开心啊，接下来黄老师和你们一起来玩个“森林小卫士”的游戏吧。

2、你们是“森林小卫士”，我是那只偷了小动物们水果的大灰狼。动物朋友们想请“森林小卫士”开着轮胎车帮忙把那些水果运回来。

3、介绍游戏规则：

(1) 首先选出三位负责开轮胎车的队长，队长不能捡地上的水果放进车里。

(2) 每个队的小队员们将捡到得水果放进你们队长的车里，看谁捡得又快又多。

(3) 听到哨声就双手合掌变成“木头人”不能动，谁动了就会被大灰狼抓走。

(4) 小队员们在捡水果的时候，大灰狼会来抓你们，你们小心别被抓到了哦。抓到的小队员要站到圆圈里。

4、试玩游戏一次。

5、分享讨论游戏中出现的问题，尝试共同解决。

6、提醒幼儿听信号并遵守游戏规则进行两轮游戏。

7、第三轮游戏增加难度，抓的人变为2人。

三、放松整理

1、比赛整理场地。

2、放松律动。

大班纸工教案篇八

我们正在开展有关“秋天”的主题，秋天是丰收的季节，是成熟的季节，各式各样的蔬菜、瓜果应有尽有，丰富多彩，正好是一个让幼儿增长见识的好时机。在中班时，我班的幼儿已经认识了各种各样常见的蔬菜，能叫得出它们的名字，如菠菜、青菜、大白菜、胡萝卜、番茄、黄瓜等等。虽是如此，我班孩子挑食的现象却依然存在，为了能使他们意识到每一种菜肴能为我们身体提供必要的营养，帮助我们快快成长，有必要让他们进一步了解各种蔬菜中所含的营养元素，了解菜肴的搭配讲究营养的丰富、色泽的鲜艳，所以，设计

了这个活动《学配家常菜》。

1、初步体验菜肴的丰富多彩，了解配菜讲究菜色鲜艳、营养丰富。

2、知道不偏食、不挑食，常吃多样化的食物有益身体健康。

收集秋天里的蔬菜和荤菜、课件（学配菜）、10只盘子、厨师服一套、1~10数字卡（2套）

一、谈话导题，引出“配菜”

1、教师以厨师身份出场

师：“老师这一身打扮有趣吗？你能猜得出我是做什么的吗？”（厨师）

师：“我呀，开了一家农家乐餐厅，我是餐厅里的大厨师。知道我的餐厅开在哪里吗？猜不到吧。告诉你吧，就开在我们的家乡。现在请你告诉我，我们的家乡名字叫什么？”（南汇）”

2、由“爱家乡”的话题引出“配菜”

师：“对，南汇！南汇是一块好地方，而且变得越来越美丽了，很多外国人到我们南汇来游玩，你知道他们最喜欢我们南汇的什么吗？他们最喜欢吃我们南汇的家常菜了，所以，我特地在家乡开了这家餐厅，供应游客品尝我们的家乡菜。他们吃了都说好，竖起大拇指，说我们配的菜顶呱呱！我听了开心的不得了。可是，我遇到了一个难题：因为游客越来越多，而我们配出的菜肴不够吃。我听说，小新班的小朋友配菜一级棒，所以，赶来招聘“小小配菜员”。你们愿意帮我吗？”

二、欣赏课件，看看、说说菜肴的搭配

1、师：“听说你们配菜很棒，我还真有点不服气，所以，我想考考你们，敢不敢接受我的挑战？我们分成单号组和双号组来个比赛怎么样？”（每人抽一张数字卡片，单号的坐前一排，双号坐后一排）

2、边欣赏课件，边引导幼儿解读菜肴

师：“我今天特地带来了我配的几道菜，请你来猜猜这几道菜里有哪些材料？你觉得这样配好不好？”（教师准备3道菜）

总结：所以，我们配菜不但颜色要搭配得鲜艳、好看，而且营养要丰富。

三、学配菜

1、师：“我们小新班的小朋友配菜的本领可真大，我算是有点信了！不过，我们的比赛还没结束哦！刚才请你们的嘴巴显本领了，现在要请你们的小手显本领，有没有信心？”

2、教师提出配菜要求，幼儿合作配菜

师：“你们找一个号码一样的小朋友做好朋友，两个人合作，用桌上的材料配出一道菜，要求菜肴的颜色要好看，营养要丰富，最后帮你们配的菜取个好名字！”

3、幼儿介绍自己的配菜

师：“给大家介绍一下，你们俩配的这道菜名字叫什么？用了哪些材料？为什么要这样配呢？”

总结：两组小朋友的菜配得都很棒，我心服口服！谢谢你们！现在请把你们的号码放在盘子边上，单号组配的菜放这一桌，双号组配的菜放那一桌，我要把这些配菜拍下来，带到我们

餐厅里展示，吸引更多的游客来光顾我们的餐厅，谢谢！

四、总结并启发幼儿常吃多样化的菜肴。

师：“配菜有趣吗？配菜很有趣，但也很有讲究，我们配出的每一道家常菜都含有丰富的营养，能补充我们身体所需的元素，帮助我们快快成长。可是，我听说有些小朋友喜欢挑食，这样对吗？为什么？”

师：“所以，要让我们的身体得到均衡的营养，应该怎么做？”（样样菜肴都爱吃，不挑食！）

大班纸工教案篇九

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。
2. 教育幼儿爱护自己的作品。
3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。

范画一幅

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。
2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？
3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。
4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。
5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。
6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。

7. 同幼儿一起评价自己的作品。

8. 幼儿进行游戏《摘星星》

从幼儿最后的作品中可以看到教学效果相当的好，基本上达到了家学目标。首先幼儿的作品中体现了数星星的情境，体现了幼儿对夜晚的天空，大地等事物的想象。

其次，从幼儿的作品中可以体现他们对侧面人的'理解，侧面人和正面人是有区别的，侧面人有些部分是看不到的，如只能看到一只眼睛，一只耳朵等。此外，也体现了幼儿想象力的发挥。数星星的小孩是一个人，很孤单，小朋友给他找个朋友。从幼儿的作品中可以看到他的朋友是很多的，可以是爸爸，可以是妈妈，也可以是花草树木，也可以是其他的小动物等。此次美术活动中不仅达到了教学目标，同时也体现了幼儿想象力的开发。

1. 对幼儿美术活动的理解方面。幼儿美术活动的概念很简单，但要想很深入的了解并不是一个简单的问题。不同的时代有不同的理解，每个人也有自己的理解。不管怎样理解，幼儿美术活动的价值都是一个非常重要的问题。幼儿为什么要参加美术活动，美术活动有什么意义。可能在上课的时候没有过多的去想这个问题，但是我们无意中却重视了这个问题，如，幼儿通过美术活动学到了什么，通过了美术活动提高了什么能力等。我通过此次活动对幼儿美术活动有了进一步的理解。

2. 对于幼儿美术活动的设计方面。幼儿美术活动要达到那些目标，整个过程要包括哪些环节，要设计那些问题，要使用哪些媒体等。一节美术活动只有三十分钟，要想开展好却不是个容易的问题。因此从中我得到了很多。那就是要不断的努力。

大班纸工教案篇十

活动目标：

1. 欣赏歌曲《春天在哪里》，感受歌曲中表现的活泼欢快和连贯抒情的情绪。
2. 根据歌曲和歌词内容，创造性地运用身体动作表现对歌曲的感受。
3. 体验自由表达和创造的快乐。

活动准备：课件、音乐、图谱

活动过程：

一、导入

□今天，我们班来了两位小客人，看看是谁？这是两只黄鹂鸟，黄鹂鸟的歌声可好听了，它们看到春天里美丽的景色，高兴地唱起了歌。（放幻灯片）。

二、看课件

□听了这首歌，感觉怎么样？小黄鹂在歌里问了大家一个问题？你们听到了吗？

三、理解歌曲内容

1. 理解歌曲a段

（1）出示图谱？？，春天在哪里呢？出示眼睛图谱，小朋友看到哪些美丽的景色呢？

(2) 创编9-16小节动作

□你们能变成一朵美丽的花吗？一起做花的样子，比比哪朵花漂亮。

□还看到了什么？做一做草的动作，随风飘动。学一学黄鹂鸟飞一飞。

2. 理解歌曲b段

□春天真美呀！我也想来唱歌了。

□歌曲里唱了很多的滴哩哩，你们觉得滴哩哩是什么声音呢？请幼儿用动作表现。

3. 听音乐老师完整地用动作表现歌曲。

□刚才小朋友做了许多漂亮的动作我也偷偷学会了几个，跳给你们看一看。（提炼幼儿动作）

4. 幼儿创编1-8节动作。

□我是怎么找春天的，还可以用其他的动作来找春天吗？（教师清唱）

5. 幼儿完整地用动作表现歌曲。

□我们从歌里听到了美丽的春天，现在我们用动作把它表演出来。

四、创编歌曲

1□□春天到了，小草绿了，花儿开了，除了这些，春天里还有哪些美丽的景色呢？幼儿说。

2. 请你们把心中美丽的景色画在小卡片上，一张卡片上，画一样，看谁和别人画得不一样。

3□t□小朋友们画得真多呀！我们一起来看一看。

五、听音乐，用动作表现春天里的景物。

1. 听音乐做一做自己喜欢的动作。

t□小朋友们发现了这么多美丽的景色，让我们听着音乐一起来做一做自己喜欢的动作。

2. 喜欢的动作填到歌里跳一跳。

六、小结

t□小朋友跳得真好看！你们知道这首歌曲的题目吗？它就藏在这首歌里，猜猜会是什么……这首歌的题目就是《春天在哪里》，现在就让我们一起去找一找春天里更多美丽的景色吧！随音乐出教室。

大班纸工教案篇十一

1、在快乐阅读中感受作品的诙谐幽默，激发对传统文学的兴趣。

2、学习仔细观察、根据画面进行想象与猜测，并大胆在集体面前表述。

3、通过倾听教师对图书书面语言的朗读，提升依据画面展开想象并用较丰富的语汇进行表述的能力。

4、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

- 1、绘本《一园青菜成了精》
- 2、电子绘本
- 3、音频《一园青菜成了精》
- 4、若干图片，蔬菜字卡，圆舞板
- 5、适合的背景音乐

1、导入活动(准备蔬菜字卡)

2、欣赏——感受故事情境，表达——分享阅读感受

王国里的蔬菜们茁壮地成长着，就是没了老爷爷的看管，会发生什么事情呢?原来最近几天没人问，他们个个成了精，你知道精是什么意思?(这里精的意思是蔬菜们就像人或者神仙一样，变得很有本领。)

成了精的蔬菜们变得神通广大，他们有了自己真正的大王和娘娘，绿头萝卜称大王，红头萝卜当娘娘，你们说谁是大王，谁是娘娘?你们看出来了吗?(红头萝卜坐着轿子成娘娘，绿头萝卜威风凛凛、神气活现，俨然一副大王样)那其他的蔬菜在王国里扮演谁，他们在干什么?你仔细瞧瞧，会发现很多秘密。(豆角们都是小兵小将抬着娘娘，前面的大白菜是大王的护卫，红萝卜组成了王国的乐队，敲锣打鼓吹着喇叭，大蒜韭菜是王国的舞蹈家，跳起了优美的舞蹈，土豆们组成了土豆兵，胡萝卜是神气的大将军，小豆芽们则是王国的臣民。)

你觉得离开了老爷爷看管的菜精们过得怎么样?(滋润快活舒服逍遥)

一场大战就要开演了，你觉得哪一方会赢?我们也来演习一下战争，同意萝卜王国的一方站在红线这边，藕大王的一方站

红线那边。你为什么觉得萝卜王国(藕大王王国)会赢?他们的部队是怎样的?有什么先进的武器?(看萝卜王国的部队,前面是小葱银枪王队,接着是举着旗的豆荚小兵,紧跟着的是萝卜军,胡萝卜挂帅指挥,土豆兵们组成了滚滚军、铁蛋蛋队,后面是数不清的部队兵。)老师明白,你们支持萝卜大王,你们支持藕大王,让我们成为他们部队的一员,沙场叫阵吧!(鼓声,三声停,“立正,稍息”)

战争结束了,萝卜王国赢了,萝卜王国跟你们也很开心,接着干嘛呢?(可能会喝酒庆祝等)

出了城门往正东,一园青菜绿葱葱。请你仔细看看,蔬菜们发生了什么变化?(蔬菜成熟了)

这时老爷爷回来一看,什么表情,心情怎样?(大吃一惊)

3、拓展——呈现作品主题

教师通过童谣完整讲述。

发现老师讲故事时语言有什么特点?这是童谣,以歌谣的形式呈现的,念起来特别琅琅上口,你外婆的外婆,奶奶的奶奶流传下来的,在我们中国才有。这个绘本就是我们中国的一位叔叔根据这首好听的童谣画出来的。

让我们一起打着节奏念一念,再次感受童谣的精彩!

请小朋友们回家收集吃蔬菜的好处。

大班纸工教案篇十二

传递奥运圣火

1、知道奥运圣火已到北京,为北京能召开2008年奥运会而感

到自豪。

2、练习蛇形步往返跑和钻的技能。

重点：练习蛇形步往返跑。

难点：提醒幼儿遵守规则。

准备：教师和幼儿一起自制圣火剪纸彩瓶呼啦圈

过程：

1、给幼儿讲奥运会传递圣火的知识。

2、幼儿分成两组站在起跑线上，排头幼儿手拿圣火，听到老师指令，开始绕着彩瓶跑蛇形步，跑到场地的另一端后钻过呼啦圈后，返回，绕过彩瓶，把圣火传到第二名幼儿手里，直至最后一名幼儿跑完，先跑完的一组为胜。

大班纸工教案篇十三

1、理解故事内容，在比赛中知道蔬菜的品种和特性

2、能说出蔬菜的营养，体验同伴合作的乐趣

3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

4、能大胆、清楚地表达自己的见解，体验成功的快乐。

一、讲述故事，分战队

1、今天我给你们带来一个有趣的故事讲述故事”出了城门往正东。大呼小叫争输赢”

2、提问：蔬菜园里发生了什么事?(考验孩子简要复述内容)

小结：你们听的真仔细，蔬菜个个成了精，他们要打仗了。

3、你们想打仗吗？将孩子分成两个队伍。

4、给10秒，用一个蔬菜给你的队伍起名字。

二、合作游戏，说蔬菜品种和特性

1、打仗开始了，我们先要把蔬菜都请来吧。

小结：恭喜你们，善于动脑经，认真听，你们的一园青菜成了精。

2、不过呀，打仗还没结束，谁输谁赢还不知道呢？

落后的请不要放弃，领先的也不要骄傲。

3、让我们来打第二仗出示——猜蔬菜怎么猜？一个孩子背对大屏幕，全组的队员依次说说你看到的蔬菜特征，时间到了以后，猜对多的'队伍获胜。

举例：

提示：想想可以形容蔬菜的哪些特征，大小，形状，颜色等等嘘，天机不可泄露，不要把情报送给了对方战队哦。

恭喜你们，善于捕捉蔬菜的特点，齐心协力，你们的一园蔬菜成了精。

给成功的战队贴上“精”字(过程中有孩子对特征的表述，也有互相合作的默契)

三、回归故事，说营养价值

小结：其实，每一种蔬菜都有自己不同的特征，他们还有许

多的营养呢

2、最后一关，看看你们队能说出哪些蔬菜的营养？黄瓜胡萝卜玉米菠菜萝卜恭喜你们，有一双会发现的眼睛，你们的一园青菜成了精。

3、介绍书名《一园青菜成了精》

小结：老师相信，只要你午餐时留心生活中的食物，问问爸爸妈妈他有什么营养，再去翻翻这本有意思的书，不久你的蔬菜知识就会更厉害更丰富咯。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

大班纸工教案篇十四

1、练习用纸球击目标，发展幼儿投掷能力和目测力。

2、学习遵守游戏规则，体验规则在活动中的重要性。

3、了解多运动对身体有好处。

4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1、用报纸、皱纸做成的只求若干只。

2、小脸盆若干只，盆内调好颜料，一盆一种颜色。

1、启发提问，引起兴趣：

(1)、教师启发提问：

——“如果不用笔，你能怎样在板上画出一幅美丽的画？”

(2)、幼儿讨论交流。

(3)、激发游戏兴趣：

——“今天我们做小猴投彩球的游戏，用纸团蘸上颜色投到板上看看会不会变成一幅美丽的图案？”

2、提供材料，自由探索：

(1)、“小猴”玩纸球：

幼儿每人拿一只纸球，分散自由的`地玩球(抛接，投掷)。

(2)、“小猴”投纸球：

按幼儿意愿，将幼儿分成人数相等的四队。

提问：

——“今天的比赛分成四队进行，可以怎么分？”

(3)、每队幼儿分别推选出自己的队长，并为自己组取名。

——“你们想选谁做队长?为自己的队取个名字？”

(4)、每队幼儿对准本队的目标进行投掷练习。

3、难点练习，重点指导：

(1)、教师讲解并示范“小猴投彩球”的游戏：

提示：每名幼儿拿一只纸球，蘸上颜色，然后投向白纸板。一对一块板，各队的幼儿应投自己队的那块板。如果投到别

队的板上，那就为别队添彩。每人投了数个纸球后，教师发出“停止”信号，幼儿即停止投掷。

(2)、幼儿进行游戏。各队幼儿对准自己的目标，投出彩球。教师及时指导，提醒幼儿颜料不要蘸得过多，瞄准了再投，不要投空，也不要投到别队的板上。

4、共同讲评，结束游戏：

将各队色彩鲜艳的“画”集中在一起，师生共同进行评价。

活动内容来源于幼儿的生活，可以最大限度地迁移幼儿的已有经验，大大促进了幼儿学习的积极性，充分发挥了孩子们的主体作用，真正让孩子们大胆想，勇敢做，气氛轻松活跃，玩得尽兴，体现了老师的快乐教学与幼儿的快乐学习。在这样的环境中学习，身心也得到了健康发展。