

最新千年包公观后心得体会 乡镇干部观看千年包公观后心得体会(模板8篇)

通过工作心得的写作，我们可以总结出适合自己的工作方法和技巧，提升自己的工作能力和竞争力。以下是一些教学反思的实例，希望能够给大家带来一些启示和思考。

千年包公观后心得体会篇一

此片最初的构思是做成一部政论片，由于创作的时间很紧，后改为6集纪录片。北京对此片要求质量高，摄制组从去年4月份接受任务始，历时一年多时间，顺着包公的人生经历走过安徽、广东、河南；为寻找真实史料，摄制组到过安徽、浙江、台湾多地；就是在几天前还在做修整交接工作。现已圆满的高质量的完成任务，制作成3集，受到纪委和电视台领导的高度肯定。

此包公纪录片不同于一般的包公影视书戏，也不同于其他的叙事纪录片，该片是以史实方式展现，客观的介绍真实的包公，该片有较高的史料价值，是研究包公了解包公的有用资料。

《千年包公》的主创人员有4人，皆是金熊猫奖、中国新闻奖等获奖人；2名协助人员系包公后代，也是包公研究会成员；6人组成该片的创作摄制组，其中2包家人是安徽省经信委中小企业服务中心主任包正军(包公第34代)，和合肥政法委的包旭东(包公第36代)

《千年包公》的首映式暨新闻发布会将于24日上午举行，由周涛主持，并委托正军先生做个4分钟讲话。此片在拍摄过程中，得到许多部门和各地包氏宗亲的大力支持，片中也记录了许多包氏后人生活工作的镜头，从侧面反映了当代包氏后人的精神面貌。

千年包公观后心得体会篇二

包拯是中国历史上著名的清官。包拯之名，成为清廉的象征。下面小编为大家带来党员观看千年包公观后心得体会，欢迎阅读！

包拯所处的仁宗时代，已经不象宋初那样生气勃勃，冗官、冗兵和冗费成为当时的三大灾害，老百姓的负担加重，各地出现了士兵暴动和农民起义。面对这样的形势，包拯从忧国忧民出发，主张对时政进行整顿和改革。应当说，包拯的改革主张，其目的是为了巩固宋朝的封建专制统治，但从客观效果上看，却有利于当时的下层人民。包拯之所以为天下百姓所爱戴，原因就在这里。

北宋庞大的官僚机构，冗官成灾，包拯认为必须加以整顿和革新。他不但主张用人要用忠直的君子，不能用奸邪的小人，而且建议提拔“奋不顾身，孜孜于国”的素有才能，公直廉明之人”。他不但七次弹劾“苛政暴敛”的转运使王逵，而且不畏风险，力主将皇帝的亲戚，“凡庸之人”张尧佐免去要职。在包拯看来，“在政府无所建明”的平庸之辈，不论其官职有多大，都必须下台。他曾建议改革选人、用人制度。他主张官员年到七十岁必须离职。他揭露不愿离职的官僚，是不知廉耻，“贪冒相尚，但顾子孙之计”。他主张不能任意封官许愿，即使是恩赐即由父亲的功劳而录用的子孙，也要通过考试。这些，都是为了解决冗官问题。包拯其实并不反对范仲淹主持的庆历新政。新政失败，许多官员受到处分，包拯全力为这些敢作敢为的官员鸣不平，主张起用他们。

在经济方面，包拯一方面主张压缩开支，另一方面又主张不能苛剥平民。当时有一种政策，由政府向城镇百姓强行购买国家需要的物资，价格比市场价格低。这就成了剥削民众的一种手段。包拯坚决反对这种害民政策。他列举陕西强购军用物资的危害，“前后人户破荡家产不少”，因而要求废除

这种办法。包拯建议，国家急需物资应该“置场收买”，以公平的价格，自由收购。这一建议，无论对减轻百姓负担，还是对商品流通和商品生产，都是有利的。前面提到的运城解盐问题，也是由于包拯极力支持改革，使解盐的生产与销售，由原来官方垄断，改革为允许商人买卖。这一改革，不仅解除了百姓为政府搬运官盐之苦，而且同样有利于食盐的流通。沈括称赞这种“通商法”，“行之几十年，至今以为利，”此外，包拯还曾主张方田均税，即丈量地主豪强的土地，防止他们漏税逃役。他还曾鼓励民间采矿炼铁等等。可见，包拯的经济思想和经济改革，目的在于“宽国利民”。

在宋朝的国防和对外政策方面，包拯同样主张民富国强，改善边防措施，维护国家的独立和尊严。他在出使辽国时，辽国刁难他，他义正词严地据理力争，不卑不亢。回国后，他立即将在辽国的所见所闻，报告朝廷。他说，辽国在山西北部集结兵马，聚集粮草，其意图不可不防。他建议，一定要加强山西宋辽边境的代州(代县)、应州(应县)、雁门关一带的战备，以前，辽国蚕食边境领土，是由于边防之臣胆小怕事，不敢对抗，如今应该下令边臣，让其严加防守，不能丢失一寸土地。另外，原来这里的守将，在军事上是外行，现在必须派懂得军事的人去领导指挥。朝廷采纳了包拯的意见，加强河北，山西的防卫。更重要的是，包拯对宋代的冗兵之害，提出了裁减“老病冗弱”的主张，以利于训练及加强战斗力。同时，他还提出加强边境民间义勇的训练。宋朝将士经常调动，以防武将专权，但造成了兵不知将，将不知兵弊病。包拯认为要改变这种政策，使将官有职有权，不要轻易调动。可贵的是，包拯建议加强国防与军事力量，以不增加百姓负担为前提。当时中原地区，尤其是河北、山西的农民，苦于运送军粮，包拯曾提出，在丰收之年，可以购买当地农民粮食，储备起来，作今后军粮，减少运输困难。包拯之主张改革朝政以利国利民，是有其思想基础的。他始终认为，普通百姓是国家的根本，只有老百姓日子好过了，不受贪官酷吏欺压了，国家才能富强和太平无事。如果过分榨取，使天下苍生处于水深火热之中，那么，不但国家不能富强，而且会

造成官逼民反，动摇封建统治。他之所以主张改革，成为我国历史上著名的“清官”，其思想渊源就在于此。尽管包拯的出发点和动机，是为了宋朝天下的长治久安，而不是全然为了天下百姓，但比起对被剥削者尽情欺压的“贪官”来，无论对社会，还是对人民，总要好得多。那种认为清官比贪官更狡猾，对老百姓更有害的观点，显然是错误的。

千年包公观后心得体会篇三

包拯执法如山，铁面无私。

《宋史包拯传》中记载：“拯立朝刚毅，贵戚宦官为之敛手，闻者皆惮之。

最典型的例子是，据司马光《涑水纪闻》所载，他知庐州后，“亲旧多乘势扰官府，有从舅犯法，希仁戮之，自是亲旧皆屏息”。

横行霸道的官员为之收敛，堂舅犯法一视同仁，真正做到了“法律面前人人平等”。

包拯曾说：“廉者，民之表也；贪者，民之贼也。”

他发誓做“民之表”，曾留下家训，叮咛子孙务必将清正廉洁的家风一代代传下去：

后世子孙，仕宦有犯赃滥者不得放归本家；亡歿之后，不得葬于大莹之中。

不从吾志，非吾子孙。（宋吴曾《能改斋漫录》卷十四《包孝肃公家训》）

几十年间，除朝廷给予的俸禄外，包拯没有多吃多占过一分

一厘。

他知端州三年，端州盛产端砚，其前任均借进贡之机，贪多达数十倍于贡品之数的端砚据为私有，除个人享用之外还馈送权贵，大搞不正之风。

包拯却一改前规，下令制砚数量不得超过进贡之数，离任时“不持一砚归”，从此成为载誉史林的佳话。

这段佳话虽然载在《宋史》，其真实性如何本来亦无法完全确认。

但有意思的是，上世纪70年代，安徽省博物馆在发掘包拯及其家族墓群时，仅发现一方普通砚台，而非端砚，这真不啻为这则历史佳话的可靠性提供了一个有意味的佐证。

嘉祐七年(公元1062)，包拯在枢密院处理政务时突然发病，自此卧床不起，一代名臣，与世长辞。

包拯精神产生在特定的地域、时代、社会、阶级中，但由于这种精神具有历史的先进性，有历史先进性的精神总是具有难以磨灭的光辉，所以，它就和思想家的思想一样，超越了时空，乃至超越了阶级，称得上是历久而弥新了。

弹指一挥间，1000多年过去了。

应该说，制度性的建设对于现代国家来说更为根本，也更为重要。

但在有着悠久历史文化的中国，包拯一直受到历朝历代不论为官还是为民者的普遍敬仰。

包拯及其包拯精神似乎并没有过时的迹象。

“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”、“不管前面是地雷

阵还是万丈深渊，我都将勇往直前，义无反顾”，就是这种精神的回响，就是这种精神的光辉的闪耀。

公明廉威、勤政为民，既是全社会的政治诉求，也是执政者需要再一次拾起的历史文化遗产。

据春江《包拯千年之谜包公文化在海外》中说，泰国有一种洗衣粉十分畅销，因为它的商标叫“包公”，而且它的广告词是这样的：“本洗衣粉的去污效果，就像包公对待贪官污吏般毫不留情；本公司的经营方针，就像包公审判案件一样公正廉明。

也许包拯精神并不只适用于它的产生国，这则故事，大约能够说明问题了。

千年包公观后心得体会篇四

5月24日上午，电视纪录片《千年包公》首映式暨新闻发布会在安徽合肥举行。

电视纪录片《千年包公》第一集《清心直道》25日晚八点已向全国观众播出。据悉，中央纪委宣传部正局级纪检监察专员阎群力，中国曲协副主席马小平，中国曲协分党组成员、副秘书长黄群；省纪委副书记车建军，省纪委监委、省监察厅副厅长张志宏，安徽广播电视台党委书记、台长、总编辑庄保斌，市委常委、宣传部部长钟俊杰，市委常委、市纪委书记汪学致、包公研究会成员、安徽省经信委中小企业服务中心主任包公(包公第34代)后裔包正军、合肥政法委的(包公第36代)包旭东等出席了首映式。

另据海报，三集高清电视纪录片《千年包公》由中共安徽省纪律检查委员会、中央电视台和安徽广播电视台联合摄制。纪录片运用先进的纪录片创作理念，通过再现真实的包公故事，寻访包公精神的当代体现。

央视纪录频道定于2015年5月25日20:00起连续三天播出，25日晚八点已向全国观众播放了第一集。据了解，此纪录片和以往包公题材的电视文艺作品不同，纪录片《千年包公》坚持真实可靠可信的创作原则，完全根据史实，摒弃戏说，进行人物和实景再现，向观众呈现一个有血有肉、可亲可敬的包拯形象。

全片共三集，第一集《清心直道》。介绍包拯清正廉洁刚正不阿个性形成的原因，通过包拯严格的家训以及包氏后人对他的怀念，突出包拯清正廉洁家风对世人的深刻影响；北大教授孔繁敏、赵冬梅，研究包公的专家程如峰、李良学等研究包公的专家学者影片中先后介绍了有关情况；良好的家风、为人心目中的榜样通过同时代的官员刘筠对他的影响，将影响一个人的一生一世；包拯正是受家风、榜样的深刻影响成就了人们世代尊敬和世人传颂的包公；据悉，26日晚8点播放第二集《铁面无私》。

敬请大家到时观看。另外，敬请大家收看并请将收看后的心得体会，结合当前开展的“两学一做”活动实际书写成短文，也可谈观后感、观看影片后的认识、心得、体会等等。

千年包公观后心得体会篇五

包拯所处的仁宗时代，已经不象宋初那样生气勃勃，冗官、冗兵和冗费成为当时的三大灾害，老百姓的负担加重，各地出现了士兵暴动和农民起义。面对这样的形势，包拯从忧国忧民出发，主张对时政进行整顿和改革。应当说，包拯的改革主张，其目的是为了巩固宋朝的封建专制统治，但从客观效果上看，却有利于当时的下层人民。包拯之所以为天下百姓所爱戴，原因就在这里。

北宋庞大的官僚机构，冗官成灾，包拯认为必须加以整顿和革新。他不但主张用人要用忠直的君子，不能用奸邪的小人，而且建议提拔“奋不顾身，孜孜于国”的素有才能，公直廉

明之人”。他不但七次弹劾“苛政暴敛”的转运使王逵，而且不畏风险，力主将皇帝的亲戚，“凡庸之人”张尧佐免去要职。在包拯看来，“在政府无所建明”的平庸之辈，不论其官职有多大，都必须下台。他曾建议改革选人、用人制度。他主张官员年到七十岁必须离职。他揭露不愿离职的官僚，是不知廉耻，“贪冒相尚，但顾子孙之计”。他主张不能任意封官许愿，即使是恩赐即由父亲的功劳而录用的子孙，也要通过考试。这些，都是为了解决冗官问题。包拯其实并不反对范仲淹主持的庆历新政。新政失败，许多官员受到处分，包拯全力为这些敢作敢为的官员鸣不平，主张起用他们。

在经济方面，包拯一方面主张压缩开支，另一方面又主张不能苛剥平民。当时有一种政策，由政府向城镇百姓强行购买国家需要的物资，价格比市场价格低。这就成了剥削民众的一种手段。包拯坚决反对这种害民政策。他列举陕西强购军用物资的危害，“前后人户破荡家产不少”，因而要求废除这种办法。包拯建议，国家急需物资应该“置场收买”，以公平的价格，自由收购。这一建议，无论对减轻百姓负担，还是对商品流通和商品生产，都是有利的。前面提到的运城解盐问题，也是由于包拯极力支持改革，使解盐的生产与销售，由原来官方垄断，改革为允许商人买卖。这一改革，不仅解除了百姓为政府搬运官盐之苦，而且同样有利于食盐的流通。沈括称赞这种“通商法”，“行之几十年，至今以为利。”此外，包拯还曾主张方田均税，即丈量地主豪强的土地，防止他们漏税逃役。他还曾鼓励民间采矿炼铁等等。可见，包拯的经济思想和经济改革，目的在于“宽国利民”。

在宋朝的国防和对外政策方面，包拯同样主张民富国强，改善边防措施，维护国家的独立和尊严。他在出使辽国时，辽国刁难他，他义正词严地据理力争，不卑不亢。回国后，他立即将在辽国的所见所闻，报告朝廷。他说，辽国在山西北部集结兵马，聚集粮草，其意图不可不防。他建议，一定要加强山西宋辽边境的代州(代县)、应州(应县)、雁门关一带的战备，以前，辽国蚕食边境领土，是由于边防之臣胆小怕

事，不敢对抗，如今应该下令边臣，让其严加防守，不能丢失一寸土地。另外，原来这里的守将，在军事上是外行，现在必须派懂得军事的人去领导指挥。朝廷采纳了包拯的意见，加强河北，山西的防卫。更重要的是，包拯对宋代的冗兵之害，提出了裁减“老病冗弱”的主张，以利于训练及加强战斗力。同时，他还提出加强边境民间义勇的训练。宋朝将士经常调动，以防武将专权，但造成了兵不知将，将不知兵弊病。包拯认为要改变这种政策，使将官有职有权，不要轻易调动。可贵的是，包拯建议加强国防与军事力量，以不增加百姓负担为前提。当时中原地区，尤其是河北、山西的农民，苦于运送军粮，包拯曾提出，在丰收之年，可以购买当地农民粮食，储备起来，作今后军粮，减少运输困难。包拯之主张改革朝政以利国利民，是有其思想基础的。他始终认为，普通百姓是国家的根本，只有老百姓日子好过了，不受贪官酷吏欺压了，国家才能富强和太平无事。如果过分榨取，使天下苍生处于水深火热之中，那么，不但国家不能富强，而且会造成官逼民反，动摇封建统治。他之所以主张改革，成为我国历史上著名的“清官”，其思想渊源就在于此。尽管包拯的出发点和动机，是为了宋朝天下的长治久安，而不是全然为了天下百姓，但比起对被剥削者尽情欺压的“贪官”来，无论对社会，还是对人民，总要好得多。那种认为清官比贪官更狡猾，对老百姓更有害的观点，显然是错误的。

千年包公观后心得体会篇六

由中共安徽省纪律检查委员会、中央电视台和安徽广播电视台联合摄制的三集纪录片《千年包公》，定于2016年5月25日20:00在央视纪录频道(cctv--9)首播;5月27日21:25在安徽卫视播出，每天一集。

和以往包公题材的电视文艺作品不同的是，纪录片《千年包公》坚持真实可靠可信的创作原则，采访了国内，及台湾、新加坡等地的几十位包拯研究学者及宋史专家，摒弃戏说，完全根据史实，进行人物再现与现实拍摄，全片力争呈现一

个有血有肉可亲可敬的包拯形象。

《千年包公》共分三集

第一集《清心直道》，通过包拯青少年时期真实的故事、包拯出仕时明志诗，介绍包拯清正廉洁刚正不阿个性形成的原因；通过包拯家训以及包氏后人对他的怀念，突出包拯的清正廉洁的家风与精神至今仍有深刻影响；通过同时代的官员刘筠对他的影响，呈现北宋仁宗时代的社会政治环境。点面结合，有理有据。

第二集《铁面无私》，叙述包拯任监察御史及开封府尹等官职时，不畏权贵，弹劾贪官污吏及皇亲国戚的故事，其中以“七弹王逵”、“六弹张尧佐”与“断冷清案”最为精彩，在真实历史文献基础上，用影视剧手法进行再现，突出包公铁面无私、不畏权贵、执法如山的可贵精神。

第三集《以民为本》，通过“断牛舌案”、“匿金案”、“陈州折变”、“不持一砚归”等历史故事，说明包拯以民为本，把百姓利益放在心上的为官为政思想。对贪官污吏铁面无私，对百姓却心怀柔情厚意，他把百姓放在心上，所以一千年来，百姓把他放在心坎里。通过再现真实的包公故事，寻访包公精神的当代体现，力求在观众心里树立一位真实可信的清官而非戏说的包公形象。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

千年包公观后心得体会篇七

中国古代杰出的历史人物烂若繁星，千百年来，若论在大众中影响最为深广的人首推孔子，孔子之下的一人，在我看来，或许就要数到包拯了。

那是因为，在那些卓越的政绩、作为政绩的思想基础的奏议背后，蕴藏着一种很宝贵的“包拯精神”。要知道包拯精神的内涵是什么，就有必要明了包拯的思想核心与性格特征，而这又需要对他的生平有一个大概了解。

包拯，字希仁，谥孝肃，北宋真宗咸平二年(公元999)出生于淮南西路庐州合肥县解集乡包村(今安徽合肥所辖肥东县包公镇包村)，包拯父亲有一定文化，做过小官，薄有田产。小康之家耕读为本，这是封建社会的普遍现象，包家亦不例外。

《肥东县志》上说：“包拯少年在乡读书，亦耕亦牧。”天圣五年(公元1027)包拯进士及第后，曾经被朝廷两次授官，均因父母不愿随行而辞官尽孝，直到双亲病歿，守孝三年，才出任天长知县，时年38岁。

在地方，包拯担任过知县、知府、转运使等职。在中央，他由权度支判官、监察御史里行、户部副使、御史中丞、三司使，一直做到枢密副使任上离世。我们知道，北宋最高监察机关是御史中丞领导的御史台，最高财政机关是三司使领导的三司，最高军事机关是枢密使领导的枢密院。枢密院是辅佐皇帝执行兵政的机构，在皇帝的总揽下，由宰相、副相、枢密使、枢密副使和参知政事共同组成国家最高领导核心。

所以，包拯的职位是相当高的。

包拯的思想核心是忠君与民本的高度统一。包拯具有鲜明的忠君思想。在一封奏札里，包拯写道：“臣生于草茅，早从宦学，尽信前书之载，窃慕古人之为，知事君行己之方，有竭忠死义之分，确然素守，期以勉循”，而“骤被殊用，置诸侍从之列，擢处谏诤之班，臣于此时敢忘图报”！在等级森严的封建社会，一个出身既不高贵又缺少政治后台的人，能够被朝廷委以重任、视做心腹，这种感恩戴德的心理是不难理解的。基于这样的心理，他特地上书仁宗“请建太子”，希望赵家王朝“传之无穷”，因为“太子天下之根本也”，只有建立太子，才能“巩固王室”，“挫奸雄观望”，否则“必稔祸于将来，恐非社稷之福”。这样的忠君思想，可谓臻于极致了。

包拯又具有强烈的民本思想。古人很早就提出“民唯邦本，本固邦宁”、“民为贵，社稷次之，君为轻”的民本思想，这一古代中国极为重要的政治思想，成为深受传统文化影响的包拯一生从政的根本信条。他反复对仁宗说：“民者国之本也，财用所出，安危所系，当务安之为急。”“民者国之本，财用所出，安危所系，而横赋暴取，不知纪极。”他几十封为民请命的奏折，便立足于民为国本的思想。

在《请差灾伤路分安抚》中，包拯反映江淮等地天灾人祸严重，请求从速安抚，否则酿成大乱：“民间之蓄尽为军储矣，民失其赖，流亡日众……况今秋苗稼既槁……凋残之民朝不谋夕……饥则盗起，盗起则奸雄出，奸雄出则不可制矣，岂可不深惧而豫防之哉！”他讲得很明白，如果官不爱民，民不聊生，“奸雄”就会揭竿而起，后果不堪设想。类似这样的话，在今天尚能看到的包拯的奏议里至少说了四次。能够看出，包拯不仅自己爱民，还苦口婆心地劝说皇帝爱民。包拯将之当做最大的“忠君”，这也就是他秉持的忠君与民本之间的内在逻辑关联！可以说，包拯“忠君”的目的固然在于“君”，但客观上有利于天下苍生，其忠君与民本高度统

一的积极意义也正体现在这里。

包拯的性格坦诚得近乎毫无保留，率真得似乎缺少修养，其刚直乍看起来真有些不近人情。这种性格的形成，一是由于他生于农村，长于农村，而且一生和农村保持不间断的联系，无形间烙上了中国农民纯朴诚实的印记；二是在他熟悉的古代典籍中，仁人志士忧国爱民的胸怀，“言必信，行必果”的品格，对他起着潜移默化的作用；三是当朝名臣刘筠的言传身教对他影响甚深。刘筠是翰林学士，刚毅正直，疾恶如仇，因和朝廷恶势力势不两立，两度外任庐州，而包拯自年少时即颇为刘筠所赏识。

包拯精神就是以包拯的思想核心为基础、性格特征为外在表现而形成的。

千年包公观后心得体会篇八

“开封有个包青天，铁面无私辨忠奸”。包公以铁面无私、刚正不阿、伸张正义的公正、清廉形象而流芳千古，以至于让后人每每谈及，总有说不完、道不尽的佳话。当遇到秉公办事、为民做主的官员，老百姓大多会用“包青天”等之类言语进行称颂。

在我看来，包公精神这一宝贵财富，永远值得我们学习。一是爱国敬业，直言切谏。二是民为国本，为民请命。三是刚正不阿，不畏权贵。四是廉洁从政，公正司法。

当前，我国正在加快建设社会主义法治国家。作为一名法官，当代“铁包公”就是在判案的时候维持公平、追求正义，公平和正义是最核心的精神。人民法官要做好“铁包公”，始终牢记人民法官的神圣职责，始终把群众利益放在首位，秉公办案、无偏无私。要始终坚守法官的职业道德底线，依法办案，不谋私利。同时，也要胸怀大局，心系为民，做一名一心为民、无私奉献的好法官。

包公司法精神值得宣扬，类似于今天的“司法为民”、“公正司法”理念，理应为当代法官所传承和发扬。在建设社会主义法治国家进程中，我们的法官一定能为民公正廉洁司法，为国家法治建设贡献力量。