

2023年去年的树心得体会(优秀16篇)

参加培训课程后，我深感写一篇培训心得是对自己学习成果的一种肯定和总结。实习心得范文八：

去年的树心得体会篇一

第一段：回顾过去的一年，我令人难以忘怀的体验之一就是阅读了许多优秀的书籍。这些书籍中有着许多好词佳句和精彩的段落，给我留下了深刻的印象。通过阅读，我不仅丰富了自己的知识，还从中获得了许多启发和感悟。下面我将分享我在去年阅读的一些书籍中所遇到的好词好段以及由此而带给我的心得体会。

第二段：《围城》是我去年读过的一本经典之作。其中最打动我的一句话是“人只有经过一番痛苦的洗礼才能变得强大。”这句话简洁明了地道出了人生中的一种真理：人们必须经历挫折与磨砺，才能在失败中成长，变得更加坚强。这句话深深地触动了我，让我明白了人生并非一帆风顺，面对困难和挫折时，我们应该坚持并学会从中成长。

第三段：另一本我印象深刻的书是《活着》。这本书通过一个寻常人的生活经历，探讨了生命的意义和价值。其中最让我动容的一句话是“谁都有权力死掉，没有人可以使你活下去。”这句话让我深刻地认识到，生命是独一无二的，我们必须珍惜每一天，并为自己的生活找寻真正的快乐和意义。同时，这也提醒了我要对自己的人生负责，不要轻易放弃，要努力寻求幸福与成功。

第四段：除了小说，我也喜欢读一些哲学类的书籍。去年我读过的一本哲学巨著《论语》给我留下了深刻的印象。其中的一段话“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”启示我要通过实际行动来追求知识，而不仅仅停留在空洞的理论

上。这段话也告诉我，追求知识是一种乐趣和快乐，只有在真正喜欢和享受其中的过程中，我们才能真正获得知识的力量和智慧。

第五段：通过阅读这些好词好段，我深刻地认识到书籍的重要力量和力量。好的书籍不仅能够丰富我们的知识，还能够引发我们的思考和启发我们的人生。每当我感到迷茫和困惑时，我会重新翻开那些好书，从中寻找答案和力量。去年的阅读经历让我更加坚信，阅读是培养思维能力、提高人文素质和丰富人生的重要途径之一。

总结：去年的好词好段给我带来了诸多的体悟和收获。通过《围城》，我懂得了困难和挫折中的成长；通过《活着》，我明白了生命的珍贵和追求快乐的价值；通过《论语》，我认识到了实践与知识相结合的重要性。这些好词好段让我更加明确了自己的目标和追求，并给予我力量和勇气去追寻梦想。展望未来，我将会继续阅读更多的好书，不断汲取智慧和灵感，不断地提升自己。

去年的树心得体会篇二

读了《去年的树》这篇课文，让我感到了朋友之间的深情厚谊。

一棵树和一只鸟是好朋友，能够冬天来了，鸟务必离开那里，他们相约明年春天再相聚，小鸟再来给树唱歌。

春天来了，鸟又回来找它的好朋友来了。但是，树不见了，小鸟到处寻找，他问树根我的好朋友在哪，树根告诉小鸟，大树被伐木工人砍到拉倒山谷里去了，小鸟又飞向山谷，飞向工厂，飞向村子里。

在一盏煤油灯旁，坐着一个小女孩，小鸟问小女孩，“你明白我的.好朋友树在哪吗？”小女孩说：“你的朋友已经做成

火柴用完了，但是火柴点燃的灯火还在那里点燃着。”小鸟对着灯火看了一会，就唱起去年的歌。唱完歌，小鸟又对着灯火看了一会，就飞走了。

读了《去年的树》这篇课文，我先对小鸟说：“小鸟，你虽然失去了朋友，可我们也是你的朋友，别悲哀了。”

去年的树心得体会篇三

去年是一个充满变化和挑战的一年。在这一年里，我读过了许多好书，遇见了许多精彩的词语和段落。这些书籍不仅让我受益匪浅，还激发了我的内心深处的情感和思考。下面我将以五段式的形式，分享我在去年读过的书中的好词好段带给我的心得体会。

首先，我要谈谈《平凡的世界》中的一段。这本书以其丰富的人物形象和精彩故事情节闻名。其中，一段让我印象深刻的是作者对主人公的刻画：“他只是一只天使，带着一片美好的翅膀，却不知道如何飞翔。”这句话让我感受到了人物内心的矛盾和无奈。我们每个人都有自己的梦想和渴望，但有时我们却不知道如何去追求和实现。这句话让我明白了人生的复杂与不易，也让我明白了要勇敢追逐梦想的重要性。

其次，我想分享一段来自《追风筝的人》的句子。“永远也找不到答案的那些问题，正是使我们不停追寻并令人难以舍弃的东西。”这句话深深触动了我的内心。人生充满了问号，追逐梦想的道路上总是会遇到挫折与困难。但正是这些问题和困难，引领着我们不断前进，不断成长。无论答案是否存在，我们都应该珍惜这种追寻和热情，因为它们塑造了我们的人生。

另外，我还想谈谈《活着》这本书。这是一本写给所有人的书，尤其是那些在生死面前挣扎的人。书中有一句话让我深深震撼：“生活是相对的，痛苦、幸福、悲伤、快乐，都是

相对于过去，相对于现在，相对于未来的。”这句话让我明白了人生的无常和变化。无论我们经历什么，都要正视和接受，因为生活本就是一系列相对的体验。珍惜当下，珍惜我们所拥有的一切，让我们更好地活着。

再者，我要谈谈《百年孤独》中的一段。这是一本经典的拉丁美洲魔幻现实主义小说，书中的文字充满了诗意与奇幻。其中，一段描述雨水的句子让我沉浸其中：“河水下落成几层，涡流挂着。，形成螺旋形向前，熟睡的鱼在透明的水里，微微张开有小腺体的口鼻，倾听人们在屋里说话时发出的声音。”这句话让我看到了雨水的另一种美丽和神奇。它不仅是一种自然现象，更是与生活息息相关的事物。通过这样的描写，我明白了文学的力量和独特之处。

最后，我来谈谈人际关系。去年读过的《情人》一书中，有一句话特别打动了我：“人生不过是一系列的别离和相遇。”这句话让我明白了人际关系的复杂和变化。我们他人的相遇和别离构成了我们的人生故事，也是我们成长的一个重要方面。无论是友情还是爱情，我们都不可避免地会经历离别和相聚。珍惜眼前的人，不忘初心，在这个纷繁复杂的世界中建立真正的人际关系，才能过上更充实和幸福的生活。

去年的书中，有许多好词好段给了我许多心灵的触动。这些文字不仅是作家们的思想深处的表达，更是一面向我们讲述人生智慧和哲理的镜子。通过阅读这些好书，我更加懂得了人生的无常和变化，学会珍惜眼前的一切，更加勇敢地追逐自己的梦想。读书并不仅仅是娱乐，更是一次心灵的洗礼和思想的升华。我相信，在新的一年里，我还会继续读更多的好书，去体会更多的好词好段带给我的心灵启迪和成长。

去年的树心得体会篇四

老师让我们自己读《去年的树》这一篇课文，认认真真读过

后，我有很多感想。

课文主要资料是：一只小鸟和一棵树是一对形影不离的好朋友，鸟儿天天给树唱歌。冬天到了，鸟儿不得不离开大树，飞向南方，临走时他们还约好，明年春天小鸟必须还回去给树唱歌。但是，春天又来到了，小鸟回来时，大树不见了，只留下树根“站”在那儿，小鸟为了实现自己的诺言，经历了千辛万苦找到了他的好朋友——树，但是大树已经化为灰烬了，只留下它点燃的煤油灯，小鸟就对着灯唱起了去年的歌。

读完后，我的感想是：必须要信守承诺，不能忘记自己的诺言。如果我是文中的小鸟，必须不会千里迢迢地赶回来，即使赶回来了，如果看到树不见了必须不会到处找，更不会对着煤油灯唱歌。

树如果化成灰了，我还会责备树：谁让你这么不留意，此刻成灰了吧，活该！

我必须要像小鸟一样，有一颗尊重友情，信守承诺的金子般的心。小朋友们，我们必须要向文中的小鸟学习，不要说得到做不到啊！

去年的树心得体会篇五

在过去的一年里，我沉醉在各种好书中，体验到了其中的好词好段给我带来的深刻启迪。这些书中所蕴含的智慧和情感，不仅让我心灵得到滋养，也让我受益匪浅。下面，我将通过五个方面的体会来分享我的阅读心得。

首先，让我留下深刻印象的是书中的好词好段所带来的美感。在诸如《诗经》、《红楼梦》等经典之作中，作者用婉转动人的词句描绘出雄奇壮丽的自然景观，或是揭示人们的喜怒哀乐之情。譬如《诗经》中的“采薇采薇，薇亦作止，曰归

“曰归，岁亦莫止”这样的描写，凸显了诗人对充满变幻和流动性的世界的思考和体悟。这些好词好段形象鲜明、意蕴丰富，给我留下了深刻的美感体验。

其次，好词好段提供了丰富的思想和哲理。经典之作中的好词好段往往包含着深刻的思考和智慧的结晶。诸如《论语》中的“温、良、恭、俭、让”等，虽然简短却蕴含着深刻的道德理念，给我们指引了正确的生活方向；而《西游记》中的“回头是岸”更是引人深思，教导我们不要贪图一时的享受，要有眼光和远见，避免走入错误的道路。这些好词好段激发了我对生活意义和人生价值的思考，让我在思想上有了更多的启示。

再次，好词好段提供了美的享受和情感的抒发。在经典文学作品作品中，好词好段往往能唤起我内心的共鸣和情感的涌动。比如《红楼梦》中的“黛玉哭宝玉拜神”和“若非群玉山头见，会向瑶台月下逢”，令我感受到了深情和真挚的情感，也体会到了珍贵的友谊和家庭的温暖。而《寻找失去的时间》中的叙述，通过对往事的回忆和对德意志哲学思考的交融，唤起了我对生命的思量和对时间的珍视。这些好词好段给我带来了美的享受和情感的升华。

此外，好词好段还提供了对世界的认识和体验。在阅读各种好书的过程中，我不仅了解到了各个领域的知识和文化，同时也感受到了不同国家和地区的风土人情以及人类智慧的辐射。比如《追风筝的人》这本描绘阿富汗人民命运的书，让我对远方的国度和陌生的文化有了更深的了解；而《人类简史》这本科普读物，则从大历史的角度拓宽了我的视野，让我明白了人类的起源、发展和未来。这些好词好段让我在阅读的过程中感受到了多元的世界和广阔的人类智慧。

最后，好词好段也给了我写作的启示和灵感。阅读好书不仅可以享受其中的好词好段，还可以从中学习到优秀的写作技巧和思维方式。在这些书中，我学到了如何运用比喻、对仗、

排比等修辞手法来丰富自己的表达；同时也学到了如何运用情感、思考、议论等方式来组织文章的结构和逻辑。这些好词好段给了我写作的启示和灵感，激发了我对文字和表达的热爱。

通过这些方面的体会，我越发深刻地意识到，好书中的好词好段对我的心灵成长和思想启迪起到了重要的作用。它们不仅提供了美的享受和情感的抒发，还给了我对生活、世界和文学的更深层次的理解。阅读不仅是汲取知识的途径，更是开启心灵之门的钥匙。我相信，在未来的日子里，我会继续阅读更多的好书，感受其中的好词好段带来的魅力，并将其运用到我的生活和写作中。

去年的树心得体会篇六

一只鸟和一棵树是好朋友，鸟儿天天给树唱歌，树和鸟儿都很幸福，但是，冬天到了，鸟儿要到南方去了，它们约好第二年春天还要在一起享受快乐。可是第二年春天，鸟儿再回来的时候，树却不见了，鸟儿非常焦急。原来，伐木人把他砍倒，做成火柴，卖掉了。小女孩告诉它，火柴被用光了，可是火柴点燃的火，还亮着。鸟儿饱含深情地对灯火唱起了去年唱过的歌，唱完以后，它又凝视了灯火一会儿，仿佛在说：“我唱的歌，你听见了吗？再见了，我的朋友。”然后带着内心的眷恋飞走了。

我终于明白了什么叫做友谊。是什么让鸟儿那么执著地去找树？是什么让鸟儿不知疲倦地要搞清树的下落？那不就是鸟儿对树的一片真情吗？知音难觅，我为鸟儿与大树的生死离别而伤感，也为鸟儿对大树那真挚的友情而欣慰。这种超越生死的友情，让我对情感有了更深一层的理解，也让我深深地感受到了友谊的可贵。

去年的树心得体会篇七

文章写了从前有一棵树和一只鸟，鸟天天唱歌给树听，而当鸟儿给树唱歌的时候树也静静地听着，秋天到了鸟儿要飞回南方，春天来临鸟儿却再也找不到树了。

是啊，人类为了自己的利益而胡乱地砍伐树木，但他们是否想过如果人类再大量砍树的话，到最后我们人类也会像恐龙一样永远消失在地球上的。

《去年的树》读书心得

这让我想起伐木工人。他们为了挣钱过上好日子，天天上山去砍树然后运到其它地方去卖，这样虽然能挣钱，但是如果地球上没有了树，我们就会缺少氧气。想起以前，天是那么的蓝，水是那么的清，而现在我们经过消毒的水也没有过去的干净。

树是我们不可缺少的一部分，如果人类缺少树我们就不能生活在地球上，树还可以挡风遮雨美化环境。如果没有树地球就会变成沙漠。没有树的后果是多么可怕啊！我简直不敢往下想。

让我们一起保护环境，多植树，不乱砍乱伐树木。留一片茂密的森林做小猴的乐园，孔雀的故乡。

经典的《去年的树》心得体会(三)

文中五个盗贼原想狠狠捞一把的。盗贼头儿，能够得到别人的信赖，用良心发现自己的心，变得美丽起来。那感觉真的很奇妙。他高兴得哭了，不停地流泪。我真为他感到高兴啊！他们变得善良起来，竟要还小牛犊。我又惊又喜！盗贼头儿居然变得诚实起来。把以前他做的坏事都坦白了。盗贼头儿告诉他的弟子们再也不要当盗贼了。四个弟子都觉得头儿是个

好头儿。最后，五个盗贼改邪归正了。我真为他而感到庆幸。

去年的树心得体会篇八

我今天看了《爱心树》这本书，里边讲一个小男孩喜欢上一棵大树，他整天跟大树玩捉迷藏，在大树上荡秋千，累了就在树阴下睡觉，渴了就吃树上结的果子，小男孩爱这棵大树，大树很快乐。可是后来小男孩长大了，再也不跟大树玩了，他向大树索要了果子、树枝，用树枝盖房子，造船到远方旅行，大树依然很快乐。最后大树没有什么可以给男孩了，他就砍掉了这棵大树，坐在树桩上休息。

我不喜欢这个小男孩，因为他只知道索取，不知道付出。我要做一个有爱心的孩子，永远爱妈妈。

去年的树心得体会篇九

赞美了鸟儿高尚的、令人荡气回肠的真挚情谊。为什么呢因为鸟儿有一颗实现诺言的心。读了这篇文章，使我想起了是一件往事。以下是本站小编整理的去年的树读后感900字，欢迎参考，更多详细内容请点击[本站查看](#)。

《去年的树》这篇文章，主要讲一只小鸟为了实现自己的诺言，千方百计地寻找自己的朋友——树，最后应对着用树枝做成的火柴点燃的灯火，唱起了去年的歌的故事。赞美了鸟儿高尚的、令人荡气回肠的真挚情谊。为什么呢因为鸟儿有一颗实现诺言的心。读了这篇文章，使我想起了是一件往事。

那是在四年级时，有一次，老师在讲台上问：“谁愿意为我们班争取荣誉，做一张关于抗震救灾资料的手抄报”我一听是为自己的班群众争光没等老师说便高高地举起了手。老师之后说：“这天晚上务必做完。”我一琢磨，时间太紧张了，就放下了手，又一想，时间少怕什么又举起了手，老师就确定了我们十名同学。

放学回家后，吃过晚饭就赶紧做作业，一个多小时过去了，我的作业也完成了。却把老师布置的手抄报忘得一干二净，洗漱完后就睡觉了。第二天早上，我高兴地来到学校，刚进教室门，班长就问我要手抄报，我这才想起忘了做，便说我交给老师了。过了一会老师来到教室，问到我时，我说班长收去了，老师看了我一眼轻轻地说：“你再这样我可不喜欢你了，说完就上课了”。当时我觉得没什么大不了的，下步为例呗！

透过读《去年的树》一文，我为自己过去的行为感到后悔，答应了别人就必须要去，可不能说了不算，我为什么要撒谎呢？我还不如文中那只小鸟呢！与那只诚实守信的鸟儿相比，我差的太远了。今后，我要向那些诚实守信的同学学习，做一个说话算话、践行诺言的好孩子。

去年的树心得体会篇十

读了《去年的树》那篇故事，文中的鸟珍惜友情就唱歌给树听。突然想起了一件往事。那是三年级的一件事，我不留意把妈妈的香水打破了。到妈妈回来时，她闻到她自己的香水味道。妈妈立刻走进了房间。

原先真的是香水掉到地上，妈妈走到我面前说：“你是不是把香水打破呢？”“不·····是我·····打·····破”我语无论次地说。顿时我心里感到很后悔。因为小孩子要诚实。过几天，妈妈再来问我：“明明是你打破的，却不承认你要反思一下”。我慢慢说：“你第一次问我的时候，已经我很后悔可不明白怎样向你说明。”“今次就算你诚实一点，我就不叫你写反思。”妈妈说。

这时我的心里面平静了下来。只期望不要有下次。

透过这件事情明白了，不要说谎，要做个诚实的好孩子。

去年的树心得体会篇十一

《去年的树》讲述了小鸟和大树这对好朋友间深厚真挚的友谊，写出了鸟儿的执着与诚。听了杨丹萍老师执教的《去年的树》一课后，让我感受颇深。她在课堂教学中的点点滴滴不仅是对学生知识的传播，更是对我教学历程中的一个鞭策。下面就谈一下我感受。

听了杨老师的课，我感到实实在在的教学是整节课的灵魂，这是给我的最大感触。从整堂课来看，她都特别重视学生听、说、读、写能力的提高。朗读课文形式多样，让学生充分体会小鸟寻找大树的急迫心情，感受小鸟对大树的深情及诚信守诺。写话训练中要求严格，耐心引导，给学生充足的训练、思考时间，没有一点不实的感觉。教师用语真真实实，教师风格朴朴实实，学生训练扎扎实实。

在听课的过程中，我感到了杨老师的实还体现在细节之中。像读书时注意让学生做的端正，注意认真的倾听学生的发言，精彩时对学生及时的鼓励和表扬……老师的举手投足，就在无意中影响着学生，老师实实在在的教，学生扎扎实实的学，让我们真正体会到了什么叫“润物细无声”。

杨老师在课堂教学中还“实”在“一支粉笔，一本书”上，没有多余的教具辅助，没有慷慨激昂的言辞。她仅仅用简笔画和那清新质朴的语言去和学生进行交流，一起走进文本，走进小鸟的内心世界。

“情动而辞发”。整堂课都以情为线，入情导读，真情对话，激情点评，使学生得到情感上的滋养、语言上的训练。每个人读它，都会有各自的感受。有的读出了一对好朋友间深厚真挚的友谊，读出了鸟儿的执着与诚信，有的读出了大树的无私奉献，有的读出了乱砍乱伐造成了小鸟与大树的悲剧……此时，小练笔“你想对文中的谁说，写一写”的安排水到渠成。学生从课始一直集聚的情感，在这时得以充分抒

怀，孩子们赞美鸟儿与大树友谊的真纯的话语让人动容，对大树无私的奉献精神让人感动，对于大自然的爱护与关注让人感怀……语文的工具性与人文性的结合在这儿得到了充分的体现。我想这就是语文教学的美好境界吧！

由此，也让我感受到在语文教学中，要实实在在去教，让语文课堂更具实效；还要抓住读写结合的切入点，让读写结合更有实效性。

如：教学中我们还可以设计这样一个读写结合点——“面对这样一只小鸟，你想对它说些什么，请写下来。”经老师的点拨，其实可以在教学的另外两个环节进行读写训练。一是“鸟儿问了一次又一次，得到的是一个又一个关于大树的令人心寒的消息。如果你是小鸟，这一路上的心情如何呀？请同学们试着补充提示语后再读读小鸟的问话。”这一环节的教学时，我们可以根据每一个句子，让学生各抒己见，并为每个句子选择一个最佳的词语写在书中的句子里，再读一读。二是教学13——17自然段质疑交流环节时，一位学生问道：“鸟儿为什么看了又看？”我们应该抓住这一质疑点，让学生说说鸟儿看到眼前的情景时心里最想说些什么，并把它写下来。因为这一教学点是在学生的学习高潮中出现的，更能激发出学生表达的欲望，更能让学生体会到文章的主旨。

通过这次教研活动，让我受益匪浅，同时也认识到自己在课堂教学中的不足，在今后的教学中，我将虚心请教，踏实学习，使自己的教学逐步成熟。

去年的树心得体会篇十二

昨天，我怀着激动的心情读了《去年的树》这篇文章，感悟很深。

从前，有一棵大树和一只小鸟是一对形影不离的好朋友。每天，小鸟都给大树唱歌。大树也让小鸟在树上筑巢，捉虫子

吃。它们的生活非常幸福、开心。不久，冬天就要来到了，小鸟要飞回南方去了。它临走的时候对大树说：“等明年春天，我一定回来给你唱歌。”说完它们恋恋不舍的告别了。

春天真的到来了，小鸟从南方飞回来了。它要履行自己的诺言，它飞到原来的地方找大树，大树不见了，树根告诉它，大树已经被运到了附近的村子里，加工成火柴了。小鸟飞进了村子，它看见大树已经被砍成了小木块。小鸟就对着木块唱起了歌，唱完头也不回的走了。

读了这篇文章，我懂得了：一个人最难能可贵的是信守诺言，说到做到。自古就有：“君子一言，驷马难追。”的说法，由此可见诚实守信对于我们每一个人来讲有多么重要。我有时候就言而无信，答应同学的事情，不放在心上，很快就会忘掉。见了同学说声“对不起。”就完事，现在想一想，真是无地自容啊！

去年的树心得体会篇十三

炎炎夏日里我读着《去年的树》，里面的一则则感人的童话故事犹如丝丝凉风吹进了我的心田。

在略带伤感而又美丽的《去年的树》里，我认识了一只忠于友谊的小鸟，它让我更加懂得珍惜友谊，学会感恩。当鸟儿如约回来却找不到树时，鸟儿是那样的焦急。当它对着灯火唱着去年唱过的歌时，鸟儿是那样的深情。最后它是带着内心的眷恋飞起了。

善良又惹人疼爱的《小狐狸阿权》让我明白了：人类与动物就应和睦相处，互相信任。阿权好心地送给兵十沙丁鱼和栗子，可兵十却把它当成了“小偷”而向它开枪。当真相大白为时已晚。

看似有点搞笑的《鹅的生日》告诉了我们一个严肃的道理：

有时候刻意地改变一些习惯并不是一件好事。如果不是让黄鼠狼憋着不放屁，它也就不会晕倒了。

童话世界是多么的奇妙！它让我在趣味、诙谐、伤感、愉悦中一次次细细地咀嚼着个中的滋味，从而也领悟着一个个人生的哲理。

去年的树心得体会篇十四

一只鸟和一棵树是好朋友，鸟儿天天给树唱歌，树和鸟儿都很幸福，去年的树读后感。但是，冬天到了，鸟儿要到南方去了，它们约好第二年春天还要在一起享受快乐。可是第二年春天，鸟儿再回来的时候，树却不见了，鸟儿非常焦急。原来，伐木人把他砍倒，做成火柴，卖掉了。小女孩告诉它，火柴被用光了，可是火柴点燃的火，还亮着。鸟儿饱含深情地对灯火唱起了去年唱过的歌，唱完以后，它又凝视了灯火一会儿，仿佛在说：“我唱的歌，你听见了吗？再见了，我的朋友。”然后带着内心的眷恋飞走了。

我终于明白了什么叫做友谊。是什么让鸟儿那么执著地去找树？是什么让鸟儿不知疲倦地要搞清树的下落？那不就是鸟儿对树的一片真情吗？知音难觅，我为鸟儿与大树的生死离别而伤感，也为鸟儿对大树那真挚的友情而欣慰。这种超越生死的友情，让我对情感有了更深一层的理解，也让我深深地感受到了友谊的可贵。

这篇童话情深意浓，带着些许伤感色彩，表现了一只鸟和一棵树之间生死不渝的友情。

我躺在床上久久不能入睡，《去年的树》这篇文章一直在我的脑海里跳来跳去。文章写了从前有一棵树和一只鸟，鸟天天唱歌给树听，而当鸟儿给树唱歌的时候树也静静地听着，秋天到了鸟儿要飞回南方，春天来临鸟儿却再也找不到树了。是啊，人类为了自己的利益而胡乱地砍伐树木，但他们是否

想过如果人类再大量砍树的话，到最后我们人类也会像恐龙一样永远消失在地球上的。这让我想起伐木工人。他们为了挣钱过上好日子，天天上山去砍树然后运到其它地方去卖，这样虽然能挣钱，但是如果地球上没有了树，我们就会缺少氧气。想起以前，天是那么的蓝，水是那么的清，而现在我们经过消毒的水也没有过去的干净。

树是我们不可缺少的一部分，如果人类缺少树我们就不能生活在地球上，树还可以挡风遮雨美化环境。如果没有树地球就会变成沙漠。没有树的后果是多么可怕啊！我简直不敢往下想。让我们一起保护环境，多植树，不乱砍乱伐树木。留一片茂密的森林做小猴的乐园，孔雀的故乡。

去年的树心得体会篇十五

读了《去年的树》那篇故事，文中的鸟珍惜友情就唱歌给树听。

突然想起了一件往事。那是三年级的一件事，我不留意把妈妈的香水打破了。到妈妈回来时，她闻到她自己的香水味道。妈妈立刻走进了房间。

原先真的是香水掉到地上，妈妈走到我面前说：“你是不是把香水打破呢？”

“不·····是我·····打·····破”我语无论次地说。顿时我心里感到很后悔。因为小孩子要诚实。

过几天，妈妈再来问我：“明明是你打破的，却不诚认你要反思一下”。

我慢慢说：“你第一次问我的时候，已经我很后悔可不明白怎样向你说明。”

“今次就算你诚实一点，我就不叫你写反思。”妈妈说。

这时我的心里面平静了下来。只期望不要有下次。

透过这件事情明白了，不要说谎，要做个诚实的好孩子。

去年的树心得体会篇十六

诚信是金，友谊是宝。诚信待人，付出的是真诚和信任，赢得的是友谊和尊重。诚信，让心灵无瑕，让友谊长存，让世界完美！

最近，我怀着激动的心境读了《去年的树》这篇文章，感悟很深，这个故事让我明白了诚信和友谊这四个字的沉重分量。

读了这个故事，让我懂得了什么是友谊和诚信，鸟儿这种珍惜友情、信守诺言的精神值得我们学习。只要你讲诚信，便会收获友谊，在我们生活中就有很多这种事例。

记得有一次，我和我的好朋友约好了周末要一齐去达志中学打篮球。到了周末，我早早地带着篮球来到了达志中学。可是左等右等始终都没有等到他，对于他的不守信用我很生气，于是我火冒三丈地回了家。星期一来到学校，他主动找我要解释，可是我理也不理他。直到之后我才从同学们口中得知原先那天他是因为家里有急事才没赴约的。我这才明白是我误会了他，于是我主动去找他，两人敞开心扉聊天，他为他没能遵守承诺而道歉，我也为自我没能及时听他解释而道歉，从此之后，我们的友谊更加深厚了。

诚信是金，友谊是宝。期望我和朋友的友谊如树一样牢固，像花一样美丽。