

# 最新伊索寓言读后感(汇总12篇)

奋斗是一场与自己的对话，它不仅是实现目标的过程，更是一种成长和锻炼的机会。奋斗需要决心和毅力，面对挫折和失败时，要有坚定的决心继续前进。奋斗需要坚定的信念，以下是一些名人名言，可以帮助你找到奋斗的方向。

## 伊索寓言读后感篇一

今天，我和妈妈一起读了一本书，书名是《伊索寓言》，在没读之前，妈妈告诉我：书中每个简短的故事背后，都有深刻的含义。让我读这本书时要认真思考。妈妈还要求，读完后每人选一篇小故事来写读后感，比比看谁的读后感写的好。

读完后我想，这么多的故事，到底要选哪篇来写读后感呢？这真是难倒我了。后来妈妈推荐我把《小白鸽和金翅雀》好好读读，透彻地理解寓言中蕴含的道理。

《小白鸽和金翅雀》讲的是：一天，一只美丽的金翅雀飞进了一棵桂花树中，被关进了笼子里。这一切都被小白鸽看在眼里，他不仅没说一句安慰的话，还讽刺金翅雀：“大白天能被活捉，真是没长眼！”话还没说完，一张巨大的捕鸟网从天而降，小白鸽陷在网眼里，动不了了。

这个故事说明，嘲笑别人的人不一定比别人高明。这让我想起了我也曾经嘲笑过同学。有次考试班上有个同学考了92分，我还笑他说：“这么简单的测验才考得92啊，真笨！”谁知下次考试我太粗心大意，才考了90分。也许这是对我嘲笑同学的惩罚吧。看了这个故事后，我再也不嘲笑别人了。

妈妈选的是《农夫和儿子们》，她读完后把她的读后感告诉我：真正的珠宝其实是我们勤劳的双手，只有劳动才能创造财富。我们生活在一个竞争激烈的社会中，各行各业都需要

辛勤的劳动；但是就有一些人想不劳而获，这些人真可悲呀！

通过这次读书，我感到原来读书能学到这么多的道理，我想，我以后一定要热爱读书！

## 伊索寓言读后感篇二

假期里在老师的推荐下，我读了一本《伊索寓言》，我非常开心，因为书中有许多内容是我产生了许多感想，也懂得了血多道理，这些道理可以更好的帮助我茁壮成长。

《伊索寓言》这是一本故事书，里面有许多小故事，有些事我们耳熟能详的，如《龟兔赛跑》，《农夫与蛇》，《金斧与银斧》等等，非常有趣，而且每个故事后面都有故事启迪，包括对故事中人物的评价和一些叫我们为人处世的道理，我觉得非常好，对我们这些正在成长，正需加强努力学习的孩子们意义非凡。

虽然每个故事并不长但作用却很大。《龟兔赛跑》中我们知道了乌龟能够取得胜利它依靠的不是它的速度，而是它的毅力。我们也应该像乌龟一样做事要坚持不懈，为了目标而努力加油。也许过程会很艰难，但终究会取得成功，千万不能像《孤独的樵夫》中的那个樵夫一样口是心非，不要做嘴上说的做好事，而行为却很可耻的人，我们要说到做到，做一个言行一致的人。

我们应该知道特殊事情应该特殊对待，而不能一味地以同一方法解决所有的问题！就像《弄巧成拙的驴子》中的那只驴子一样不知道事物的本质就乱作一起，结果付出了牺牲自己生命的代价。我们在学校或生活中也应该脚踏实地地做好自己本分事情，不要为了一点小便宜就耍小聪明，有时我们往往是聪明反被聪明误，付出我们意想不到的代价！

现在的我们都是父母眼中的掌上明珠，生怕哪摔着，碰着了，

对孩子是过分的溺爱。其实我们深知过分地娇惯，就等于对自己子女的残害。今天我作为这些孩子中的一员我想呼吁所有的爸爸妈妈，请不要再过分溺爱我们了，我们会慢慢长大，我们将来还要面临许多的事，所以你们应该要让我们学着自己去成长。要我们收到应有的锻炼，这才是帮我们更好的成长的最好方法。

我还是一名小学生，学生讲究的是诚实守信。因为诚实能够促进一个人的成长，提高人格的高度，是我们取之不尽的财富。我们还要学会谦虚，不管在什么时候都不要骄傲、自满。因为爱慕虚荣的人会被别人看不起。

《伊索寓言》真是一本好书！真不愧是我们丰富课余生活的“好朋友”，如果还没读过这本书的朋友，希望大家赶快去看哦！

### 伊索寓言读后感篇三

今天，我读了伊索用毕生的心血写成的鸿篇巨制《伊索寓言》，读了这本书后，我有感而发，写下了《伊索寓言》读后感。

这本书里的每一个故事都蕴含着一个道理，这些道理中，有些是告诫别人的、有的是夸奖别人的，并让我们去学习他们的优点的……好多好多，数不胜数。这里的每一个道理都像天空中的繁星一样，数也数不清，晚时，这些“繁星”就闪闪发光，好像让读者“摘”下来，细细品读。

读了一半的故事，我就想夸夸伊索，您怎么能写出这么好的一本书呢？我猜是因为您每天都埋头苦思地想着接下来该写什么，不仅是这样，您还让村子里的乡亲们和您一同思考，这样一天天过去了，您就撰写好了《伊索寓言》。写成这本书的不仅有伊索本人，更重要的是乡亲们，有了他们，就有了

《伊索寓言》。《伊索寓言》得奖了，这里边有伊索的一份功劳，最大的功劳应该归顺于和伊索一起思考的乡亲们。我崇敬伊索，因为他为了写这部书，而坚持不懈，遇到难写的地方，他并没有把它丢在一边不管，而他却是继续往深处想。这样的精神值得我们学习。

书是人类进步的阶梯，我会把伊索写的《伊索寓言》再读几遍，直到我记住这本书里的所有故事为止。

伊索寓言可称的上是寓言大全了，特别是里面的蜘蛛的启示和蛇与蟹等等故事都很精彩，根本不能选出哪个是最精彩的。我不但看了这本书，我还知道了很多道理呢！我来介绍一下吧！

寒号鸟是一种美丽的鸟类，这个故事讲了一只寒号鸟说自己比凤凰还美丽，可是结果羽毛全掉了。这个故事告诉我们，不要妄自尊大，扎扎实实地做好每件事情。

(发现金狮子)的人讲述了一个胆小又贪心的富人发现一只金狮子却不敢捉，这个故事告诉我们，那些即贪钱又害怕灾难的人，到最后是什么也得不到的。

(蜘蛛的启示)讲了一个国家将灭亡，国王逃亡深山，国王在深山的一棵树下休息，看见一只蜘蛛在织网，一阵风吹过断了，它又结网，一次又一次。国王看着看着，突然醒悟过来，带领着军队，救了国家，这个故事让我们知道了遇到困难不能气馁，要知难而退，勇于克服困难，这样才能战胜困难，赢得胜利，像蜘蛛一样一直结网，不管风吹雨打，总能成功，不然你连蜘蛛也不如。

伊索寓言是一本很好的书，我推荐大家读这本书。

最近我读了《伊索寓言》。虽然，伊索离我们已经很遥远了，但是全世界的人们还在读他的寓言，都被他那妙趣横生又充

满智慧的故事所感动。其中，我印象最深刻的故事是《金斧头》。

静静的合上书，闭起眼睛，故事中的情节仿佛又浮现在脑海里：“孩子‘诚实’因坚持选择自己的铁斧头，老爷爷把金、银、铁三把斧头都送给了他；而孩子‘贪婪’因一心想要不是自己的金斧头，最终却什么也没有得到……”我为‘诚实’感到高兴，为‘贪婪’感到悲哀。

生活中，这样的例子比比皆是，我们要引以为戒。诚实是一种美德，能使人走向进步。贪婪令人堕落，只会走向毁灭。我们应“扬诚实，弃贪婪！”

学习上，作为一名当代的小学生，我们更应坚持诚实。“知之为知之，不知为不知”只有这样，才能在知识的海洋里自由翱翔。

同学们！你们也来看一看《伊索寓言》这本书吧！相信它会给你插上想象的翅膀在智慧的海洋里快乐徜徉！

暑假里，我读了《伊索寓言》这本书，

它是由许许多多的小故事组成的，每个故事里都蕴含着大道理。

这本书的作者是古希腊寓言家，生于公元前6世纪的伊索。传说他是的、个奴隶，后来获得了自由。这些故事经过后人加工，编程了《伊索寓言》。

其中《蚊子于狮子》告诉我们骄傲没有好下场。《狼来了》告诉我们作人要诚实。

其中令我最难忘的是《孔雀与天后赫拉》。

这个故事告诉我们：人有缺点，也有优点，不是每个人都是完美的。

在这个寒假，我阅读了伊索寓言这本书。

我知道了寓言是世界上最古老的体裁之一——在一个个小故事中说明着某个道理或是给我们小读者的一些经验。

在阅读着本书之前，我已经对(龟兔赛跑)。(农夫和蛇)。(狼和小羊)非常熟悉了。在这许多小故事中，另我记忆深刻的是：旅行者和命运女神。内容是：一个旅行者很累，就在一个很深的井边睡着了，他离井口很近，就快要掉下去了。刚好命运女神经过，叫醒旅行者说到：“远离危险吧，如果你掉进了这口井，被责怪的就一定是我了。”这个小故事告诉我们不能习惯把一切坏事儿都推卸于别人。

在每个寓言中，都有值得我们去学习和借鉴的地方。伊索寓言中有一个很明显的特点就是故事中非常广泛和灵活的运用了拟人的手法，无论是植物或动物，都在给我们浅显易懂的道理和教训。而这些道理和教训都是我们生活中不可缺少的。

我很喜欢这本伊索寓言。

## 伊索寓言读后感篇四

读了《伊索寓言》这本书，使我爱不释手，有了许多感想，心里总是想着这本书的内容，里面的人物时时浮现在我的眼前。《伊索寓言》的作者是古希腊的伊索，他是传说中的人物，他写的都是对生活中某种现象的批判、启示和教训。

用大家最熟悉的几个寓言来举例吧。

《狼和小羊》这一则寓言中讲的是：狼想把小羊吃掉，用各

种方法来和小羊狡辩。揭穿了当时社会的黑暗。

《龟兔赛跑》这一则寓言，结果大家都知道，是乌龟赢了。因为他不懈的努力，换取了胜利。而兔子却高傲、自大。低估了别人，总认为自己最厉害，其实有自信心是好的，但不能太过于自信，因为那就不叫自信了，而叫骄傲。

《牧人和驴》的故事主要讲述了牧人、狼和狗的故事。告诉我们不能相信恶的东西，有句话说：江山易改，本性难移。的确是这样。

现在我再给大家讲一个《老雕、寒鸦和牧羊人》的故事吧：

老雕从高高的悬崖上扑下来，抓走了羊群里的一只小羊羔。寒鸦看到后非常眼馋，想要效仿老雕的行为。它大喊一声，扑向一只公羊。不料它的爪子被羊毛缠住，再也飞不起来，只好拼命拍打翅膀。牧羊人猜到是怎么回事，立刻赶来抓住了寒鸦。他剪掉了寒鸦的翅膀，晚上带回家给孩子们玩。孩子们问，这是什么鸟，牧羊人答道：“这是一只寒鸦，可它自以为是一只老雕。”

这个故事告诉我们：同能人高手竞争毫无意义，失败只会引起嘲笑。

而《夜莺和苍鹰》的故事有不同了：

在一棵高高的橡树上，有一只夜莺在放声歌唱。肚子空空的苍鹰看到后，扑过来逮住了它。夜莺预感到末日来临，便央求苍鹰放了它。夜莺说，它还太小，填不饱苍鹰的肚子，要是苍鹰没东西可吃，可以去抓大一点的鸟。苍鹰反驳道：“要是我丢下到手的猎物，却去追逐没见到的猎物，那岂不成了疯子。”

这则寓言说明：指望得到更多而抛弃到手的东西的人是天下

头号傻瓜。

## 伊索寓言读后感篇五

“书籍是人类改善的阶梯。“书是知识的源泉。“书和我一起长大是我每天都要补充的营养品。书的格言就像一首歌，总是在我耳边回响，在我心中荡漾。（另一方面）。

这个暑假我兴致勃勃地读了《寓言故事》这本书。这本书的故事我很喜欢，深深地吸引了我。《得与失》、《神童方仲永》、《龟兔赛跑》、《改错永远不晚》、《墨子》等。

《寓言故事》这本书给了我深刻的灵感，教育了我。它告诉我们“谦虚使人提高，骄傲使人落后”和“失败是成功之母”的道理。是的，在现实生活中，我多么需要这样的道理！

记得当时黄老师发了一张试卷。啊，我得了第一名！我以为：本来我这么聪明得了第一名，以后考试可能会变得很难。从那以后，我没有好好学习。我在课堂上总是和同学们吵闹。回家后随便写作业出去玩了。

几天后，我们做了测试。几天后黄老师发了这张考试试卷。没想到，我只考了80多分，掉了10多分。我很伤心，眼泪不停地在眼角打转，最后流了下来。但是我不想被同学看到，所以急忙擦干了眼泪。结果一门课过去了。

下课后黄老师来找我，说3360“斯卡利，你这次考试没考好的原因是骄傲”。谦虚的心使人高涨，骄傲使人落后。你不应该为自己得了第一而骄傲。失败是成功之母。你现在真的不应该骄傲。要努力学习，赶上成绩。知道吗？“知道了。“我含着眼泪回答。黄老师的话让我感到很羞愧。所以我努力学习提高了我的’成绩。

《寓言故事》这本书像钥匙一样打开了知识的大门。请打开



心灵之门。请打开明亮的大门。让我尝到了人生的神，甜蜜，苦涩，辣。《寓言故事》这本书像钥匙一样帮助我打开了知识的大门。请帮我打开寓言。“对我帮助很大！”

## 伊索寓言读后感篇六

一个最好的作家，往往会给自己的国家一个深深的烙印。例如莎士比亚之于英国；巴尔扎克和雨果之于法国；托尔斯泰之于俄罗斯。而《伊索寓言》的作者，古希腊的伊索，则是“欧洲之母”希腊的一个深深的烙印。

他的寓言生动，形象，富于哲理。

并且，他的寓言也启示给人们许多道理。例如其中一篇《驴和狼上法院》，讲的是关于驴与狼在法院上辩论，谁的罪行多——“狼在谈到它撕碎多少羊羔，吞掉多少牧人时，那么的温情脉脉；驴绞尽脑汁去回想自己的过错，终于回想起来了，就是它偷吃过一片烂菜叶，而狼立即将它撕碎了。”这告诉我们恶人欺侮善人是永远的，而且他们会使出一切手段为自己洗白，就像一位著名的恶人说过的：

“我偷盗，我欺骗，我勒索，我因此出名伟大。”

另外一个引人深思的道理是人的品德给人们带来的后果。“宙斯在给人灌注品德时好品德灌得少，坏品德灌得多，所以人变坏容易变好难。”人性本恶，所以人们必须时时刻刻严格地压制自己的坏品德，这一点大家想必都会赞同。

坏品德会被坏人利用，而坏品德的根源是不知足。

人有些时候便是如此：“得到脸盆后要木床，得到木床后要小房子，得到小房子后便要世上的一切。”所以如何知足常乐就变成了一个很重要的问题，伊索给出的方法是多做比较的想象，我不得不承认他的方法是十分有效而简单易行的。

一个最好的作家给自己的国家一个深深的烙印；而伊索不仅给自己的祖国——希腊一个深深的烙印，还给世界上上了一节宝贵的课。

## 伊索寓言读后感篇七

读了《伊索寓言》这本书，使我爱不释手，有了许多感想，心里总是想着这本书的内容，里面的人物时时浮现在我的眼前。

《伊索寓言》的作者是古希腊的伊索，他是传说中的人物，他写的都是对生活中某种现象的批判、启示和教训。

用大家最熟悉的几个寓言来举例吧。

《狼和小羊》这一则寓言中讲的是：狼想把小羊吃掉，用各种方法来和小羊狡辩。揭穿了当时社会的黑暗。

《龟兔赛跑》这一则寓言，结果大家都知道，是乌龟赢了。因为他不懈的努力，换取了胜利。而兔子却高傲、自大。低估了别人，总认为自己最厉害，其实有自信心是好的，但不能太过于自信，因为那就不叫自信了，而叫骄傲。

另我感触最深的是《胆小鬼》这个故事，他讲了一个人，胆子很小，生活条件不好，却很贪财，总想得到不劳而获的财物。

有一天，他上山砍柴。累极了，背着柴下山回家去了。在山脚下的一条小路上，看见了一头金色的狮子，他不敢碰，心想：这到底是活的，还是雕像呢。那狮子一动不动，也不出声音，一定是雕像，这是神恩赐给我的，看我这样的穷，想让我卖一个好价钱。

他向四周巡视了一遍，确定没有人，就抓起“狮子”的前爪

和后爪，可它太重了，拿不起来。他好像很聪明似的想：人多力量大吗，我回去把家人找来一起搬。之后，他就跑回家去了。

等他把家里的，男女老少都找来时，那个金狮子已经不见了。

他告诉人们，做事一定要果断，不能拖拖拉拉的。否则，什么事情都变的很糟糕的。有一句话说的好，“效率就是金钱”。做事要讲究效率，如果做事慢了，就什么事情也办不好了。这就叫做“一事无成”。

《打破神像的人》是我觉的最有趣的故事，大家不妨来听一听吧。

主人认为这个问题很复杂，像一道永远也解不开的数学题，但他好像很明白的样子说：“只要买一座神像放在家里供着，就可以变得富裕起来了。”马夫信了。

过了几天，富人就开始吃喝嫖赌，把钱财都花掉了。不过他死前却在神像里藏了很多金币。

他要死了，把儿子叫到身边，说：“你不要把神像卖掉，宁愿摔了也不要卖。”

他的儿子以为父亲在说胡话，就没当回事。可他穷的不行了。家里只有这个神像值钱，就把他卖给了马夫。

这个马夫把他放在家里。一年过去了，他仍然没有富裕起来。一气之下，马夫把神像摔了。这时，金币都出来了。他生气的说：“我尊敬你的时候，你却装模作样，我把你打碎了，你这时才知道来帮助我。”

道理：想富裕，就要勤劳，用自己的双手和大脑去挣钱，才能富裕起来，不能靠别人。

人不能相信恶的东西，有句话说：江山易改，本性难移。的确是这样。

类似的故事，书中还有许许多多，让我学到了很多知识和道理，我喜欢你——《伊索寓言》！！！！

## 伊索寓言读后感篇八

我很喜欢《伊索寓言》这本书它是一本有关动物、人或神的传说故事，都讲了许多短小而又意味深刻，蕴含哲理的寓言故事。并且每一篇都是先叙述故事最后在结尾揭示这个故事蕴含的哲理，能使我从中得到很多有益的道理。

作者把每一篇的主人公都刻画得栩栩如生，仿佛真的一般。如：通过狐狸和山羊这篇文章告诉我们不能轻易的帮助别人；蚂蚁和蝉告诉我们好逸恶劳的道理；乌龟和老鹰告诉我们任何食物都有规律性不能违背自然规律！

其中有一篇使我记忆很深：《蚊子和狮子》讲了一只蚊子认为自己可以打败狮子，便去像狮子挑战，蚊子找到狮子，总是在狮子没有毛的地方乱咬，狮子无论怎样都抓不到蚊子，最后只好认输。蚊子很得意，很骄傲，在路上一不小心粘到了蜘蛛网上，被蜘蛛所抓。蚊子很后悔自己的骄傲与轻敌！这篇短文章就告诉了我：生活中做什么事情都不能骄傲自满，要谦虚的做人。并且衡量一个人的能力不能只看外表，重要的要看他的能力和智慧。这个故事还教会了我一个词：骄兵必败！

《伊索寓言》这本书告诉了我很多道理，让我受益匪浅！每个人都要看到自己的缺点和不足，学习别人的优点和长处，要取长补短，做一个好学上进的人。

在学习中，正如有些考试成绩好的人便会骄傲自满，认为自己很聪明！并没有想到：人外有人，天外有天这句话。反而

嘲笑考试成绩不好的人，这样只会是他下次考出的成绩不理想。而有的人，却一直谦虚做人，好的会要求更好，不好的会努力的改正！“功夫不负有心人”正是这样，他们得到了好的结果！

《伊索寓言》通过对生活的讽刺和批判，告诉了我们一些为人处事的道理。使我们看清了善与恶，美与丑，让我们更深的了解生活！怎样辨别是非好坏，怎样变的聪明、智慧。

## 伊索寓言读后感篇九

假期里，姐姐给了我一本书，这本书是《伊索寓言》。

《伊索寓言》产生与古希腊，它是西方寓言体文学的开山鼻祖，也是古希腊文学中一块闪光的瑰宝。作品经过两千多年时间的锤炼，其特有的智慧和艺术魅力像一粒钻石，在历史洪流的冲刷下，愈加熠熠生彩，成为历传不衰的传世名篇。

这本书的作者是伊索，他是一位传说中的人物，生活在公元前六世纪左右的小亚细亚。他以他非凡的智慧，运用动物为主角的拟人手法，漫游各地，给人们讲寓言故事。后来人们根据他留下的寓言故事，有加入一些民间传说，编成了《伊索寓言》。

这本书，相信很多人都知道它。而且对他有千篇一律的看法：“它是一个大大的百宝袋，装着许许多多的道理，需要人们去思考，领悟。一开始，我也是这么认为的，但后来我改变了这个看法，有了不同的理解：伊索把这本书里的故事写的这么生动，形象，是因为他就遇到过这样的事情。而那些道理也不是简简单单就能感悟出来的。而是要经过反反复复的思考，深入的了解。

从中我们就可以知道两个知识。一阅读：阅读要反反复复的读文章，理解意思，深入故事。把自己看做是故事里的主人

公，在自己的脑海里细细的去品味。二写作：要写真事，可以先参考作文书，在吸取作文中的好词佳句，恰当在自己的写作过程中贯通过去。让自己的作文给予读者一些流连忘返的感觉。既然这本书里有这么多的大道理，何不把它深深地印在自己的脑海里。到什么时候你遇到困难了，说不定就会想起这些故事里的方法，怎样去对待，去面对，去用什么样的精神。这么多的道理，它当然是来教育人的：不要忘恩负义，得寸进尺，背叛朋友等。如果你想要更有礼仪，更有道德，就先来看看这本书吧！

我读了它悟出了许多与众不同的理解，相信你也一定会有收获，收获可大可小，不要放弃，相信你也可以创造出属于自己的天地！

## 伊索寓言读后感篇十

《伊索寓言》是古希腊、古罗马时期流传下来的寓言故事集。它的内容非常丰富，故事中的角色大多是拟人化的动物，作者通过这些寓言故事来体现日程生活中那些不为我们察觉的真理。有的告诉我们要正直、善良；有的教导我们要惜时、勤劳；有的警示我们要尊重他人，不要骄傲.....

在《蚂蚁和蚱蜢》这个故事中：蚂蚁在炎热的夏天，即使头顶着灼人的阳光脚踏着滚烫的道路也不忘搬运、储备粮食，毫不懈怠；而蚱蜢却在树荫下悠然自得的或弹琴唱歌或打盹儿，好不自在。当冬天来临，积雪覆盖着大地，蚂蚁在洞穴里丰衣足食的生活着，而蚱蜢却饥饿缠身，随时面临死亡的威胁。这个故事正是我们勤奋与懒惰的‘真实写照啊！如果我们现在不能像蚂蚁那样勤奋工作，努力学习，长大以后只能像冬日里的蚱蜢那样苟延残喘般生活。

在《驮盐的驴》这个故事中，一头驴子由于在过河时不小心滑到河里，致使背上盐袋里的盐融化，得到一个轻松托运的机会。第二次时，它自以为掉到水里还可以再轻松一些，于

是又故意让自己带着货物跌进水里，这次它背上的棉花吸水后增重了很多，致使它再也爬不出来，淹死了。这个故事说明：凡事只凭借自己的感觉做事，不用大脑加以分析判断，肯定是要吃大亏的。生活中如果我们也一味的想偷懒，处处想着投机取巧，结果可能就只能像这头驴子一样，只是搬着石头砸到自己的脚。

《伊索寓言》里每一个故事，背后都隐含着做人的道理，这需要读书的人认真去体会。

## 伊索寓言读后感篇十一

暑假里，我读了很多书，可是我最喜欢的是《伊索寓言》。它由许多小故事组成，每个小故事里都有大道理，其中有一个故事令我感悟很深。

这个故事的名字叫《小偷和他的妈妈》资料是：一天，一个小女孩从学校里偷了一个笔记本回家。妈妈明白了，不但没骂他，反而夸他机灵。第二天，小孩又偷了同学的一件校服回来了。妈妈再次表扬了他，他便以为他这样是对的。

由于得到母亲的支持与称赞，小孩的胆子越来越大，整天想着去偷值钱的东西。

几年以后，他偷的东西越来越多。一次，他偷东西时，被人们当场抓住。人们把他送进了监狱。那时候，偷东西可是要判死刑的。

到了执行死刑的哪一天，小偷被绑住双手，带到刑场上。母亲正坐在地上大哭。临死刑前，小偷对法官说：我有几句话想对妈妈说。“母亲把耳朵贴在儿子嘴边，儿子使劲咬住母亲的耳朵，母亲痛的立刻跑开了。他生气的大骂”：你真是不孝啊，自我犯了错不知悔改，还伤害自我的母亲！”小偷悲痛的说：“母亲，以前我偷回同学的笔记本时，如果您能像此

刻这样大骂我一顿，而不是夸奖我，我就不会落得今日的下场了。

小偷的结局让我明白了，溺爱不是真正的爱，真正的爱是纠正孩子的错误，教育他们做个诚实善良的人。

## 伊索寓言读后感篇十二

位于东阳中国木雕博物馆内的木雕家训馆于今年6月13日正式对外开放，这也是国内首家木雕家训馆。

漫步在木雕家训馆中，感受着家训的演变过程，感知着先辈们凝聚自己一生智慧总结出的一条条处世名言，我受益匪浅。

《朱子家训》文字通俗易懂，琅琅上口，自问世以来，成为有清朝家喻户晓、脍炙人口的教子治家的经典家训。

《颜氏家训》也是千古名篇之一。颜之推结合自己的人生经历、处世哲学、思想学识，写成此书来训诫子孙。《颜氏家训》让我知道常读书，爱读书，活到老，学到老，才不会沦为末流。

每个人总会有自己的感悟，这种感悟如果能传递给子孙后代，一代代地积累下去，能形成一个家族生生不息的脉络。于是人们将木雕和家训相结合，让木雕和家训一起经过时光的洗礼，一代代传承下去。

“遗千金不如传一训。”木雕中的家训，内容包括修身养性、亲邻相处、持家治业等各个方面，是老祖宗留下的宝贵财富。三字经里面有一句话：“人遗子，金满k[]我遗子，唯一经”。这本经，我认为也可以是一本咱们自己家里的《家训》。这是多么可贵的礼物！