

中班语言详细教案 中班语言教案(实用15篇)

编写教案的过程是教师对教材内容和教学目标的仔细思考和深入理解的过程。在编写三年级教案时，教师可以参考以下这些范文，了解在不同教学主题和内容下的教学设计。

中班语言详细教案篇一

设计思路：

大馅饼这个故事发生在有趣的蚂蚁家族，借助这个故事可以让幼儿对蚂蚁的生活习性有更多的了解。但如何引导幼儿融入蚂蚁的角色，积极主动地学习呢，在设计此教学活动时，充分考虑了多媒体直观教具的运用，以提升幼儿的学习欲望，同时，加入了游戏成份，充分体现了寓教于乐的教学理念。

活动目标：

- 1、在理解故事的基础上，了解蚂蚁家族的成员间有不同的分工。
- 2、通过模拟游戏等感受小蚂蚁团结合作的精神，知道人多力量大。

准备：挂图第17号，故事vcd□米6袋

活动重（难）点：

通过欣赏故事与合作游戏，了解蚂蚁群体中的分工情况，体验蚂蚁团结合作的快乐。

活动过程：

教学过程

一、蚂蚁眼中的大馅饼

1、教师出示画有狮子、香肠、小蚂蚁的图片，让幼儿观察。

(1)、从这张图上看到了什么？

(2)、猜猜发生了一件什么事情？

2、引导幼儿理解狮子和蚂蚁形体差异很大，所以在狮子看来小香肠塞牙缝都不够，而在蚂蚁眼里像一个美味的大馅饼。

二、大馅饼的故事。

1、观看课程中的配套vcd帮助幼儿获取故事的初步印象。

提问：

(1)、狮子看见小香肠后是怎么做的？

(2)、小蚂蚁发现后又是怎么做的？（引导幼儿自由讲述故事情节）

(3)、你平时见过蚂蚁搬东西吗？它们是怎样搬的？

和幼儿一起模仿小蚂蚁搬运东西（一个桌子或一个重物）感受人多力量大，知道一个蚂蚁力气小，很多蚂蚁力气就大了）

2、出示挂图，幼儿完整倾听故事。

(1)、故事里面讲到了哪些蚂蚁？他们分别担任什么工作？

工蚁，兵蚁，蚂蚁皇后

(2)、蚂蚁们为什么要吆喝着把大馅饼运回洞？

3、蚂蚁们真了不起，齐心协力地把大馅饼运回了蚂蚁洞！除了蚂蚁，我们人类搬东西也会吆喝，运动吆喝声，让幼儿感受口号的力量。

三、齐心协力的小蚂蚁

1、看，我们这有好多的米，请小朋友来试试看，米重不重？请一个幼儿上来试试（感受很重）

2、想个办法搬米到娃娃家

教师引导幼儿以小组为单位，学小蚂蚁，部分扮演兵蚁，部分扮演工蚁把米搬运到娃娃家（搬运活动宜在平地上）

3. 大家一起边吆喝边搬运

进一步了解蚂蚁的分工合作过程，感受人多力量大。

设计意图

通过观察图片上狮子、蚂蚁香肠，营造明显的对比氛围，引发幼儿思考和讨论

借助肢体语言表现不同动物的不同特征，为幼儿理解“大馅饼”提供平台

形象的故事动画，帮助幼儿理解故事

结合生活经验，拓展幼儿思维，能更好地引导幼儿讲述

模仿游戏，帮助幼儿理解

结束环节，请幼儿切身体验小蚂蚁搬运食物的过程，将分工

与合作在实际生活中体现出来，把活动推向高潮。

幼儿园中班语言教案：农场里的叫声

中班语言详细教案篇二

这个故事向幼儿展示了三只机灵的小兔战胜大灰狼的事情。其中，三只小兔遇到大灰狼后显露出的机智能给孩子一定的启示，幼儿非常喜欢这类故事。

中班幼儿虽然已经掌握了初浅的阅读方法。但对于有序的阅读单页多幅图还没有经验，为了让孩子在阅读过程中根据故事的线索有序阅读，我将引导孩子阅读的过程分为两个步骤。先让孩子与教师共同阅读，在观察与分析中让孩子初步学习按数序阅读，为下面的自主阅读做好铺垫。第二部分孩子以对故事背景有所了解，这时师生通过借助大小图书相互交流意见，讨论分析解决问题，使幼儿形成对故事连贯的理解。

活动目标

- 1、学习有序的观察图片，理解故事内容。
- 2、能大胆的表达表述对图片的理解。
- 3、体验智斗大灰狼取得胜利的成功感。
- 4、通过多媒体教学，初步理解故事内容，记住故事的主要情节。
- 5、通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

活动准备

- 1、大图书一本。

2、小图书人手一本。

活动过程

一、出示大图书引起幼儿阅读兴趣。

师：今天我给大家带来了一本大图书，想看吗？猜猜里面讲的是什么事？你怎么知道了？

引导幼儿观察封面。

二、共同阅读前五幅图。

“这本书里到底讲了一个怎样的故事，让我们一起来看一看吧。”

(指图1)先来看看第一幅图，这里有谁？这三只小兔长得一样吗？

(指图2)谁来说说第二幅图？他们到底想干什么？(幼儿充分说了以后教师引导幼儿观察画面，说出他们在爬山。)

(指图3)这里有谁？在什么地方？猜猜他想干什么？谁来讲讲这幅图？

(指图4)这里发生了什么事？

(指图5)这里又发生了什么事？我们一起来学学大灰狼扑向小兔的情景。

小兔有没有被吃掉？请小朋友拿出小图书从第六幅开始接着往下看。

三、幼儿自主阅读小图书。

引导幼儿边看边讲讲后来发生的事情。

四、与大图书结合进行理解和分析。

有没有被吃掉?她们呢想了什么好办法?

(指图10)教师讲述。

2、你喜欢这三只小兔吗?为什么?

小结:我也非常喜欢他们,因为三只小兔遇到危险没有害怕,会动脑筋想办法,他们很机灵。

五、完整阅读图书。

1、你们喜欢这个故事吗?请拿好你的小图书和我一起讲讲这个故事吧。

2、教师带领幼儿完整阅读图书。

教学反思:

在活动中,孩子们参与活动的积极性特别高,因为这是他们感兴趣的问题,只是个别孩子对这方面的知识欠缺,但是在活动中,他们能充分调动自己的各种感官来参与活动,我个人认为,这节课还是成功的。

中班语言详细教案篇三

1、欣赏诗歌,在图标的帮助下掌握诗歌内容,感受诗歌问答式的特点。

2、乐于倾听,交流关于春天的感受,丰富有关春天的经验。

3、能积极跟着老师做动作,体验集体活动的快乐。

1、图标、问号3个、娃娃脸1个、跑跳飞形象图各一个,小

草小花小朋友的笑脸。

2、布置春天的场景。

3、幼儿有过关于春天的经验感受。

1、创设情景，导入活动。

教师：小朋友，你们知道现在是什么季节吗？你是怎么知道的？

2、引导幼儿结合自己的经验交流春天的感受。

教师逐一提问：春天来了，你看到来什么？听到了什么？闻到了什么？感受到了什么？

3、引导幼儿学习第一段诗歌。

(1) 出示问号提问：春天这么美！那春天是怎么来的呢？

(2) 幼儿发现掉在地上的花朵捡起：花开了，春天就从花朵里跑出来，教师边说边做动作。

(3) 带领幼儿一起做动作。

(4) 集体看图标朗诵。

4、指导幼儿用猜测、模仿的方法学习诗歌2、3两段。

(2) 鼓励幼儿大胆尝试说出第二段诗歌。

(3) 师幼一起边做动作边朗诵第2段。

(4) 教师用同样的方法引导幼儿说出第3段。教师从胸前边拿爱心边说。

(5) 带领幼儿一起朗诵第3段并做动作。

(6) 教师带领幼儿完整朗诵诗歌，并感受诗歌问答式的结构。

5、完整朗诵诗歌。

1、采用问答式来朗诵诗歌。

2、逐步减少图标，引导幼儿朗诵诗歌。

6、结束活动

教师：今天你们学会了这诗歌吗？现在我们到外面去找找，春天还可以从哪里来？好吗？

中班语言详细教案篇四

秋天到了，新疆的瓜果都熟了，孩子们的脸上也洋溢着甜蜜的笑容，每天都带来好多水果，爱着孩子们的求知欲我设计了这节课。

1、让孩子们认识本土的水果，会用汉语说说过的名称。

2、知道水果的来之不易，学会感恩。

3、让幼儿学会洗水果。

4、培养细致观察和较完整表述能力。

5、发展幼儿的语言能力。

重点：能用汉语说出本土水果的名称

难点：能够准确的发音

- 1、 本土水果如：苹果、西瓜、哈密瓜、葡萄、香梨、杏子
- 2、 水果卡片
- 3、 教学磁带、黑布袋

开始部分：

唱着《洗手歌》导入。小朋友们大家唱完洗手歌知道今天要干什么吗？

展开部分：

- 1、大家闻一闻。现在有一个神秘袋请小朋友们摸一摸，闻一闻。请小朋友举手来试一试。
- 2、当小朋友拿出某种水果时教他们汉语名称，然后让他们问一问，看一看。
- 3、当孩子们基本上认识水果时，玩游戏《找朋友》。要求找几个小朋友拿实物水果，找几个小朋友拿图片，放《找朋友》歌曲幼儿开始找相同的水果，音乐停后小朋友说一说，我们是××水果宝宝。

结束部分：

小朋友们我们一起把水果洗干净，大家来分享，洗水果时要把他洗干净，吃起来才会健康，不要把衣服打湿。

指导幼儿玩水果超市。

- 1、我认为我此节课设计的比较合理，也是和我们孩子的房展特点，孩子接受的也很快，在课堂的反应也不错。
- 2、活动过程中孩子们理解接受的相当不错，整个活动中有游

戏活动，孩子极感兴趣，能再快乐中吸取新的养分，他们愿意参与游戏，愿意主动学习。幼儿就是要在游戏中学习，在快乐中成长，所以我们要把需要教给他们的东西穿插在游戏中，幼儿也愿和教师和同伴之间交往。

3、这节课的目标设计也不难，比较适合我班的幼儿，但是最后一个目标没有达到，洗水果，在这节课上没体现出来。

中班语言详细教案篇五

1. 喜欢玩游戏，乐意积极参与传话游戏。
2. 学习传话技能，能清楚地对别人说出听到的一句话。
3. 幼儿有良好的倾听习惯。

1. 果树蔬菜树各两棵，各种水果蔬菜模具若干。
2. 篮子四个。
3. 动物布偶一个。
4. 小粘贴若干。

（一）说悄悄话以游戏的形式导入活动主题，请听到悄悄话的小朋友大声说出来，告诉周围的孩子。好朋友之间互说悄悄话。

（二）学习传话小布偶和每组第一个小朋友说一句话，你们一个一个向后传，轻轻的对着别人的耳朵说。请每组的最后一个小朋友大声地把这句话说出来。幼儿讨论：怎样才能传不错话？教师总结：认真听，记住说的是什么话，传说慢一点，把每个字说清楚。

（三）创设情境学习转述幼儿练习转述，教师适时进行指导，针对幼儿情况进行评价。

（四）传话游戏：摘果子1. 讲解游戏规则：每组最后一个幼儿在篓子里选一个水果或蔬菜藏在自己的身体任何地方，告诉前面一个幼儿摘的是什么，一个个向前传，最前面的幼儿根据听到的水果或蔬菜的名称到神奇的树上摘下来，回来后拿在手上，前后幼儿举起水果或蔬菜的模具，检查摘的是否正确。2. 从前往后传一次，规则同上。3. 组与组之间比赛，看谁摘的快。摘的最快的一组，小布偶给予奖励。延伸活动：利用各种实物道具让幼儿练习传话游戏，并逐渐说一句完整的话进行游戏，提高幼儿的倾听能力和语言表达能力。

（一）依据年龄特点、精心选择内容，中班年龄段的孩子有意注意的时间还不长且不够稳定，容易受无关因素的干扰。因此教师必须要根据幼儿的年龄特点，为他们选择生动、有趣、健康有意义的倾听内容。例如在晨间环节，利用十分钟作左右的时间让孩子们说说自己看见的、听见的、家里发生的有趣的事、新鲜事。这样的形式和内容，极大地激发了幼儿倾听的兴趣。参与交流的孩子为了能使自己讲述的事情感染、吸引别人，也会在收集信息的过程中更注重有意识、有选择地倾听。又如在自由活动环节，鼓励幼儿自由传话、故事接龙等游戏，使幼儿在宽松、生动、有趣的情境中，乐意倾听他人、积极表达自己，从而获得语言表达与倾听习惯的同步发展。

（二）注重日常积累、准确把握时机，良好倾听习惯的培养是一个渐进而连续的过程，因此我们非常注重在一日活动各个环节中的有机渗透。幼儿是否能听清并听懂老师的讲解，将直接影响孩子参与活动的质量和学习的效率。为了能使幼儿愉快、自然地融入活动，在每个活动环节提出要求时，我都会提醒每个幼儿注意倾听。例如在每天晨间点名时，我就在传统的老师点名幼儿应答的模式上加以调整和创新。有时是打乱顺序点，比比谁的耳朵灵，能一次就听清自己的姓名。

开始时是有规律地点名，然后把点名册上的学号颠乱了点：今天从第一个跳跃到最后一个，明天从最后一个跳跃到第一个，后天则是颠乱了无规则地点名，还有有的时候是让孩子看老师的口型猜猜老师在叫谁的名字。孩子们对这种点名方式很感兴趣，每次都会安静地倾听是否叫到自己的名字，有意倾听的意识和能力在不知不觉中提升了很多。又如：在幼儿关心的热点讨论中，不仅要求幼儿倾听老师的讲述，而且还注意引导幼儿倾听同伴的讲述。我会经常在一个幼儿说完后，问其他小朋友：“你觉得他说得好不好？好在哪里？”这也促使每个幼儿认真倾听同伴的讲述，从而逐渐养成幼儿良好的倾听习惯。良好的师生关系、平等的对话交流，使孩子在一日活动的各个环节中都能感受到来自朋友和老师的关注，积极良好的心理状态使孩子的倾听成为内在的需要。

（三）优化培养方式，关注习惯养成

1、借助良好的语言组织在教学活动中，教师简明扼要的语言组织，能使幼儿集中注意倾听。比如，在科学活动“植物趣闻”中，教师一开始就用简洁、浅显的语言引出活动主题：“许多植物都有自己独特的本领，非常有趣，老师今天请来了四位植物朋友，你知道它们有什么本领吗？”教师直奔活动内容的语言，给幼儿非常明确的信息，幼儿的注意力一下子就被吸引住了，倾听也就认真了。另外，在活动中追随幼儿兴趣和引发幼儿思考、探究的提问，也能促使幼儿认真倾听。

2、创设生动的游戏情境游戏是幼儿最喜欢的主要活动形式，那么将倾听的要求渗透在有趣的游戏中，能使倾听习惯的培养寓教于乐，取得了较好的效果。如：拷贝不走样，你做我们猜，看谁的耳朵灵等游戏。这些适合中班幼儿的简单有趣的的游戏，能自然地引发幼儿的有意注意，使孩子的.倾听体现自主，使幼儿在游戏的情境中乐于倾听别人、积极与人交往，体验到相互尊重和合作的重要与快乐。幼儿良好倾听习惯的培养不是在单一的活动中训练而成，也不是一朝一夕就能完

成的，它贯穿在幼儿一日活动的各个环节、各个场景中。它也需要我们教师具有艺术性的教育方法和充足的耐心去引导、去等待、去发现。实践证明，从小培养幼儿良好的倾听习惯，将会对幼儿以后的学习生活以及终身发展都会起举足轻重的作用。

本次活动设计很符合幼儿的年龄特点，每一个活动环节都很清晰，幼儿在游戏活动中体验到了快乐，教师的教态很亲切，特别时把握幼儿的教育随机性很强，对于教具的准备动了脑筋，教具的设计非常巧妙，逼真，很符合本年龄段幼儿的需要，目标的定位也非常准确，幼儿的常规非常好，教师也注意了交代清每一步的要求，使幼儿活动起来非常清楚自己应该怎么做。建议是：活动设计还可以根深挖掘教材□ppt中的图片要更好的起到启发引导的幼儿表达的作用。

中班语言详细教案篇六

- 1、理解诗歌的内容，学习大胆朗诵诗歌。
- 2、学会观察周围事物，想象小草、稻子、苹果与太阳之间的关系。
- 3、根据诗歌的句式特征，学习仿编诗歌。
- 4、让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
- 5、通过多种阅读手段理解图画书内容，了解故事，感受故事诙谐幽默的情节。

理解、掌握诗歌内容。

学习仿编诗歌,发展创造性思维,培养口语表达能力。

- 1、知识经验准备：教师在活动前利用散步、谈话引导幼儿观

察太阳和我们的关系。

2、物质准备：与诗歌内容有关的课件，各种各样的简笔画，背景音乐。

一、提问导入，出示不健康的小草和健康的小草进行观察。

师：今天何老师给小朋友带来了一些图片，看看到底发生了什么？

师：咦，这两张小草的图片有什么不一样的吗？(幼儿自有其说，例颜色方面)师：为什么一张小草看起来是绿绿的，而一张小草看起来是灰灰的，很不健康呢？(幼儿自有其说)到底是怎么回事呢？我们一起来看看吧！（出示太阳）教师小结：原来有了太阳的照射，小草看起来会更加的绿，更加的健康，下面我们就来一起听听儿歌《晒太阳》！

二、欣赏诗歌，理解诗歌内容。

教师一边朗读诗歌，一边演示图片，让幼儿从视觉上直观地接触到诗歌的内容，以及小草、稻子、苹果和娃娃的形象变化，并学说句子。

师：小朋友念得真不错，何老师很想和小朋友一起来念这首好听的儿歌，你们愿意吗？(愿意)

三、幼儿跟老师有感情地朗诵诗歌，感受理解诗歌。

(1)为什么它们会穿上有颜色的衣服呢？(晒太阳)小结：哦！原来它们晒了太阳，颜色会更加的漂亮，看起来更加有精神。

(2)讨论：为什么说娃娃晒了太阳才健康？请你们说说自己的看法，教师再小结。

教师小结：晒太阳可以让我们的骨骼更加的健康，所以我们

所有的动物、植物、人们都离不开太阳的照射，有了太阳我们才会健康成长！

四、根据诗歌的句式特征，学习仿编诗歌。

师：刚才小朋友表现真棒，所以太阳送给我们一个魔法箱，魔法箱里装着许多的水果和蔬菜，那到底有哪些水果和蔬菜呢，何老师也不知道，等会我会请小朋友上来摸一摸，摸到的小朋友要看着你手中的东西，用刚才听到的好听的话来说一说哦！何老师等不及，先请何老师来摸摸好吗？师：看！何老师摸到的是什么呀？（香蕉）香蕉晒太阳会穿上什么颜色的衣裳呢？（黄色）那我们就用儿歌里好听的话说：香蕉晒太阳，穿上黄衣裳。

师：现在谁愿意上来摸摸！（教师示范，再请个别幼儿上面）

五、活动延伸师：何老师手上还有许多水果和蔬菜还没有晒到太阳呢，等下回到教室我们把魔法箱里的水果或蔬菜被太阳晒过后会穿上什么颜色的衣裳一边说好听的话一边用颜色涂上去吧！

中班儿歌：《晒太阳》

小草晒太阳，穿上绿衣裳。

稻子晒太阳，穿上黄衣裳。

苹果晒太阳，穿上红衣裳。

娃娃晒太阳，身体才健康。

基本完成了本节课预设的教育教学目标，幼儿对老师的提问积极响应，与老师的互动很好。老师的有些引导还不够到位，要多让幼儿表达，以后上课要多注意对幼儿语言表达能力的培养。

中班语言详细教案篇七

- 1、通过照片介绍自己的妈妈的情况。
- 2、倾听故事，感受妈妈怀孕的辛苦。
- 3、通过讲讲说说，培养幼儿的语言表达能力。

1、课件一胎儿的发育过程

2、幼儿和妈妈一起拍的照片若干，妈妈怀孕的图片。

一、介绍自己的妈妈

1、幼儿拿着照片向同伴和老师介绍自己的妈妈。

“我的妈妈叫什么，在哪里工作，这张照片在哪里拍的。”

2、教师予以指导，介绍好的给予表扬。

二、出示图片

你们的妈妈关心你们吗？那你们爱不爱你们的妈妈呀？

2、提问：小朋友你们知道自己是从哪里来得吗？

3、请幼儿观看妈妈怀孕的图片，仔细观察，图片上的妈妈有什么不一样。

4、教师：小宝宝在妈妈的肚子里，你们想不想知道他们在妈妈肚子里干什么呀？

三、倾听故事《肚子里的家》

1、教师以宝宝的语气讲述故事

2、讲到重要地方时，教师减慢语速，让他们对故事内容有个大致的了解。

四、提出问题，了解故事大概内容

1、故事的名字是什么？

2、小白，小沙和小红在讨论什么呀？

3、为什么老师的肚子在一天天长大呢？老师是怎么对小朋友说的啊？

4. 后来老师为什么离开幼儿园了，她去干什么呀？

5、老师走了后，小白、小沙和小红又在讨论什么呀？

6、教师再次讲故事，加深印象。

7、课件演示

我们小朋友在妈妈的肚子里是怎么样的？

8、幼儿小组讨论，自己在妈妈肚子里的情况，请他们互相轻轻的告诉。

五、扩展延伸

1、请小朋友上前来表演，一位小朋友扮演妈妈怀孕的场景，另一位幼儿轻轻来抚摸妈妈的肚子，让幼儿的情感得到抒发。

2、在愉快的`交流中结束活动。

中班语言详细教案篇八

这是你们说的调皮的意思，那今天这个调皮的太阳，真的跟

你们说的那样调皮吗？

提问：调皮的太阳去了哪里？它都做了什么事情？

孩子回答完毕以后，请孩子做做诗歌中的动作，如掀开、催、往上拔等。

再次欣赏散文，出示图谱帮助幼儿理解，提问散文中最喜欢的句子。

这次你又听到了什么？你最喜欢里面的哪一句？说说你的理由。

我们一起看着图谱来念念这好玩的散文

这个太阳你喜欢吗？为什么？

师小结：太阳它可以帮助小朋友早早起床，帮助庄稼和果实长得更好，还可以让小朋友在炎热的夏季舒服的游泳，还可以晒干被子，消灭被子里细菌等等，我们的生活离开不太阳。

幼儿分成5组，在5个不同的地方站好，教师扮演太阳，幼儿分别扮演不同角色做相应的动作。

我们再去外面找找，调皮的太阳又去了哪里？做了什么事？好吗？

中班语言详细教案篇九

小熊非常想长高，他常常问妈妈：“我什么时候会长高呀？”妈妈说：“我也不知道。”妈妈比着小熊的头顶，在树上用油漆画了一道线：“以后，你再来比比看长高了没有。”小熊每天都去比一比，一点儿也没有长高。

小熊心想“我怎么总是长不高啊?”妈妈说：“要是一天就会长高一点，你就变成竹笋了。大概要慢慢才会长高的吧?”听了妈妈的话，小熊就没有再去树那里比过。

日子一天天过去了，小熊的衣服太短了，妈妈说：“把衣服脱下来，妈妈给你加加长。”小熊的鞋子太小了，妈妈给他再做一双大的。

妈妈说：“你看，过去你穿这么小的鞋子，现在的鞋子可大多了。”小熊想：“那么现在，我肯定长高了。”他跑到大树那里一比，吓了一跳。因为，树上那道线，比他头顶还高了。

“这说明什么呢?这说明我……越长越矮了!”小熊对自己说。

小熊赶紧把这事告诉妈妈。

他们一起来到树那儿，妈妈也傻了：“过去，小熊的头顶和树上的线是平的;现在，小熊却在线的下面了。这是怎么回事呀?”这时候，老山羊经过这里，他听了他们的话，哈哈大笑：“哈哈，你们忘记了，小熊会长大长高，树也会长大、长高啊!”

中班语言详细教案篇十

- 1、在探索色彩的变化活动中，感知色彩的奇妙。
- 2、理解儿歌内容，能根据儿歌的句式大胆创编儿歌。
- 3、体验诗歌中的韵律美。

- 1、准备三只装有红、黄、蓝三色的颜料瓶，三个空饮料瓶。
- 2、字卡：色彩谣、红、黄、蓝。

3、画有儿歌内容的卷筒四个。

一、“变色”游戏，感受色彩的变化。

教师：红黄两个手拉手，会变出什么颜色呢？

(幼儿猜测，教师试验，得出结论)

黄蓝两个手拉手，会变出什么颜色呢？

(幼儿猜测，教师试验，得出结论)

红蓝两个手拉手，会变出什么颜色呢？

(幼儿猜测，教师试验，得出结论)

红黄蓝色手拉手，又会变出什么颜色呢？

(幼儿猜测，教师试验，得出结论)

听听还会发生什么有趣的事情？

二、理解儿歌内容，幼儿学习儿歌。

1、教师完整地朗诵儿歌。

教师：你听到了什么有趣的事情？(教师根据幼儿的回答逐一出示图示)

2、幼儿看图示完整朗诵儿歌1-2遍。

3、游戏：捉迷藏。

教师任意藏起一段或是一小部分儿歌的图示，请幼儿说出藏起来的部分，并能够完整地念一遍。

三、鼓励幼儿大胆地进行创编活动。

1、鼓励幼儿自由地创编。

教师：美丽的色彩还可以画出美丽的东西，那除了儿歌里的这些东西，我们生活中还有哪些东西也是橙色、绿色、紫色和黑色的呢？(请幼儿自由讨论)

2、教师记录个别幼儿的想法，并鼓励幼儿用儿歌里的话来说一说。

教师：我们的生活中还有许多的色彩，会变出许多有趣的东西。等到自主活动的时候，

《色彩谣》

红黄两个手拉手，

变出橙色画桔子。

黄蓝两个手拉手，

变出绿色画叶子。

红蓝两个手拉手，变出紫色画茄子。

红黄蓝色手拉手，变出黑色画轮子。

中班语言详细教案篇十一

1. 引导幼儿认真倾听故事，熟悉和理解故事内容。

2. 通过故事，了解每种动物都有自己的运动方式。

活动准备：

1. 故事挂图、动物图片。
2. 活动前幼儿和家长一起收集有关动物运动的资料。

一. 导入

1. 今天有三位小动物来做客，一起看看他们是谁？（出示小马、小牛、小青蛙图片）
2. 这三种小动物要去参加跑步比赛，你猜谁会赢？为什么？
3. 如果他们去参加游泳比赛，你猜谁会赢？为什么？

二. 初步理解故事

1. 欣赏故事挂图，你都看到了什么？
2. 小马、小牛和小青蛙在比什么本领？
3. 你知道比赛结果吗，是谁赢了？为什么？
4. 那到底谁会赢呢，我们一起来听听故事《比赛》。

三. 完整欣赏故事

1. 结合挂图，完整欣赏故事一遍。
2. 为什么小青蛙有的时候比不过小牛、小马，有时又能赢小牛、小马？
3. 你听到故事中的小动物在比赛时都做了哪些动作？（请部分孩子示范）
4. 教师小结：原来它们三个有时游，有时跑，有时跳，有时划，用了很多运动的方法。

四. 讨论动物的运动方式

1. 前几天我们和爸爸妈妈一起收集了很多动物运动的资料，现在请大家把自己带的资料和大家一起分享下，和大家介绍一下你收集的是什么动物，它是怎么运动的？（幼儿介绍）
2. 教师出示几种运动方式的图片，请孩子们给动物的运动方式进分类，如游、跑、跳、飞等，并来说一说每种运动方式中谁是会得第一。
3. 再去找一找别的动物不同的运动方式，结束。

《纲要》中明确指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对文学作品的体验和理解。”这一要求淡化了文学教育的工具色彩，而突出了艺术欣赏要求。儿童文学作品形象性强，内容丰富，语言生动、浅显，非常适合幼儿的欣赏水平。其突出的功能就是培养儿童的美感和审美能力，发展幼儿语言表达能力和想象力。

中班语言详细教案篇十二

1. 感受诗歌的美好意境，积极参与诗歌表演。
2. 理解诗歌内容，了解问答形式的诗歌特点。
3. 尝试仿编完整的诗句。

音乐（夏天的雷雨、背景音乐）、幼儿调查表、大调查表版子（相关夏天的图片）、诗歌图谱、荷花、雷雨、知了的道具、一张黑板、背景图版、一张遮盖布、调查表袋子人手一份。

1. 播放音乐《夏天的雷雨》，幼儿随音乐进入活动室。

2. 谈话——我寻找到的夏天（出示大的调查表表格，根据幼儿的回答依次粘贴图片。）

小结：总结孩子的调查表内容，原来呀我们都是善于观察的小朋友，用我们的耳朵、眼睛、鼻子和内心都发现了感受到了夏天的美！

1. 教师配乐朗读诗歌

（1）教师：既然你们都发现了夏天的美，接下来我就要给小朋友们朗诵一首诗歌，请你们仔细听一听，诗歌的名字是什么？诗歌里都说了些什么？（幼儿带着问题去欣赏诗歌）

（2）教师朗诵诗歌并提问。

2. 教师与配课教师以问答的方式朗诵。

提问：这次朗诵诗歌是几个人完成的？

我和呼老师是怎样朗诵诗歌的？呼老师问了什么？

（教师边问边翻图谱，让幼儿看着图片大声读诗歌）

1. 请小朋友和老师一起听着音乐完整的把诗歌朗诵一遍。

2. 配乐诗朗诵，老师和部分幼儿分问答的形式朗诵诗歌。

教师：这一次，藺老师和男孩子来问，女孩子来回答，请男孩子站在线上。配乐诗朗诵。（边指图谱边朗诵。）

教师：小朋友朗读得真好！让我们再一次感觉到这首诗歌真美！夏天好美好美！

2. 理解诗歌中的文学想象。

提问：诗歌中为什么说夏天是从荷叶里跑出来的呢？（因为荷花争先恐后地开放了，花开的速度就像奔跑一样，很快池塘里变成了荷花的海洋，告诉人们夏天来了。）为什么说夏天是从雷雨里跳出来的吗？（原来夏天的雷雨真大呀，落在地上霹雳哗啦，溅起水花，像在跳舞一样，告诉人们夏天来了。）

那最后一句说为什么说夏天从知了的歌声里唱出来？（知了声声叫，就像在歌唱，告诉人们夏天真的来了！）

小结：小朋友们说的都很好，夏天从荷叶里跑出来，夏天从雨滴里跳出来，夏天从知了的歌声里唱出来，诗歌中“跑、跳、唱”这些动作，让我们感受夏天充满活力，带给人们火辣辣的热情。

教师：各组小朋友们准备好了吗？我们就开始小小诗歌表演会吧。（配乐表演。）

小结：小朋友们都积极参与了表演，掌声送给自己！

教师：夏天荷花香味飘，雷雨轰隆隆，知了在唱歌，那么除了这些以外，我们刚才分享过了夏天里有趣的事情，带给我们美好的感受，（教师出示大调查表）有青蛙呱呱叫、有大口吃西瓜、有蚩蚩在歌唱等等，请小朋友把这些美好的事情全部编进诗歌里，再用一问一答的形式朗诵出来。

现在请和你旁边小朋友说一说，你想把什么有趣的事情编进去，想一想如何把句子说得像原来诗歌一样优美、完整。现在开始行动吧！教师巡回指导，最后请个别幼儿来分享。

教师：今天我们创编了这么多好听的诗句，谁编好了试一试，大声朗读出来呢？

小朋友们都说了好多，接下来我们把这些诗句合起来一起朗

读一遍，就变成了一首全新的《夏天》的诗歌。

夏天美丽的景色还有很多很多，我们要用善于发现美的眼睛和感受美的心灵去体会，相信你会创编出更多优美的诗句。小朋友们，请把今天我们欣赏的和创编的诗歌——夏天，分享给爸爸妈妈和同伴们吧！

附诗歌：

夏天

夏天怎么来？

荷花开了，

夏天从荷叶里跑出来。

夏天怎么来？

雷雨来了，

夏天从雨滴里跳出来。

夏天怎么来？

知了叫了，

夏天从知了的歌声里唱出来。

教学反思：

参照核心概念，对于诗歌教学，我在活动设计时，有三大环节：

初步感知诗歌琅琅上口的有韵律的语言节奏特征，能跟读韵

律感强的儿歌或童谣。知道诗歌语言有节奏的形式。借助口头语言或动作表现诗歌的节奏和韵律。

调动自己的生活经验，尝试运用文学语言根据诗歌重复句式进行仿编。

中班语言详细教案篇十三

1、初步感受清晨雾的朦胧及雾散后大自然的美丽、热闹。

2、体验散文中优美的语句，具有一定语言的敏感性。

挂图、录音磁带、生活中有雾蒙蒙的感受。

1、音乐联想：幼儿听一段优美的音乐，谈谈感受：“这段音乐听上去感觉怎样？好象讲了什么故事？”

2、欣赏散文：

（1）教师有表情地朗读配乐散文：“你们听到了什么？这是一个什么样的清晨？”

（2）出示教学挂图，教师再次有表情地朗诵散文：“这篇散文主要讲了什么事情？”

（3）理解散文内容，感受优美语句：“这篇散文那些地方优美？有雾的清晨象什么？雾散后的清晨怎么样的？为什么说是‘五彩缤纷的世界？’为什么说是‘热闹而繁华’？”

（4）引导幼儿用散文中的语句回答。

（5）欣赏配乐散文，鼓励幼儿轻轻跟念。

师：“你最喜欢散文中的哪些话？听者这篇散文你也来画一

幅清晨的画吧。

中班语言详细教案篇十四

- 1、观察图片，能根据画面信息进行描述，提高语言表达本事。
- 2、尝试提出问题，大胆地在团体面前表述自我的想法。
- 3、理解故事情节，学习小鼯鼠遇到困难不害怕的品质。

ppt课件□kt板做成的黑洞，实物(萝卜土豆胡萝卜生姜等)

一、导入

师：这幅图中可能发生着一件什么事情把你看出来的事告诉大家。

观察图片二，幼儿提问，幼儿回答师：这张图片告诉我们，小鼯鼠想到的是用什么办法来解决的师：小鼯鼠没有了家，它想在地底下再挖一个洞作为自我的新家。(幼儿学做一齐说)师：这张图片，你们有什么想问的吗(教师重复并归纳幼儿的问题，并在纸上图示记录：在挖洞过程中会碰到什么)

二、幼儿观看ppt并进行描述幼儿讨论在挖洞过程中会碰到什么

师：谁来说说小鼯鼠在挖洞过程中会碰到什么

观察图片三，幼儿练习描述师：一齐看看小鼯鼠在挖地洞的过程中碰到了什么把你们看到的告诉大家，请你们看仔细了。

师：你们看到小鼯鼠碰到了什么它是怎样想的又会怎样做你能猜出来吗

师小结：小鼯鼠碰到了一个个圆圆的，硬硬的东西，它想这有什么呀于是用嘴巴咬了一口，原先是个香香的，甜甜的'红薯。(幼儿练习描述)观察图片四，幼儿练习描述师：小鼯鼠继续出发了，它又会碰到什么把你看到的告诉大家。

师：这回他又是怎样想的又会怎样做呢你能猜出来吗

师小结：小鼯鼠碰到了一个个尾巴小小的，细细的东西，它想这是什么呀于是用嘴巴咬了一口，原先是个香香的，脆脆的萝卜。(幼儿练习描述)

师：小鼯鼠一向往前挖，接下来又会碰到什么呢这次我请小朋友来做小鼯鼠，也到洞里，看看他能碰到什么，然后请他说一说。

出示图片四师：这张图告诉我们，小鼯鼠遇到了谁它们会说些什么，做些什么

四、播放ppt师幼完整讲述故事。

师：好了，让我们再来完整的讲一遍这个趣味的故事《小鼯鼠找家》

中班语言详细教案篇十五

- 1、学习用“…来…去”的句式说话。
- 2、培养幼儿大胆表述的能力，能认真听，大胆说。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。
- 5、理解故事内容，丰富相关词汇。

- 1、有多媒体设置，相关课件。
- 2、准备好有关情景表演的道具。

一、教师扮演乐乐的妈妈，请小朋友去做客，幼儿进入活动室。

今天乐乐一家请小朋友去他们家作客。

二、幼儿看已准备好的课件按每一个画面引导幼儿用“……来……去”学说一句话

乐乐一家招呼客人，他们向小朋友问好：小朋友们好。他家的乐乐可调皮了他请小朋友和他一起看墙上小动物的画，用“……来……去”的句式描述画中小动物的活动。他还说了看谁说得好让妈妈给予奖励。小朋友愿不愿意和他比一比。

- 1、有各种各样的鱼游来游去。请小朋友看鱼：小鱼在水中游来游去。
- 2、小青蛙在荷叶上跳来跳去。
- 3、小兔在树林里跑来跑去。
- 4、小鸟在天空中飞来飞去。
- 5、两只小猫在追来追去玩耍。

三、看情景表演。

刚才乐乐说小朋友比他厉害，都说得很好，现在让我们进行情景表演，还是用……来……去的句式说一句话。

- 1、请老师看书：翻来翻去才找到要找的图片。

2、请小朋友把两杯水倒来倒去。

3、小朋友抱着布娃娃转来转去。

4、请一名幼儿作想来想去的样子。

四、活动结束。

乐乐妈妈请带大家到一个好玩的地方去玩，幼儿出活动室。