

2023年幼儿小班美术教案(模板8篇)

通过小班教案的编写和使用，教师能够更好地引导幼儿的学习兴趣和潜能。为了提高安全教育的实效性，我们搜集了一些优秀的安全教案范文，供大家共同学习和改进。

幼儿小班美术教案篇一

- 1、通过让对同类物体进行长短比较，提高幼儿的观察能力。
- 2、能够比较和区别物体的长短。
- 3、学习用并置的方法区别物体的长短。

1、趣味练习：比较概念

2、长短不同物品、幼儿学具。

一、导入

谈话导入：小朋友，老师这里有两根魔棒，你能看出它们有什么不同吗？

二、展开

1、通过操作，学习并置比较法。

2、用什么方法证明你说的是对的呢？

提问：你是用什么方法比出来的？

小结：用并置比较的方法比较长短。与幼儿一起朗诵教师总结的儿歌，边说边操作。

两个朋友比长短，
先躺下，左对齐；
眼睛向着右边看，
就能比出长和短。

3、趣味练习：比较长短

观察图片，比较相同物体的长短。

请幼儿看看图片哪支铅笔长？哪支铅笔短？并在最长的铅笔下面的圆圈里图上红色，

在短的铅笔下面的圆圈里图上蓝色。

4、分组操作，巩固方法。

请幼儿在小筐里分别拿出不同的物体进行比较，相邻两名幼儿相互交流，教师进行巡回指导，重点指导掌握不好的幼儿。

教师小结后，让幼儿通过寻找生活中熟悉的物品学习比较长短，形成长于短的体验。

幼儿小班美术教案篇二

- 1、在音乐和游戏中感受春天的'美，培养幼儿热爱大自然。
- 2、了解春天主要特征，结合肢体动作大胆表演。
- 3、在欣赏音乐的基础上完整学唱歌曲。

磁带、春天背景图（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）

1、图片上有什么？是什么季节？

2、春天美吗？你们喜欢春天吗？

1、你知道春天有哪些特征？

2、根据幼儿回答逐一出示图片，并请幼儿表演（花、柳树、蝴蝶、蜜蜂、小白兔）。

3、教师以故事形式小结。

□

1、播放音乐，让幼儿感受聆听春天美。

2、教师范唱。

3、幼儿学唱。

1、教师示范表演唱。

2、幼儿练习表演唱。

3、分角色表演。

幼儿小班美术教案篇三

1、学习画大大小小的圆形，能用多种颜色画画，画得多。

2、体验美术活动的快乐感和美感。

1、课件：图片—鹅卵石小路

2、范画、油画棒、画纸。

1、出示图片，引出课题

教师：步行街要新造了一条小路，工人叔叔们来铺鹅卵石的小路，既漂亮又可以锻炼身体。

2、欣赏感受，激发兴趣。

教师：鹅卵石铺成的小路很漂亮，小朋友走过鹅卵石小路吗？

走在上面有什么感觉？

3、讲解示范

(1) 观察鹅卵石是什么形状的，颜色。

(2) 教师示范鹅卵石的画法。

4、幼儿创作

鼓励幼儿大胆下笔，一起来铺路。能用多种颜色来画，画得满。

5、互相欣赏

大家看一看，评一评，谁铺的路鹅卵石多又好。

大家一起走鹅卵石小路。

幼儿小班美术教案篇四

1、练习用报纸团蘸色装饰扇子的技能，了解美工活动形式的多样性。

2、体验美工活动的乐趣，能用语言表达自己的想法。

3、增进参与环境布置的'兴趣和能能力，体验成功的快乐。

4、感受色彩对比。

1、背景音乐

2、白纸若干张，颜料、纸团、分类盒等。

1、《济公》律动。

(1) 提问：济公的样子？手里拿着破扇子。

(2) 出示白纸扇面。

指导语：今天我们一起来给济公换上一把新的扇子吧！

2、认识制作材料，推测制作方法。

认识材料：出示报纸和范例。

用报纸揉成团，蘸颜色印上去。

3、幼儿操作，教师巡回指导。

提出活动要求：材料用后要放回原处画面要保持清洁。对于能力强的幼儿，教师可适度增加难度，要求他们印出多种图案和颜色的花纹；对于能力较弱的幼儿，教师应该适当给予帮助。

4、折扇子家长帮助幼儿折好扇子，做好之后，互相欣赏，交流。

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一

点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。

幼儿小班美术教案篇五

1. 尝试用多种途径和不同的表现方法，感受大雨和小雨。
2. 尝试用油画棒画长短、轻重不同的直线表现下雨天的`情景。
3. 会正确使用画画工具，能和它们做好朋友

活动重点：学习画大雨和小雨

活动难点：用长短不同直线表现大雨和小雨

组织幼儿观察雨天的情景。油画棒□a4纸（画面上设计两片大小不同的云）、课件大雨小雨，大雨小雨的音效文件。

一、导入活动，引起幼儿兴趣。

1. 听录音，教师提问：小朋友们，听，这是什么声音？（下雨）雨下得大不大呀？哦，原来这是下大雨的声音。再来听一听这是什么声音呢？这种声音和刚才的声音比一比，有什么不一样？（教师播放两种声音比较）引导幼儿注意倾听。

2. 老师小结：原来是大雨和小雨的声音。大雨下的时候发出什么声音呢？小雨呢？师幼共同模仿大雨和小雨的声音并且做做模仿动作。

二、教师范画，幼儿徒手模仿。

1. 提问：你知道大雨是什么样子的吗？小雨是什么样子的吗？（看课件大雨小雨，让幼儿形象地感知）

2. 老师边总结边示范：小雨小雨，嘀嗒嘀嗒，一点、一点往下落。大雨大雨，哗啦哗啦，一竖、一竖往下落。

3. 幼儿跟着老师边念儿歌边徒手练习画长线和短线。

三、幼儿绘画，老师指导。

1. 用短线和长线画小雨、大雨。

教师边画边说：小雨小雨，嘀嗒嘀嗒，一点、一点往下落。大雨大雨，哗啦哗啦，一竖、一竖往下落。

2. 老师提示语：一会儿大雨，一会儿小雨，雨下个不停。

鼓励幼儿大胆作画，尝试用短线、轻重不同的直线来表现大雨和小雨，尽量每个地方都画满。

四、展示幼儿作品，共同欣赏。

幼儿小班美术教案篇六

1、学习将深绿和浅绿色圆片间隔开来连续的粘贴在纸上，并学习简单的添画。

2、培养幼儿对手工活动的兴趣。

3、培养幼儿良好的.手工活动的习惯。

范例一幅（毛毛虫）学具：画好的树叶图每人一份；浆糊、深绿，浅绿颜色圆片片若干；毛巾人手一块。

1、教师出示范例，引起幼儿的兴趣。

出示“毛毛虫”。提问：这是什么？（毛毛虫）

请小朋友看看这个毛毛虫是由什么形状组成的？（圆片片）它是那两种颜色组成的？是一个深绿一个浅绿间隔排列的。

那这个毛毛虫漂亮吗？（漂亮）你们想做吗？（想）

2、教师进行示范，要求幼儿认真仔细的观察，与此同时，着重讲解操作中的要领。

3、幼儿进行操作，教师进行指导。

4、教师对幼儿的作品进行讲评。

幼儿小班美术教案篇七

秋天是五彩斑斓的，鲜艳、美丽的色彩让孩子们喜爱……而秋叶也是五彩斑斓的它不同于春天单一的绿色，在秋季里，有的叶子它会慢慢的变红、变黄……让孩子们走进自然，运用自己的感官发现秋天是多姿多彩的，秋叶是美丽的。

1、观察欣赏秋天树叶的色彩、形状，感受秋叶美。

2、乐于参加活动，尝试用简短的语句表达自己的感受，体验活动的快乐。

3、培养幼儿的尝试精神。

4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

重点：欣赏、感知秋天树叶的色彩美。

难点：尝试用简短的语句表达自己的感受。

物质准备：情境创设“秋叶美景”、各种秋天的树叶实物、秋叶作品、操作用纸盒等。

一、情境导入：初步感受秋天树叶的色彩、形状。

1、入活动室，引领幼儿欣赏秋叶美景：（创设秋天树叶的美景一角）

师：秋天到了，树叶宝宝变得好美呀，我们一起来看看吧！

问：秋天的树叶宝宝有些什么颜色呢？（幼儿自由回答，重点引导幼儿说出黄、红两种颜色的树叶）

2、引导幼儿仔细观察树叶，感受树叶慢慢变红变黄的过程。

师：我们一起来看看……秋天的这片树叶慢慢的变红变黄了，真美呀。

3、引导幼儿仔细观察树叶，感知树叶形状的美。

师：宝宝，你们觉得这片树叶像什么呢？（幼答）再看看，树叶还像什么？（幼答，重点引导幼儿观察形状）

师小结：秋天的树叶真美呀，有这么多漂亮的颜色，还有各种不同的形状呢。

二、作品欣赏，加深对秋叶美的感受。

出示秋叶风景画，引导幼儿欣赏秋叶美。（重点引导幼儿从颜色、形状、整体感觉、色彩对比等多方面欣赏）

师：说一说你最喜欢哪一幅，为什么？

三、集体创作，尝试大胆表现秋叶美。

师：秋天的树叶就像一幅幅美丽的画，老师准备了许多树叶宝宝，我们一起去把它变成美丽的画吧。

- 1、幼儿尝试操作，教师巡回指导，鼓励大胆创作的幼儿。
- 2、幼儿同伴交流，共同欣赏，感受画面的秋叶美。

四、活动延伸：

- (1)继续捡落叶、说落叶，感受秋叶的色彩美。
- (2)学一学秋叶飘的动作，听着《秋叶飘》跳一跳小树叶的舞蹈。
- (3)为秋叶宝宝编一个好听的故事。

活动反思：

孩子们经常能在天上看见太阳，但是太阳到底是什么样子的，对于小班孩子来说，受其语言能力发展的限制，还不能很好的描述出来。在本次活动中，我们借助于故事《小兔子找太阳》，让孩子们用较形象完整的语言来描述太阳的特征。故事中小兔子是孩子们都熟悉的动物形象，而且班级孩子对三以内的数量、红色、圆形及方位名称都具有一定的感知经验，再运用直观的图片进行辅助教学，更易于帮助孩子理解故事内容。通过本次活动，不但可以提高孩子的语言能力，丰富词句，激发其关注周围事物的色、形的兴趣，还可以拓展孩子的知识面。

幼儿小班美术教案篇八

由于中班幼儿处于形象期的形成阶段，他们开始有意识地用美术来表达自己的经验和愿望，而且这一时期的幼儿已经有一定的美术表现能力，观察力、想象力、记忆力、创造力处于良好的发展阶段，幼儿不再满足已有的美术水平，希望尝试和探索更高级的表现形式。幼儿已经知道水的多种作用，但是运用水作为工具材料来作画，还是首次。所以此次教学

活动采用“吹画”即“吹墨画”这种新颖的作画方式，让幼儿体验不同的作画方式带来的乐趣，同时让幼儿在过程中学会运用水的流动性并能控制吹气力度大小作画，提高平衡协调能力，发散思维，激发创造力。

1、初步了解“吹画”艺术

2、学会吹画的方法，运用水的流动性作画，掌握用不同力度吹出不同的树的外形。

3、喜欢体验不同的美术活动，养成良好的作画习惯。

1. 知识准备：幼儿了解水的多种作用，认识树木的外形特征。

2. 工具材料准备：水、图画纸、各色颜料、调色盒和小汤匙等。

(2) 教师现场吹作一幅画，让幼儿观察作画动作变化

(3) 让幼儿自己总结观察到的动作细节

2、介绍吹画的方法：

(1) 用小汤匙舀棕色颜料到水里，倒于图画纸的下方 (2) 用嘴对准墨水小心吹画

(3) 转动画纸，朝不同方向吹画，才能吹出枝叶茂盛的树

(4) 待树干和树枝快干时，用手指蘸其他颜料点画树叶和花朵、果实

3、幼儿操作注意事项：

4、幼儿互相欣赏，互相交流自己的吹画心得。