

最新水浒传读书心得体会初中 苏东坡传 初中生的读书心得(优秀17篇)

实习心得是实习过程中的宝贵财富，记录下来可以让我们更好地回顾和总结。接下来，小编为大家介绍一些有关工作心得的范文，希望能够帮助大家写出一篇好的心得报告。

水浒传读书心得体会初中篇一

林语堂先生曾经说过：“苏东坡是一个不可救药的乐天派，一个伟大的人道主义者，一个百姓的朋友，一个大文豪，大书法家，创新的画家，巨儒政治家，一个政治上的坚持己见者，一个诗人，一个生性诙谐爱开玩笑的人。”泱泱华夏，唯有苏子瞻是这样独特存在的一位术术精通的艺术大师。

官场如战场，出生于书香世家的苏轼直言不讳的性格，得罪了前朝的许多人，让他屡栽跟头。政治王安石变法年间，苏轼对王安石新法中的多项法则表示认可。后变法失败，司马光担任宰相。残留下来的反对派向曾经对王安石有所支持的苏东坡进行弹劾，苏东坡被贬黄州。他在沙湖边开垦荒地，种植农田，称这块地为“东坡”。这也是“东坡居士”的由来。在被贬官期间，他虽受尽饥苦，但他虚心向百姓们请教，和百姓们成为了好朋友。

被誉为“天下三大行书”之一的《寒食帖》是苏轼被贬官至黄州时所写。深品其诗，苍劲沉郁，饱含着生活凄苦，心境沉郁的感伤；细论其书，笔酣墨饱，神充气足，恣肆跌宕，飞扬飘洒。“空庖煮寒菜，破灶烧湿苇”，天气寒冷恶劣，生活窘迫，苏轼笔下淋漓多姿，潇潇洒洒的墨字仿佛化作一阵阵凛冽刺骨的寒风，瑟瑟地吹来。

“民以食为天。”苏东坡官场失势，人生也变得曲折坎坷。被贬官多地的他却因此变成了大厨。“东坡肉”，江浙地区

的传统名菜，使用猪脯肉制成的。在苏轼担任杭州知州期间，杭州老百姓听说他在徐州、黄州时最喜欢吃猪肉，就向他送去。苏轼收到后，便指点家人将肉切成方块，烧得红酥酥的，然后分送给百姓们。那肉酥香味美，肥而不腻，实属一绝。大家很感激苏东坡，就把他送来的肉都亲切地称为“东坡肉”。

一蓑烟雨，一生情欢。苏东坡，乃千古第一人也。他那波澜壮阔的一生早已没入历史，唯有伟大的人格熠熠生辉。

水浒传读书心得体会初中篇二

手捧一本《文化苦旅》，随着作者的笔触在字里行间中游历了大半个中国。旅行结束，本应陶醉于祖国的壮丽山河、悠久历史和灿烂文化，然而我却无法使自己陶醉，心头莫名地涌出一种苦涩的感觉。我一直对《文化苦旅》中的“苦”字百思不知其义，起初认为无非是指旅行的劳苦，现在才发觉这实在过于幼稚的理解。其实，苦于身无所谓苦，苦于心才实为苦。作者曾感慨：“文人似乎注定要与苦旅连在一起。”我以为，这乃是文人最大的财富。苦涩过后总会留下一丝回味，对历史的感悟，对文化的理解，对人生的思索，全部融在这苦涩后的回味中了。

秋雨先生说：“如果说人生是一条一划而成的线，那么具有留存价值的只能是一些点。”是的，人生无非是漫长历史的一个缩影。历史从古代走到今天，还要继续走下去。历史的足迹却成了无数人一生的执著追求。历史的魅力便在于它的足迹总是隐藏在山水之间，难于寻找。所以没有博大的历史情怀，深厚的文化内涵的人是永远不会找到这些无价之宝的。无疑，余秋雨教授是“探宝”的胜利者，他的收获便是这本《文化苦旅》。

《文化苦旅》带领着我在历史长河中漫游。我们面前出现曾在历史舞台上演出过的一幕威武雄壮的活剧，一个个伟在大

的人物出现了，他们的身上体现了中国文化的良知和高尚的人格，但他们中的多数还是逃脱不掉那悲剧性的结局。我的心被打碎了！但这破碎的心却真的读懂了中国文化。当莫高窟出土了大批极具研究价值的敦煌文物时，人们在为历史喝彩。然而历史却上演了一幕极其荒诞的闹剧，让外国人大摇大摆地将一本本一箱箱的珍贵文物搬到了他们的博物馆里。或许历史是要故意磨砺一下那些过于执著的历史学家们，让他们只能凭借外国博物馆提供的微缩胶卷来研究生长在中国的敦煌学。啼笑皆非的同时，我们不得不反问历史，这种磨砺的代价是否太大了？当然，这部历史更多地留给我的的是对人生的思索。

“对历史的多情总会加重人生的负载，由历史沧桑感到引发人生沧桑感。”这是作者的感叹，也是对读者的启示。人的一生也是一段历史。人生之路是弯弯曲曲；回头看一眼留下的足迹，自豪的同时难免感到一丝惆怅。因为无论你拥有多么辉煌的成功，却总会留下这样或那样的遗憾。作者在山水之间跋涉是为了录求历史的足迹，文化的灵魂；我们在生活中跋涉则是为了录求人生的真谛。

水浒传读书心得体会初中篇三

有这样一本百读不厌的书，在你心境烦闷的时候，阅读它，就会使你立刻开朗，它的名字叫《秘密花园》。读完了这本书，我的心灵受到了很大的震撼。

这本书讲的是一场霍乱使性情怪异的玛丽变成了孤儿，她只得被送往远住在英国的姨父克兰文的米瑟韦斯特庄园里生活。而克兰文先生因为悲痛妻子的离世，变得阴郁古怪。在他的庄园里，有上百间被封锁的房间，有十年不许人进入的秘密花园。玛丽意外地在知更鸟的帮忙下找到了这个秘密花园的大门和钥匙，并且还听到了一个神秘的哭声吸引着她去探索庄园之谜。

玛丽在迪肯的帮忙下使荒芜的花园重现生机。不久，被认为离死不远的庄园小主人科林也参加了进来。大自然的力量改变了一切，常年笼罩在阴影之下的古老庄园及其主人也一同获得了新生。

遇到挫折，我们应当像玛丽那样，微笑应对。仅有乐观，进取，才会欢乐。同样的境遇，心态不一样，人生的轨道也会不一样。微笑应对人生，就会自信乐观地战胜磨难，只要拥有进取向上的心态，就会笑着迎接幸福欢乐的明天！

水浒传读书心得体会初中篇四

是的，通过《文化苦旅》，我了解身为一个中国文人的自尊、自卑、自怜，对一些不可挽回的沦丧、记忆，对历史中的苦难，对文化在未来欣欣向荣的生命力，惟有明白过去，明白一切的弊病，才可以用澄明的心去接受那坦然而透彻的生命！

余秋雨说“一提起笔就感觉到年岁陡增”，我也时常在青春年华的岁月中，体悟到苍老的’悲凉，却隐隐透着静谧，当我们的心头上的年龄互相矛盾时，不妨去走走吧！

即使现今的我无法背负历史的重担、文化的苦旅，我却可以用一种千年的文字，去看看漂泊者对中国文化的叩问与辩证，看看生命在劫难后的停驻与重生！

水浒传读书心得体会初中篇五

《海底两万里》作为凡尔纳的三部曲之一，以海怪出没为开头，两万里海里环球航行为主要情节，以留有悬念的尼摩船长的消失为尾声，为我们带来了一场炫目的奇幻之旅。

书中人物各有特点，可令人印象最深，最神秘的非尼莫船长莫属。

“尼摩”此名，来自于拉丁语。意思是“没有此人”“子虚乌有”，于是，我们所关注的是他的亦正亦邪与矛盾的行为形象。

为什么说矛盾呢？首先，他曾呐喊过：“在海中我不承认有什么主子，在海中，我是完全自由的！”是的，他亲自设计了鹦鹉螺号，这是一艘以未来能源电力为动力的潜水艇，动力永不枯竭。这也是一方孤悬于海外的独立大陆，是尼摩打造的自由乌托邦。

可他的确是真正的自由吗？当他看到英国的船只舰队，双手紧握，牙齿紧咬着“咯咯”作响，脸上露出紧张而又愤怒的神色。事实可见，他的自由并非完全的自由，而是把自己的内心封锁起来。

再者而言，他的自由也仅仅是他自己的自由，不提甘愿跟随他的船员，单单教授三人便是被迫的，毫无选择。他们无时无刻不想回归陆地。由此可见，尼摩所谓的自由并不是真正的自由。

而抛去这些，尼莫船长更是一个充满希望与勇气的人。他英勇无畏。嫉恶如仇，勇于斗争，痛恨殖民主义，同情苦难人民。在我眼中，他更像一个优秀的普通人，有渊博的知识，丰富的思想，但也有着俗人的七情六欲。

在尼莫船长身上，我们也能间接看出作者的创新思维，这本书出自1870年，在那个蒸汽时代，凡尔纳却全凭想象“造”出了一艘鹦鹉螺号，他甚至在书中直白地感叹：“人类进步的实在太慢了！”正因此，他也被人们称为“科学时代的预言家”。法国元帅利奥台曾说：“现代科学只不过是凡尔纳的预言付诸实践的过程而已。”

正如凡尔纳所言，“在人难以到达的海底进行探险，确实让人匪夷所思，但我相信，科学的进步总有一天会使海底变成

通途的。”是的，希望渺茫，但希望总是深深扎根在人心里
的啊！作为新时代中国少年，我们也应志存高远，在当下努力
拼搏，培养创新思维，在未来为我们热爱的祖国母亲贡献一
份力量。

水浒传读书心得体会初中篇六

《红楼梦》是一部中国历的奇书，不同的人看它都定会有不
同的收获。文学家获取了经典的诗词和巧妙的写作手法；医学
家获取了大量的中医药方；历史学家获取了当时的社会风貌。
它留给世人太多的东西，以至不论哪个人读后都会有或多或
少的收获。

《红楼梦》中人物繁多，但我认为当以宝玉、黛玉、宝钗三
人为最重要。因为这三人的感情的演变是小说的主线。有一种
说法是宝钗赢得了婚姻，黛玉赢得了爱情。我对此持肯定态
度，而宝玉呢？他赢得了什么？仅是那看破红尘，遁入空门的
一走了之吗？不！他获取的是那段带有苦味的美好回忆。

水浒传读书心得体会初中篇七

我看了改变千万青年命运的不朽经典《平凡的世界》，马云
曾说过“是路遥的作品改变了我，让我意识到不放弃总有机
会”。整本书共有三部，有上百万字，全书十分励志，有着
年代背景，而且夹杂着些凄美的爱情。

书中有一件事给我很深的印象，就是分家后孙少安办了砖厂，
但是调节火候的工人由于技术不当，而使孙少安破产且负债
累累，但是少安并没有绝望，因为他知道自己是家里的顶梁
柱，后来，他通过贷款又重操旧业，最后，赢利滚滚来。

我想说，少安之所以成功，是因为他不因一点打击而对生活
失去了信心，反而通过总结失败而奠定自己的辉煌事业，这
不仅说明了失败乃成功之母，更告诫了人们要永不言弃。

由此我想到了一位明星——周杰伦，他还在童年时期，父母就离异了，但是家庭变故并没有使他放弃对音乐的梦想，反而使这个信念更坚定了。终于，机遇来了，一直怀才不遇的周杰伦的才华被音乐人吴宗宪看中了，吴宗宪让他在10天之内写出50首歌，要知道，这可是个难题，但是这次下马威并没有吓到周杰伦，他做到了！而他的经历成为了脍炙人口的故事。

还有最近爆红网络的鸟叔，但他出道前的经历可能不为人知。毋庸置疑，鸟叔并不是高富帅，签约公司还想让他去整容，而且他先前出的歌都不太受欢迎，但是，鸟叔坚持自我，最终诞生了神曲《江南style》

我读了《鲁滨逊漂流记》这篇小说后，深深被故事中的主人公鲁滨逊感动，他遭遇海难漂流到荒岛上以后，不是悲叹命运对自己的不公，而是充分利用自己的头脑和双手，修建房子、种植庄稼、养殖动物、制造工具、在绝望和无助中用自己的顽强和毅力与饥饿、疾病等作斗争，最后终于胜利的获救。

一开始，鲁滨逊瞒着自己的父母跟着一只船出海了，但是在一次雨中船遇难了，他在茫茫的大海里漂流了好长时间，最后被海水带到了一个荒无人烟的孤岛上，这个岛上没有人，只有他沉船上活着的一只狗和两只猫，他企图向来往的船只求救，可是，都没有成功。他用身边仅有的一些物品建了一座“房子”，后来又在遇难的船上找到了一些面包、酒、衣服、枪弹等等……就这样开始了他长达二十八年两个月零十九天的孤岛漂流。在这么长久的时间里，他不仅要战胜寂寞和孤独，还要战胜饥饿和疾病，更不能让海上的强盗发现他，他总是乐观的面对眼前的一切，珍惜身边每一个可以让他求生的机会，在困难面前他也害怕过，逃避过但最后总是战胜了自己而获得了生的希望。

记得我在学习的过程中，经常遇到一些困难。我不是想办法

克服它，而是和困难玩起了躲猫猫。有一次，我对一道英语题特别感兴趣，但是始终没有把这个问题弄明白。如果我要搞清楚这件事，需要花很多的时间和精力，我没有许多耐心，就放弃了。可是，老天惩罚了我的心急，让我再后来的考试中又与这个问题“狭路相逢了”。我还是没有解决它，我好后悔，我虽然暂时的“躲”开了这个困难，但困难最终又缠上我了。

我们今天在生活中，学习上的困难和鲁滨逊比起来，还是困难吗？我一定要改掉我的坏毛病，遇到困难不再着“躲”着它，而是要像鲁滨逊一样，勇敢的和困难作斗争！

水浒传读书心得体会初中篇八

读了《三国演义》这本书，使我意味深长。《三国演义》是四大名著之一。这本书刻画了200多个人物形象，把许多人物写得淋漓尽致，比如说：刘备、关羽、曹操、诸葛亮等。这本书主要写魏、蜀、吴三国之间发生的斗争，这本书从东汉末年一向写到晋朝那个时代。书中有几个人物让我对他们产生了很深的感受。

首先是刘备，从一开始的桃园三结义这个故事就让我对刘备产生了很深的感受，他十分重情义，也很有爱心，也十分的顾全大局，就拿三顾茅庐这个故事来说，刘备为了统一乱世，三次才请到了诸葛亮，他的这种坚持不懈的精神让我十分敬佩他。但刘备也有一个缺点，就是受到打击不能控制自己，关羽、张飞被杀害后，他无法控制自己的情绪，不听诸葛亮的话，必须要攻打吴国，导致失去了一员战将，如果他当时听从诸葛亮的话，就必须能联吴抗曹。

然后是关羽，他一生获得了许多的战功，比如说：千里走单骑、过五关斩六将、华容道义释曹操等等，他为了与刘备会合，便不远千里来找刘备，斩颜良，诛文丑，结果鲁莽的张飞以为他背叛了刘备，准备要杀他，然后又看见他跟敌方打

仗，这才明白。于是关羽和张飞准备一齐去找刘备，最后最后与刘备会合，想象着那令人激动的场面，真为他们而高兴！在书中描述关羽的一句话是：丹凤眼、卧蚕眉、面如重枣，手拿青龙偃月刀，还有赤兔马。这样搭配，简直是无人能敌！

最后是曹操，曹操是有名的政治家、军事家、诗人。他在与刘备煮酒论英雄时说：当这天下，英雄只有你我二人，刘备吓的把筷子掉在了地上，又装作害怕打雷，这才蒙混过关。他在统一魏国时，能够说是知己知彼，百战百胜。他的策略，无不能够统一天下。但曹操生性多疑，在赤壁大战中，只是因为周瑜的一个小计策，而失去了蔡瑁、张允那么好的将军，也导致了他们没有好的水军将领，也没能识破庞统为他带给的连环计，结果大败而归，全军覆没。最后让司马家一统了乱世。

透过这本书，让我学到了很多：刘备教我们什么事情都要冷静对待；关羽教我们忠诚就能得到别人的信任；曹操教我们做什么事情都不要多疑。我们只要取长补短，就能战胜一切困难。

三国演义读书随笔

三国演义初中生读后感

最好的读书心得

励志的读书心得

童年的读书心得

水浒传读书心得体会初中篇九

《海底两万里》作为凡尔纳的三部曲之一，以海怪出没为开头，两万里海里环球航行为主要情节，以留有悬念的尼摩船

长的消失为尾声，为我们带来了一场炫目的奇幻之旅。

书中人物各有特点，可令人印象最深，最神秘的非尼莫船长莫属。

“尼摩”此名，来自于拉丁语。意思是“没有此人”“子虚乌有”，于是，我们所关注的是他的亦正亦邪与矛盾的行为形象。

为什么说矛盾呢？首先，他曾呐喊过：“在海中我不承认有什么主子，在海中，我是完全自由的！”是的，他亲自设计了鹦鹉螺号，这是一艘以未来能源电力为动力的潜水艇，动力永不枯竭。这也是一方孤悬于海外的独立大陆，是尼摩打造的自由乌托邦。

可他的确是真正的自由吗？当他看到英国的船只舰队，双手紧握着，牙齿紧咬着“咯咯”作响，脸上露出紧张而又愤怒的神色。事实可见，他的自由并非完全的自由，而是把自己的内心封锁起来。

再者而言，他的自由也仅仅是他自己的自由，不提甘愿跟随他的船员，单单教授三人便是被迫的，毫无选择。他们无时无刻不想回归陆地。由此可见，尼摩所谓的自由并不是真正的自由。

而抛去这些，尼莫船长更是一个充满希望与勇气的人。他英勇无畏。嫉恶如仇，勇于斗争，痛恨殖民主义，同情苦难人民。在我眼中，他更像一个优秀的普通人，有渊博的知识，丰富的思想，但也有着俗人的七情六欲。

在尼莫船长身上，我们也能间接看出作者的创新思维，这本书出自1870年，在那个蒸汽时代，凡尔纳却全凭想象“造”出了一艘鹦鹉螺号，他甚至在书中直白地感叹：“人类进步的实在太慢了！”正因此，他也被人们称为“科学时代的预言

家”。法国元帅利奥台曾说：“现代科学只不过是將凡尔纳的预言付诸实践的过程而已。”

正如凡尔纳所言，“在人难以到达的海底进行探险，确实让人匪夷所思，但我相信，科学的进步总有一天会使海底变成通途的。”是的，希望渺茫，但希望总是深深扎根在人心里啊！作为新时代中国少年，我们也应志存高远，在当下努力拼搏，培养创新思维，在未来为我们热爱的祖**亲贡献一份力量。

水浒传读书心得体会初中篇十

上个月求知书城在我们学校举行了图书展，我买了一本《福尔摩斯探案集》。这本书很热销，晚点都买不到呢！

回到家里，我写完作业就开始看起来。里面讲了福尔摩斯是如何把看似天衣无缝的案件逐一侦破的，里面的故事跌宕起伏，一会儿我为这个人的死去而伤心，一会儿我为福尔摩斯抓住犯人而喝彩。

这本书可精彩了。这本书写了福尔摩斯聪明，机智地破了许许多多的奇案、怪案、疑案。这本书写得真不错，场景惊险，情节跌宕，扣人心弦，讲述了一个又一个精彩的故事，使读者身临其境。我认为福尔摩斯有点“怪”，他精通解剖学，也是一流的药剂师，但他从来没有系统地学过医学。他孜孜不倦地研究一些科学，但研究的东西十分杂乱。而且每天都要服用三次可卡因。他也很离奇，从不轻易说出自己的心里话；但高兴时，却滔滔不绝。他遇到危险时很沉着，临危不惧，遇到任何困难，看上去却若无其事，根本不是装出来的。也许，正因为福尔摩斯有这些与众不同的特点，才使得他具有多种多样的才能，也才使得他的故事更加吸引读者呢！

福尔摩斯骄傲时也会出错，在窗口的黄色脸孔那一案时，他定论下早了，所以失败了。

我觉得，无论是谁，都不能骄傲，骄傲使人落后。骄傲会使人粗心大意，让许多你平时能觉察到的事情在你眼中消失；许多在平常看起来得心应手的事情，却经常出错。很多事情只要很细心就会干成，哪怕你从没有做过。所以千万不能粗心，也不能骄傲。

我很敬佩福尔摩斯，我要学习他那些好的地方。比如，他丰富的科学知识，严密的逻辑推理，细致的调查研究。我觉得看了《福尔摩斯探案》这本书，有助于我们养成注重观察，思维缜密的好习惯。就说我吧，我干事情总是马马虎虎，有些小地方都没注意。读了这本书，我就要向福尔摩斯学习。

水浒传读书心得体会初中篇十一

夕节的美丽传说，化为彩蝶飞舞的梁山伯与祝英台；孟姜女哭塌长城，一个个催人泪下的爱情传说如认夜色晚的星星那么闪，那么多，而我最喜欢的是《红楼梦》。

在这种封建社会中，本是受顽石滴水之恩的林黛玉，在寻求爱情时突破了封建社会对爱情的束搏，但是事与愿违，贾宝玉却和薛宝钗结为了夫妻，最后她伤心而死。

一对真正相爱的从此阴阳两隔，这是谁造成的？旧社会的思想，和老祖宗的可恶欺骗！这使失去爱情的贾宝玉出家做了和尚。

水浒传读书心得体会初中篇十二

寒假期间，我阅读了一本由英国最著名的侦探小说家阿·柯南道尔创作的传世巨作——《福尔摩斯探案集》。这本书可精彩了。

这本书写了“咨询侦探”福尔摩斯聪明，机智地破了许许多多的奇案，怪案，疑案。这本书写得真不错，场景惊险，情节跌宕，扣人心弦，讲述了一个又一个精彩的故事，使读者

身临其境。福尔摩斯有点“怪”，他精通解剖学，也是一流的药剂师，但他从来没有系统地学过医学。他孜孜不倦地研究一些科学，但研究的东西十分杂乱。而且每天都要服用三次可卡因(服用可卡因后，使人感到一时的快感，但损失自己过人的精力)。他也很离奇，从不轻易说出自己的心里话，但高兴时，却滔滔不绝。他遇到危险时很沉着，临危不惧，遇到任何困难，看上去却若无其事，根本不是装出来的。也许，正因为福尔摩斯有这些与众不同的特点，才使得他具有多种多样的才能，也才使得他的故事更加吸引读者呢！

我很敬佩福尔摩斯，我要学习他那些好的地方。比如，他丰富的科学知识，严密的逻辑推理，细致的调查研究。我觉得看了《福尔摩斯探案》这本书，有助于我们青少年养成注重观察，思维缜密的好习惯。就说我吧，我干事情总是马马虎虎，有些小地方都没注意。读了这本书，我就要向福尔摩斯学习。

水浒传读书心得体会初中篇十三

怀着激动而又沉重的心情，用三周读完了三部曲。一直在奇怪，路遥为什么要给自己百万字的巨著，起这样的名字，但看完之后似乎明白了，因为这部小说本身，就是一个平凡的世界。

小说的内容是：在原西县城的石圪节公社，双水村分为田家圪崂和金家湾，在这片土地上，生活着面朝黄土背朝天，靠天和地吃饭的农民，伴随着社会的变革，他们的生活也发生着巨大的变化。老人们体验着，看着；年轻人经历着，也成长着。他们的世界是平凡的，他们的故事也是平凡的。

孙少平，最初是原西县城高中里一个每天啃高粱面馒头，吃不起一份“丙菜”的中学生，贫困的家庭出身让他在学校里有着强烈的自尊心和深沉的自卑感。但他正直、善良、热情而又有同情心和舍己为人的勇气和心胸。在初恋郝红梅离开

自己后，没有仇恨，只是感伤；在暴雨来临时，他冒着危险救了曾中伤自己的跛腿女子候玉英；毕业时又给盗窃被抓的郝红梅结围；县城当小工时，他救下了小翠，揍了黑心的胡永州；煤矿上班后，他照顾师傅一家人，还为了救矿工身受重伤。在一路经历中，在朋友也是恋人田晓霞的引导和陪伴下，他最终成长成一个扎根现实，有怀有理想的青年。

孙少安，是少平的哥哥，村里的生产一队队长，也是后来的农民企业家之一。他为了分担父亲的重担，供弟弟妹妹上学，放弃了自己的学业；因为家庭困窘，他没能和心爱的润叶在一起，娶了山西的秀莲；在生产队时，他的一队产量；家庭联产承包责任制施行后，他又和父亲辛勤耕耘自家的土地；后来有幸赚到一些积蓄，开办了砖窑，而且日子逐渐好转；虽然砖厂曾面临停产，但在家人朋友的帮助下，重新开业，蒸蒸日上；他还因为修学校赢得了全村人的尊重；还给父母箍了一排全村最气派的新窑；还有两个可爱的孩子：虎子和燕子。他在一路的风雨中失去了一些东西，但也得到了另外一些东西。

水浒传读书心得体会初中篇十四

刚刚看完一部家喻户晓的侦探小说。估计大家会说是英国侦探小说之父柯南·道尔写的《福尔摩斯探案集》，没错，就是这部书！

《福尔摩斯探案集》太吸引人了！里面的一个个案件扑朔迷离，推理引人入胜，故事情节跌宕起伏、扣人心弦。主人公福尔摩斯是一位脍炙人口的私人大侦探，他凭借着超越常人的智慧，准确无误地侦破了许许多多花样百出的迷案。福尔摩斯还有一位得力助手，名叫华生。华生是一位非常严谨的医生，他在福尔摩斯的探案过程中起到了很重要的作用。

每天，福尔摩斯都会忙得不可开交。他的家——伦敦贝克街221号b幢简直成了警察援助中心。福尔摩斯在办案时很善于观察和推理，别人查不出的案子，他却能从一点点的蛛丝

马迹中找出线索来。比如在《血字的研究》中，福尔摩斯接到一封来自花园街的电报，说那里发生了命案，福尔摩斯马上赶赴现场，经过勘察，发现死者没有留下搏斗的痕迹，也没有自杀的迹象，所以确定是被毒死的，福尔摩斯又很仔细地检查了每一个角落，再根据事实作出了一系列的推理、判断，最终确定凶手就是霍伯。福尔摩斯还特别聪明，并具有很强的洞察力和记忆力。在《巴斯克维尔的猎犬》中，福尔摩斯收到一封剪切拼贴的信件，他能准确地判断这是从当天的《泰晤士报》的一篇文章中而来的，结果确是这样，神吧！同时，福尔摩斯还非常执着勇敢，为了获取线索，他不惜冒着生命危险深入虎穴，为了接近敌人，福尔摩斯甚至与对方一起跳入悬崖深涧。

看完这部小说，让我充分欣赏到了福尔摩斯破案时的无比精彩，也体会到了他在破案时所处的危险。我很敬佩福尔摩斯，他的博学、超常的洞察力、非凡的想象力、坚强的毅力以及缜密的逻辑思维能力，太值得我去学习了！

特别感谢作家柯南·道尔给我们带来了这么一部惊险、刺激的侦探杰作！我建议没有看过这部小说的朋友，回头赶紧去看吧！

水浒传读书心得体会初中篇十五

《福尔摩斯探案集》是英国作家柯南·道尔创作的侦探小说。小说结构严密，情节起伏跌宕，丝丝入扣，引人入胜，让人充分领略到主人公福尔摩斯的理性智慧、细致观察以及强大的推理能力，同时也展现了这一历史时段色彩斑斓的社会画卷和人生百态。

这部小说常常令读者爱不释手，我认为福尔摩斯缜密的逻辑思维能力功不可没。福尔摩斯利用一切机会研究关于侦探方面的科学与经验，这使他能够熟练地掌握思维的正确道路，拥有无比缜密的逻辑思维。探案时，他总是各个细小环节都

不放过，地上车轮印的深浅、死者唇上的气味、窗台上的小药丸、掉落在地的雪茄灰……这些微不足道的细节都足以引起福尔摩斯的兴趣，而这些在旁人看来不值一提的小细节正是破案的关键。等到福尔摩斯用他缜密的思维将细心观察得来的线索串连起来的时候，那些看似毫无头绪的案子便一目了然。就像一根丝线串起一颗颗精致的珠子，便成了一条精美的项链。《吸血鬼》一案中，弗格森亲昵地拥抱婴儿时，杰克表现出强烈的嫉妒和冷酷的仇恨，福尔摩斯把这一表情与窗户旁的毒箭联系起来，于是推断出杰克便是伤害婴儿的凶手，也因此将可怜而又无辜的弗格森太太从被人误解的深渊中解救出来。还有，在《巴斯克维尔的猎犬》中，福尔摩斯通过斯特顿小姐对她哥哥的百依百顺，以及墙上的画像等一系列线索，察觉到这对所谓的兄妹其实是夫妻关系。在查看沼泽地的地形之后，巧妙地利用亨利爵士作诱饵，让斯特顿现出了原形，并掌握了他的罪证，最终成功地破获了这一神秘恐怖的谋财害命案件。那么多的细节摊在读者的面前，错综复杂，让读者目不暇接，简直到了让人忘记呼吸的地步，就连他的搭档华生在破案之后还是百思不得其解福尔摩斯的“怪异”行动。

观察能力和推断能力是多么重要啊！我敬佩福尔摩斯，更敬佩他的推理能力！

水浒传读书心得体会初中篇十六

寒假里，我又结识了一位新人物——福尔摩斯，一位大名鼎鼎的私人侦探。

福尔摩斯很了不起，常常解开一些非常棘手的高难度案子。他机智过人，聪明能干，就连一小点儿烟灰都能判断出有几个人在这里停留，停留了多长时间，而这也会成为他破案的线索。

这一次，福尔摩斯又在侦破案子了。在现场勘查时，发现了

房子旁的几个小小的变了色的金属纽扣，这引起了他的注意。在别人看来这很不起眼的小扣子却成了这位大侦探破案的一个线索，而且他还看到了这纽扣上的标记”海尔姆“，由此知道了这是奥德克裁缝的，这个重要发现为案子的侦破打开了一条思路。看到这里，我不由得对福尔摩斯肃然起敬，这么小的细节都逃不过他的眼睛，做事真细致啊！我跟他比那可差得太远了。

福尔摩斯不但做事细致而且考虑还非常周到全面，遇到事情总会认真思考。有一次福尔摩斯在现场找到了凶手作案时使用过的手枪，他就想，为什么凶手要把手枪放在这里，而不是把手枪处理掉或者是藏在别的什么地方呢？这引起了他的怀疑。福尔摩斯就是这样，因为的仔细认真，凡事都问个”为什么“的做事态度让他的思维更加敏捷，判断更加灵敏准确，从而破获了一个又一个稀奇古怪的案子，成为了一名神探。

合上书，我崇拜的福尔摩斯就跃入我的脑海，他时而凝神深思，时而开怀大笑，他破案的精彩瞬间像放电影一样一幕幕地在我的脑海里显现，他一遍遍地细致查看犯罪现场搜寻线索，他不放过任何一个细节，不放过任何一个疑点。

想到这，我在问自己，如果换作是我，我会有他那样认真细致的态度吗？跟大侦探比，那可差得远啊！妈妈说，从现在努力还来得及。好！就从现在努力，不做小马虎！

水浒传读书心得体会初中篇十七

最近我读了英国著名作家柯南道尔所著的《福尔摩斯探案集》。

福尔摩斯本来是一个在研究室里热衷于化学实验的研究员。在一次偶然的的机会里，侦破了桩离奇的案件，从此号称名侦探。他有着智慧超人的脑子，能观察细微事件的眼睛和超乎常人的体能和武功。但是骄傲就会使人落后。福尔摩斯骄傲

时也会出错，在窗口的黄色脸孔那一案时，他下定论下早了，所以失败了。

我觉得，无论是谁，也不能骄傲，骄傲使人落后。骄傲会使人粗心大意，让许多你平时能觉察到的事情在你眼中消失；许多在平常看起来得心应手的事情，却经常出错。很多事情只要很细心就会干成，哪怕你从没有做过。所以千万不能粗心，也不能骄傲。

但是骄傲并不代表没有信心。如果福尔摩斯手里已经掌握了许多有力的证据，也不敢去行动，不也白费了吗？有信心是必要的。如果没有信心，再简单的事情也做不成。因为你不敢去尝试，无论什么事情，只要敢于尝试，才有可能成功，否则是一点机会也没有的。

只有细心加上勇于尝试才能成事。不能骄傲但要有信心。如果没有信心，什么事情也做不成功。

读过《福尔摩斯探案全集》读后感，是不是想更了解福尔摩斯？想感受他那睿智无双的风采？那赶紧一起来读《福尔摩斯探案全集》吧！