

社团期末个人总结报告(通用12篇)

竞聘报告是一个展示自我实力和能力的重要途径，它可以让我们更好地融入到求职竞争中。小编为大家精选了一些优秀的实践报告范本，希望能给大家的写作带来一些新的思路和灵感。

社团期末个人总结报告篇一

时光荏苒，转眼间，一学期也即将要过去了，宜宾职业技术学院又快迎来了社团活动月的收尾工作，也快是一学期的收尾工作。我部门针对社团活动月所进行开展的各项工作，做一个全面的工作总结，内容如下：

一、日常工作

20xx年11月8、15、21日我部门于a区1206、1206、1306教室召开本月的工作例会，由部门的干事和部长一起组织主持，参与人员有本部门的干事、各协会的负责人及系社团部部长召开工作例会，讲解有关工作方面安排的具体内容，促进我们的沟通和交流，取长补短。定期对干事培训，让他们对工作更加熟悉。总结本月的好与不好的方面，加强改善，提高工作效率。

二、第八届“社团活动月”

(一)本学期的社团活动形式多样、内容丰富，从艺术创造到体育健身，从情操陶冶到文艺汇演，如：茶苑协会的弘扬茶文化知识讲座、数控模具协会文化艺术知识讲座、礼仪协会的礼仪之星大赛、就业创业协会的第七届模拟招聘会、羽毛球协会的全院第四届羽毛球大赛、软件孵化协会的计算机组装大赛、素质拓展营协会的感恩父母及奋勇前行的演讲比赛、生化系社团部组织的第一届废品diy大赛、普通话语言艺术协

会第二届演讲比赛、街舞协会的辞旧迎新晚会、心连心文艺协会的周年庆等等。

(二)据统计：社团活动月开展了四十二个活动。社团活动月中有体育类活动四个、艺术类活动四个、文学类活动五个、专业类活动七个、讲座八个、晚会六场、其余活动七个。每一场活动都丰富了同学们的课余时间，增进了同学与同学之间的交流，促进了各社团之间的团体合作的发展。

(三)在院团委老师的细心指导和关心下，社团部下属的五十多个协会，分别扮演着不同的角色，在学院举办活动时也增添了活动形式的多样性和涉及内容的丰富性。有民族舞蹈协会、健美操协会以及吉他协会举办的“社团会员联谊晚会”、演讲与口才协会举办的“校园演讲比赛”、天下足球协会举办的“校园足球吉利斯大赛”蓝羽篮球协会举办的“全院篮球比赛”等等各具特色的社团活动。各协会的存在，不光是使得我院社团文化多姿多彩，更为学院的发展增添了色彩。

(四)社团活动月开幕式。在院团委的统一安排和组织下，由院团委社团部承办的第八届“社团活动月”开幕式于二〇一一年十一月十日在学院b区活动中心举行，开幕式由院团委周学平书记隆重宣布开幕。

(五)社团活动月闭幕式暨文艺汇演即将开始。在院团委的统一安排和兄弟部门的帮助下，由院团委主办、院团委社团部承办的第八届“社团活动月”闭幕式暨文艺汇演于二〇一一年十二月九日在学院b区活动中心举行，由学院张毅副院长隆重宣布闭幕。闭幕式后由各社团根据自身社团性质与宗旨进行文艺汇报表演，有街舞秀、武术表演、电声乐队表演、现代舞、民族舞等等各具特色、种类繁多的文艺节目。

三、工作中的不足及改进措施

(一)对于社团活动的管理还存在不足。大多数社团都在学院

的相关规定下，认认真真的开展有关全院师生或自身协会会员的活动，但仍有个别协会由于会员较少，资金不足，就不认真或不开展活动。针对这一问题，我们将在以后的工作中帮助这部分协会开展一些自身会员参与的小活动。

(二)系级社团开展活动的积极性不高且不具创新性，都一贯开展以前开展过的活动。我们将在以后的工作中积极帮助各系部协会，充分利用好系部协会的优势，在原有的基础上，开展一些新活动。

(三)由于我部门自身对协会标语横幅管理不严，导致校园里到处都悬挂着协会开展活动的宣传标语。针对这一问题，我们将制定一个详细的管理措施，在以后的工作中严格按照管理措施管理。

(四)加强本部门资料的管理，提高本部门上交资料的质量，以免影响部门的考核成绩。

(五)每次开会前要通知到位，以免有些社团的会长和系部部长没有准时参加会议，影响工作的顺利进行。

(六)刚开始，本部门的新干事都缺乏工作经验，所以工作效率不是很高，而且有时在工作中没能及时发现问题。新干事的工作态度还是有点不积极，有时在工作中和思想上有点涣散。

四、今后的发展方向

(一)干部和干事之间加强交流，干部应调动干事的积极性，发挥他们的创造力，使之成为团委的得力助手。及时开展工作例会，跟他们讲解部门和协会的相关工作，做好工作的安排，提出问题，解决问题。

(二)继续加强社团部规章制度，加大对干部、干事的监督和

教育，提高自身的意识和修养，自我定位、自我提升、自我展示、自我管理和自我完善。

(三)加强干部干事的交流、协作、语言表达、组织策划和活动组织开展能力。我们部门应多与其他部门相互沟通、了解和合作，以便更好地完成上级交给我们的任务。

(四)在保质完成各项工作活动的同时，要有良好的工作气氛，力争做到热情、团结、互助和高效。

五、结语

我部门既有成功之处，也有不足之处。但我部门记录了协会举办的各项活动，增进了同学们之间的感情，让同学们认识到了团结的重要性。社团活动月举办的各种活动都为同学们参加社会实践提供了平台，提高了同学们的文化修养和心理素质。本月的工作完成程度都在学期计划之列，为院团委社团部以后的计划总结做了一个很好的铺垫，是属于成功的一个月。相信宜宾职业技术学院院团委社团部一定会越走越辉煌，学院的明天将会越来越好。

社团期末个人总结报告篇二

本学期我担任了学校合唱社团的教学，为通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。进一步提高学生合唱的能力、音乐表达能力、音乐鉴赏能力和创作能力，探讨适应儿童学习合唱的教学方法，提高儿童学习歌唱的兴趣。我总结以下这个学期社团的工作情况。为了培养学生的音乐审美能力、提高学生的综合素质和艺术修养，使学生掌握科学的发声方法，进一步展示我校的艺术风采和文化底蕴，加强我校精神文明与校园文化建设，在原有合唱队人员进行重新调整。选拔特长生和热爱音乐活动的学生，组建学生合唱团。合唱社团的魅力：

一、训练措施

1、加强合唱欣赏，培养合唱兴趣

兴趣是最好的老师，也是推动学生积极学习的强大动力。只有学生对合唱艺术有了兴趣，他们才能自觉、认真地唱好每一个音符，充分领会歌曲所要表达的内容，从而注意各声部的协和，努力体现合唱作品的艺术魅力。在合唱训练中，常让学生欣赏一些短小、优美的中外优秀合唱作品，让他们细心聆听各声部的旋律，训练学生音乐的耳朵，提高合唱的听觉能力。让他们从音乐本身的旋律中体会合唱艺术的美，以此来培养学生合唱的兴趣。

2、加强科学发声训练，激发合唱兴趣

合唱是以高位置的科学发声方法为基础的。在训练时，针对学生普遍存在的气息浅、吸气抬肩、不会气息保持等错误呼吸方法，采用他们能够理解并完全可以做到的方法进行练习。比如“象闻花”一样做深呼吸练习；用半打哈欠的方法来启发学生打开喉咙，放松下巴等等。另外，让学生将白声和有气息控制的高位置的声音进行比较、分析、鉴别，以提高学生对声音的辨别能力，帮助学生建立正确的、科学的发声概念。特别是唱高音时，要求学生用假声带真声的方法来歌唱，切忌大喊大叫，因为这样不但会损坏声带，而且会破坏合唱的和谐性。在轻声歌唱时，要求注意音色、节奏、声部的和谐，学会有控制地发自内心的歌唱。

二、训练目标：

1、基本功训练

教给学生科学的发声方法，训练学生声音的高位置，让学生区分出大本嗓和艺术嗓的区别。

声音的训练:

(1)呼吸 (2)声音位置 (3)发声训练

音准的训练

音准是音乐表现的基础,好的音准来源于基础训练。多声部合唱的音准训练较为复杂。

寻找共鸣位置扩大音域的训练

(1)胸音训练 (2)头音训练

合唱表现的四种手段

(1)连唱 (2)跳唱 (3)强而有弹性 (4)不连不跳

节奏训练

音乐是在时间中展示的艺术,节奏是它的组成部分和主导因素,没有节奏也就没有音乐。

咬字吐字的训练

以字带声,以情带声,字正腔圆是我国民族传统的唱法。它讲究字清意深情自真。

2、艺术修养的培养

通过学习艺术歌曲,对学生进行审美教育,使其具有感受美、鉴赏美、表现美、创造美的能力。能够辨别什么样的音乐是好的,什么音乐是不好的,培养学生高尚的情操,丰富的情感,使其身心都得到健康的发展。

3、声部和谐训练

由于小学生的年龄比较小，声音的自我控制力比较差，所以分声部的训练难度比较大，所以要求老师必须掌握一定的方法来训练。

4、扩大知识范围开阔眼界

定期给学生欣赏中外合唱的名曲，以及名师的讲解，开阔学生的眼界。

合唱团的意义：

一、鼓励学生们展现自我

在教学中，保证一定的时间让学生学习歌曲的演唱，同时给他们提供单独表演的机会，以提高其音乐理解能力和表演能力。音乐表演活动不仅仅局限在课堂内的演唱，它还包括课外音乐活动以及社会音乐活动等方面。在音乐表演活动中，学生是积极主动的状态投入情感体现和形象思维，由此获得美感是真实而深刻的。

在本学期的社团展示活动中，我校合唱社团参与了庆六一的表演，在表演中获得了师生及家长的好评，并受到区校领导的高度认可。

二、树立自信心

总而言之，在教学中设计营造一种合适的情境是十分重要的。此外，要多引导和鼓励学生去发现和体现课堂以外的情境，开拓审美视野，培养审美意识。

社团期末个人总结报告篇三

光阴荏苒，岁月如梭！自20xx年10月进入广西师范大学红十字会办公室以来，已经有四个月了，在这段时间的工作和学习

中，接触了不少人和事，在为自己的成长欢欣鼓舞的同时，我也明白自己尚有许多缺点需要改正。工作四个月以来，在师兄师姐的培养下，在同事们的关心和帮助下，自己的工作能力和学习等各方面都取得了一定的成绩，个人综合素质也得到了一定的提高，现将本人这四个月来的工作和学习情况作简要总结汇报。

社团期末个人总结报告篇四

虽然说进入了校级组织比其它人忙很多，会比较少时间去学习，在大学这种自主觅食的时代里没有时间去预习和复习也就真够悲哀的，在上课的时候（尤其是高数和力学），就总怕自己挂科，在自己的坚持下，终于没有挂科。我觉得在学习和工作方面，学习固然重要，但是如果只有学习没有丝毫工作的经验的话，那样就很难学以致用，虽然一边学习一边在红会工作中会有点累，但是为了红会这个集体和自己的个人能力，再苦再累也要坚持下去吧。

社团期末个人总结报告篇五

作为社联开展活动的专业队伍，我们的本学期在活动开展方面懂得工作也完成的十分出色。不仅在两个品牌活动——“素质教育讲堂”系列活动和“珞珈剧苑”系列活动中表现突出，在其他各类活动中也大放光彩。现将部分活动总结如下：

(1)(2)(3)(4)

1、“素质教育讲堂”系列活动

“素质教育讲堂”系列活动作为本学期学生社团联合会着力打造的品牌活动，将各类讲座悉心整合，力求以大品牌提升影响力，旨在推进素质教育、服务学生的全面成长成才。

本学期“素质教育讲堂”采取各部门轮流负责制，由每个部门负责一期讲座。作为活动牵头部门的活动与策划部既面临着机遇，又面临着挑战。在动力与压力的双重催促下，我们出色的举办了两期“素质教育讲堂”。

10月25日在教五多功能报告厅的本学年度“素质教育讲堂”第一期“戴正清职业性格与职业规划的”的讲座。活动期间各成员都能提前到达会场，各思其职，场面布置与维护都做的很好，整个活动井然有序，讲座之前会场已经观众爆满，活动取得了良好的效果，同时也要感谢其他各部门的大力支持。

11月7日在教五多功能报告厅举办了素质教育讲堂的第二期“铁窗下盛开的人间真情——平凡警察与特殊养女的故事”。现场气氛良好，不少观众潸然落泪。媒体也对这次活动给予了很高的评价。

2、“珞珈剧苑”系列活动

“珞珈剧苑”项目于本学期顺利的交接完成，作为项目负责部门的活动与策划部全力以赴，积极配合负责该项目的副主席，为“珞珈剧苑”打开了新的局面。“珞珈剧苑”项目组创建仅一年之久，在短短的一年时间里却取得了喜人的成果。本学期，为了更好的推出这一品牌活动，将“珞珈剧苑”真正作为学校戏剧类社团的大联盟，我们召开了多次戏剧类社团负责人会议，为“珞珈剧苑”项目做了不少基础建设工作，并共同讨论了现在“珞珈剧苑”所存在的问题，同时为了加强各社团之间的交流和沟通，采取了演出社团做东，兄弟社团观看演出，交流经验的制度，从而让戏剧类社团能真正的整合起来，做到相互学习，共同进步。

10月27—30日樱顶大学生俱乐部的武汉高校话剧、小品比赛武汉大学赛区比赛，每场比赛我们都会安排副部长和多名部委到场协助工作：帮忙布置会场、维持现场秩序等。整个活动期间，我们的成员都表现得很积极，随叫随到，不怕寒冷，

一直坚守到最后，整理好了会场才离开，对于活策工作人员在这期间的工作，主席团也给了充分的肯定。

3、“苏泊尔” 励志电影进校园

11月2日，我们在教五多功能报告厅负责“苏泊尔”电影放映活动的现场工作。从初期的海报宣传，到现场布置、发放礼品，我们都做了充分的准备。尽管放映的电影不久前在梅园小操场放映过，但当晚现场仍然很火爆，活动反响也很强烈。可见我们的宣传工作收到了很好的效果，同时现场控制方面也很不错。

4、恰恰k舞校园行

11月30日，在教五多功能报告厅举行了恰恰香瓜子的才艺表演，整个现场由活动于与划部负责，早上八点便开始布置现场，活动中整个现场井然有序，很多部委的积极与认真值得表扬。同时我们部门的成员也在才艺表演中取得优异的成绩。不过前期在与其他部门的沟通中出现了一些问题，导致准备期间出现了分工不明确的现象，活动后针对这个问题也进行了讨论。

1 2 3 4

5、原创音乐节——邱英杰演唱会

12月15日晚七点，在武汉大学信息学部大学生活动中心举行了“__原创音乐节——邱英杰演唱会”活动。从活动的前期宣传和组织，到现场的布置和维护，我们都认真对待，最大限度的保证了活动的正常进行。

6、__年度学生社团评优答辩会

作为本年度的最后一项重头活动，__年度学生社团评优答辩

会的现场组织工作也落在我们的肩上，为了实现在去年答辩会的基础上有所突破的目标，部门全体成员都严正以待，积极准备，力争为__年度的工作画场圆满的句号。

为社联办好每次活动是我们活动与策划部的职责之所在。而我们也不辱使命，圆满的完成了每一次的活动任务。尽管不时的会出现这样或那样的问题，但凭借着事在人为的坚定信念，努力寻求解决问题的办法，最后都能将其迎刃而解。我们在活动中总结、锻炼、成长，把每一次活动都当作一次宝贵的积累，这些积累让我们的专业素质得到了提升，让我们的同学更加成熟、更富经验，让我们的活动更加创意、精彩。

社团期末个人总结报告篇六

一学期的学习、工作随着新年的来临，也即将画上句号。回忆本学期，不管是工作还是学习，确实使我们改变很大。新的一学期社团联合会注入了新的力量，我们组成了新的团体——第五届社团联合会。

第五届社团联合会在本学期的社团工作中始终坚持服务学院、服务同学、丰富同学们的课余文化生活、锻炼大家的能力为宗旨，积极为各社团工作的开展创造良好的环境，为促进社团的健康发展，活跃学生生活做出积极的努力。半个学期来，社团联合会在学院团委的领导下，不断探索着新形势下社团工作的新方法。以丰富学院文化为核心，积极开创社团干部奋发争先、努力成才的工作局面。对于本学期工作表现做一下总结：

社团期末个人总结报告篇七

本学期新的领导班子有我们组成，包括我在内都自知责任重大，不敢有一点马虎。每次的社团活动还是各个晚会，我们都在监督、生怕出现差错，但是绝大多数的工作都是让大一的新生去做。一方面锻炼他们的能力，另一方面也是为新一

届的团体奠定成长基础。所以我们必须共同努力，从自身做起，总结经验不足：

1、服务社团

为了让社团活动作到“一盘棋”，管理中要求学生社团年初上交，在社联，每个人都会积极地为社团服务，力争在每一次服务中做好本职工作。

2、诚信正直

在与社团的交流中，我们主张做任何事情都必须以诚信为本，正直为先，坚守信念，言出必果，决不容许言行不一、偏袒某个社团等情况出现。

3、团队合作

我们社团联合会是一个大家庭，每一个成员都是重要的一份子。加强团队合作意识是我们社联每个人的责任。在社联了里每个人都应以集体利益为重，并且敢于为自己工作和行为的后果承担责任。我们主张尽最大独立发挥每个人的力量，是社联成员都能得到充分锻炼的机会，不舍弃任何一个人。

4、创新创意

如何把社联做活、做大是我们社联人一直思考的问题。在这里，积极思考、勇于探索是我们大家庭中每个成员的习惯。我们每一届成员都能够勇于挑战传统的思维模式，跑在他人之前去思考、去探索、去实践各种想法、新理念、创造性地开展工 作，树立创新意识。

5、尊重他人

我们要求社联成员尊重共事的每一个人，和谐相处，提高自

身素质。时刻要求每个人说话做事文明礼貌，保持良好的社联形象，给社团成员、全学师生乃至外界社会都留下美好的印象。

社团期末个人总结报告篇八

十二月份，我们最重要的工作就是一二九爱国运动。我们举办了和齐唱国歌等一系列爱国运动。用接力跑传承爱国思想，接力跑是一项含有危险性的活动，因为人多而且还要过马路，不过在我们学生会各成员的充分协调下和组织下，此活动进行的井然有序，同时也充分表现了爱国情操。齐唱国歌，展现爱国风尚。此次活动使同学们重温历史，了解历史的使命感，也锻炼了自己，展现了自我！

但在活动中也存在这些不足：

- 1、部分成员做事不够积极，存在偷懒的现象；
- 2、前期宣传等准备工作不足，许多同学对此次活动的流程不清楚；
- 3、因天冷有许多成员没有准时到；
- 4、分工不够明细，做事有始无终。

这半年来我们社团部的工作成绩是可喜的，从社团招新到协助各部门组织其他的各个活动，我们部门的表现总体来说还是可以的。我们不怕累，不怕苦，从搬桌椅打扫清洁等一些小事做起，充分发挥团队合作精神，相互照顾、相互体贴，努力的把每个活动每件小事做到最好。这份辉煌与成就是所有社团部成员心血和智慧的结晶。因为只有对社团活动的发展不断进行总结和思考，我们才能不断进步，社团部才能不断发展，社团部事业的明天才会更加辉煌壮丽！在全体成员的努力下，相信下学期我们的工作会更加出色！

社团期末个人总结报告篇九

本次会员大会经过前期的一系列准备工作如期召开，与会人员包括__届协会全体干部及__级新会员。本次会员大会进行较为顺利，主要是前期工作安排得当，各成员都尽职做好了份内的事。在会员大会前，协会成员开了几次会，将大会的大体工作安排得较为稳妥。比如在准备马克笔、海报纸等方面，还是比较好的。但是其中仍然有许多的不足之处。

一、在会员大会前的准备工作中，未确定成员的空闲时间以及各成员各自应负责的工作不够详细。这种情况直接导致，在会员大会开始前一小时的准备工作中，先来的成员不知道应该首先做些什么，所以就只能等着，一直等到后来带着东西的成员到来。在这一阶段浪费了大约10分钟的时间。

二、在主持人这一环节没有做好足够的准备，使主持人在主持时与ppt的播放有所脱节。使得整个过程不够连贯。同时ppt的内容过于简单，使得整个介绍很快就结束，会员对协会还是没多少了解。

三、在各部门介绍环节，事先没让各部门负责人做好充分的发言准备，导致各部门发言都不尽人意。同时，无法到场人员事先没让主持人知道，导致需要部门负责人上台发言却等不到人的尴尬场面。

四、在物资准备这一环节，纸胶不够充足，绳子也不够，使得海报的悬挂及粘贴工作受限，但经过后来的补救措施，在海报悬挂环节也相对顺得展开了。在需不需要气球装饰这一部分，也没有达成统一意见，弄了一小部分气球后，又决定不弄了，事先没有将意见统一，浪费了一定人力、物力。

五、在活动过程中，因为纸胶的粘性不足，总是从绳子上脱落，给培训会的进行带来了一些不好的影响。

六、在会长进行pop的基础讲授时，黑板上没有事先准备演示的海报纸，所以在会长需要在纸上进行现场演示时，只能马上去贴，也使活动受限。

七、因为这是第一次的会员培训大会，首先做到是让会员多了解一下pop但是在讲授资料的准备上，只是用了一张马克笔的ppt而没相关的字体介绍什么的，也没有讲一下pop目前的大体情况。所以在pop的讲授资料上准备稍显不足，原定计划的视频演示也并没有真正的施行。

八、在教写一些基本的pop笔画运用前，没有讲一下马克笔的正确执笔方法。所以当会长在上面演示时，很多会员都用了错误的执笔方法，不方便pop的练习。

九、本次会员大会原定于16:00，但是因为事情耽搁，使得培训会延迟了十多分钟，对于刚入学的10级新生而言，他们的时间观念相对较强。没有准时开始，大概会给大家留下不好的印象。

十、没有对会员大会的性质进行说明，比如会员培训大会是每两周举行一次，主要是为会员培训pop海报，每次培训的内容都是循序渐进之类的介绍。说明会员大会的性质会大大提高会员参加培训会的积极性的。

十一、今年协会共招106名会员，本次会员大会到达的共54人。也就是本次会员大会的会员参与者只有一半，还有很多会员都是还对协会不了解。那么可不可以在先前或后续的飞信联系中间或地介绍一下协会呢？会员参与度不够，可能有以下几方面的原因：1、围合海报宣传力度不够，海报贴上去不久后，又被覆盖了；2、飞信网络不畅，可能有一些会员没有接收到通知。3、海报粘贴时间过短，周六的活动，周五才贴海报，宣传时间不够。

社团期末个人总结报告篇十

20xx年11月8、15、21日我部门于a区1206、1206、1306教室召开本月的工作例会，由部门的干事和部长一起组织主持，参与人员有本部门的干事、各协会的负责人及系社团部部长召开工作例会，讲解有关工作方面安排的具体内容，促进我们的沟通和交流，取长补短。定期对干事培训，让他们对工作更加熟悉。总结本月的好与不好的方面，加强改善，提高工作效率。

社团期末个人总结报告篇十一

(一)干部和干事之间加强交流，干部应调动干事的积极性，发挥他们的创造力，使之成为团委的得力助手。及时开展工作例会，跟他们讲解部门和协会的相关工作，做好工作的安排，提出问题，解决问题。

(二)继续加强社团部规章制度，加大对干部、干事的监督和教育的意识，提高自身意识和修养，自我定位、自我提升、自我展示、自我管理和自我完善。

(三)加强干部干事的交流、协作、语言表达、组织策划和活动组织开展能力。我们部门应多与其他部门相互沟通、了解和合作，以便更好地完成上级交给我们的任务。

(四)在保质完成各项工作活动的同时，要有良好的工作气氛，力争做到热情、团结、互助和高效。

社团期末个人总结报告篇十二

一学期的时间即将结束，这一学期我们的羽毛球社团有序的开展，羽毛球社团给学生带来了欢乐、带来了喜悦，还锻炼了身体，现将本学期的社团总结如下：

一、 学生情况分析

学生们天真、活泼好动，很喜欢羽毛球这项运动，利用社团活动有利时机，为学生身心的发展打好基础。通过羽毛球社团，锻炼学生的体力，提高身体素质，使学生个性发展。培养优良品德，陶冶美的情操。

二、 任务完成情况

社团活动组织严密，活动有效，严格按照学期制定的计划，积极筹划，是社团活动的时间、地点、人员固定，保证了活动的稳定性。另外，活动内容全面、具体，教师提前备课，活动扎实有效，社团活动内容掌握较快，每次都达到较好的效果，学生不仅掌握了更多的知识而且身体素质有一定发展。

三、 主要经验和体会

- 1、在训练学生的羽毛球技能，提高学生的身体素质为主，因此安排了针对性的技术指导，自由练习，对大练习等内容。
- 2、根据每个学生的特点和特长分配不同的任务，发挥他们的长处，补足他们的短处，教师分类指导，指定不同的目标，实施不同的教育。

四、 存在的问题及改进方法

活动有时比较缺少目的性，以后要制定明确的目标，严格要求学生，让学生学有所得、学有所成、学有所用。