

最新三年级语文教育教学工作计划(优质10篇)

通过制定药师工作计划，可以有效提高工作效率和质量，实现个人和团队的目标。在编写班主任工作计划时，可以参考以下范文，结合自身实际情况进行个性化的制定和调整。

三年级语文教育教学工作计划篇一

这学期，学生进入了三年级第二学期的学习。从本班学生的情况来看，学生的学习习惯、学习态度、学习能力都有了很大的改变。在学习上，学生不仅具有了独立识字的能力，而且对于一些字形较简单的字，学生能够在仔细观察字形结构的基础上，做到正确书写。全体学生都可以独立阅读不同程度的文章，部分学生阅读兴趣浓厚，课外阅读总量甚至已经远远超出了《课程标准》的要求；大部分学生写作的兴趣浓厚，表现出丰富的想象力，语言文字表达活泼生动，富有童趣。但同时也有一些在学习上表现出畏难情绪的孩子，这些孩子家庭教育跟不上，课后的阅读面窄，无论是口头表达能力还是语言表达能力都较差。在这学期的教学中，除了引导大部分学生继续提高外，也要帮助后进生争取最大的进步。

本学期在顺利完成各项学习任务的基础上，跟上学期一样，把培养学生的阅读兴趣、作文兴趣、阅读习惯作为一项重要工作来做，并且加大力度。

- (一) 要十分重视学生良好学习习惯的培养；
- (二) 要十分重视对学生读书的指导；
- (四) 要十分重视发挥与课文配套的教学辅导用书，教具，学具的作用；

(五) 要妥善安排教学时间;

三年级语文教育教学工作计划篇二

本学期我担任三年级的班主任，为了进一步的搞好三年级语文学科的教育教学工作，现作好本学期的语文教学工作计划:

本册教材进一步加大改革力度，从选编课文到设计联系，从内容安排到呈现方式及版式设计，又有新的突破。本册共有课文32篇，其中精读课文有8篇。此外，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分。课例由三篇精读课文和一篇略读课文组成。其中，精读课文后又要求认识和要求学会的绳子，还有课后练习题;略读课文前有一段连接语，既将前后的课文连接起来，有提示略读课文的学习要求和方法。在部分课文的练习题后，还安排有“资料袋”。第一单元和第五单元各安排一次综合性学习，分别是“我们的课余生活”“生活中的传统文化”。

教材继续以专题组织单元，设计了8个专题。它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。培养良好的学习习惯，认识各种钢笔、毛笔，懂得钢笔、毛笔的执笔方法和注意事项，养成认真写钢笔字、毛笔字的习惯，初步了解“文房四宝”的有关知识，懂得毛笔字的性款，培养正确使用、爱护毛笔和注意整洁的良好习惯。

1、学习习惯

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯;养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续掌握正确的写铅笔字的方法;继续培养积极发言、专心倾听的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(6) 培养自主预习复习，认真完成作业的习惯。

2、汉语拼音

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 准确认读374个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字248个，能按字的结构把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1)继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，能初步对课文中不理解的地方提出疑问。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、习作

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

三年级语文教学工作计划篇三

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力，作为语文教师要以培养学生自主合作探究能力为主导，全面贯彻教育方针，积极实施新课标，推进课堂教学改革，切实提高课堂教学效果。你是否在找正准备撰写“三年级语文教学工作计划”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

综合计划

本学期我担任三年级语文的教学工作，为了-完成教学任务，将本学期教学工作做以下计划。

一、指导思想

以素质情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校和社区等教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

(三) 重视情感、态度、价值观的正确导向。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

(四) 正确处理基本素养与创新能力的关系。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

(五) 遵循学生身心发展和语文学习的规律，选择教学策略。

学生生理、心理以及语言能力的发展具有阶段性特征，不同内容的教学也有各自的规律，应该根据不同学段学生的特点和不同的教学内容，采取合适的教学策略，促进学生语文素养的整体提高。

本书以《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，在根据《全日制义务教育语文课程标准》为依据编写，以义务教育一版《语文课程标准》第二学段要求进行教学，本着我校教学指导思想把教学落到创新性、时效性、针对性上，再根据我班学生能力情况进行教学，力求以课堂为中心，让学生成为课堂的主人，教师起到引导辅助作用，力求提高课堂教学的实效性。

一、班级学生情况分析

本班共有学生44人，男生23人，女生21人，大部分学生天真聪颖，接受能力也较强，但有小部分同学纪律依然散漫，行为习惯很不好，学习无自觉性，经常作业不按时完成，书写不规范，所以存在着学习偏差现象，对于这小部分学生有待于在本学期的教学中采取多种方式激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，树立自信，爱学习，求上进的良好习惯，使整个班级形成，勤于学习的氛围，使大家在三年级的中段学习中打好基础。在使用钢笔写字时，力求规范整洁，在写作文等方面都要有新的改变，如习作的重点突出，语句通顺，语言精美，做到不离题，不罗嗦，力求真实、生动、具体。对于个别几位同学应特别对待，如：李雨轩的书写与不完成作业，以鼓励为主，激励孩子改正，并与家长沟通共同改变孩子。郭丽媛不完成作业，记不住所学的内容，同样以鼓励为主，树立孩子的自信心，与家长交流共同改变。李忠桢的书写(因为先天有点抽风)，书写与读课文有一定的难度，因此我将尽力降低难度，以基础知识为主，让他自信的去学习。对于个别特殊家庭的孩子，我将以鼓励为主，树立孩子的自信心，让孩子全身心的投入到学习中。总之，在本学期我依然重在培养学生的学习习惯及其读写的能力，使学生的语文素养，得到进一步的提高。

二. 教材分析(主要教学内容、编排体系及其特点):

本册共有32篇课文，其中精读课文24篇，略读课文8篇，教材后面还附有8篇选读课文。每个单元包括导语、课例和语文园地三大部分，精读课文后面有会认和会认的字，略读课文后面没有安排会认的字，哪字属于生字就随文注音。精读和略读之间有连接语，并适当提出略读的要求。一部分后面有资料袋，有两组课文安排了综合性学习。

设计了八个专题，它们依次是：多彩的生活、名人故事、心中的秋天、细心观察、灿烂的中华文化、壮丽的祖国山河、科学的思想方法、献出我们的爱。每个专题内涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

全册书要求认识200个字，会写300个字，第一次会写的字超过了会认的字。要求认识的字排在横条里，要求会写的字排在方格里。此外，教材在语文园地一、四、五、七还归类安排了一些要求认识的字，如不便于安排在课文里的反映人体器官的字等。

每个语文园地由五个栏目组成。其中有四个固定的栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；第五个栏目是机动栏目，为“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在八个语文园地中交叉安排两次。

三. 教改措施：

1. 引导学生读书、思考，逐渐悟到读书时应在什么地方想想什么，怎样想，养成良好的阅读习惯。
2. 指导学生使用工具书、资料库的意识和习惯。鼓励学生独立阅读思考，探索发现尽量自己解决问题。
3. 紧密联系学生的阅读或是生活实际，结合课文内容，从读学写，进行小练笔以加强读写之间的联系。要引导学生注意运用语文中的一些表达方式和写作方法。
4. 重视朗读指导，给学生示范，听录音或范读，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，培养语感。充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语。
5. 在口语交际的要求方面，贴近学生生活，提高交际的信心，注意循序渐进逐步提高口语交际的要求。
6. 对学生的习作指导做到循序渐进、系统条理。

四. 教材教学要求：

1. 在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。
2. 认识200个字，会写300个字。累计认识一千个字，会写1300个字。
3. 会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
10. 初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
11. 开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
12. 讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。
13. 结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

五、教学中应注意的问题

1. 识字和写字教学

识字、写字贯穿于整个教学阶段，本学段重在训练孩子自主识字，加大识字量，写字量，强调书写质量，教师注重写字

书与注音本的指导，力求书写整齐规范，及时纠正错字，减少错字出现。

2. 阅读教学

(1)精读课文的教学：加强词、句的训练，以理解和积累为主。要注重朗读的指导和训练，增强语感，以声传情，感受体验文本。逐步培养学生默读的能力，要求学生不指读，不动嘴读，不出声读，悟。精读课文要在老师指导下进行阅读，感悟读，要师生配合读，生生配合读，读后交流感悟，体验。给每个学生充分的思考时间，质疑问难，落实独立、自主、创造性学习，让学生体验感悟文本。

(2)略读课文的教学：要求低于精读课文，只要抓住重点、难点理解课文就可以了。

3. 口语交际教学

(1)明确教学要求，培养口语交际能力。

(2)口语交际是听说双方的互动过程，教学活动主要应在具体的交际情境中进行。

(3)全员参与，扩大交际“面”和“量”

(4)引导学生自主评价，生生评价，师生评价。

4. 习作教学

(1)注重培养学生习作兴趣，使学生乐于表达。多激励、多表扬、不受条框的局限让孩子尽情的发挥。

(2)加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。先说后写，让孩子在习作中有东西去写，表达真实感受。

六、教学重难点

1. 学会300个生字，能读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，并能正确书写；会认200个生字，只要求读准字音，不抄不默不考。具有一定的识字能力。

2. 上下文或查字典理解词句的意思。学过的词语大部分能在口头或书面中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

3. 借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。课外阅读量不少于7万字。

4. 步养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出比较具体的内容。学写想象中的事物，能展开想象和幻想，不拘形式、自由地把自己的见闻和想象写出来，内容具体，感情真实，语句完整通顺。学会使用逗号、句号、问号、感叹号、冒号和引号。学习写日记。

5. 用普通话清楚明白地说几句话、一段话，做到语句完整通顺，说话有礼貌。能在双向互动的语言实践中，提高口语交际的能力。能无拘无束地进行交流，在日常生活中积极主动地锻炼口语交际能力。

6. 初步培养学生做简单的注释，主题解析能力，在课堂中放手让孩子去说自己的想法，自己的感悟，把课堂还给学生，让孩子成为课堂的主人。

7. 培养学生利用资料，自主理解部分内容分，剖析课文内涵，教师适当指导，而后让学生体验感悟，学生交流，从而达到自主学习，主动学习。

总之，本学期计划，是按照学校计划，以及教材、新课标、

本班学生实际要求制定的，我将把我计划，精心准备每一节课，上好每一堂课，让学生快乐学习，轻松度过每一天。

本班有32名学生。他们都能流利地运用普通话表达自己的意思，和同伴进行交往。较熟练地掌握汉语拼音，能正确借助拼音识字、阅读、写话。能按汉字的笔画、笔顺、偏旁和结构分析识记字形，学会写铅笔字，写字姿势基本正确，做到结构端正、笔画规范。个别同学写话达到通常，表情达意准确等需要提高。新学期我应注重学生的口语表达、书法练习、感情朗读、片段写话，力争使学生的语文素养再上新台阶。

二、本册教材分析

本册教材由“培养良好的学习习惯(5)”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

三、本学期教学目标

学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2)继续培养积极发言、专心倾听的习惯。培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

(3)继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 继续培养勤查字典，主动识字的习惯。

(5) 培养认真写钢笔字、毛笔字的习惯。

2. 汉语拼音。

(1) 继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》，认识隔音符号。

3. 识字写字。

(1) 能正确认读459个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字272个。能按字的结构把字写端正、写匀称。

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，写得正确、端正、整洁。

4. 口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容，能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整，连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5. 阅读。

(1) 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的

课文;能复述课文;会分角色朗读课文。

(2)继续学习默读课文，能不出声，不指读，初步能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3)能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4)能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6. 习作。

(1)留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达。

(2)能把自己看到的、听到的、想到的、做过的写明白。

(3)学会写“留言条”、“请假条”。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习冒号、引号。

四、教学重点和难点

1. 重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。

2. 重视和学生共读，加强对学生课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯。

3. 重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的能力。

五、教学措施

1. 深入钻研教材，研制教学内容和教学目标，打造扎实高效的课堂教学，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。
2. 优化教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛、奖励等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。
3. 重视朗读指导，通过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。
4. 根据教材内容，在深挖教材和重组教材上下功夫，着眼学生主体地位，创造性地开发和使用教学资源。激励学生积极参与课堂教学讨论，增强口语表达、交际意识，培养学生口才。
5. 指导学生养成课外阅读的好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。
6. 重视阅读教学与写作教学的有机结合，正确处理读与写的关系。坚持写，选择学生感兴趣的话题，训练观察、写话的敏感度，积累素材，培养写话兴趣，打好作文基础。

学三年级语文教学工作计划经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1. 继续重视字的教。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查

字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

二、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏

观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

三、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

四、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

三年级语文教育教学工作计划篇四

本年级一个班学生共有38名，多数学生已经认识了常用汉字20__个左右，能借助拼音熟练地拼读，还学会了使用工具书，已经能够阅读浅近的童话、寓言、故事，并在阅读中初步理解文章内容，懂得文章蕴涵的浅显道理，且表达流畅。也有一部分积极上进的学生养成读书时自觉积累优美词句的良好习惯，能够写简单的记叙文。

部分学生接受知识的能力相对较强，基础较扎实，且具有良好的学习习惯，在课堂上能静心倾听，积极思考，热烈发言，作业也能一丝不苟地完成，学习成绩比较理想。但各班仍有一部分学生由于学习目的性不明确，学习上缺乏主动性，家庭作业还需在家长的督促下才能完成，完成质量不高，因此成了班级中的语文学习后进生。从总的情况看，本学期要以进一步激发学生的学习兴趣为前提，采用多鼓励，勤检查的方式，以非智力因素培养特别是良好的学习和思维习惯的培养为重点，着力提高学生的学业成绩和学习能力。

二、本册教材分析

本册教材主要由“培养良好的学习习惯（6）”、“课文”、“习作”和“练习”组成。教材编写采用主题单元的方式组合，共安排了8个单元，每个单元围绕一个主题，分别是：好河山、人间真情、名人风范、童年趣事、科技的力量、和谐自然、自然的奥秘、智慧规则。选文力求具有典范性，文质兼美，便于学生进行朗读、背诵、复述、说话训练。题材、体裁、风格丰富多样，难易适度，体现时代特点和现代意识，关注人类关注自然，视野开阔，尽可能吸纳多种文化，并注重向课外拓展，与生活结合。课后作业题形式多样有助于学生培养听、说、读、写的的能力。8个练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等，意在巩固学生语文知识，发展语文能力。生字安排仍采用“识写分流”的方式，为学生广泛阅读扫除障碍。课本还承接前5册，继续在开头安排了学习习惯的培养，一如既往地把习惯培养放在重要的位置。

教材重难点：掌握生字新词，背诵有关课文段落、诗文、成语，能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文意，明白文本中蕴含的道理，能立发表自己的看法，能文从字顺地描述自己的见闻。

三、本学期教学目标

1. 巩固已知的学习习惯，培养自主预习、认真完成作业的习惯。
2. 巩固汉语拼音，利用拼音识字、阅读、学习普通话。
3. 准确认读374个生字，正确默写248个，按字的结构把字写端正、匀称。
4. 能认真听别人讲话，转述基本内容，能讲述课文课文所写的故事。愿意和别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。
5. 继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，能复述课文，背诵指定的段落。
6. 继续学习默读课文，能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文大意。
7. 能按要求预习的课文，学会提出问题，并尝试解决问题。
8. 培养热爱祖国、热爱家乡、热爱生活的感情，受到高尚情操和趣味的熏陶，懂得报答，学会感恩，发展个性，丰富自己的精神世界，激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而奋斗。

四、教学措施

1. 继续重视学习习惯的培养，坚持严格要求，严格训练，把良好的学习习惯的培养落实到教学过程的每一个环节，落实到学习活动的各个方面。
2. 认真钻研教材、学生，不断学习教育杂志及教育专著上介绍的先进教育理念，不断优化自己的教育教学方法。上课力

争做到生动、活泼、有趣，使学生感觉到学习的快乐；课后认真思，及时调整教学策略，努力提高课堂教学效率。

3. 继续加强识字教学，坚持在语言环境中识字，提高学生联系生活实际理解词语的能力。重视写字的指导，提高学生的写字技能，训练写一手端正、整洁、漂亮的汉字。

4. 习作训练长短线相结合的方式，把习作教学的两节课变成“两周课”，习作与生活紧密结合。阅读与习作有机结合，正圈理读与写的关系，为学生的作文起步打好基础。

5. 加强作业布置研究，减少盲目低效地抄写，使学生轻负高效。

6. 加强书香班级建设，积极开展课外阅读活动。利用好“午间悦读”的时间，以四本共读书为突破口，教给学生方法，共享阅读快乐。

三年级语文教育教学工作计划篇五

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言潜力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的潜力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字潜力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要资料，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

本册教材由“培养良好的学习习惯(5)”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，资料贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。所编选的课文资料丰富、充满情趣，既有表现历史人物、事件的课文，又有反映当代社会风貌的课文，既有描述自然景观和民族风情的课文，又有抒发儿童欢乐、愉悦的情感的课文，除了记叙文以外，还有诗歌、寓言、童话、神话故事。每课之后有练习，每单元后面安排1个综合练习，练习注重综合性和实践性，包括学用字词句、朗读背诵、写字、口语交际及综合性学习等资料。既相对独立，又各自构成系列。主要用以巩固本单元所学的资料，并在语文潜力训练和思想品德教育方面有适当的扩展。此外，

本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的用心性，提高学习效果。

中年级阅读教学的主要任务是识字，了解词句的意思，积累和运用词和句，培养朗读潜力，养成良好的阅读习惯。所以，本册教材的主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，识字、写字和课文的朗读是教学重点。难点是词语的积累运用、口语表达潜力的培养、引导学生发现、探究、解决问题。

1、根据每篇课文的资料和教学目标，有的放矢地进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2、设计活泼多样的教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。透过书法竞赛等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

3、重视朗读指导，透过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。充分利用插图，联系生活实际，帮忙学生在语言环境中理解词语和句子的意思。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。

4、注意每组教材在资料上的联系，从整体上把握教材资料，设计教学方案，创造性地使用教材。

5、指导学生养成课外阅读的好习惯，透过超多的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读潜力的提高。

6、重视阅读教学与写作教学的有机结合，正确处理读与写的关系，立足课文，学习写话。坚持写日记，为学生的作文起步打好基础。

- 1、重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。
- 2、重视和学生共读，加强对学生课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯。
- 3、重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的潜力。

附教学进度(略)

三年级语文教学工作计划篇六

教学总目标：

- 1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。
- 2、认识200个字，会写300个字。累计认识xx个字，会写1300个字。
- 3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。
- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

教学重点和难点：

本册教材由“培养良好的学习习惯(5)”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。

所编选的课文内容丰富、充满情趣，既有表现历史人物、事件的课文，又有反映当代社会风貌的课文，既有描写自然景观和民族风情的课文，又有抒发儿童欢乐、愉悦的情感的课文，除了记叙文以外，还有诗歌、寓言、童话、神话故事。每课之后有练习，每单元后面安排1个综合练习，练习注重综合性和实践性，包括学用字词句、朗读背诵、写字、口语交际及综合性学习等内容。既相对独立，又各自形成系列。主要用以巩固本单元所学的内容，并在语文能力训练和思想品德教育方面有适当的扩展。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

中年级阅读教学的主要任务是识字，了解词句的意思，积累和运用词和句，培养朗读能力，养成良好的阅读习惯。所以，本册教材的主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的

长远发展来看，识字、写字和课文的朗读是教学重点。难点是词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题。

教学措施：

1、根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

三年级语文教育教学工作计划篇七

这个班有32名学生。他们已经能够用普通话流利地表达自己，并与同龄人交流。熟练掌握汉语拼音，能用拼音正确读、写、写。能够根据汉字的笔画、笔画顺序、部首、结构分析记忆字形，学会书写铅笔字，具有基本正确的书写姿势、正确的结构和规范的笔画。个别学生需要提高写作技巧和准确表达。新学期，我要注重学生的口头表达、书法练习、情感阅读和零碎写词，努力使学生的语文素养达到一个新的水平。

本教材由“培养良好的学习习惯（5）”、“课文”、“习题”和“习题”组成。教学目标集中，重点突出，文字简洁明了，内容贴近学生实际生活，练习方式少，数量适中。这本教材仍然注重让学生在学语文的过程中提高人文素质和科学素质。此外，该教材有近百幅精美的插图，以加强与课文的联系，增加兴趣，调动学生的积极性，提高学习效果。

学习习惯。

（1）继续掌握正确的读写姿势，养成习惯；养成爱护学习用品的习惯。

（2）继续培养主动说、用心听的习惯。培养认真用钢笔和毛笔写字的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，愿意课后阅读的习惯。

(4) 继续培养经常查字典，积极阅读的习惯。

(5) 培养用钢笔和毛笔写字的习惯。

2、汉语拼音。

(1) 继续巩固汉语拼音，用汉语拼音帮助阅读和学习普通话。

(2) 能够记忆《汉语拼音字母表》，了解隔音符号。

3、读写。

(1) 459个新单词可以肯定地阅读。

(2) 根据书写顺序，可以正确地书写和记忆272个新单词。能够根据单词的结构正确对称地书写单词。

(3) 练习用钢笔、毛笔写字，书写要正确、直、工整。

4、口头交流。

(1) 能认真听别人说话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能意译基本内容，能说出文中写的故事。

(2) 看图或观察事物后，能用普通话说几句意思完整连贯的话。

(3) 能够就所听所读用普通话回答问题，做到句子完整，意思连贯。

(4) 愿意用英语口语与人交流，态度大方，口齿伶俐，有礼貌。

5、阅读。

(1) 继续练习正确、流利、感性地阅读课文。能够背诵指定的课文；可以重复课文；会分角色看课文。

(2) 继续学习默读课文，不出声，不参考阅读，对课文中不理解的地方进行初步提问。

(3) 能够结合语言环境和生活实践理解常用词的含义。

(4) 能够理解课文内容，想象课文所描绘的情景，了解课文大意。

6、运动。

(1) 关注身边的事情，开始学习作业，愿意用文字表达。

(2) 能够写清楚自己的所见所闻所想所做。

(3) 学会写“留言”、“留言”。

(4) 可以用逗号、句号、问号、感叹号。学习冒号和引号。

1、注意培养学生良好的学习习惯，如正确的写作、爱读书、提前预习、认真听讲、及时作业等。

2、注意和学生一起阅读，加强对学生课外阅读的指导，养成阅读和写单词的习惯。

3、注意rea的有机结合

2、优化教学方法，巩固游戏、活动和特定语言环境中的素养。通过书法比赛、颁奖等形式培养良好的写作习惯和兴趣。

3、注意朗读的指导，采取各种方法，给学生足够的时间朗读，

培养语感。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引入课堂，让学生在实践中学习和使用汉语。

4、根据教材内容，努力深挖教材，重组教材，以学生为主体，创造性地开发和利用教学资源。鼓励学生积极参与课堂教学讨论，增强口头表达和沟通意识，培养学生口才。

5、指导学生养成课外阅读的良好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，提高学生的阅读能力。

6、注意阅读教学和写作教学的有机结合，正确处理阅读和写作的关系。坚持写作，选择学生感兴趣的话题，训练观察和写词的敏感度，积累素材，培养写词兴趣，为打好基础。

三年级语文教育教学工作计划篇八

经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，三年级学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。

学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一)一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

1、继续重视字的教學。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

2、继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。三年级的词句训练从以下几点进行：

一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解。

二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累。

三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。

3、课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4、加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二)诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

二、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课

时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

三、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

四、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

充分体现语文学科的思想性和工具性，光学习课本上的几篇文章是远远不够的。课本的文章无非是例子，让学生根据此掌握学习方法，大量的实践活动应靠课外去完成。

三年级语文教学教育工作计划篇九

这学期我将要继续负责三年级语文下册的教学，在上个学期三年级的语文教学也是有我来负责的，这个学期不变化老师也让我能够继续将我的教学理念持续下去，帮助学生能够进款的融入到语文学习中来，提高语文成绩。

所以我特别指定了这学期：

以第三次全国教育工作会议精神，加强现代教育理论的学习，提高自身的素质，转变教育观念，以教育科研为先导，以培

养学生的创新精神和实践能力为重点，深化课堂教学改革，推动实验教材的实施，大力推进素质教育。

三年级共有学生43人，经过一个学期的努力，学生取得了一些进步，如学习习惯、学习品质等方面。但是还有个别同学在书写、学习品质等方面还存在较大的缺陷。另外，部分学生的学习习惯、学习态度差，势必会影响整体水平的发挥，所以，尽可能转化后进，提高先进，发展后进是本学期重点。

本册教科书构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养和实践能力，培养创新精神，促进学生的全面发展。

1、加强与生活实际联系，寻取生活的资源进行教学，使学习更贴近学生的生活实际。

2、加强业务、理论学习，提高自身素质、授课能力。

3、加强直观教学，利用教具、学具，增强学生操作、观察，调动多种感官进行学习。

4、加强学生学习习惯的培养，主要培养学生的书写，认真看书的习惯。同时注意学习态度的培养。

五、本学期教学工作的主要目标

1、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

2、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

3、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短

的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

4、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

5、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

六、教材的重点和难点分析

本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

这学期的教学任务应该还是比较艰巨的，因为上学期三年级的语文考试成绩不是很理想，虽然有个别学生的成绩很优秀，可是大部分学生的成绩都没有达到我期望的水平，所以在这个学期我还是会继续努力的工作下去，实现教学成绩的大提升。

不过教学成绩不是一时就能提上去的，这需要学生长时间慢慢的积累和老师们坚持不懈的督促，二者的共同努力才会使语文教学成绩得到提升，这才是教学的最根本和学生提高成绩的秘诀之一。

不过我相信，凭借我的努力工作和学生的努力学习，我们这个学期的语文教学成绩一定会出现巨大的提升的！

20xx三年级语文教师下学期工作计划1

随着春天脚步的不断临近，我们又迎来了一个新的学期。在这新的学期里，我要用新的教育理念帮助学生能够尽快的融入到语文学习中来，提高语文成绩。下面就这学期的.教学工作制定如下计划：

三年级五班共有学生47名，其中男生31名，女生16名。从整体看，本班属于前面优等生人数少，后面后进生较多这种情况。优等生能要求上进，在课堂上认真听讲，养成了主动阅读的好习惯，并有一定的语文素养，发展也比较全面。后进生没有养成良好的学习习惯，不能自觉做好上课准备，不能积极完成老师布置的作业，上课听讲不够专心，课下阅读时间少，课外积累欠缺。在本学期对他们需要多一些关注与指导，帮助他们养成良好的学习习惯，教给学习方法，使他们能和大家一起快乐学习，共同进步。

《义务教育课程标准实验教科书语文三年级下册》是《中共中央国务院关于深化教育改革，全面推进素质教育的决定》的精神为指导，以《全日制义务教育语文课程标准(实验稿)》为依据编写的。本册教科书进一步加大改革力度，从选文到练习设计，从编排结构到呈现方式，有不少新的突破。教师在教学过程中，不仅要重视学生知识的积累情况，更要着眼于全面提高学生的语文素养，增强语文实践能力，培养创新精神，促使学生全面发展。

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。教材后面还编排8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。教材共八个专题。它们依次是：感受大自然

然的美好;爱护周围环境,怎样看待问题、怎样想问题;丰富多采的儿童生活;可贵的亲情、友情;神奇的科技世界;国际理解和友好;神话故事、传说。每个专题人文内涵丰富,贴近儿童生活,体现时代特点,蕴涵教育价值。本册要求认200个字、写300个字。

本册教材有以下几个特点:

- 1、围绕专题整合教材内容。
- 2、结合专题继续安排综合性学习,体现课程标准倡导的理念和目标。
- 3、大量更新课文,使教材更加贴近儿童生活。
- 4、着力改进课文和课后练习的编排,促进学生学习方式的转变。
- 5、保持“语文园地”的框架结构,加强内容的整合和创新。
- 6、完善图像系统,注重图文并茂。

1. 在语文学习中,体现8个专题的思想。
2. 认识200个字,会写300个字。累计认识2200个字,会写1600个字。
3. 会使用字典、词典,有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字,用毛笔仿影。
4. 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
5. 继续学习默读,能对课文中不理解的地方提出疑问。
6. 学习联系上下文或其他方式,理解词句的意思,继续体会

课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7. 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8. 继续学习略读，粗知文章大意。

9. 积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10. 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11. 留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12. 能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述一件事情。

13. 结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

1、严格要求学生，持之以恒地坚持下来，使学生逐步养成良好的学习习惯。

2、注意把握教材之间的联系，把教材与学生生活实际联系起来。

3、充分利用一切教育资源。

4、注重口语交际能力的培养及写话能力的培养。

继续进行作文片断的练习。

八、教学进度表

周次教学内容安排

第二周1、燕子2、古诗两首3、荷花

第三周4、珍珠泉语文园地一机动单元检测

第四周5、翠鸟6、燕子专列7、一个小村庄的故事

第五周8、路旁的橡树语文园地二机动单元检测

第六周9、寓言两则10、惊弓之鸟11、画杨桃机动

第七周12、想别人没想到的语文园地三机动单元检测

第八周13、和时间赛跑14、检阅15、争吵机动

第九周16、绝招语文园地四机动单元检测

第十周17、可贵的沉默18、她是我的朋友19、七颗钻石机动

第十一周24、果园机器人语文园地六

第十二周语文园地六单元检测25、太阳是大家的26、一面五星红旗

第十三周27、卖木雕的少年28、中国国际支援队，真棒！语文园地七

第十四周机动、单元检测29、古诗两首30、西门豹机动

第十五周31、女娲补天32、夸夫追日语文园地八

第十六周迎接期末考试

三年级语文教育教学工作计划篇十

本册教材其架构主要有四部分：培养良好的学习习惯、课文、习作和单元练习。整套教材的结构力求脉络分明、便教利学。

本册教材分别安排了以下内容：“自主预习复习”，“认真完成作业”。这样做意在有目的、有计划地指导学生养成良好的学习习惯。

根据《课程标准》精神，教材在选文上坚持三种价值取向：

一是文化性。即所选的每一篇材料力求具有较丰富的文化内涵，耐人寻味，给人以启迪；整本教材的文化构成也尽可能均衡合理，有利于学生丰富文化积累，建构他们自己的文化。如本册的课文：有写人的如《微笑着承受一切》《少年王勃》《大作家的小老师》，有记事的如《雪儿》《花瓣飘香》《你必须把这条鱼放掉》《菩萨兵》，有科学童话如《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《跟踪台风的卫星》，有介绍科学知识的如《狼和鹿》《放飞蜻蜓》《恐龙》《海底世界》，有描景的如《美丽的南沙群岛》《庐山的云雾》《荷花》等等。全册书内容丰富，题材多样，文化视野比较开阔。思想、道德，修身、做人，审美、科学，传统、现代，本国、外国，情感、理性等等，诸多方面均有涉猎。

二是时代性。即所选课文力求具有现代意识，反映时代的进步和时代的精神；关注当代文化生活，反映具有时代特点的新观念，让学生接受新思想，逐步形成符合时代精神的价值观。如本册中选入的几篇课文，《微笑着承受一切》《放飞蜻蜓》《槐乡五月》《海底世界》《美丽的南沙群岛》《我应该感到自豪才对》《水上飞机》《狼和鹿》《争论的故事》《剪枝的学问》《你必须把这条鱼放掉》等，这些文章洋溢着浓郁的时代气息，饱含着现代人应有的价值观。

三是审美性。即追求选文的美育价值。从文章内容到语言表

述，从课文插图到装帧设计，都力求贴近儿童生活实际，符合儿童的审美需求，使学生在读课文、看图画的过程中获得审美体验，受到美的熏陶。

再有，每篇课文编有5题作业题。课后作业主要是读写生字新词，朗读，默读以及理解课文内容的思考题，一般每课课后有1道语言训练题是体现本单元阅读训练点的，必须重点指导，便于把阅读和说话结合起来，使口头语言和书面语言的发展相互促进，帮助学生将知识转化为能力。

儿童学习语文，靠阅读来吸收“内化”，通过习作“外化”表达；学生习作水平如何，是其运用祖国语言文字能力高低的主要标志。因此，习作在语文教学中与阅读同等重要。本册习作作为一个单独的板块共安排8次，意在为教学提供便教利学的凭借：一方面，可以利用这个载体向老师传递、渗透习作教学的理念，规范老师的教学，保证习作教学的质量；另一方面，学生与教材“对话”之后，能够引发写作兴趣，产生强烈的写作，并且习作思路得到开启，进而使他们能够顺利突破“习作”这个难点。

教材8个单元各安排了一个综合练习。意在通过各种形式的练习，复习巩固所学课文知识，懂得运用语言文字的一般规律，全方位地提高语文能力。综合练习的编排自成体系，又与本单元所学课文有一定联系。每次单元练习大体包括“学用字词句”、“写字”、“读读背背”、“口语交际”、“说说写写”或“想想做做”等板块。“学用字词句”主要是一些字词句方面的练习，小学阶段的语文基础知识穿插其中，不再是过去的组词、填空一类的机械练习，注重综合性和实践性，有利于激发孩子的学习兴趣。“写字”是关于汉字书写的归类练习。“读读背背”主要安排两项内容，一是熟记成语，将成语按照一定的内在联系编写成语歌，让学生记诵；二是积累典范的语言材料，如格言警句、古今诗文、谚语对联、知识小品等。“读读背背”的安排意在丰富学生的积累，增强学生的文化底蕴。“口语交际”则强调交际活动的情境性

和互动性，重视交际的文明态度和修养。教材选取了大量贴近生活的话题用于口语交际的练习。“说说写写”或“想想做做”是根据《课程标准》的要求而设。主要体现为语文知识的综合运用，听说读写能力的整体发展，语文与其他学科的沟通，书本与实践活动的紧密结合。

课本最后附有生字表，供学生复习用。