

最新一年级拼音轻声总结图 一年级语文 拼音教学总结(优质6篇)

学期总结也是对家庭和学校教育的回应和反馈，让家长和老师更好地了解学生的学习情况和发展需求。掌握了一些写知识点总结的技巧和方法后，我们可以更有针对性地进行写作，提高总结的质量。

一年级拼音轻声总结图篇一

转眼间一学期已经接近尾声。新课已经结束，进入复习阶段！一学期的教学任务虽然完成了，但是在教学中还存在很多不足的地方。下面我将对自己本学期的语文教学工作作以下几个方面的总结：

写字教学是一年级语文教学的重点。应该贯穿整个语文教学过程中，让学生把这学期要求会写的200个生字写好。随时观察学生写字的坐姿和握笔是否正确，督促学生养成正确书写姿势。在写每课的会写生字时，先让学生认真观察每个字的结构和它在田字格所占的位置。采取让学生说老师在黑板上师范板书的方法，指导大家按正确的笔画书写生字。书上写过之后，下来还要及时巩固练习。听写检查学生是否掌握本课的要求会写的这些生字。根据艾宾浩斯先快后慢的遗忘曲线规律制定复习、听写生字的计划。

新的部编版语文教材对学生会认和会写的生字要求不一样。要求学生多认少写。这学期要求学生认400个生字。识字教学的任务是比较重的，学生的识字量直接影响学生阅读理解能力。因此阅读教学和识字教学的关系尤为密切，在教学中可以采取随文识字、归类识字、猜谜语识字、编故事识字等多重识字教学方法。识字教学在每篇课文里完成之后，接下来还得随时再现给学生加深印象。仅仅靠课堂上的教学时间是远远不够的，所以教师要鼓励学生养成自主识字的习惯。

课外阅读最能增加学生的识字量，因此在一年级要培养学生阅读课外书的习惯和兴趣。

一年级阅读教学的目标是让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣，能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。在阅读中积累词语和感受诗歌、儿童文学作品语言的优美。课外阅读总量不少于5万字。在阅读教学时要让学生养成预习课文的习惯，预习要求学生把课文句子读通顺。在课堂教学过程以各种不同形式练习学生朗读，学完一篇课文里面需要积累的词语要让学生及时记下来，练习说话，巩固运用。一学期除了让学生阅读语文课本上的课文以外，还应该给学生拓展课外阅读资料。帮助他们选择适合一年级学生年龄段阅读的绘本、童诗的书藉。每周安排固定的课外阅读时间，采取各种形式的活动鼓励每个学生参与阅读，比如，说一说、画一画的形式调动学生思维，从而培养他们阅读习惯和兴趣。

一年级口语交际教学要求学生在课堂上养成说普通话的习惯。能够认真听别人讲话，努力了解别人讲话的内容。听故事，看音响作品，能够复述大意和自己感兴趣的情节。能完整的讲故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心。对于我们农村小学的孩子来说，口语交际教学的难度比较大。这里的孩子见闻比城市孩子少，锻炼自己的机会也少。所以，从某一个方面来说他们口语表达能力的提高受到了一定的限制。口语交际教学应该努力贴近学生的实际生活，除了完成课本的每个单元的口语交际主题教学以外，还应该把口语交际教学贯穿与整个语文教学过程和学生平时的生活。

一年级看图写话教学是写作教学的基础。要求学生达到以下目标：

- 1、对写话有兴趣，留心周围事物，写自己想说的话，写想象中的事物。

2、在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

3、根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

在看图写话教学中，让学生用三要素或者四要素的表达方式来尝试把图画上的内容说清楚。一年级学生模仿能力较强，老师可以示范写话，引导学生合理组织语言把话讲清楚。看图写话除了写清楚自己所看到的内容，还可以写想到的内容。所以，老师在指导学生写话时不能限制学生的思维，应该鼓励学生进行合理的想象，写出自己特别的一些想法。

一年级语文教学可以分为以上几大板块的教学内容。每一板块的教学内容存在相互影响和渗透的密切联系。要提高学生语文综合素养，就要在每一个教学板块里落实教学目标，提高学生某一方面的能力。所以，在下学期的语文教学中我要以语文课程标准为导向，根据学情综合考虑制定一份完善的教学计划，然后在每一堂课上落实详细具体的教学目标。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级拼音轻声总结图篇二

为了检验一年级小朋友从开学至今对拼音的学习掌握情况，11月24日下午，我校教务处组织一年级全体学生进行了拼音过关测试，目的是为了检验学生对拼音的学习掌握情况和改进教师的教学。

测试内容分三部分：一是正确认读下列声母、韵母和整体认读音节。二是拼读音节词。三是看拼音，读句子。

从这次过关测试看，整体情况良好。有25名学生因生病未参加，参赛的学生合格率为100%，优秀率达到84%，其中有39名学生的成绩为良或良以下，需要补测。有些学生不光读得正确，还读得快，既有质量又有速度。当然测试中也反映出一些问题。

主要存在问题：

- 1、学生发音时音调不是很准，尤其是第二声和第三声，听上去有点含糊。
- 2、个别学生在拼读音节时常拖长音，这是拼读不熟练的表现。
- 3、p和q、b和d、iu和ui等比较形近的声母和韵母，个别学生辨别存在混淆。
- 4、个别学生翘舌音的发音不怎么到位；前鼻音与后鼻音区别不大。

教学建议：

- 1、发挥教师的指导作用，强化拼音认读。
- 2、每天挤出一部分时间，尤其是语文记忆课，要进行拼音认

读。

3、建立以师带生、以生促生的教学机制，让拼音教学在低段教学中扎实推进。

4、加大阅读量以及阅读面。班级里发挥图书角的作用，让学生通过多读拼音读物提高认读能力。

一年级拼音测试与现在实施的新课程先阅读，后识字的教学方法非常吻合。我们将根据本次测试所反映出的问题进行分析总结，改进学生的语文学习和教师的教学，使学生能更加牢固地掌握汉语拼音知识，熟练地拼读拼音，为识字、阅读打下扎实的基础。

一年级拼音轻声总结图篇三

教材中的插图，是根据声韵母的音、形特征配置的，不仅贴近学生生活实际，而且具有形象、直观、富有情趣等特点。在教学中教师应注意挖掘插图的含义，体会编者的意图并创造性的运用插图，可收到良好的效果。例如让学生记忆“b”的外形特征时，运用插图：同学们□b像什么？像收音机。左边的竖像什么？像天线。于是老师和学生一起总结：一台收音机，天线高高竖起，这就是“b”□这样紧紧依靠插图教学，收到了良好的教学效果。

2、日常用语法

教师要积极创设语言环境，让学生坚持在语言环境中学拼音，联系日常用语学拼音，学普通话。

3、口诀法

儿歌口诀是教师在汉语拼音教学中常用的一种最便捷、最直观的形式。而一年级的学生对于儿歌有着较强的偏爱，在拼

音教学中采用歌诀的形式帮助学生记忆声韵母，不仅能激发学生学习拼音的兴趣，而且能提高学生记忆的速度。

4、表演法

表演，为学生创设一种愉悦的生动活泼的学习情境，使“静”的课堂变为“动”的课堂，使“死”的课堂变为“活”的课堂。儿童的天性是贪玩好动，在教学中教师应根据拼音教学的实际需要，适时的安排一些活动，让学生在有趣的活动中学习新知。如在学习“a”时，教师可以扮作医生为学生检查口腔，让学生实实在在的体会。结合所学的内容，可以开展丰富多彩的活动。

5、游戏法

对孩子来说，游戏就是生活，生活就是游戏。游戏教学活动能满足他们的好奇心，让儿童们在唱唱、跳跳、听听、画画、玩玩中学会汉语拼音。

6、竞赛法

利用学生的表现欲培养学生的竞争意识，是激发其创新思维的契机。因此，教师要善于引导学生表现自我，让他们在与他人的正当竞争中发挥才干。比赛活动既可检测学生的拼音掌握情况，又可适当在课上开展一些训练性的比赛活动。

7、换位法

经常让学生登上讲台当小老师，能打破封闭的心态，充分发挥学生学习的主动性和积极性，能以“自我实现”的方式满足当众展示的欲望，体验成功的喜悦，个性也会得到充分的发挥。

一年级拼音轻声总结图篇四

上课时，我以复习的形式导入新课，利用教学挂图来导出gkh学生在观察图后能感知3个声母的读音。根据一年级学生的特点我还教学了语境歌，激起学生的学习兴趣，有了一个好的开头，就利于教学后面的内容。在学习时教学声母时，我先出示卡片，让学生观察再说图上有何物，然后再告诉学生g和哥的读音有些像，它就是我们要学习的。教师范读——讲述发音方法——指名读、跟读、小组读、开火车读。读后再让学生书写g的字形，先让学生再仔细观察图，看g字像什么再引导学生通过顺口溜来记g□然后仔细观察g由几笔写成，占哪几格。教师范写后，让学生书空，再描红，我还要求学生再写一个，这样加深对声母g的认知，用同样的方法来教学k和h□教学完gkh的读、写后，我通过找朋友的游戏来进入巩固，在此又一次激起学生的学习兴趣。

一年级拼音轻声总结图篇五

1、编字谜。在一年级的识字教学中，我发现“编字谜”能帮助孩子们轻松地掌握一些难教的生字，经过引导，孩子们经常动脑筋编字谜在课堂上交流，课堂气氛非常活跃，比如：朋：两个月亮交朋友。林：两棵树，并排站。休：一个人靠在木头上。息：自己的心。禾：一棵小树苗，头上戴草帽。思：十张口，一颗心，猜猜看，动脑筋。雷：雨点掉到田地里……孩子们不仅能编出书上出现的生字，还把这种识字方法扩展到课外，并讲给家长听，这样不仅激发了孩子们的识字兴趣，同时也巩固了生字。达到了意想不到的效果。

2、组字游戏。老师把一个字或几个字的构字部件打乱顺序写在卡片上，发给每个小组一份，让他们通过小组合作尽可能多的组字，然后小组派代表到讲台前来展示合作的效果，让全体学生认读，评出冠军组。这样，体现了保底不封顶的教学思路，学生们不仅能组出课本上出现的字，有些学生还能

组出许多课外认识的字。

3、抢卡片。老师把许多卡片放在黑板槽里，指名2—3人站在黑板前，按老师读的字音，找出有关的卡片组成字，读后组词或说一句话，谁抢得多谁就可以得到一面小红旗。

4、编故事巧记字形。在教学中根据学生年龄特征和构字的特点，充分发挥学生的联想去揭示汉字的造字原理和音、形、义的关系。通过直观手段、形象语言、生动故事，把一个个抽象的汉字演绎活化成一幅幅图画或一段小故事。如：学“呆”时，教师边讲故事边写笔画：“一个人张着大嘴巴(口)，像木头一样一动不动，原来他在发呆。”

5、变字小魔1、编字谜。在一年级的识字教学中，我发现“编字谜”能帮助孩子们轻松地掌握一些难教的生字，经过引导，孩子们经常动脑筋编字谜在课堂上交流，课堂气氛非常活跃，比如：朋：两个月亮交朋友。林：两棵树，并排站。休：一个人靠在木头上。息：自己的心。禾：一棵小树苗，头上戴草帽。思：十张口，一颗心，猜猜看，动脑筋。雷：雨点掉到田地里……孩子们不仅能编出书上出现的生字，还把这种识字方法扩展到课外，并讲给家长听，这样不仅激发了孩子们的识字兴趣，同时也巩固了生字。达到了意想不到的效果。

2、组字游戏。老师把一个字或几个字的构字部件打乱顺序写在卡片上，发给每个小组一份，让他们通过小组合作尽可能多的组字，然后小组派代表到讲台前来展示合作的效果，让全体学生认读，评出冠军组。这样，体现了保底不封顶的教学思路，学生们不仅能组出课本上出现的字，有些学生还能组出许多课外认识的字。

3、抢卡片。老师把许多卡片放在黑板槽里，指名2—3人站在黑板前，按老师读的字音，找出有关的卡片组成字，读后组词或说一句话，谁抢得多谁就可以得到一面小红旗。

4、编故事巧记字形。在教学中根据学生年龄特征和构字的特点，充分发挥学生的联想去揭示汉字的造字原理和音、形、义的关系。通过直观手段、形象语言、生动故事，把一个个抽象的汉字演绎活化成一幅幅图画或一段小故事。如：学“呆”时，教师边讲故事边写笔画：“一个人张着大嘴巴(口)，像木头一样一动不动，原来他在发呆。”

5、变字小魔术。我结合语文百花园一中“这样识字真有趣”组织了“变字小魔术”的游戏。选出一些简单的字让学生加一两笔变成新字。如“日”，孩子们变出了：电、甲、由、申、田、白、百、目、旦等，“木”，变出了：本、禾、术、未、米等，课堂上，每个孩子都积极参与到“魔术”中，在游戏中学习，在交流中巩固。我结合语文百花园一中“这样识字真有趣”组织了“变字小魔术”的游戏。选出一些简单的字让学生加一两笔变成新字。如“日”，孩子们变出了：电、甲、由、申、田、白、百、目、旦等，“木”，变出了：本、禾、术、未、米等，课堂上，每个孩子都积极参与到“魔术”中，在游戏中学习，在交流中巩固。

一年级拼音轻声总结图篇六

(一)、汉语拼音：

1、目标：

(3)能按要求在四线格里规范书写声母、韵母和音节。

(4)能借助汉语拼音认读汉字，能根据拼音写出要求学会的汉字。

2、要点及方法：

(1)声母：

a□形近字母：

b□音近字母：我们南京人的语音缺陷：鼻、边音不分，前、后

音近□en—eng□in—ing□eng—ong

关于拼音，我们复习的形式可以有：

- 1) 按顺序默写声母表或填写声母。
- 2) 找出音节中的声母或韵母。齿轮式渣油泵
- 3) 分解音节或合成音节。
- 4) 看图把音节补充完整。
- 5) 给音节标声调。
- 6) 在音节中找出整体认读音节。
- 7) 看图选择正确的音节。
- 8) 分别找出声母、韵母、音节。

在复习时，我们也要尽可能地调动学生的积极性，不要把一节复习课死气沉沉，枯燥无味，也不要把复习课搞成题海战术，或是上成练习课，学生疲于应对。我们在课上要结合所要复习的知识点，可以创设一些情境，在玩中学，在玩中复习和巩固，这样符合新课标的要求，符合低年级学生的兴趣和需求，能极大激发学生主动参与的兴趣。激发学生的主动意识，让学生在自主中建构知识、运用知识，形成能力。