

2023年汤姆索亚历险记读后感(优质10篇)

民族团结是民族关系和谐的基石。民族团结的内涵和外延如何展开进一步的研究是重要的课题之一。以下是一些关于民族团结的研究成果和学术论文，让我们深入了解民族团结的理论和实践。

汤姆索亚历险记读后感篇一

我花了一天的时间读完了《汤姆·索亚历险记》。讲的是主人公汤姆·索亚是一位顽皮、捣蛋、不爱学习，喜欢逃学去钓鱼。玩冒险游戏，甚至还会想尽办法去”追求“自己喜欢的女生。哈克是一名流浪儿，整天无所事事的在街上流浪。因此人们都讨厌他，不让自己的孩子和他玩，只有汤姆和他成为了的朋友。最后哈克被道格拉斯寡妇收养了。而前一阵子汤姆和哈克经历让人意想不到的事。他们揭开了一桩杀人的罪恶，发现了”海盗“的宝藏。充满爱心、聪明、机智的汤姆和哈克终于用行动改变了大人对他们的印象，成了众人钦佩的小英雄。

当我读完这一本名著时心情久久不能平静，想想自己，是那样脆弱，在生活当中我只要遇到一点点的小挫折就会退缩，可不像汤姆和哈克那样，在这一系列的问题中，显示的那么机智、勇敢。我要向汤姆和哈克学习。学习他们的机智、勇敢，遇到问题不要逃避，要用自己的脑袋好好想一想，勇敢的去解决问题。

啊！书中的主人公汤姆和哈克真是让我太震撼了，谁都不想到他们会干出那样的事。不过我们也要感谢美国的.马克·吐温写出了这样的两个让人们震撼的人物。

汤姆索亚历险记读后感篇二

这个学期，我阅读了《汤姆·索亚历险记》这本世界名著，它是美国赫赫有名的作家马克·吐温的四大名著之一，书中的每一位人物形象都被作者描写得淋漓尽致。

《汤姆·索亚历险记》是一部惊险而又意义的著作。它主要讲述的是以汤姆·索亚和哈克贝里为首的一群孩子天真浪漫的生活。他们正直，调皮，聪明，为了摆脱枯燥乏味的功课和一成不变的生活环境，幻想着能过上像传说中的海盗一样新奇而刺激的生活。终于有一天，汤姆和小伙伴们偷偷离家出走，来到一个荒无人烟的小岛上，过了几天逍遥自在的生活。

看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此惊险的经历如此丰富的童年。我明白了，做人，千万不能像历险记里的那个心狠手辣的坏蛋卓伊一样，他坏事做尽，人见人恨。但最后他还是恶有恶报，得到了一个活活饿死在山洞里的下场。

在历险的过程中，汤姆遇到了各种各样的困难，但是他都勇敢而机智地克服了人生也会有许多挫折。我们不能后退，必须用各种办法克服。有许多人喜欢一生都没有挫折，但那是不可能的，即使可能，他的一生也没有太大的意义，我终于明白：“挫折不是魔鬼，顺利不是天使。只有经历挫折的人才会取得成功。”这句话的真正含义。

汤姆索亚历险记读后感篇三

在这个已无法找到自我的世界，这个已没有童真的童年，他让我看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。他就是——汤姆·索亚。

汤姆是一个顽皮、天真并且十分活泼的孩子，但他也是一个不折不扣的坏孩子形象：调皮、恶作剧、逃学。虽然他不能算一个好孩子，但是他顽皮归顽皮、淘气归淘气，我们却不能否认他是一个心中充满善良、富有正义感的孩子。

汤姆的崇拜者是海盗。在我们的眼中，海盗是一个最贪婪、野蛮、无恶不作的大坏蛋，人们对他更是深恶痛绝。可是，在汤姆的眼中，海盗并不是一个贪婪的坏蛋，而是一个行侠仗义的大好人。他们帮助贫穷的人，打劫富有并且还贪婪的贵族和有钱人。可以说，汤姆是一个内心充满善良的孩子。肢体语言的缺陷，并不能掩盖住他内心的优点，他曾说他自己是一个被人抛弃的，没有朋友的孩子，谁也不爱他；那些人发觉自己做错时，也很懊悔；他本想好好地做人，努力向上，变成一位人见人爱的好孩子，可没人理会。

我们每一个人都拥有一段短暂的童年，但我觉得汤姆的童年却更加丰富多彩。现在，我们的童年已失去了本性，没有了那份无邪的童真，没有了那种天真而有志气的想法，被无奈的逼迫在沉重的学习中。

我想，现在没有哪个小孩会像汤姆那样，也没有哪个敢这么做，想去做。因为我们缺少那一点点童真，没有了小孩子天不怕地不怕的勇气。而小小年纪的汤姆，在犯了错误要接受惩罚时，因为他的天真，总会想出一些令人意想不到的鬼点子来为自己开脱，然而大人们也不会生气，反而被他的天真而逗乐。

人这一生要笑对生活，生活才能丰富多彩。不要在当今社会，因为外在物，而迷失了自我。面对每一件事，我们都要乐观向上，才会使自己更加充实。

做一位时时刻刻都有一颗童心的人，使自己每一天都像童年一样天真烂漫！

汤姆索亚历险记读后感篇四

《汤姆·索亚历险记》内容丰富，主人公机智、勇敢、顽皮，略带一些幽默，是本好书。

汤姆有点叛逆，因为他当了海盗，汤姆也非常勇敢，因为他和流浪儿哈克约定到墓地去试胆量。《汤姆·索亚历险记》主要分为五次历险：墓地试胆、鬼屋寻宝、山洞迷路、再次寻宝。各个部分都非常有趣。

当我读到“正当这‘已故的大密苏里号’轮船在烈日下大汗淋漓地工作时，这位退休的艺术家却坐在旁边阴凉处的水桶上，摇晃着腿，贪婪地啃着苹果，盘算着如何来加害更多的无辜者”时，我不禁为汤姆鼓掌，这种方法引人上钩，真厉害。可是本·罗杰斯和其他的人就惨了：不但要给汤姆玩的东西，还要替他刷墙。整整刷了三次！有多少受害者啊！要不是刷墙水没了，汤姆控盘要弄得全村的男孩子破产。晚上回去时，汤姆已不再是上午那个一贫如洗的男孩，而是一个地道的富翁，汤姆多么聪明啊。

当我读到“可姨妈真的发现，整堵围墙都刷好了，不仅仅是刷了一遍，而是认真地刷过一遍又一遍。甚至连墙角都加了一道，她惊讶无语。”时我不禁捧腹大笑。这根本不是汤姆刷的，汤姆只刷了一点，其他的都是别人刷的。

当我看到“汤姆带着哈克再次来到洞中寻宝，终于在一个刻有十字记号的大岩石下，挖出了乔埃埋藏的哪些金币”时，我感觉，汤姆有种自豪感，是啊，费了千辛万苦，终于找到金币了！

这本书我已看完，我还意外的发现了它还有着续篇。有机会可以找来读读。

汤姆索亚历险记读后感篇五

今天，妈妈买了一本叫《汤姆·索亚历险记》书给我得到这本书后我觉得它写的很精彩，于是我爱不释手，便利用吃完午饭和晚饭前的时间阅读，在阅读过程中不知不觉就到了睡觉和上学的时间了。

看了这本书，汤姆·索亚的探险精神，聪明勇敢和正直的品质值得我学习我要将汤姆·索亚的精神和品质运用在学习和生活中做事大胆、勇敢，不怕困难，一直坚持不懈。

汤姆索亚历险记读后感篇六

汤姆·索亚是马克吐温用朴实的文笔显现的少年形象，作为主人公的他，总是调皮贪玩，爱逗弄姨妈的他，总是惹得姨妈啼笑皆非。

汤姆从记事开始，便痴迷于海盗，他总想让自己成为个海盗，可他却不像海盗那般邪恶，贪婪。他做事正义，往往看不惯一些社会劣习，便不管自己是个未成年的孩子，挺险出手，拯救不幸的公民。令我最深刻的便是他和一个年龄相仿的孩子哈克贝利竟成功破了一场血案，真是为他们年少却拥有福尔摩斯般的逻辑而佩服，他也更加坚定了自我的海盗梦。他与伙伴在被困山洞后，始终没有放弃自我，而是一如鲁滨逊一般，坚持了下来，最后成功出逃。

在生活中，所谓的“正义”是不会缺失的，正像某云：“正义只会迟到，永远不会缺席。”生活中，遇到欺负弱小的这些案例，应该及时献出自己的力量，但正义的战队却永远不会是自己一个人，而那些正义的代表，会因你的一个报告而及时赶来。千万不可由于自己弱小胆怯而留下他人内心的创伤。

追求梦想也是众中之中，在丁立梅笔下的《让梦想拐个弯》

一章中，让人深会：在自己离梦想逾远之时应要换个追求。也许只有长期对梦想追求后，才会心中深有体会地明白，梦想与之远与近，远之则换，近之则追。总会从万般刻苦与努力之中查找出真正适合自己的那一项，终究会有一个似汤姆那一刻圆梦的兴奋。

在书中往往能解生活中一些解不开或一直烦怠的真相，也许一步一个脚印，把自己的真实现状套入那烦琐的故事真相中，那些愁怨与烦恼便会云消雾散罢了。

汤姆索亚历险记读后感篇七

汤姆搞恶作剧、逃学，这都是家常便饭，不仅这样，捣蛋的方法新颖，让别人琢磨不透。但他也是一个顽皮、天真并且十分活泼善良的孩子，喜欢冒险很勇敢，我很佩服他。

汤姆想成为海盗，虽然海盗在人们眼中无恶不做，是一个海上的偷盗者，但是在汤姆眼中，海盗是一个行侠仗义的英雄，他们只抢一些作恶多端的富人和有钱人，拿这些钱去帮助生活艰难的贫苦人民。这件事中体现出汤姆的天真无邪、善良。汤姆不仅善良，还富有正义感。那次，他和哈克贝利去墓地，亲眼目睹了印第安·乔伊杀了大夫并嫁祸给了穆夫，汤姆和哈克贝利立下血誓言，绝对会保密，对这件事只字不提。可是，当这件事上法庭时，汤姆很勇敢，当庭指出真正的凶手，他是为了正义，没犯错的人本就不须受罚，他后来一直在恐惧，怕印第安·乔伊找他报复他，尽管这样，汤姆还是说出真相。

汤姆还特别乐观，他很能坚持，在困境下冷静、镇定自若。汤姆和贝基在外出野餐时走入一个山洞，在那里他们迷路了，汤姆一直鼓励贝基，说一定可以走出去的，但走了好久依然没走出去，贝基绝望了，汤姆很乐观，一直寻找出去的办法，偶然看到印第安·乔伊，他也很冷静，躲开他。汤姆经过坚持不懈的努力，终于走了出去。“近朱者赤，近墨者黑”，

汤姆身边也有很多正义勇敢的朋友，他们可以互相学习，互帮互助，帮助更多人。

小小年纪的汤姆，就如此足智多谋。他身上有我们该学习的地方，他善良、正直，遇到困难不退缩，很乐观。汤姆对外界事物充满了好奇感，他很喜欢探索，探索使他快乐使他开心。

汤姆索亚历险记读后感篇八

最近的几天，我跟随美国幽默大师——马克·吐温一起走进了《汤姆索亚历险记》，感受了一个调皮可爱的捣蛋鬼汤姆逐渐成长的故事。读完之后，我内心感慨千万，也为汤姆而点赞。

《汤姆索亚历险记》主要讲述了一名叫汤姆的调皮鬼做的一系列稀奇古怪的历险，从刚开始的捣蛋蜕变成成熟男孩的一系列变化的故事。

合上这本书，汤姆那嬉皮笑脸、调皮捣蛋的形象跃然纸上。马克·吐温的生动形象的描写使汤姆的形象栩栩如生。幽默诙谐的语句使这本名著不再枯燥无味，也让汤姆的人物形象特点更加鲜明：他的正义感，光明磊落，追求梦想。

汤姆亲自出面指出凶手，这需要多大的勇气啊！汤姆不怕印第安·乔的威胁与残暴，敢于向不公抗议！发扬正义，挺身而出。将他自己的生死安全置之度外，只为了能使他人拥有一个清白。这不正是汤姆的成长吗？汤姆在成长中不断让自己充满正义，不断让自己蜕变。

想想我们现在，大街上有人丢钱包，家庭里有人丢孩子，可又有多少人愿意还受害者一个安慰呢？我自己遇到这种事又会怎么做？是袖手旁观还是挺身而出？我相信是后者。我也希望自己在成长过程中一次又一次地蜕变，破茧成蝶。像汤姆一样实

现自己的梦想,让自己真正的长大,活出自己的色彩。儿童的天真无邪,调皮捣蛋可能是检测自己的一面镜子:查看自己是否拥有纯洁的心灵,正直的心境,看自己能否在成长中蜕变。

《汤姆索亚历险记》让我感受到了汤姆的成长,我也应该像汤姆一样努力在成长中蜕变,成就更好的自己!

汤姆索亚历险记读后感篇九

书,是我们生活中必不可少的伙伴,这个寒假,我阅读了这本《汤姆·索亚历险记》。这本书的作者是马克·吐温,马克·吐温一生对孩提游戏的迷恋使他创造出《汤姆·索亚历险记》这部充满对自己逝去童年的留恋和回忆的作品。

这本书讲的是汤姆·索亚是镇上的一个淘气包,他想带着他的朋友:哈克、乔去当海盗。为了检验他们自己的胆量,汤姆带着哈克来到了墓地。然而,在墓碑后,他们看到恶棍印第安人乔把医生杀了并嫁祸于彼得,由于害怕印第安人乔,他们立誓不告密。后来汤姆带着他的两个小伙伴住到了一个荒岛上,镇上的人以为他们死了。就在人们为他们举行追悼会时,他们却回来了,并且揭发了印第安人乔,他却逃走了。后来在一次野营活动中,他们遇见了乔埃并把他困在了山洞中,帮助人们抓住了这个恶棍。他们成为了“小英雄”。

而整本书中,令我印象最深刻的便是去墓地那一部分。这里充满正义感的汤姆足以成为我们处事的楷模,他勇敢、善良、正直,这正是因为他受不了良心的折磨,才出庭作证,使冤枉的彼得得以沉冤昭雪。

文中的汤姆虽然是个顽皮的捣蛋鬼,但是他正直、诚实,遇到困难镇定自若,冷静分析,并勇于尝试解决问题。他对外界的事物总是充满好奇心和想象力,向往自由,向往未来。在充满阳光的世界里,有欢乐,也有梦想。

汤姆·索亚，这个马克·吐温笔下的小机灵鬼，向我们展示了原汁原味的天真烂漫。这种童真过了孩童时代就很难再寻找，能让我们找到的也许只有儿时甜蜜的回忆了。谁没在童年做过傻事呢？回想起来你也很开心的。

主人公汤姆在用他的实际行动来告诉我们，我们要在童年的岁月里珍惜每一分的快乐，充分放发自己的潜力，将来打造一份属于自己的天空！

汤姆索亚历险记读后感篇十

近期，我读了《汤姆索亚历险记》，感悟深刻。

主人公汤姆是一个聪明爱动的孩子。他足智多谋，富有同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出村庄，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，可又不由自主的喜欢他；在其他孩子们看来，他是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我们看到了自己的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中聪明活泼，幼稚而又认真的言行，可以说是当时美国社会的一个缩影，给我留下了深刻的印象。汤姆告诉我们只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。我要说童年就像一罐蜂蜜，时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵，我们一定不能虚度光阴，即使遇到困难也不要轻易气馁，而要努力奋斗，坚持下去。