

# 伊索寓言读后感(通用8篇)

编辑要注重把握好文字的整体结构和逻辑关系，使文章具备良好的阅读体验。编辑时可以合理调整段落的顺序，使得整篇文章的结构更加清晰和有条理。通过参考优秀的编辑范文，我们可以积累写作经验和提升自己的编辑能力。

## 伊索寓言读后感篇一

原来寓言故事就是用简简单单的、容易听懂的、很有趣味的小故事讲述深刻的道理。我以前也听过和读过很多这样的故事，但我不知道这样的故事就是寓言故事。现在我知道，寓言故事结构简短、寓意深刻。

《伊索寓言》里的故事很多。《农夫和蛇》、《狼和小羊》、《狼来了》、《兔子和乌龟》、《装病的狮子》……这些故事有的我听过，有的我读过，还有的课文里学过。《狼来了》告诉我们：爱说谎的人就是说了真话也没有人愿意相信。

《装病的狮子》告诉我们：做事要仔细观察、独立思考，不能别人怎么做你就怎么做，因为别人做的事也可能是错的。

我在书里还读到了很多新的故事，有《狮子和老鼠》、《狗和骨头》、《风和太阳》、《披着羊皮的狼》、《士兵和马》……《狮子和老鼠》的故事真有趣。狮子抓住了小老鼠又放了他，后来狮子陷入了猎人布下的罗网，小老鼠反而咬破绳网救了大狮子。这个故事告诉我们：不要从外表来判断一个人的用处，不要以貌取人。《披着羊皮的狼》更好笑。一只狼披上了羊皮装成羊，溜进了羊群里想要吃羊，却被牧羊人杀了当晚饭。这个故事告诉我们：别以为自己很聪明，过分的伪装可能使自己陷入困境。

## 伊索寓言读后感篇二

都说《伊索寓言》富有生活的智慧和想象的魅力，手头正好有一本，我便迫不及待地翻开，先睹为快。

在《伊索寓言》中，几乎每一个故事都来自于生活，大部分以动物为主人公，极少部分以神或人做主人公。各个故事都富涵哲理，源于生活却高于生活。在许多寓言中，我最喜欢的寓言是《狮子和狐狸》。

这则寓言的内容是：狐狸讥笑母狮子每胎只生一子，母狮子回答说：“反而是狮子！”。这个故事虽然不长，但它带给我的启示却不小。它让我懂得了，事物不在多，而在于精。也就是说，美好的事物在质而不在量。

记得上二年级时，有一次，老师布置了一项作业，要求把语文书第一单元的生字一个抄两遍。回到家，我就翻开作业，以最快的速度三下五除二地抄完了。抄完后，觉的第一单元的生字还比较少，便自作主张又把第二单元的生字抄完了。合上作业本，我就喜滋滋地等着第二天交上去后老师给我的表扬。可当作业本再次发下来，我的本子被老师用红笔写道：“写得不认真！”

看着这几个红字，我心里很不服气：哼，多写了一点还要受批评，什么意思嘛！现在，我明白了。就像那一则寓言里的狐狸与母狮子一样，就算狐狸一胎生五六个，可见着一头狮子，还不照样得都点头哈腰、毕恭毕敬的。学习也是一样，如果只是盲目地为了完成作业而完成作业，心不在焉地学习，学那么多到头来还是一无所获。

我认为，学习不在于学的科目的多少，比如学绘画、学舞蹈、学手提琴，若你什么都学，而什么都浮在表面，不深入下去，这有什么用呢？而如果精于一门，在一门上下功夫，在完全掌握了一门后再学另一门，也未尝不可。或者，就专于一门。

比如只研究数学，当一名数学家；只研究音乐，当一名音乐家；或只研究科学，当一名科学家。做任何一件事都深入下去，功到自然成。

以后，无论学哪一门课程，我都要深入地去学，而不仅仅是学一些肤浅的东西。这样，才算真正掌握了这门课程的知识。当然，那本《伊索寓言》我一定会好好地珍藏，它将使我终生受益。

## 关于《伊索寓言》初中生读书笔记2

### 磨坊主和儿子与驴子

磨坊主和他的儿子一起赶着他们的驴子，到邻近的市场上去卖。他们没走多远，遇见了一些妇女聚集在井边，谈笑风生。其中有一个说：“瞧，你们看见过这种人吗，放着驴子不骑，却要走路。”老人听到此话，立刻叫儿子骑上驴去。又走了一会，他们遇到了一些正在争吵的老头，其中一个说：“看看，这正证明了我刚说的那些话。现在这种社会时尚，根本谈不上什么敬老尊贤。你们看看那懒惰的孩子骑在驴上，而他年迈的父亲却在下面行走。下来，你这小东西！还不让你年老的父亲歇歇他疲乏的腿。”老人便叫儿子下来，自己骑了上去。他们没走多远，又遇到一群妇女和孩子。有几个人立刻大喊道：“你这无用的老头，你怎么可以骑在驴子上，而让那可怜的孩子跑得一点力气都没啦？”老实的磨坊主，立刻又叫他儿子来坐在他后面。

快到市场时，一个市民看见了他们便问：“朋友，请问，这驴子是你们自己的吗？”老人说：“是的。”那人说：“人们还真想不到，依你们一起骑驴的情形看来，你们两个人抬驴子，也许比骑驴子好得多。”老人说：“不妨照你的意见试一下。”于是，他和儿子一起跳下驴子，将驴子的腿捆在一起，用一根木棍将驴子抬上肩向前走。经过市场口的桥时，很多人围过来看这种有趣的事，大家都取笑他们父子俩。吵

闹声和这种奇怪的摆弄使驴子很不高兴，它用力挣断了绳索和棍子，掉到河里去了。

这时，老人又气愤又羞愧，赶忙从小路逃回家去。

这是说，任何事物都不可能使人人满意，想使人人满意，反而会谁也不满意。

### 关于《伊索寓言》初中生读书笔记3

《伊索寓言》是一部寓言精品，书中的寓言故事短小精粹，讲出人们做事的某些不足，深刻的寓意能让人们顿然领悟，对照自身，发现自己身上的许多笑话。

我们先读一读《驴和蚱蜢》的故事：一头驴听到几只蚱蜢在叫，他被这些小东西的声音所吸引，希望自己也能有同样的声音。于是，驴就问它们以什么为生，才有了这样的声音。蚱蜢回答说：“是露水，是露水给我们好的声音。”驴子听了，决定以后多喝露水生活，不久就饿死了。这个故事告诉我们做人要从实际出发，不能盲从，否则会弊大于利，吃大亏。

尽管《伊索寓言》中的故事是一些与我们无关的事，但是，它却让我们懂得深刻的道理。也许正是因为这些东西，《伊索寓言》才历久弥新，读起来耐人寻味，让人在人性智慧上得到领悟。

我们再来看《老鼠会议》更值得品味：老鼠们商议怎样对付猫，决定给猫系上铃，当谈到由谁给猫系铃时，老鼠们却鸦雀无声了。说明方法没有十全十美的，光说不做等于空话，只能白费工夫。

《伊索寓言》中的故事虽短小，却蕴含着隽永深奥的思想内容。对此人生哲理宝典要不断去读，不断地去品味，不断地

去感悟。阅读时只要肯动脑筋，去理解，去联想，就会有收获。

## 关于《伊索寓言》初中生读书笔记4

《伊索寓言》中有很多小故事，一开始我以为伊索是一个人的名字但是刚了解伊索是一个人的名字，伊索是一个奴隶，他游历过很多地方，于是有了很多见识，他给别人讲故事，流传下来的。

在小学就学过伊索寓言上的故事，但是并不清楚是伊索寓言上的故事，我以为是中国流传的故事，比如狼和小羊的故事，就是伊索寓言里的。狼和小羊的故事大家都还记得吧，讲的故事很简单，就是一只小羊在河边喝水，一只狼走过去千方百计地想吃它，但是最终没有得逞。乌鸦被狐狸抢去肉，羡慕虚荣的乌鸦被机灵甚至可以说狡猾的狐狸骗了肉，也是在这寓言上的。

不禁就觉得我们原来是读伊索寓言长大的，这样有好的方面，也有坏的影响。好的方面是启发我们的想象力，使我们从小就对小动物产生想象。伊索寓言中想象很奇特，把动物基本上都拟人化，有人的个性特点。不好的方面当然也有，就是我们对动物加上了感情色彩，什么感情色彩呢？在伊索寓言中，弱小的动物往往处于被同情的地位，如小羊，一般化身为温顺，机智的代表。而狼呢，则是凶狠的代表，还有狐狸，往往是狡猾的。这就影响了人们认识动物的情感。再一方面就是受伊索寓言的排挤，中国本土的文化也就受到了影响。中国本土故事就得不到传播，这是值得引起人们重视的。

说实话，伊索寓言有的确实是揭露了人本身的性格特点，举个例子来说吧，伊索寓言中曾经提到农夫和蛇的故事，故事中蛇和农夫各有寓意，善良的人往往会被恶人所反咬一口，现实中确实会发生这样的故事，比如一个老太太在马路上被车撞倒了，你帮忙把她扶起送到医院，她说不定不会感谢你，

反而会反咬你一口，说是你撞的她，所以这种现象自然就导致了现在见义勇为的现象越来越少。

中国的神话传说也很有好故事，以后一定要接触，比如山海经，等等。

## 关于《伊索寓言》初中生读书笔记5

今天上语文课时，老师给我们讲了《伊索寓言》，《伊索寓言》有三个小寓言故事。

第一个小故事的名字叫《狐狸和葡萄》。它主要讲的是：狐狸想吃葡萄架上的葡萄，可它费了好大劲都无法够到葡萄。所以，狐狸就说：“这些葡萄肯定是酸的，不好吃！”说完，转身就走了。

《狐狸和葡萄》告诉我们：有些人无能为力，做不成事，却偏偏说时机还没有成熟。狐狸根本没尝到葡萄的味道，就说是酸的，这分明就是在为自己找借口。

第二个小故事是我们大家非常熟悉的《牧童和狼》。它主要写的是：有一个牧童在村边放羊，他好几次都大叫：“狼来了！狼来了！”欺骗村民们。当狼真的来吃羊时，牧童再次大叫，没有人来帮助他，没有人相信他了。

《牧童和狼》说明：一贯说谎的人即使说了真话，也没有人会相信。善良、诚实是中华民族的传统美德村民们的善良和纯朴，被牧童的谎言所欺骗。

第三个故事叫《蝉和狐狸》。它主要描写的是：狐狸想吃树上鸣叫的蝉，便假装赞美蝉的声音美妙，但聪明的蝉看穿了狐狸的诡计，没有上当。

《蝉和狐狸》教给我们：一个聪明的人，总能从别人的灾难

中吸取教训。我们要做一个聪明的人，不要像《狐狸和乌鸦》中的乌鸦那样不经夸。

寓言，就是带有讽刺或劝诫性的故事。

## 伊索寓言读后感篇三

《伊索寓言》这本书，在我很小的时候就看过了，每一篇故事虽然只有短短几百个字，现在拿起来重温一遍，却发现小故事中，却蕴含着深刻的道理。

这本书是古希腊作者伊索写的，他是一名黑奴，却很有智慧。这些故事经过后人的修改，编成了《伊索寓言》。每个故事，都教育了我。《龟兔赛跑》让我明白了做人不能骄傲；《狼来了》告诉我做人要诚实，不能说谎；《农夫与蛇》让我明白了对恶人，绝不能怜悯，更不能同情。

我看了那么多有哲理的故事，令我难忘的还是《爱虚荣的鸟》。这篇文章讲述了宙斯打算挑一个百鸟之王，在某天召开群鸟大会，由他亲自挑选出一只最美丽的鸟做王。知道这个消息后，所有的鸟都开始精心准备了起来，包括那只无比丑陋的鸟也不例外。可是，它自己也知道，这丑陋的模样它是不可能被选上的。于是，它想了个法子。它找遍了森林和旷野，把从其它鸟儿身上掉落下来的美丽翅膀全部收集起来。到了大会那一天，鸟身上穿戴着各种各样鲜艳的羽毛赶来了，它的美让所有鸟儿都黯然失色。正当宙斯准备宣布为百鸟之王时，所有的鸟儿都愤怒地一拥而上，拔下了鸟身上原本属于自己的羽毛，鸟恢复了原样，还是黑乎乎的鸟。

看完这篇故事，我不禁想起了《落花生》，花生虽然没有美丽的外表，但它为人们做出了巨大的贡献。而鸟本来就没有漂亮的羽毛，为它人做出的贡献少之又少。用虚荣的手段去追求荣誉和体面，一定会遭到众人的唾弃。

这小小的故事中，却蕴含着大大的道理，并且还会教我们怎样做人！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 伊索寓言读后感篇四

在灰暗的下午和穿梭的车流里，有些惊恐和无奈；我不想等待，只想再爱。能够在一起，走向尽头的才是真正的爱情。一页缱绻！人生犹如一本书，愚蠢者草草翻过，聪明人细细阅读。以前我们可以蓬头垢脸吸着拖鞋穿着短裤大马褂去上课，然而今天我们必须得衣冠楚楚，面带微笑去上班，管你是苦是甜。

其中的《金斧、银斧和铁斧》这个故事对我的触动较大。诚实、善良的穷樵夫出门砍柴，累得坐在河边休息。因为实在口渴，就弯下腰去喝水。突然，“扑通”一声，插在腰间的铁斧掉进了河里，樵夫急得号啕大哭。这时，水中冒出了好多的小泡泡，还从水泡中走出了一位仙人。仙人和蔼地问道：“这位兄弟，你怎么啦？”樵夫擦干眼泪，把整个事情经过告诉了仙人。仙人笑着说：“你是一个好人。别哭了，我帮你找找。”说完，就沉入河底不见了。不一会儿，仙人拿着一



把金斧、一把银斧，还有一把铁斧交给樵夫，说：“哪一把才是你的斧头？”樵夫挑了好一会，还是拿起了属于自己的那把铁斧，但是仙人仍然把金斧和银斧都送给了樵夫。樵夫谢过仙人，带着三把斧头回了家，他的兄弟们看了分外眼红。其中一个兄弟动起了坏脑筋，他也来到河边学起了樵夫的模样。同样，也招来了仙人，仙人也拿来了三把斧子。但是这位坏心眼的兄弟，看到仙人手里的金斧、银斧、铁斧，贪婪地说：“这些都是我的斧头！”看到这种情形，仙人失望地带着三把斧子离开了。这位贪心的兄弟最后啥也没得到。

这个故事让我懂得：贪得无厌必将受到应有的惩罚。

## 伊索寓言读后感篇五

### 伊索寓言读后感

最近我在看四本共读书木中的一本《伊所寓言》。书中的每一个故事都让我懂得了许多道理，其中让我印象最深的是《红牛、黑牛和黄牛》了；我先简单的跟你们介绍少一下吧！

红牛、黑牛和黄牛三兄弟在草原上一起吃草，一起玩耍。一天，狮子看见它们便想吃了它们。

狮子猛冲过来，红牛用角一挑，一下把他挑出老远，狮子摔的重极了，一时爬不起来。他发现黄牛和黑牛都瞪大了眼睛，恶狠狠地看着他，于是再不敢再进攻了，爬起来灰溜溜地走了。狮子不甘心。过了几天，它想了一个招，用离间计一个一个的消灭它们。于是，狮子对黑牛说：“红牛告诉我它的力气最大。”黑牛生气了。它又跑去对红牛说：“黑牛的力气比你大，你真没用。”红牛气急了，决定它不再理黑牛了。最后，它对黄牛说：“红牛和黑牛说你是胆小鬼。”就这样三兄弟打成一团，最后，它们打得筋疲力尽。狮子没费多大力气就饱餐了一顿。

信任是最重要的，任何时候都不要放弃对朋友的信任。（）看着这三头牛由团结不败到被狮子吃掉，让我吸取了一个教训，就是：朋友之间听到朋友的坏话，一定要问个明白。

还有《驮盐的驴》有头驴驮盐过河。滑了一跤，跌倒在水里盐溶化了，他站起来时，觉得轻松多了，很高兴。后来，他驮着海绵过河，心想再跌倒站起来，一定也会轻松许多，就故意滑一跤，不料，海绵吸饱了水，他再也站不起来，便在水里淹死了。

做是不要偷空减料，偷空减料可能会有危险。

## 伊索寓言读后感篇六

《伊索寓言》是一本经典名著，我怀着好奇的心情，翻开了它。

《伊索寓言》来自民间，所以社会底层人民的生活和思想感情得到了较突出的反映。如对富人贪婪自私的揭露；对恶人残忍本性的鞭鞑；对劳动创造财富的肯定；对社会不平等的抨击；对懦弱、懒惰的讽刺；对勇敢斗争的赞美。还有许多寓言，让我懂得了如何处世，如何做人，怎样辨别是非好坏，怎样变得聪明、智慧。让我来向大家举几个例子吧。

《牧人和驴》：一个牧人在打猎的时候，发现了一只小狼，他见它可怜，就把它抱回家，和狗一起养着，它们长大后，就看护羊。有一天，一匹狼夜里来叼走了一只羊，狼就去追，可这羊已经被咬死了，它就和那一匹狼一起吃羊，它这时候才发现，羊肉是那么好吃。回家后，它什么都不想吃了。又有一天，狼又来偷羊，家狼就假装去追那只狼，跑出去后，就和野狼又一起吃羊。野狼好几天都不来了，狼就把羊叼来和狗一起吃。这一切都被牧羊人尽收眼底，第二天，他就把狼给杀了。这个故事让我明白了人不能相信恶的东西，正所谓“江山易改，本性难移”。

《胆小鬼》这个故事，他讲了一个人，胆子很小，生活条件不好，却很贪财，总想得到不劳而获的财物。有一天，他上山砍柴。累极了，背着柴下山回家去了。在山脚下的一条小路上，看见了一头金色的狮子，他不敢碰，心想：这到底是活的，还是雕像呢。那狮子一动不动，也不出声音，一定是雕像，这是神恩赐给我的，看我这样的穷，想让我卖一个好价钱。他向四周巡视了一遍，确定没有人，就抓起“狮子”的前爪和后爪，可它太重了，拿不起来。他好像很聪明似的想：人多力量大吗，我回去把家人找来一起搬。之后，他就跑回家去了。等他把家里的，男女老少都找来时，那个金狮子已经不见了。它告诉我们做事一定要果断，不能拖拖拉拉的。否则，什么事情都变的很糟糕的。有一句话说的好，“效率就是金钱”。做事要讲究效率，如果做事慢了，就什么事情也办不好了。这就叫做“一事无成”。

《伊索寓言》我一定会好好收藏，因为它让我收益终生。

《伊索寓言》读后感600字

更多读后感范文进入读后感大全 [duhougan/](http://duhougan/)

## 伊索寓言读后感篇七

今天，我看了一个叫《伊索寓言》的书，我特别喜欢看这本书。

上面的都有：《狐狸和葡萄》、《寡妇与母鸡》、《公鸡和宝玉》、《山鹰与狐狸》、《叼着肉的狗》它们都是有很多道理的故事。

我推荐你们看这本《伊索寓言》的书，它会让你知道许多道理!!!

## 伊索寓言读后感篇八

“寓言是一颗魔豆，虽然小，却能长成参天大树。寓言是一根魔杖，虽然短，但能变出许多有趣的东西。”这是妈妈向我推荐《伊索寓言》时所说的话。也正是这句话，促使我如饥似渴的读完了这本书。

从导读中我了解到，《伊索寓言》是世界文学史上流传最广的寓言故事之一，两千多年来以其特有的人生智慧和艺术魅力受到各国人民的喜爱。作为古人智慧的结晶，它包含的内容十分丰富。它以简洁而生动的小故事反映了我们身边的一些道理，给予我们很多启发，而那些小故事各具魅力，言简意赅，平易近人。使我读起来很有意思，一点也不枯燥。怪不得人们都说伊索寓言是古希腊文学中的一块瑰宝，数千年以来以其独特的智慧和艺术魅力令人爱不释手，历传不衰。

《伊索寓言》一书，让我明白许多启迪我一生的道理。我相信在它的指引下，我一定会做一个真正的人，我的未来一定会很灿烂。