

最新柳林风声读后感六年级 六年级读后感 (优质8篇)

理想是我们为之努力奋斗的目标，它能够激发出我们内心最大的潜力和动力。要与他人进行积极的交流和合作，共同实现理想。下面是小编为大家准备的一些精选理想总结案例，希望能给大家提供一些借鉴和思路。

柳林风声读后感六年级篇一

当最后他们重新夺回癞蛤蟆别墅时，我也为他们感到高兴。这本书里的每一个人物每一个情节，都深深吸引着我。

这本书里我最喜欢的人物是鼯鼠，因为它老实可爱，对朋友很好、很义气。虽然它不像河鼠那样聪明机灵，也不像癞蛤蟆那样富裕，我觉得这本书里的每一个动物都很了不起，最后它们还用聪明才智夺回了别墅。这本书里的每一个人都令我印象深刻，它们虽然只是一群普普通通的小动物，但它们的友谊比人类还长久、还深厚，它们一心都只为朋友，并不求回报。鼯鼠一个人走进了野树林，河鼠发现了以后，立刻拿起刀枪去救它，即使外面下着鹅毛大雪，它也没退缩，义无反顾地在雪中前行，最终把鼯鼠平安地带回来。为了帮癞蛤蟆夺回自己的别墅，鼯鼠和老獾日夜在别墅旁监视黄鼠狼，想尽办法帮助癞蛤蟆抢回了别墅。

这本书虽然写的是动物的事情，却教会了我许多做人的道理。

柳林风声读后感六年级篇二

在我十几岁开始用大把时间泡书店起，便常在书架上挨挨挤挤的图书中见到《柳林风声》这个名字。见到的次数多了，便猜想这一定是本非常有名的书吧。但即便是很多次这样的猜测之后，也没能让我产生把它从书架上抽出来的欲望，只

因为《柳林风声》这个名字与我之前读过的那些无法产生共鸣的抗日小说的名字太像了。我也曾犹豫着把手伸向它，但是在我还没有触摸到它的那一刻，脑子里就又冒出了《林海雪原》、《密林深处》这些书的影子，手便一下子移向了旁边的书。

书中讲述了热心肠的河鼠、忠厚的鼹鼠、为人地道的獾和自大狂妄的蟾蜍的友情故事。四只动物性格鲜明，它们在自己喜欢的地方过着自己喜欢的的生活，这种舒服的状态非常让人向往。这也是我读过的童话故事里最适合孩子的，我们熟知的那些童话里总会有个好人去战胜坏人，都会有一些让人不舒服的矛盾冲突。我们希望孩子变得美好，但是经常灌输给孩子这样直白生硬的好与坏、强与弱。孩子是无法从这样的文字里感受到世界的美好的。

这本书里的动物也会有调皮的恶作剧、接连不断的闯祸、不太合群的性格。但是在他们身上我们看到的却都是那些可爱、温暖、美好的一面。而生活中的不快，愤怒、失望都不是因为世界真的不美好，而是因为我们并没有学会去如何感受这个世界的美好。如果孩子从小读这种很温暖的书，听这种氛围纯净的故事，他们长大后一定能更细腻的去感受这个世界，更宽容的去对待这个世界，世界也才能回报他们更多的爱。

因为工作的关系，我把《柳林风声》的很多版本都找来对比着看了一下，强烈推荐海豚出版社出版的杨静远翻译的精装本。79.8元的定价对于小说来讲真的是不低了，但是看看里面的插画吧，戴维·彼得森的每一幅画都值得你看了又看，每一幅都能让你有种想临摹的冲动。这么好的故事加上这么好的插画性价比还是蛮高的。双螺旋童书馆发行的任溶溶翻译的精装版本定价88.20元，书中的插画也非常漂亮的，虽然没有戴维·彼得森画的大气，但是却多了几分温暖和细腻。喜欢这种画风的人也可以考虑这个版本，但是就翻译的文笔来说，我还是觉得杨静远的文字感情更饱满、更富有诗意。任溶溶的文字流畅，但更像一个人在冷静的叙述着别人的故

事，不是我喜欢的那种感觉。

《柳林风声》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

柳林风声读后感六年级篇三

读了《柳林风声》这本书之后，我认识了许多的角色。比如本性敦厚，偶尔有些小嫉妒的鼯鼠；天性善良，无私奉献的河鼠；有些骄傲自大，吹嘘饶舌的蟾蜍；深藏不露又神秘的老獾，故事就从他们这些动物们中徐徐展开。

书中四个主人公给我留下深刻地印象。聪明机灵的河鼠、成熟稳重的獾、令人讨厌的蟾蜍、可爱的鼯鼠。作者用生动的拟人手法让它们栩栩如生地展现在我们面前。

柳林风声读后感六年级篇四

今天，看了《柳林风声》这本有趣的童话故事。其中有四个可爱的小主角：勇敢无畏的鼯鼠，憨厚善良的河鼠，热情好客的獾以及毛病多多的小蛤蟆。虽然小蛤蟆有说不完道不尽

的缺点，可我却最喜欢这个调皮的小家伙。你知道为什么吗？原因只有一个，他很像我！

首先，他做什么事都半途而废，再喜欢的东西到最后都变得不喜欢了。而我呢？上什么兴趣班，不管开始有多喜欢，到最后都没兴趣上了。不过，我正在努力克服这个不好的习惯。悄悄地告诉你，有所改进哦！

其次，小蛤蟆虽然像我一样令人头疼，但它却固执得可爱。比如他对车的疯狂态度：明明同獾说的是“从今以后再也不碰车”，但是和鼯鼠说的是“从今以后，我一见到车就马上开走”。而我呢，早上同妈妈保证“中午一定不带书回家”，可是我差不多每天都会带一本书回去，趁妈妈不注意偷偷地看。我对书的喜爱太疯狂了！

而且，小蛤蟆还像我一样骄傲，喜欢吹牛。他常常吹嘘说自己“很伟大”。而我呢，总在班上称自己是“英雄王二小”。

我最喜欢蛤蟆的还是他即便有这么一大堆的坏毛病，最终他却洗心革面改掉了所有的坏毛病！这需要很大的毅力吧？我要向小蛤蟆学习，把坏习惯统统改掉！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

柳林风声读后感六年级篇五

《柳林风声》这本书让我体会到“友谊地久天长”的真正含义，我一定要好好珍惜属于我自己的美好的友谊。下面是本站小编为大家整理的《柳林风声》读后感六年级优秀作文参考10篇，以供大家参考借鉴！

俗话说得好，“众人拾柴火焰高”。《柳林风声》这本书正是印证了这句话。

《柳林风声》里有一群小动物，它们生活在河岸的大森林里，有乐同享，有难同当。有胆小怕事的鼯鼠，有热情好客的河鼠，有侠义十足的老獾，有爱吹牛、追求时髦的蛤蟆，有敦厚老实的水獭。当蛤蟆的住宅被黄鼠狼霸占，它们就联合起来，齐心协力，用智慧战胜了比它们数量多得多的黄鼠狼。

古今中外，有多少名人是通过合作，取得伟大成就的？如果没有合作，就没有第一次获得诺贝尔奖的华裔科学家——李政道和杨振宁；如果没有合作，就没有中国人登上珠穆朗玛峰的殊荣；如果没有合作，就没有北京奥运会成功举办的震撼；如果没有合作，就没有上海世博会的非凡，就没有广州亚运会的精彩，更不会有十几亿中国人共同建设的盛世中国。

其实，我们的生活也离不开合作。我不禁想起这次冬季运动会时拔河比赛的场景。那天，我班与常胜将军——战无不胜的六(1)班狭路相逢。候场时，看见对手们情绪高涨，摩拳擦掌，我们不禁倒吸一口凉气。“嘟”——随着一声短促的哨声，双方展开了激烈的“战斗”。只见我们有点拼命向后蹬，脸涨得像个西红柿；有的用力过猛，差点摔倒在地上；有的索性转过身子，攥着绳子往前拉。在一旁观战的啦啦队也不甘示弱，一边手舞足蹈地给我们鼓劲，一边声嘶力竭地喊着“加油”……听着同学们那催人奋进的加油声，我们顿感信心百倍，便一鼓作气，扭转了战局，赢得了最终的胜利。

个人的力量是渺小的，合作的力量是不可估量的。只要大家心往一处想，力往一处使，就能创造出奇迹。

在书群当中我最感兴趣的就是《柳林风声》，因为这本书中有令人羡慕的田园风光，还有令人感动的友情故事。

在美丽的大森林中，有一群可爱的小动物，他们在出去春游的时候，蛤蟆喜欢上了一辆非常漂亮的小汽车，就动了邪念，把车给偷走了。他为此付出了惨重的代价，被抓进了地牢。在一位姑娘的帮助下，结果一连串的惊险的追捕，他终于回到了家乡，但家园却被一群可恶的黄鼠狼占领了。小动物们通过密道进入了房子，打败了坏蛋，夺回了家园。经过了一连串的故事，使小伙伴的友谊更加深厚了。

书把我们带进了无边无尽的柳树林中，而我好像也变成了这里的居民。我可以感受到柳树林间动物间那种丝丝的温暖而又悄然无声的东西，那就是友情。

也许有人觉得《柳林风声》是一个平凡而乏味的故事，但我觉得这是一个令人感动的故事，他生机勃勃，写出了动物之间震撼的友情。他们互相帮助，互相帮忙，从不有人觉得这是一种负担，反而觉得这是应该做的。再让我联系生活，想一想我们能像他们一样吗？我们就连掉在地上的纸都懒的去捡，还分你的他的。

这些动物生活中的点点滴滴都令人向往，然而，蛤蟆的精神也是值得我们学习的。就如《梅花魂》这篇文章所说：“一个中国人，不论在怎样的遭遇里，总要有梅花的秉性才好。”

我们就要像梅花那样愈是寒冷，愈是风欺雪压，就要开的愈精神愈秀气。我们要跟他一样当最有品格，最有灵魂，最有骨气的人！

如此有趣的故事，让我们像是回到了天真无暇的童年，也许我们就是柳树林间的一缕“风声”吧！

烈日炎炎，蝉声高鸣，空气中蒸发着焦躁因子。然而当一缕携卷着墨香气的清风沁入鼻中，一颗躁动不安的心便顿时平静下来，只余目光呆呆地望着眼前的它。良久，我将《柳林风声》读完，感触颇深。一本书写了动物之间的友谊，蕴含了互帮互助，知错就改的美好品质的外国读物使得内心在阅读的过程中得到沉淀、提升、净化。

我印象最深刻的是有着丰富见识的河鼠先生，最感动的莫过于当鼹鼠不知野树林凶险，贸然闯入树林却陷入困境，濒临绝望之时，河鼠不顾自己的安危前来搭救。友情的伟大可以跨越生死，我由此联想到了亲情，倘若一日我也同鼹鼠一样贸然行事，陷入困境，我的爸爸妈妈必定也会奋不顾身地帮我。由此，我应当做一个听话懂事的乖孩子。

故事中，最令人感同身受的莫过于当许久未回家的鼹鼠路过家时，内心迸发出强烈的对家的思念与渴望。无论我们身在何方，家始终都在原地等着我们，无论沿途的风景有多美，家始终是我们温暖的港湾。我们往往同鼹鼠一样忽视自己家的好，羡慕他人豪华富有的家，殊不知自己的小窝亦是他人眼中的一道风景。

故事中个性最鲜明的便是那令人恨铁不成钢的蟾蜍了。出身富贵的它有着自高自大，喜新厌旧的坏习惯。它对汽车有着狂热的追求与执着，他也因此遭受了抢汽车蹲监狱甚至家被强占的惩罚。在我眼中追求喜欢的事物是可取的，但凡事要有个度，盲目地不顾一切追求不切实际的东西只会让我们误入歧途。另外，蟾蜍知错就改的品质是值得我们每一个人学习的。我还欣赏鼹鼠善于倾听他人意见的品质，我将向它学习，帮助他人或是接纳他人的意见。

如果可以，我愿意在生活这样的柳树林里，听着风声，与我

的小伙伴们一起互帮互助，带着彼此之间真挚的友谊迈向成长的道路。

在我读过的童话里，我最喜欢《柳林风声》，我几乎是一口气读完的，因为这本书所讲的发生在动物身上的故事温馨又离奇、美妙又曲折，始终紧紧地扣着我的心弦。

这本书的主人公是一只忠厚善良的鼹鼠。当春天到来后，鼹鼠进行春季大扫除，打扫自己的房间，家里焕然一新后，它想去外面走走。当它边唱歌边在路上走的时候，它发现了一个河对岸有一个山洞，山洞里有一双小眼睛，看着看着，就有一只小船从山洞里驶了出来，原来是河鼠，这个山洞是河鼠的家。河鼠聪明又热情，鼹鼠和河鼠很快地交成了一对好朋友，它们一起在河上划船游玩，还一起在草地上野餐，很是惬意。

接着，它们见到了有钱的蛤蟆。这位蛤蟆先生可是个捣蛋鬼，虽然温和，很重感情，但同时又很自私、爱吹牛。蛤蟆很喜欢汽车，但是它不遵守交通规则，车祸出了不少；它还不认识自己的错误，不仅仅出了很多次车祸还跟交警闹过事，罚款也不计其数呀！所以，鼹鼠、河鼠和成熟稳重、心肠最好的獾一起去蛤蟆府教育蛤蟆，但蛤蟆很不听话，它还是乱闯乱闹。有一次蛤蟆又乱开车，结果被警察抓进了监狱。蛤蟆在监狱里遇见了狱警的女儿，这个小女孩非常善良，蛤蟆给她些钱，小女孩就给了它洗衣婆的衣服，让它乔装改扮越狱逃跑了。越狱后，蛤蟆又抢马卖马，挣钱吃饭。当它歪打正着掉进了山洞，它就再次见到了河鼠。它从河鼠那里得知蛤蟆府被占领了，就号啕大哭起来。这时獾来了，獾经过考虑，说，它们要制定战术来夺回蛤蟆府。最后，它们按照制定的战术夺回了蛤蟆府。这些经历后，蛤蟆改掉了它的坏毛病，通过实际行动弥补以前的过失，受到了大家的欢迎。鼹鼠、河鼠、獾和蛤蟆四个动物又开开心心、自由自在地生活、玩耍在了一起。

读了这本书，我懂得了做人要守规矩，不能一意孤行，这样就会想蛤蟆一样老闯祸。当然，如果闯了祸，就要接受惩罚，积极改正，不能逃避，要踏踏实实做老实人。我还懂得了为人要善良、诚恳、热情、乐于助人，这样，我们才会收获友谊和认可，拥有很多好朋友。《柳林风声》真是一本有趣又有意义的书，推荐大家都来读！

读了《柳林风声》这本书，着实让我感动了一把。作者让我们感受到的是柳树林里那些让人羡慕的田园风光，还有老獾、水老鼠、鼹鼠、癞蛤蟆等朋友们的友谊的故事。

《柳林风声》主要是讲述了柳树林中的动物们的故事。柳树林中老练的獾，他虽然很少露面，却在树林里是一个极有影响力的人物。本性敦厚、善良的水老鼠他愿意与朋友分享他的所有，而且极富同情心。鼹鼠是一个任劳任怨愿意帮助人并且肯动脑筋的家伙，他总是悄悄的为大伙做事，而且总是以积极的态度面对生活。傲慢的癞蛤蟆靠着富裕的祖传家产，挥霍浪费，连自己的家都没有了。最后，在他的三个好朋友帮助下他把家产夺了回来，癞蛤蟆也不再挥霍浪费且骄傲自大了，变得十分谦逊。

故事的主人公是只活泼开朗、多愁善感的鼹鼠。书中还有热情好客、胆大心细的水老鼠；老谋深算、狂妄自大的蛤蟆；运筹帷幄、有绅士风度的狗獾等。本书讲述的就是这些居住在野森林和小河附近的小动物们之间发生的事情。随着一个个故事的发生，它们之间的友谊也日渐加深了。那只多愁善感的鼹鼠，有着丰富多彩的童年生活。

但长大以后呢？我会不会变得越来越死板？所以的事会不会都深深记在心里而不肯表达出来呢？我想答案是肯定的，一个人的成熟体现在情绪的控制、言语的控制等多方面。这些是成长带来的必然结果，但是我依然相信这个世界上有童话，我依然相信世界上有霍格沃茨这所奇妙的魔法学校。我们必须长大，但并不代表我们一定要失去那颗相信童话的心。

如此美妙、动人、有趣、温馨的作品，真是令人回到了童趣、童真的生活中去了，也许我们每个人都想感受一下柳树林中那一缕缕的“风声”！

一片神秘而又美丽的柳林，微风吹动了柳树的发梢，飒飒的风声就在耳边回畔。他们，一群个性鲜明而又可爱的小动物，在这婀娜多姿的柳林里上演了一场场妙趣横生的动人生活故事，最打动人的就是那萦绕在柳林里的友谊与温情。

《柳林风声》的柳林中，胆小又爱冒险的鼯鼠，热情又浪漫的河鼠，睿智侠义的獾先生，敦厚老实的水獭和虚荣而喜欢吹牛的蛤蟆时常回荡在我的脑海里。他们一起生活在河岸与大森林中，有乐同享，有难同当。蛤蟆因为虚荣总是闯祸，大家决定齐心协力帮助他改掉坏毛病，与黄鼠狼家族展开战斗.....

《柳林风声》描绘了大自然四季变化的迷人景色，萌动的春天，生机勃勃的夏天，感伤的秋天，恬静的冬天。通过诗情画意的田园风光生动形象地展现了森林中各种动物发生的点点滴滴，歌颂了那深刻的友谊与温情。这是一部像散文一样的书，语句动人优美，紧扣读者心弦，把你带进奇妙的境界。

我常常在想那个奇妙的柳林，我的心仿佛已经飞到了那个奇异的童话世界，再去看看那些可爱的朋友们。我羡慕柳林里美丽温馨的田园风光，我羡慕蛤蟆，因为有那么多的好朋友愿意去帮他，我羡慕河鼠的落落大方，我羡慕所有动物，它们都有着共同的友谊，他们都有着彼此.....

《柳林风声》虽然读完了，但它带给我的美妙感受回味无穷，它温馨动人，生动有趣，就像一缕温柔的阳光，就像一滴滋润的甘露，就像一首动听的歌……它让我感受到友谊的珍贵，家的温暖！

柳林风声，声声入耳！

大概是小时候的记忆使然，因为深深喜欢着兹德涅克·米莱尔先生的《鼯鼠的故事》，连带着对鼯鼠这种不起眼的小动物也有了深厚的感情。再后来遇见了《柳林风声》，更让我看见鼯鼠和它的朋友们的平淡却也有刺激的生活。

不得不承认，《柳林风声》里对食物的描写总让我感觉带着香甜的诱惑：“……就听凭兴奋的鼯鼠把美味的食物一样样拿出来，井井有条地摆好，有冻鸡肉、冻火腿、冻牛肉、沙拉、法国面包卷、三明治、鲜啤酒、柠檬汁、苏打水……实在太丰盛了。”

并没有什么特别的形容词，仅仅是这样罗列出食物的名称，就好像眼前出现了河边铺着的准备野餐用的桌布一样。这大概就是英式的浪漫吧。有人说《柳林风声》是适合围坐在暖暖的火炉边、大家一起听的故事。我看到这句话的时候有一种醍醐灌顶的感觉：我终于知道它深深吸引住我的是什么了——友谊和温情所放射出的圣光啊。

书里的人物放在今天，也有作为缩影和典型的资格。獾先生大概是那种嘴硬心软、聪明果敢又有着强烈责任心的面瘫大叔；癞蛤蟆是个见异思迁、爱耍小聪明最后被朋友们拯救回正轨的富二代土豪；而鼯鼠和河鼠是可以同生死的亲密朋友，在鼯鼠最害怕困难的时候河鼠出现在野森林救回了它，在鼯鼠想家的时候河鼠毫不犹疑地大步带它走回家，河鼠像哥哥一样照顾着鼯鼠，鼯鼠也能放心地依赖河鼠。四人间的友谊就像融进流淌的鲜活的血液里，平时可能没什么感觉，但关键时刻总会凶猛地涌动沸腾。这就是挚友了吧。

《柳林风声》的作者是肯尼思·格雷厄姆。他父亲是律师，却有着酗酒的恶习；母亲因猩红热病离世后，被外公外婆带到乡间抚养长大。我能想象在这样的家庭里成长他得有多少烦恼无处诉说，但他笔下的童话却仍能不沾染上一丝阴霾，充满了香甜的梦幻的气息。我相信文字来自于生活，也相信生活来自于内心。肯尼思必定是有着一颗热情的温柔的心，才

能讲述出如此动人的故事。

《柳林风声》是能让我忍不住一遍又一遍读的故事，就像安房直子的《兔子屋的秘密》。并没有什么华丽堆砌的辞藻，只是这么微笑着用温柔的语调讲着一个温暖的故事，就像坐在屋里温暖的火炉旁，看见窗外树林里，风过无声。

春风路过甜甜的花草，一路跳着舞儿，忽又调皮的钻进了我的衣领，想挠我痒痒，我忍不住“咯咯咯”的笑了起来……突然莫名其妙的被妈妈拉起，原来我在做白日梦。

昨日妈妈催我睡觉时，我固执的要把《柳林风声》看完再睡，结果看着看着就睡着了，这一觉睡的好沉好沉，直到大天四亮。

我还记得我梦到了我和鼯鼠、河鼠一块玩耍，还教训了那只喜新厌旧没有定性的蟾蜍。正准备带着春风一块去划船时，被老妈给叫醒了，唉。

不知道为什么我总是把自己想象成一只河鼠，甚至觉得自己很多地方跟河鼠很相像，偶尔又觉得自己有很多地方不如河鼠，需要向河鼠学习。当然啦，鼯鼠也有鼯鼠的优点，即便蟾蜍也有可爱的一面，獾的沉稳也是我该学习的，但是我就是喜欢河鼠，没办法。喜欢一个人需要理由吗？如果非要有，那就让我试着说说看。

河鼠河鼠，顾名思义离不开“河”，整日与河水作伴的河鼠并没有厌倦“河的世界”。她说：河就是她的全世界，除了河她可以什么都不要。多么懂的感恩的河鼠，因为感恩，生活就没有抱怨，无论春夏秋冬，可爱的河鼠总是可以寻找到生活的乐趣，永远不觉得无聊呢。

生性浪漫的河鼠总是忍不住诗兴大发，但浪漫的情怀丝毫不影她做个务实的人。她不仅会游泳、划船，还精通其他生存

的技能，最可贵的是，她可以毫无保留的把自己的技能传授给朋友，鼯鼠就是其中的受益者之一，在河鼠的世界里，无条件的帮助朋友才会让自己更快乐。

看似大大咧咧的河鼠又有着极其细腻的情感，对待朋友不仅亲切体贴，还特别的善解人意。当鼯鼠出了纰漏后，她不仅不责怪鼯鼠，在面对鼯鼠感激、忏悔和眼泪时，她有意挪开了视线，还鼯鼠一个缓和情绪的空间。

河鼠的可贵之处还在于她拥有宽容大度的胸怀，对志趣相投的朋友欢迎接纳，对待像蟾蜍一样的人也不放弃，耐心的不厌其烦的帮助其改过自新，这是多么可贵的人格。

我要向河鼠学习，学习热爱生活，学习懂得感恩，学会帮助朋友，学会善解人意……

调皮的春风一路跳着舞儿，经过甜甜的花草、翠绿的柳枝，忽又钻进我的衣领，试图挠我痒痒，我忍不住“咯咯咯”的笑了起来……突然莫名其妙的被妈妈拉起，原来我在做白日梦。

昨日妈妈催我睡觉时，我固执的要把《柳林风声》看完再睡，结果看着看着就睡着了，这一觉睡的好沉好沉，直到大天四亮。

我还记得我梦到了我和鼯鼠、河鼠一块玩耍，还教训了那只喜新厌旧没有定性的蟾蜍。正准备带着春风一块去划船时，被妈妈给叫醒了，唉。

不知道为什么我总是把自己想象成一只河鼠，甚至觉得自己很多地方跟河鼠很相像，偶尔又觉得自己有很多地方不如河鼠，需要向河鼠学习。当然啦，鼯鼠也有鼯鼠的优点，即便蟾蜍也有可爱的一面，獾的沉稳也是我该学习的，但是我就是喜欢河鼠，没办法。喜欢一个人需要理由吗？如果非要有，

那就让我试着说说看。

河鼠河鼠，顾名思义离不开“河”，整日与河水作伴的河鼠并没有厌倦“河的世界”。她说：河就是她的全世界，除了河，她可以什么都不要。多么懂的感恩的河鼠，因为感恩，生活就没有抱怨，无论春夏秋冬，可爱的河鼠总是可以寻找到生活的乐趣，永远都不觉得无聊呢。

生性浪漫的河鼠时常忍不住诗兴大发，但浪漫的情怀丝毫不影她去做个务实的人。她不仅会游泳、划船，还精通其他生存的技能，最可贵的是，她可以毫无保留的把自己的技能传授给朋友，鼯鼠就是其中的受益者之一，在河鼠的世界里，无条件的帮助朋友才会让自己更快乐。

看似大大咧咧的河鼠又有着极其细腻的情感，对待朋友不仅亲切体贴，还特别的善解人意。当鼯鼠出了纰漏后，她不仅不责怪鼯鼠，在面对鼯鼠感激、忏悔和眼泪时，她有意挪开了视线，还鼯鼠一个缓和情绪的空间。

河鼠的可贵之处还在于她拥有宽容大度的胸怀，对志趣相投的朋友欢迎接纳，对待像蟾蜍一样的人也不放弃，耐心的不厌其烦的帮助其改过自新，这是多么可贵的人格！

我要向河鼠学习，学习热爱生活、懂得感恩；学会助人为乐、宽容大度……

《柳林风声》，当看到这绘本的名字时，我着实愣了愣。说起来还真巧，曾有朋友向我推荐过这本书，我没放在心上。不久，喆妈公益阅读“父亲节”征文活魅力童话——《柳林风声》读后感动，我有幸获奖，得到这本书。看来这真是缘分了，怎么“躲”也“躲”不掉呢。有些自嘲地笑着，又转念一想，咦？既然连家长与朋友都一并打动、认同，一定也是一本不可多得的好书，定有它值得称道之处，不是吗？于是，我好奇地翻开了这本书。

这是“耕林文学馆”专门引进并大力向少儿朋友推荐的一套书，《柳林风声》属于“最美的名著——我的10堂经典文学课》中的一本。本书从封面上就可以看出是一本写动物的童话书。故事里的动物个性都十分的鲜明，害羞闪亮的鼯鼠，足智多谋的河鼠，慷慨友善、爱车如命的蟾蜍，智慧的獾。尤其是蟾蜍闹出的一大堆关于车的笑话，更是让人哭笑不得。它就有这种魅力，让人看了第一页，就要接着翻第二页、第三页，中途父母让你去干什么事，你都舍不得放手，必须要看完了才能舒心。我就是这样，在半个小时内将它全部看完，可一点没有马虎哦。

可是我不得不说，这蟾蜍也的确可爱。瞧瞧这插图，蟾蜍换上女装之后，头戴黑色蝴蝶结的女帽，穿着白纱裙，真的别有一番风味呢；再看看它向别人求情的模样，耸耸肩，翘着嘴，那无可奈何的模样，到真是让人怜惜；再看它开着绅士的车子往前冲的画面，原先的矜持，一点都没有了，取而代之的是它脸上的欢悦，刺激，以及车后座的夫人们尖叫恐惧的表情，猜想它一定又是在飙车，又会惹出一个不小的祸端了，便情不自禁地叹了口气。

从一幅图，一篇文字上，轻而易举便可以发现这本书的童话魅力。改日有机会，我希望能将“最美的名著”系列都买来看一看，再与我亲爱的朋友们交谈交谈。

柳林风声读后感六年级篇六

读了《柳林风声》这本书之后，我认识了许多的角色。比如本性敦厚，偶尔有些小嫉妒的鼯鼠；天性善良，无私奉献的河鼠；有些骄傲自大，吹嘘饶舌的蟾蜍；深藏不露又神秘的老獾，故事就从他们这些动物们中徐徐展开。

书中四个主人公给我留下深刻地印象。聪明机灵的河鼠、成熟稳重的獾、令人讨厌的蟾蜍、可爱的鼯鼠。作者用生动的

拟人手法让它们栩栩如生地展现在我们面前。

读了《柳林风声》有感500字

正是春季大扫除的日子……翻开《柳林风声》这本书，第一句话就吸引了我，我迫不及待地翻开来看。

《柳林风声》这本书是英国作家格雷厄姆写的，是一部充满田园风情的经典童话。让我来给你们讲讲吧！

书中有善良的老獾、老实的鼹鼠、聪明的河鼠，还有一只固执、贪财的蟾蜍，我印象最深刻的就是蟾蜍坐上火车逃狱的情景了。

《柳林风声》里，我最喜欢那只可爱的鼹鼠，聪明的河鼠。他们机智勇敢、乐于助人。在森林冒险中，鼹鼠受了伤，河鼠用毛巾给他包扎。如果我是鼹鼠，我一定会好好报答河鼠。他们就像好兄弟，情深似海的感情打动着。我心想：他们乐于助人的精神值得我学习！

《柳林风声》是本好书，我天天读它。四只小动物、大森林……哦，多美呀！

柳林风声读后感六年级篇七

友善的水老鼠，热心的鼹鼠，稳重的獾先生，它们友好团结，乐于助人，为了帮助愚蠢但本性不坏的蛤蟆，三只柳林里的小动物为我们演绎出了友谊的可贵和温馨。

这本书一部份讲的是：鼹鼠初春的时候到地上来，走到小河边，看见一个黑乎乎的洞口，便走了进去，从此，它和水老鼠成为了形影不离的好朋友。水老鼠敦厚老实，在朋友有困难的时候伸出双手。比如：在鼹鼠受伤的时候帮它包扎伤口，在蛤蟆进牢房的时候也不忘问上几句话……这些体现出了水

老鼠助人为乐的习惯，作者告诉我们：在他人有困难时帮助他们，就能取得友好的信作，让友谊更加牢固。

读了《柳林风声》仿佛作者肯尼斯把我们带到他的家乡——英国泰晤士河岸边，让我们感受到不一样的温暖。我看到了河岸边的小动物们俏皮地向我眨着眼：“这儿真美！”是呀，当我走进柳林时，我看见了一个宁静的柳林，也感受到了“风声。”

不要浪费钱财

在这个寒假，我读了《柳林风声》这本书，它让我明白了很多道理，这些道理会让我受益终生。

《柳林风声》讲述了癞蛤蟆靠祖传家产过生活，挥霍浪费，追求新奇玩意儿，结果上当受骗。最后在朋友的帮助下，才把家夺回来。

癞蛤蟆的可笑行为，在我们的生活中也常常可见。有许多人仗着自己家很有钱，就浪费、乱花，可是有没有想过，这样下去的后果是什么。毕竟，钱不能养我们一辈子，钱再多，又有什么用呢？不能看到喜爱的东西就要去买，尽管我们年少无知，也应该明白这一道理吧。

癞蛤蟆的行为给我们敲醒了警钟，给我们警示了以后的生活还是要靠自己。不能仗着钱很多，就乱花，我们应该制定一个合理的规则，该花钱的时候再花，钱要花在合适的地方，而不是想花就花。只有这样，我们才不至于到了无法生存的地步。

柳林风声读后感六年级篇八

故事中的主人公里，我最喜欢河鼠，因为他善良、勇敢。

鼯鼠和河鼠一起，在寻找河獭失踪的儿子小胖胖时，听到了一种神秘的声音，内心受到了很大的震撼。读到这里，我明白了书名为什么叫《柳林风声》了。因为，他们就是听到了小岛上柳林中传来的悠扬婉转的笛声，有如柳林风声；受到这个声音的吸引来到了小岛上，找到了小胖胖。

这是一本歌颂友谊的书，河鼠愿为鼯鼠做任何事；獾帮助每一个需要帮助的动物；虽然蛤蟆自以为是，但大家仍然真心帮助他……真正的友谊，是不需要回报的，是全心全意为朋友着想的。书中河鼠、鼯鼠与老水獭一家的友谊最让我感动。我也为朋友这样做过。比如：我带受伤的朋友，去医务室包扎伤口。

家是温馨、美好的。和蛤蟆豪华的家相比，鼯鼠简陋的家更让人觉得温暖。我和爸爸妈妈一起阅读这本书，妈妈说这本书写得真好，太感动了！我觉得每个人的家都是每个人最喜爱的地方。因为这里充满了父母的爱，朋友的爱，还有自己的爱！

今天我读了格蕾厄姆写的《柳林风声》。这本书不仅讲述了动物主角随着季节变化而发声的特点，还生动的讲述了萦绕在柳林中的有谊和温情。

其中，水鼠和鼯鼠的友谊使我非常感动。有一次，鼯鼠划船时把水鼠的午餐篮打翻了，落进了水中，水鼠不但没生气，还把它救了上来。还有一次，鼯鼠没听水鼠的话，自己偷偷地去了野森林，还把自己的脚划破了，当它快死了的时候，水鼠来了，帮它包扎，它这才痊愈，恢复健康。

我想到了我们同学之间，女孩子一吵架，能冷战好几个星期，谁都不去在乎别人的感受呢？友谊是俩个人的事，一个眼神，一句话，一件事情而产生的友谊，两个人都需要去守护，这样才能使友谊更加坚固，更加持久。

在这本书中，我还看见了爱吹牛的蛤蟆兄，慈祥的老灌先生，我读出了作者对乡村生活的依恋，对友谊的赞美。我喜欢这本书！