

最新初三下学期语文教学工作计划个人(大全11篇)

有效的安全工作计划可以提高工作效率，降低生产成本，增强企业的竞争力。让我们共同阅读这份医院工作计划范文，看看是否能够从中找到适合自己的工作计划思路。

初三下学期语文教学工作计划个人篇一

新的学期马上开学了，在新学期中我制定了如下的工作计划：1加大班级的监管力度，多深入班级，了解学生的对所学知识的掌握情况，便于有针对性的辅导。2加强对班级成绩差生的管理和教育，保证班级的课堂纪律，为学生创造良好的学习和氛围。3加强班级尖子生的培养，力争为他们创造更好的学习环境和竞争机制，鼓动学生超越自我的奋斗目标。4在最终的中考中实现自我突破，争取考入一中13人以上，在学科成绩上超过另两个自费班。5本学期一定要把功夫用在平时，相信我的努力会有收获，付出会有回报。6抓好班级的体育课，为中考体育成绩取得优异成绩奠定基础。7配合科任教师做好学生的管理工作，确保班级的整体成绩稳步上升。

初三下学期语文教学工作计划个人篇二

略

二. 指导思想

端正教育思想，全面贯彻教育方针，努力探索教学规律，遵循教学原则，积极推进素质教育。认真学习学科教学大纲和研究中考英语试卷。明确教学任务和复习方向，把握初中各册重点，制订全学期授课计划。分析考题方向和学生的实际，明确德育渗透，双基训练、智能培养等各项教学目标，精心设计教学程序，选定最佳教学方法。总结上一届初三的教学

经验，努力把学生的英语基本功打扎实，同时还得加强对听力，阅读能力和书面表达的培养和指导，使学生在这方面的能力有所提高，为六月份的中考奠定基础。

三. 工作目标

略

四、具体措施

3. 研究近年来的中考试题，把握趋势和动态，同时，精心选择试题，强化训练。

4、踏踏实实做好教学常规工作，以自己认真负责的工作态度，满腔热情的工作作风，虚心向同事学习，同时争取家长的配合，共同做好对学生的培养。

5、该年级学生英语表达基础很差，优秀率较低、及格人数有待增加，开始进度要放慢，并且要采取各种方法激发学生的学习兴趣，切忌扼杀学生的学习积极性的一切行为，耐心辅导基础差的学生，因材施教，争取让学生少掉队。

6、及时小测验，查漏补缺。

7、注意发现学生的闪光点，引导学生树立自信心

五、教学方法及教改计划

1、生词教学：在授课中，注意学生的听力训练，课本附有配套磁带，注意生词教学继续采用“集中识词”法，一般采用单元集中法。一开始就让学生听地道的语音，学地道的发音。

2、句型教学：句型仍然采用五步教学法，着重培养学生的口语交际能力，教师要注意设置合适的语言情景，使学生感到在真实的环境中进行交流，同时要注意学生听力的培养，争

取课课有听力，杜绝考试前突击的错误方法。争取课课有听、说、读、写的训练。

3、阅读课的教学：阅读课要按照教研室提倡的七步教学法，注意学生的自读能力的培养，培养学生的自学能力，查字典的能力，回答问题的能力。

六、课时安排

本期共十六周，初三英语科共有86节课时，计划进行3次月考，共用课时9节单元，实用课时为77节。我校初三英语复习分三轮进行：第一轮，从单词、语法、词法的应用等入手，加强听、说、读、写的复习，讲练结合。以语言基础复习为线索，巩固学生的基础知识。第二轮，讲评新书“基础知识与综合”以课本复习为线索，以让学生熟识课本单元体系和提高听说读写能力为目标；第三轮，以模拟考试为线索，以让学生建构应试元认知体系和提高综合语言运用能力为目标。以上三轮复习均以知识和能力为目标，让不同层次的学生都得到了练兵的机会，又避免了有人“吃不饱”，有人“吃不了”的局面。

初三下学期语文教学工作计划个人篇三

本学期九年级语文新课的教学任务即将完成，为迎接中考，为系统地复习好语文知识，使学生牢固地掌握和灵活地运用，增强学生中考应试的能力，提高学生的学习成绩，特制定该复习计划。

本期教学时间约18周，用五周时间完成新课，十一周时间复习。三月到四月底进行第一轮复习，五月分进行冲刺练习，六月余时就热点题押题和考前准备。

中考考纲规定考课内字词和文常。梳理整个中学阶段1—6册语文课本的知识，使之系统化，使以前零散杂乱的知识有条

有理，便于学生记忆、掌握。

复习要点：

- 1、课文的字、词
- 2、掌握其它文学体裁的常识，如散文、小说、
- 3、掌握重要的文学常识，侧重于一些名人大家，如鲁迅、唐宋八大家等。

（一）依据中学语文教材编排，文体分类，进行专题复习
（大概用时五周）

- 1、古诗文专题复习（两周）
- 2、记叙文专题复习
- 3、说明文专题复习
- 4、议论文专题复习
- 5、语言运用其他专项练习

（二）作文训练（一周）

让学生熟悉假期收集的大量写作素材

学习优秀作文，摹拟其谋篇布局，刻意选材新颖，内容新奇，力争让每位学生写好记叙文，能把人或事件完整地交代清楚。

找一些典型范文，引导学生分析，从审题立意、选材等入手进行详细评讲，让学生拿到题目不盲目下笔。举出一些作文内容，适用于哪些题目，让学生作文不离题，能找准方向，提高学生的写作能力。（作文训练除专题外，同时坚持每周

一个作文训练)

此时离中考的时间已不多了，应对学生进行强化训练，应多发试卷让学生大量练习，提高心理素质，沉着应考。教师必须把握题目的量和度，认真批阅，准确评讲，注重方法和技巧的训练。模拟考试增加考前的观场感，让学生能不躁不急地回答完所有题目要求。

再次落实一些热点问题理解，辅之以试题，针对性更强，目标更明确，一切为了分数，考前对学生进行答题技巧的培训。

附：教学指导思想

初三下学期语文教学工作计划个人篇四

本学期教九（1）、（2）两个班语文。其中九（1）班大部分学生基础相对较好，勤奋学习，遵纪守法，总体情况良好；但九（2）班有相当部分学生由于基础较差，无心学习，贪玩好动；特别是有少部分学生仍沉迷网游，语文成绩很差。这方面仍需严格管理，加强教育，端正学习态度，提高学生学习的自觉性，激发他们的学习兴趣，夯实语文基础，全面提高学生的语文综合素养，提高学生应对中考的各方面的能力。

九年级下册有6个单元，每个单元有4课，外加一课“写作、口语交际、作文练习”。第一单元为诗歌，所选课文的内容都以“土地情思”为主题，其内涵是爱国思乡。学习本单元可以陶冶情操，净化心灵，加深学生对祖国和家乡的感情，对提高学生的审美意识和语文素养能起到促进作用。第二单元由小说构成，所选的四篇小说在人物刻画方面各具特色。本单元为阅读教学，要求在了解小说内容的基础上体会小说的主题，学习欣赏人物形象，把握人物性格，进一步了解小说多样化的表现手法和艺术风格，进而培养学生阅读和欣赏小说的能力。第三单元为抒情散文和议论散文。所选的四篇散文描写了大自然和人类的生命现象，探究了生命的规律和

本质。这些课文语言优美，含有哲理，内涵丰富，很适合诵读和培养学生阅读散文诗的能力。可引导学生了解和初步学会运用象征、借物抒情、以小见大等常见的散文表现手法，引导学生感受写景状物来抒情写意的特点。第四单元为戏剧和剧本。学习本单元主要引导学生欣赏戏剧和影视剧本，了解戏剧文学和影视文学的特点，更好地欣赏戏剧和影视，进一步培养文学鉴赏能力。第五和第六单元是古代诗文，内容丰富，形式多样，都是我国古代文学的优秀篇章。在教学中，除了注重诵读背诵之外，还要有意识地引导学生在积累、感悟和运用中提高欣赏品味，培养审美情趣。这两个单元要求注重文言词语的积累，能借助注释和工具书读懂课文，会辨析同义词、多义词和古今异义词。

1、积累字词，加强语言的积累、感悟和运用。提高默读的质量和速度，培养默读技能，养成对语言文字进行品味的能力和习惯；引导学生逐步学会理解关键词句，把握文意，概括要点，进而把握课文的主要内容。

2、培养学生运用自主、合作、探究的学习方式，培养学生多角度理解的能力和探究性阅读能力。

4、积累文言词语，掌握实词，学生能借助注释和工具书读懂古诗文大意，借助注释和工具书，整体感知内容大意。在反复诵读中，了解借景抒情的写法，体会作品的语言特色。

5、引导学生敬畏生命，热爱自然，培养学生热爱祖国热爱家乡的情怀，激发学生对和谐、对人生、对美好生活的追求。

6、复习初中三年的知识，帮助学生迎接中考。

7、分版块系统复习语文基础知识、古诗文、现代文阅读、作文，培养和提高学生的应试能力。

1、根据语文学科的特点以及社会发展对语文的新要求，加强

语文思想教育，使学生在学课文过程中受到潜移默化的影响，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2. 在语文教学中，要加强综合学习与训练，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3. 重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4. 教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。每堂课教师根据学生实际精心备课，尤其要备好学生，改变繁琐的教学方式，突出重点和难点。使用灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，避免过细的分析和盲目的练习。

5. 重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

6. 作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，有效提高作文水平。

7. 实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

8. 引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

9. 优化作业管理，培养学生自主学习，自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

第二单元 7课时 1—2周

第三单元 5课时 2—3周

第四单元 6课时 4—5周

第六单元 7课时 5—6周

第一轮 整册复习（3月下旬—4月下旬）

重点知识梳理与，强调——学生练习巩固——教师例题分析与重点讲解

第二轮 专题分类（4月下旬—5月中旬）

进行体裁知识、语段阅读、答题方法与技巧等方面的整体复习训练

第三轮 综合训练（5月中旬—5月下旬）

阅读能力的训练和模拟考试

第四轮 自由复习（5月下旬—6月中旬）

侧重点拨指导，并进行知识归类、考试方法与技巧的辅导。

初三下学期语文教学工作计划个人篇五

本册教材共分为六个单元。第一单元是诗歌单元，让学生感悟人生，第二单元、第三单元关于人与自然。第四单元关于民俗文化，第五单元、第六单元古文阅读。

二、学情分析

这两个班的学生思想较为活跃，能向老师大胆地提出自己的看法与见解，但学生的学习积极性不是很高，少部分学生在语文的学习目的性上不够明确，态度不是很端正，认为语文的学习可有可无，考试时成绩拉不出什么差距，因而不重视语文的学习。有一半左右的学生通过教师近两年的语文自学能力教学的培养，他们有了一定的自学能力。但是高分比例不是很高。

三、教学目标

- 1、在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。
- 2、了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。掌握和运用知识能力的目标，指导学生理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。
- 3、初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

四、教学措施

- 1、依据学生实际，探寻语文差异。本学期时间紧，任务重，学生语文能力差异大，有必要研究现阶段学生最缺什么知识与能力，最需要提高哪些方面的语文素养，区分出主要差异

与次要差异，有选择、有重点地突破性地分层教学。

2、精心备课，上好课。时间紧，任务重，必须得向课堂四十分钟要质量。每一节课，老师必须明确本节课的教学目的，达到一个什么样的要求。并且要择其重点进行教学，不能面面俱到。重点引导学生进行教读课文的学习，自读课文完全放手学生自己学习。

3、加强写作训练。要加强写作训练，从三点入手：第一点是多观察，多积累。多观察就是要培养学生经常观察周围事物的习惯。第二点是要多感悟，文章往往是有感而发，感悟得深，才发得快，发得猛。第三点是多练。可按照自己的作文训练系列进行一次全面的训练，全面地尽可能地提升学生作文的质量。

4、做好学生的思想工作。思路决定出路。如果学生学习语文的思想问题不解决，学生是学不好语文的，因此，最关键的问题是解决好学生学习语文的思想根源。

初三下学期语文教学工作计划个人篇六

本学期语文的教学重点是复习迎考，如何更优化、更有效地做好复习工作是本学期教学工作的难点。现备课组有如下思考：

对于九年级学生来说，多半已有了自己的学习习惯，但极少部分没有养成。所以教师指导督促学生有每天的学习计划、目标，并对应过手的知识进行自测和师测，做到今日事今日毕，千万不能拖帐滚雪球。

九年级下学期的时间本身就很紧张，指望学生课下在语文上花很多时间是不可能的。为此，要特别注意当堂的学习效果，突出重点难点。务必要求学生掌握必须掌握的基本知识。诸如第一轮复习当中，坚持当堂听写默写，发现问题及时补救。

1、虽然在九年级的语文教学中，“填入”式的传授不可少，但还应要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式，才能形成真正答题能力，应对85%主观题目的考试。

2、在教学中，始终突出语文的人文性。让学生在潜移默化中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。让学生在学习过程中积累思想，对生活对社会有更深入的认识，才能写出高水平的作文。

在教学中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，让他们成为一个学习上“会思考”的人，能和老师一起从大量练习题中归纳出答题的规律和技巧，真正拥有答题的绝招。

努力挖掘优生的潜能，完成知识的系统化，提高他们的应试能力。在抓优的同时，也注重进一步巩固并提高中等生的学习成绩。帮助差生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高自己的学习成绩，形成语文基本能力。从而，让整体学生的语文素养和语文成绩得到提高。

初三下学期语文教学工作计划个人篇七

初三下学期，除了要把新课学完外，重点就在综合复习了。鉴于我们的课程进度，我决定应从以下几点安排本学期的教学工作。

一、用一个月的时间结束新课。

四个月就要中考了，语文还有大半本书的新课要学，因此，必须快马加鞭，但又不能跑的太快，让一些马跟不上节奏，反而容易造成离群之马，那样就事与愿违了。鉴于所剩内容的特点，我决定进行一下整合。对于第一单元的现在诗歌，重点训练学生的诵读，让学生在掌握诗歌意象的基础上，感悟诗歌的精神内涵，通过一两首诗歌的讲读领学生入门，然

后通过开展类似诗歌的诵读比赛来起到学以致用和陶冶性情，缓解学生压力以及增加语文氛围的目的。这样，课下的功夫就要做得足一些，组长的带动作用也应该加强。对于第二单元的小说单元，应该结合学练结合的原则，让学生在把握小说三要素的基础上，对文章内容感知的情形下进行分析，再结合自己的创作来进一步检验自己的学习成果也进一步加强运用能力。第三单元的散文我认为应该重在品读、赏析，然后仿写。

二、尽可能多的开展语文综合性活动。

到初三最后一学期了，不能因为时间紧就放松了语文综合性活动的开展，反而应该更多更好的开展，这对学生全面运用语文知识，以及调节学生的心理情绪都有很关键的作用。生活处处皆语文，学语文，切忌死学，应该给学生提供一个宽松、愉悦的学习环境，这样对学生的各科的学习都有好处。

三、一轮复习应重在基础的夯实。

万丈高楼平地起，作为基础学科，基础知识的夯实不仅对语文学科就是对其他学科也都有举足轻重的作用。因此，一轮复习时，应该不急不躁，用文火慢慢烘烤，把基础知识吸收好，这样学生的脑海中积累了足够多的知识后才能灵活运用。这个阶段多采用提问法，展示法，检测法，效果应该比较好。

四、二轮、三轮复习应在综合运用。

这时候还要紧扣一些重点、热点，因为语文的工具性势必要求语文为这些服务，如果不知这些，很可能就无从下笔。这时候还要对知识进行融会贯通，吸取各家精华，比如百家讲坛，文化讲坛等都可推荐学生涉猎，并可根据它们让学生发表自己的不同见解，以此开阔学生的视野，淬炼学生的语言和思想。

五、作文训练要序列化和随意化有机结合。

作为语文的半壁江山，作文时每个学生制胜的必要法宝，因此作文的训练必须要加强。作为集积累与灵感于一体的作文，这就需要平时训练既要有计划性、序列化，又要随机应变，有感而发，让作文严密而不失新鲜活泼。

初三下学期语文教学工作计划个人篇八

初三的教学是学校的生命线，是检验学校整体教学质量和能否提高人气的最重要时期。如何使学生在初中阶段的最后一年学有所获，在中考考场上交一份令学生、家长满意的答卷，这是摆在每一位初三教师面前的不可回避的课题。为此，新学期伊始，认真地思索和总结了自己以往的语文教学的得与失，借鉴其他老师的成功经验和先进做法，特制定初三上学期语文教学工作计划如下：

一、指导思想：

以新课程标准为方针，以学校整体工作规划为指导，以深化语文教学改革、提高教学质量为重点，不断总结完善，培养学生热爱祖国语言文字的感情和听说读写能力，争取在提高学生语文素养和中考两方面取得较好成绩。

二、现状分析

1. 时间方面：初三教学时间短，各门功课都将陆续进入总复习阶段。从多年经验看，学生用于理科学习的时间明显会超过文科，尤其是语文学科往往会被学生轻视。

2. 学生方面：语文积累贫乏，语文视野狭窄，语文基本知识零碎或一知半解。思想肤浅，思维单一，缺少灵活性和深刻性。阅读理解能力、文字组织和表达能力、写作能力不强。语文习惯较差，读书缺乏耐心，做题不够细心，书写缺少规

范。语文学习态度不正确，认为凭自己现有的知识水平即可应付。

3. 自身方面：传统观念根深蒂固，仍然不肯放弃自己在课堂教学中的霸主地位，牢牢掌握着课堂教学的话语权，给学生自主学习、思考和活动的空间很小。课内忽视对课文的深入解读，课外无效资料和信息充塞，做大量练习，搞大运动量训练，看似重视了实践，其实是舍本逐末。没有初三教学的实际工作经验，思想上有畏难情绪，家长和学校的期望值不断提高，给自己带来较大压力。语文学习，需要一个逐渐积累的过程，学生语文能力的提高，不是一蹴而就的事，怎样在较短时间内让每一位学生的语文学习成绩取得较大突破，尚需进一步的探索。

三、措施和设想

总体要求是：宏观上要活，微观上要实。教学的重点准备放在阅读和写作两个方面。

宏观上要活，是要始终把培养学生的语文素养作为宗旨，把改变学生的学习方式作为着眼点，强调语文的工具性、人文性和实践性。微观上要实，就是在具体的每一堂语文课上，要创造条件让学生认真安心读书，积极创设情景让学生深入研究问题，精选各类练习让学生进行扎实有效的基础训练。

阅读教学的重点：

1. 阅读是学生的个性化行为，要培养学生具有感受、理解、欣赏和评价的能力，从而进一步培养他们探究性阅读和创造性阅读的能力。

2. 要重视朗读和默读，让学生学会精读、略读和浏览。语法和修辞等语文知识，采用随文学习的方法，让学生有深刻的感性印象。

3. 培养学生广泛和浓厚的阅读兴趣，做到“多读书，好读书，读好书，读整本的书”。让学生自己感觉到阅读是搜集信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。

写作教学的重点：

1. 培养学生对阅读内容和生活现象进行独立思考，发现蕴涵其中的意义；能从自己的学习、生活实际出发，随时写下自己的感受，表达自己的见解，书写自己的感情；能根据自己的水平和生活积累展开想象，表达自己对学习和生活的思考和对未来的憧憬；养成写日记的习惯和积累语言材料、生活材料的习惯。

2. 在写读书笔记的基础上写出对所读作品的感受或评论，做到有观点、有分析、有依据，并逐渐形成自己的见解。

3. 综合运用叙述、描写、议论、说明、抒情等表达方式，写出有感情、有内容、有中心、有条理的文章，做到语句连贯通顺，结构完整，标点符号使用正确。

4. 逐步培养专题写作的意识，对一个题材或范围，能从与他人的不同角度、不同方面写出自己的感受和认识。会写简单的自己熟悉的有关学习的规划和总结等。

5. 突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，采用启发式和讨论式方法，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，尝试互批共批，以改促写，避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

初三下学期语文教学工作计划个人篇九

本学期我继续担任初三（3）（4）班语文教学工作。一学期来我坚持认真备课，上课，听课，评课，及时批改作业，讲评作业，做好课后辅导工作，广泛涉猎各种知识，形成比较

完整的知识体系，严格要求学生，尊重学生，使学生学有所得，从而不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学任务。下面对本学期的教学工作作几点总结：

一、集体备课、集思广益，团结协作、共同提高

团结协作，营造良好的工作氛围、我们常交流经验，彼此毫无保留。他们总是言传身教，及时提点。因为我们深知团结协作、齐头并进是提高整体水平的保证。“一切为了学生，为了学生的一切，为了一切的学生”。已成为我们年级老师的工作目标。这是我们的年级精神，更是乐中精神。拼搏，只为那些期待的眼神，让结局不留遗憾，让过程更加完美！我想，我们语文组乃至全体初三老师都是这么做的！

二、更新观念，抓好复习，提高成绩

传统的观念只重视语文教学的工具性，而忽视或轻视它的人文性，往往会造成学生老师功夫花的不少，能力却不见提高。因此我们认为无论在常规教学，还是在总复习阶段，同样要抓住它的“工具性”和“人文性”。以素质教育为根本，结合应试教育的方法策略，大力培养学生的语文素养并提高应试技巧，应该是初三语文教学的最佳结合点。

（一）全面提高学生语文素养是根本语文素养的提高虽然有一个长期的渐进的过程，但只要找准切入点，也并非高不可攀。教育部基础司组织编写的《语文课程标准解读》认为“知识和能力，过程和方法，情感态度和价值观”为语文素养的三方面内容。因此归结起来就两个字——积累。

“腹有诗书气自华”，广泛的阅读能开阔视野、陶冶情操。因此，“积累”成为提高学生语文素质的关键点。如何快速积累？课堂教学之外，我们是这样做的：

1、抄写、背诵。每星期布置几篇的抄写作业，分别是美文欣

赏，名言警句，古诗词。既可以练字，同时也是潜移默化，扩大课外积累，引导学生有意识地模仿大家作品，自主写作。对于语文尖子生，还要求他们从抄写的文章中自选题材写一篇同题作文，教师面批面改；同时在抄写的基础上全面落实背诵，课内外名篇佳句全不放过，因为“背诵是一种最野蛮的手段，也是一个文明的办法”（黎锦熙）。

2、注重课堂教学的人文性和学科拓展，全面提高45分钟效率。教材既要讲得精，又要渗透人文教育和情感教育。在学习内容上，特别是阅读专项训练上，引导学生关注时事、科学、人文、自然等科学文化。结合语文学科的学科特点，注重情感教育。让学生在掌握阅读的解题方法时又接受了情感教育。

3、作文积累。增加作文的训练量。每星期一次作文。教师全批全改，并保证在一周内反馈给学生，以帮助学生形成乐写的习惯。对于语文尖子生，则要求一周至少两篇，面批面改，通过以上方法，全方位对学生进行语文素养、语文能力的熏陶和强化，使学生在听、说、读、写等方面得到一定程度的提高，为中考打下坚实的基础。当然，这些工作我们抓的比较早。因为“冰冻三尺非一日之寒”吗！通过这一年的实践，效果是明显的。

（二）提高学生应试能力是关键

语文素养的提高是一个长期的过程。然而时间不等人，如何进行有针对性的备考，是提高学生成绩的关键。但单纯的题海战术又会陷入恶性循环。因此，应针对中考具体情况，设计多种训练方案，提高学生应试能力。

1、每星期的课外阅读训练。让学生观其文而行其道，在欣赏美文中提高解题技巧。教师的讲解是应有针对性，并总结历年中考课外阅读的考点规律，使学生心中有数。

2、注重自主性和开放性。教师引导学生自主设计、自主探究

语文资源开展实践活动。

3、课文复习考点化。课文复习有逻辑性的分为各个考点，指导学生系统的掌握课内知识。

综上所述，初三语文教学和复习，应着眼以下几点：

1、激发学生的自信心和自主性。

2、注重学生的可持续性发展。应明确语文素养的全面提高，才是语文学习的根本。即使在最为紧张的总复习阶段，也不能因为实用主义和功利主义而忽视人文教育和情感教育。

3、有针对性的短期效益训练，可以弥补语文学习和复习上的随意性和盲目性。

4、反馈应该及时迅速。

5、以阅读和写作为中心组织教学，以关注思考人生为学习的外延。防止一味陷入呆板僵硬的考试教学。虽然初三语文有其自身的复杂性和特殊性。但万变不离其宗，一定要让学生明确，试题和考卷并不是语文学习的全部。关注社会、人生，用自己的心灵和敏感的笔触时刻接受来自生活、来自大自然的美好信息，时刻与世界上所有的美好事物交流沟通，时刻聆听来自人类历史最深远最悠扬的文化语言，并让自己和它们融为一体，才是真正的语文，才是终身的语文，也才能取得最终的胜利！

初三下学期语文教学工作计划个人篇十

转变思想观念，强化质量意识，继续深入贯彻《基础教育课程改革纲要》精神，以新课改为契机，以提高质量为主题。坚持面向每一个学生的教育方针，努力培养一批有扎实、活

泼、语感丰富、文化底蕴深厚，语文能力强的现代中学生。

本学期将进行全面的复习。对三年来所学语文知识进行系统复习。有意识地提高学生的语文阅读技能和写作水平。

(一)提高自身业务能力

新的教育形势需要教师具有较高的文学素养和丰富的文化知识，更需要教师有足够丰富的教育教学理论和较强的教学能力，因此，本学期在教学工作时，要加强业务理论学习。学习新课改的有关理论知识，以便使自己更快更好地适应新课改教学；有意识地加强自身业务能力训练，主要可从以下几方面进行：

1、认真学习新课改理论和教学方法

教学之余，有目的地学习新课改理论，以用于教学实践。平时教学注重教学方法的积累与运用。有意识地学习优秀课的成功的教学方法。把握一些重要的复习方法，做好初三语文复习工作。

2、认真备课

本学期将在上学期的基础上，加大备课力度，结合复习材料，认真领会教材内容，明确教学目标，抓住教学的重难点，从而做到有的放矢，重点突出，难点突破，使学生对当堂所练内容能当堂消化。保证复习课的质量。

3、认真学习新的好的辅助教学手段，尽力付之于实践，以激发学生的学习兴趣。

(二)认真做好指导和批改工作

部分学生的学习基础太差，对语文知识的接受能力也较差，

但是大部分同学的语文学习能力还是很高的，并且有很大的积极性。因此，我常鼓励学生如有疑问要及时问教师，鼓励学生多到教室问题，以求及时解决。指导学生多做题。指导正确的做题方法。本学期将有目标、有目的地加大对部分学生的课后辅导，尤其是作文的指导。这样使他们能跟上教师的步伐，更快地进行语文复习。

认真做好作业批改和反馈工作。课后的作业能很好地反映学生课上的学习情况，因而本学期要精选课后作业，并且及时批改，认真记分析学生的作业中存在的优缺点，并及时反馈，杜绝学生作业重复犯同样的错误。以提高学生的作业质量。

有目的地做好作文指导和批改工作。作文一直是语文教学的一大难点，更是初三学生考学的关键。学生一上作文课就愁眉苦脸，他们感到无话可说，无事可写，本学期将改变上学期的做法，认真指导学生作文，鼓励他们多关注社会，观察生活，注意从生活中搜集素材，要写出自己的真情实感。平时多给学生创造写作的氛围和写作的灵感，使他们真正地爱上作文。能写出真正的内容。课后加大作文批改力度，分析好学生作文中的优缺点，在反馈时让学生注意发扬优点，改正缺点；上好作文批改课，让学生相互批改，让他们自己发现别人作文中的优缺点，以“择其善者而从之，其不善者而改之”，从而提高学生的作文热情和作文能力，也从而提高学生自己修改作文的能力。

(三)努力做好提优补差工作

在所教的班级学生中，有几名学生其它科成绩较好，但他们最不理想的却恰好是语文，为提高学生的语文成绩，本学期决定加大力度，做好优生的提高工作，主要措施如下：

(1)、巩固基础知识，把七至九年级的语文基础知识进行有计划的巩固。加大字词的理解掌握。

(3)、加大阅读能力的培养，有部分学生从未看过什么文学书籍，因此知识面太窄，平时做题理解能力上不去。本学期将有意识地指导他们阅读分析，鼓励他们广泛地阅读，拓宽他们的知识面，丰富他们的文学视野。

(4)、提高作文水平，鼓励学生多写多练，力争三天一篇，并且保证质量。教师做到及时批改，并尽量找相同题目、相同体裁的例文让其比较，以扬长避短，提高作文能力和作文质量。

在所做材料中，有很多做为德育教育的好素材。因此，教学中要合理地把握这些文章的特点进行思想教育。通过学习，使学生体悟到人生奋斗的意义，感受人间的关爱与温情。从散文诗中，捕捉作家们的情感律动，去感受他们心灵的无限风光。保护自然是每一个人的责任，从环保材料中教育学生树立环保意识。所以，通过选文的学习，增强学生对生存环境的忧虑与思考。学习古代感事抒怀，借景言情的名篇，帮助学生掌握重点文言文。学习古人高尚的品质、博大胸襟及远大的政治抱负。

教学中注重提高自身业务能力，精心备课，认真上课，根据学生发展特点采取行之有效的措施。平时加强课外阅读，扩大积累，拓宽知识面。在阅读名著时，有意识地做读书笔记，不断提高自己的阅读能力。课上指导学生阅读理解时，有意识地训练自己的能力，从总体方法到解题技巧，系统指导，反复锤炼提高语文素养。这样对以后的教学会有很大的帮助。

初三下学期语文教学工作计划个人篇十一

在学校教学工作的指导下，向课堂教学要质量，研究如何充分利用课堂教学时间，最大限度的培养学生学习语文的能力，教给学生学习方法，切实提高学生的语文素养。

本学期我担任九年级1班、2班的语文教学。共有学生66名，总体来看，学生基础参差不齐，两极分化严重，尤其是（2）班的学生学习的自觉性、主动性差，部分学生经常不交作业。抄答案现象严重。背课文慢，多数在规定时间内完不成背诵任务。不注重积累，不阅读。部分学生书写习惯不好，字迹潦草，无法辨认。因此，我打算以激发学生兴趣和信心入手，教给学生学习语文的方法，有效地对学生进行阅读和作文训练，夯实基础知识，争取在中考中取得好成绩。

本册书共五个单元，第一单元是“比较与辨微”；第二单元是“迅速捕捉阅读信息”；第三单元是“疑为学之始”；第四单元是“知人论世读经典”；第五单元是“横看成岭侧成峰”。每个单元还安排了综合学习与探究和诵读欣赏。

- 1、学习掌握常用的汉字、词语，背诵积累指定的古诗文，达到熟练，准确。
- 2、能阅读浅显的文言文，理解词、句，把握主旨。
- 3、具有一定的口语交际能力，学会倾听，表达和交际，初步学会文明地进行交际沟通和社会交往，发展合作精神。
- 4、能具体明确，文从字顺地表达自己的意思，根据需要，能运用常用的表达方式，在指定时间内，完成相应字数的写作。
- 5、学会运用多种阅读方法，能初步理解鉴赏文学作品，从中受到高尚情操与趣味的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界。
- 6、能主动地进行自主学习、合作学习、探究性学习，树立大语文的观念，在生活实践中学语文、用语文。
- 7、在学习过程中，养成学习语文的良好习惯，增强学好语文的自信心，尊重规律，掌握好的学习方法。

8、培养学生热爱祖国语言文字的情感，逐步养成实事求是，崇尚真知的求学态度。

9、在学习语文的过程中，培养学生的.爱国主义情感，社会主义道德品质，使其逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

10、让学生认识到中华文化的丰厚博大，吸收民族文化的智慧，关心当代文化生活，着重多样文化，吸取人类文化的营养，从而提高自身的语文素养。

1、坚持以人为本的教学理念，充分发挥师生双方在教学过程中的主动性、和创造性，转变观念，更新知识，不断提高自己的综合素质。

2、把握中考动态，追踪中考考点趋向，根据学生所需，精心选择有价值的，含金量高的材料给学生，力争事半功倍。

3、培养学生良好的学习习惯，掌握正确的学习方法，为今后的发展打下扎实的基础。

4、重视阅读训练，在各类文体常识的指导下，教给学生一些答题技巧，结合训练，使学生掌握一定的阅读方法。

5、加强写作训练，要求学生多观察，多积累，多感悟，全面地尽可能地提升学生作文的质量。