

读高贵的施舍有感 高贵的施舍读后感(精选16篇)

感恩是一种成长，让我们从中学会如何成为一个更好的人。如何用感恩来营造良好的人际关系，让我们用真诚和感激来建立和谐的人际沟通。以下是一些感恩的名言警句，让我们一起领悟其中的智慧吧。

读高贵的施舍有感篇一

俗话说得好“赠人玫瑰，手有余香”，而施舍也是另一种精神上的爱心。

《高贵的施舍》中讲述的是“我”的母亲非但没有慷慨施舍来我家乞讨的乞丐，还让单手的他将砖头搬向后院，当他搬完时，早已气喘如牛，母亲给了他20元钱，那个乞丐非常感激。第二次，乞丐再一次来到“我”家门前，母亲又让他把砖头搬回前院，并付给了他20元钱。“我”十分不解母亲为什么这样做，母亲说这对乞丐的意义不同。几年后，这个乞丐凭着自己的一只手，当上了一个公司的董事长。他对我母亲说如果不是她的所作所为给了他启发，他就不会有今天的成就。还准备接“我们”一家去城里住，但母亲拒绝了，问为什么时，母亲说：“因为我们一家人个个都有两只手！”

或许这些钱对“我”的母亲不算什么，可是这就是乞丐命运的转折。正是因为母亲这一次高贵的施舍，让乞丐有了自尊，有了勇气，敢于去拼搏一份新天地。

其实不是每一个人生来就有信心和勇气，这些都是需要磨练出来的，经历的多，也便充满了敢于挑战的精神，而不能因为先天或后天条件而放弃。爱迪生、霍金，他们都是身残志不残，从而树立信心，坚强面对自己，面对生活！

施舍是高贵的，在施舍的同时，体会被施舍人的感受与自尊心。“授之以鱼，不如授之以渔”，能让被施舍者明白：人生不是靠乞讨过日子，走一步看一步，而是靠辛勤的劳动获得，天下没有免费的午餐。

读高贵的施舍有感篇二

如果现在有一个独臂乞丐向你乞讨，你会给予他什么呢？我相信很多人都会选择拿出几元钱给他。当然了，如果换做是我，我也会这样做的。可是，文中的母亲却没有这样，而是让他把屋前的砖头搬到屋后，让他搬来搬去，给了他20元。让他用自己的力量来生存。没错，是母亲教会了乞丐要用自己的力量来维护自己的尊严！

我还记得我们以前学过的一篇课文，题目就是《尊严》，文中的那个青年就是自食其力，不要别人的施舍，这便是世界上最惊人的力量，这就是尊严。有许多人就是靠着自己的力量，取得了成功，维护了自己的尊严。

有一位老人，在街边开了一家修鞋店，可是遭到了家人的反对。他们都认为一个老人，开什么修鞋店啊，都这个年纪了，应该在家里好好地养老才对。可他不顾家里人的反对，执意用自己的积蓄，把修鞋店开成了。没想到，路上的行人也是这么想的，去他那里修鞋，多少也会有一些同情，但那位老人不卑不亢，不接受行人的施舍，终于赢得了大家的尊敬和认可。

几年后，那个独臂乞丐拥有了一家属于自己的公司，他成功了，虽然他是残疾人。他找到了当年的母亲，她仍然是那么的慈祥。他要送给母亲一座房子，那位母亲只是笑笑说，你还是把房子留给那些和你一样残疾的人吧，让他们跟你一样，拥有成功。那位曾经的乞丐愕然，回去建了一个基金库，母亲笑了。

请不要抱怨自己的不足或缺点。上天对每个人都是公平的，也许在某一方面你有缺陷，但他一定会在另一方面给予补偿。只要凭自己的力量用心去做，生活都会为你打开一扇有着美丽风景的窗。

读高贵的施舍有感篇三

施舍是一种富有爱心的`表示，但是你在施舍别人时有没有想过被施舍者的心里。

但是，施舍不一定是物质上的，可以是机身精神上的。

就像《高贵的施舍》的主人公一样，用自己的方式，让一个乞丐变成大老板的！故事是这样的：一个乞丐到主人公的家门进行乞讨，而文中的主人公，没有大方施舍给乞丐钱，而是让乞丐去板砖，从而获得应有的钱财。

果然，乞丐用自己一只手，获得应有的钱财，是通过自己的努力获得的。

也是因为这些对文中的主人公来说不算什么，这对于乞丐来说，可是命运的转折。这是因为文中的主人公施舍的自尊，才使乞丐有了勇气去面对人生，去靠自己努力拼搏。从而成就一番事业。

其实，在人生的道路上缺少困难而缺少克服困难的信心和勇气，人不能因为天生的一些残疾而影响自己一生的道路。“方仲永”不是一出生就天资非凡，后来呢？爱迪生、桑兰、霍金，他们都是身残志不残，从而树立信心，坚强面对自己！

我们还要懂得施舍的原则，不要伤害被施舍者的自尊心，要“授之以鱼，不如授之以渔”。让被施舍者明白：人生不是靠乞讨过日子，而是靠辛勤的劳动获得，天下没有免费的

午餐。

读高贵的施舍有感篇四

但是，慈善不一定是物质的，而是精神的。

就像《高贵的施舍》的英雄一样，用自己的方式，让乞丐成为大老板！故事是这样的：一个乞丐去主角家乞讨，但文中的主角并没有慷慨地给乞丐钱，而是让乞丐去砖头那里拿他应得的钱。

果不其然，乞丐们用自己的双手拿到了他们应得的钱，并且是通过自己的努力得到的。

也是因为这些对文本中的主人公来说都不算什么，而是乞丐命运的转折点。这是因为主人公的自尊心给予施舍，让乞丐有勇气面对生活，靠自己努力。从而成就一番事业。

其实，在人生的道路上，缺乏克服困难的信心和勇气。人不能被一些天生的残疾影响。“方仲永”并不是天生就有非凡的天赋。后来怎么样了？爱迪生，桑兰，霍金，他们都是残疾人，这样才能树立信心，坚定的面对自己！

读高贵的施舍有感篇五

读完《高贵的施舍》之后我轻轻地合上了书本，思绪万千。

人们常说：“一本优秀的传记，不仅能让我们认识世界，还会让我们更深刻的了解。”

面对失去一只手的痛苦，面对孤独。他并没有放弃，而是选择了自己坚强的信念。

《高贵的施舍》这本书描述了一个乞丐向一位母亲来讨些钱

来买东西吃。那位母亲却说“那你把那边的砖块搬到这里来。”乞丐生气地说“你太没有良心了吧！我的一只手断了，你叫我怎么搬！”那位母亲做了个示范：用一只手把一块砖头搬到这里。乞丐看了看，把所有的砖头都搬到这里，搬完后那位母亲给了乞丐几枚金币……过了几年后乞丐买了一栋房子来报答那位母亲。

这个事教会了我们与其给别人鱼不如给别人一根鱼竿，让别人靠自己的努力来得到应有的收获。

读完这本书之后我觉得乞丐一开始是一无所有的，后来变成富翁是因为那个母亲给了乞丐高贵的施舍。我最敬佩这里的乞丐，因为他懂得了报答别人，感恩别人。我们在生活中里我们的爸爸妈妈给我们洗衣做饭，所以要用自己的学习成绩来报答我们的父母。在平时我们这些娇生惯养的独生子女一遇到困难不是依赖爸爸妈妈，就是向困难低头。我觉得我们在今后的学习生活当中，也应该向乞丐一样，要碰到困难就要百折不挠一定要成功的决心。只要这样，我们做任何事都会成功。

读高贵的施舍有感篇六

记忆，好比一口深邃的井，我们阅读的大部分书或文章都遗忘了，而我们能记住的，只有那些让我们感动的、触动我们思考的、令我们的成长的。让我最受感动的，就是《高贵的施舍》这篇文章。

这篇文章主要讲了一位乞丐来到“我”家门口乞讨。他是独臂，只有一只手，母亲却要求他把门前的砖搬到后院，以劳动来换取报酬。

从未干过活的独臂乞丐在母亲的单手搬砖示范下，一只手把“我”家的那堆砖从前院搬到了后院，从母亲那里得到了那20元的报酬。

从那以后，这个乞丐幡然醒悟，建立了自尊，明白了自己独臂独手的力量，自强自立起来。过了几年，他成为一个成功企业的位老板，找到“我”家要报“我”母亲的恩，可母亲却谢绝了他所赠送的房子。

令我触动最大的是：文中的母亲拒绝馈赠时对他说，我自己有一双手，你，还是把她赠送给一只手也没有的人吧。

读完这篇文章，我受到了很大的触动。文中的母亲并不直接施舍钱财给乞丐，而是让他凭借自己的劳动赚取报酬，给予了他自尊，自强。

她所给予的不是让他愈发懒惰赖以度日的钱，却是教会他更为宝贵无价的精神财富——如何靠自己的手去创造财富。

她的高贵的帮助，直接改变了那位乞丐的命运，帮助他开创了自己新的人生。

我的一位邻居阿姨，她长期收养社区的流浪猫狗，给了它们一个家，并开了一家特殊的宠物餐厅。

在餐厅里，她请了几位心智有障碍的年轻人来工作，他们一直以来，因为心智障碍、语言表达以及外貌上的缺陷，受到社会排斥而找不到工作。

这位阿姨，自学为他们进行了上岗前的职业培训。这些不被社会接纳的年轻人，她一遍遍耐心地训练和教导他们，甚至有时一个动作她要重复上百次做示范。

功夫不负有心人，慢慢地，他们学会了主动与人交流，工作操作也麻利熟练许多，找到了他们自己的人生的“存在感”。

是啊，“授人以鱼不如授人以渔”，人们真正需要的，其实是精神的鼓励：鼓励起他人自尊、自立、自强的意愿和力量。

这，才是我们对他人，最高贵的施舍。

读高贵的施舍有感篇七

今天，我读了《高贵的施舍》这篇文章。

文章中写的是：一个断了手臂的乞丐到“我”家中来乞讨，妈妈让乞丐把一堆砖搬到后屋去。乞丐犹豫了一下，但还是去做了。过了两个小时，他汗流浹背，终于把砖搬完了。妈妈付给了他20元钱，既帮助了他，又给了他自尊！几年后，乞丐经过了自己的努力，渡过重重困难，坐到了董事长的位置。他来到“我”家，要把我家接到城里去过好日子。妈妈却谢绝了他的好意，并让他去帮助更多需要帮助的人。

在我们的生活中，也有许多乞丐，我们应该让他们学会自立，学会自信，要让他们明白一个人能用自己的双手去开辟自己的未来。文中的妈妈真是一个善良、乐于帮助他人的人。

想想自己在家中过着“衣来伸手，饭来张口”的生活，最多帮爸妈洗一下碗，可爸爸妈妈为我们操心操肺。

读了这篇文章，我觉得我要用自己的双手来开辟未来，还要向这位“妈妈”学习。

读高贵的施舍有感篇八

一个乞丐来到家门口乞讨，母亲指着一堆砖对他说：“把这些砖搬到屋后去吧。”乞丐只有一只手，但辩解不过母亲，还是搬起砖来。母亲给了他报酬。后来，又有一些乞丐来乞讨，这些砖就被搬到前面又搬到后面。

仅仅是一个小小的举动，就成就了一个人。以前我看过一个电视剧，上面有一个人说过这样一句话：“要帮助一个很饿的人，就要给他一副鱼钩而不是一条鱼。一条鱼总是会吃完

的，而鱼钩却能永远帮他钓鱼。”

这让我明白了，物质上的帮助不一定就真的会彻底帮助到别人，要让他的精神上也受到帮助，明白道理。

读高贵的施舍有感篇九

一个乞丐来到我家门口，向母亲乞讨。这个乞丐很可怜，他的整条右手臂断掉了，空空的衣袖晃荡着，让人看了很难受。我以为母亲一定会慷慨施舍的，可是母亲却指着门前一堆砖对乞丐说：“你帮我把这堆砖搬到屋后去吧。”

乞丐生气地说：“我只有一只手，你还忍心叫我搬砖。不愿给就不给，何必刁难我！”

母亲不生气，俯身搬起砖来。她故意只用一只手搬，搬了一趟才说：“你看，一只手也能干活。我能干，你为什么不能干呢？”

乞丐怔住了，他用异样的目光看着母亲，尖突的喉结像一枚橄榄上下滑动两下，终于俯下身子，用他惟一的一只手搬起砖来，一次只能搬两块。他整整搬了两个小时，才把砖搬完，累得气喘如牛，脸上有很多灰尘，几络乱发被汗水濡湿了，斜贴额头上。

母亲递给乞丐一条雪白的毛巾。乞丐接过去，很仔细地把脸面和脖子擦一遍，白毛巾变成了黑毛巾。

母亲又递给乞丐20元钱。乞丐接过钱，很感激地说：“谢谢你。”

母亲说：“你不用谢我，这是你自己凭力气挣的工钱。”

乞丐说：“我不会忘记你的。”对母亲深深地鞠一躬，就上

路了。

过了很多天，又有一个乞丐来到我家门前，向母亲乞讨，母亲让乞丐把屋后的砖搬到屋前，照样给他20元钱。

我不解地问母亲：“上次你叫乞丐把砖从屋前搬到屋后，这次你又叫乞丐把砖从屋后搬到屋前。你到底想把砖放在屋后，还是放在屋前？”

母亲说：“这堆砖放在屋前和放在屋后都一样。”

我说：“那就不要搬了。”

母亲摸摸我的头说：“对乞丐来说，搬砖和不搬砖可就大不相同了。”

此后还来过乞丐，我家那堆砖就被屋前屋后地搬来搬去。

几年后，有个很体面的人来到我家。他西装革履，气度不凡，跟电视上那些老板一模一样。美中不足的是，这个老板只有一只左手，右边是一条空空的衣袖，一荡一荡的。

老板用一只独手握住母亲的手，俯下身说：“如果没有您，我现在还是个乞丐；因为当年您教我搬砖，今天我才能成为一个公司的老板。”

母亲说：“这是你自己干出来的。”

读高贵的施舍有感篇十

今日，我读了《高贵的施舍》这篇文章。文章写的是：一个失去右臂的乞丐来乞讨，可是女主人却要求他“出卖”自我的力气，乞丐无奈之下，只好动手，并获得了20元钱的酬劳，许多年后，他成为了一个大公司的董事长。

读了这篇文章，我倍受感动，我十分佩服那个乞丐，他能在女主人的启发下，从一无所有到拥有一个大公司。在日常生活中，也有许多像他这样身患残疾的人，他们从来没有想过不劳而获，仍然坚持寻找养活自我甚至是家人的机会。

文中的乞丐虽然出身卑微，但女主人的一个小小的要求让他明白了：如何站起来，如何走好自我以后的路。最终，他凭着自我的努力获得了成功。

文中的女主人同样值得尊敬。她没有因为给了乞丐施舍而暗自高兴，反而她却懂得如何让乞丐学会自立，学会自信，更加有勇气去应对困境。

一个独臂乞丐尚且能经过自我的劳动获得成功，那么我们作为一个四肢健全的正常人，更应当如此。在日常生活中，我们不能时时事事都依靠别人，凡是自我力所能及的事情，我们都应当把它做好，争取不留遗憾。仅有这样，我们才能用双手经营好自我的人生和未来。

读了这篇文章，我懂得了：世上没有不劳而获！

读高贵的施舍有感篇十一

我是一个爱帮助他人的小学生。今天，读了《高贵的施舍》这篇文章之后，我的思想发生了变化。我非常佩服文中妇人的智慧和才华，她对需要帮助的人不单单是施舍金钱和食物，而是从精神上帮助他，使他重新找回自信！以前，我经常主动去帮助别人，看到弟弟跌倒了，赶快把他扶起来；同学遇到难题向我请教时，不加思索就把答案告诉他。现在看来，我可能做错了。

弟弟摔倒了，让他自己慢慢地站起来，也许对他是个考验，但可以磨练他的毅力，让他知道成长的道路并不是一帆风顺的，可能充满了崎岖和坎坷。一向“要星星，给月亮”的弟

弟被家里人惯坏了，需要学会适应社会、适应他人，长大才不会成为一个衣来伸手、饭来张口的“贵公子”。如果弟弟再次摔倒，我会鼓励他勇敢地自己爬起来。如果再有同学向我请教题目，我一定耐心地教会他解题的方法。

读高贵的施舍有感篇十二

记忆就像一口深井。我们读过的书或文章大都被遗忘了。我们能记住的只有那些触动我们，触动我们思考，使我们成长的人。最让我感动的是那篇《高尚的施舍》一文。

本文主要讲的是一个乞丐来到“我”门口乞讨。他是一个武装，只有一只手，但他的母亲要求他把门前的砖头搬到后院，以换取劳力。

这个从来没有工作过的独臂乞丐，在母亲一手搬砖头的示范下，一手把我家的一堆砖头从前院搬到后院，并得到了母亲20元的奖励。高尚的施舍从此，乞丐突然苏醒，树立了自尊，懂得了一只手一只手的力量，并且自力更生。几年后，他成了一家成功企业的老板。他找到我的家人，请求我母亲的好意，但她拒绝了他给他的房子。最让我感动的是：当母亲拒绝给予时，她对他说：“我有两只手。你最好把她交给一个没有的人。”

读完这篇文章，我深受感动。本文中的母亲并没有直接给乞丐钱，而是让他用自己的劳动获得报酬，给他自尊自强。她给他的不是让他更懒的钱，而是教他更宝贵的精神财富——如何用自己的双手创造财富。她的崇高帮助直接改变了乞丐的命运，帮助他创造了自己的新生活。我邻居的一位阿姨长期在社区收养流浪猫狗，她给了他们一个家，还开了一家专门的宠物餐厅。在餐馆里，她雇了几个智障青年打工。他们因精神障碍、语言表达和外表缺陷而遭到社会的排斥。这位阿姨，自学为他们进行岗前培训。这些不被社会接受的年轻人，她一遍又一遍地耐心地训练和教导他们。有时她要把一

个动作重复几百次。

功夫能报答有心人。慢慢地，他们学会了主动与人沟通，工作操作也很快熟练。他们在生活中找到了自己的“存在感”。

是的，“教人钓鱼总比教他们钓鱼好”。人们真正需要的是精神上的鼓励：鼓励他人自尊自立、自强不息的意愿和力量。这是我们对他人最高尚的慈善。

读高贵的施舍有感篇十三

这天，咱们写作业的时候，本子上有个阅读题，题目叫做高贵的施舍。讲的是一位妇女让一个失去右手的乞丐不仅仅用自我的劳动获取钱，而且还没有失去尊严。

放学之后，我回到家，问父亲：“我是不是你的乞丐？”父亲听了，笑了笑说：“小傻子，你怎样是我的乞丐呢？你是我的小宝贝呀！”

我听了之后开心得不得了。

读高贵的施舍有感篇十四

这天，我阅读了《高贵的施舍》这篇短文后，我不禁联想到此刻全国上下正在领悟的“社会主义荣辱观”中的一句“以辛勤劳动为荣，一劳逸恶劳为耻”。

《今日视线》报道，我常常看到这样的一位乞丐，一位中年妇女，他抱着一些不明身份的残疾婴儿沿街乞讨，原先人们都十分同情，纷纷捐钱捐物，人们都抱着一种同情心，为他解难。之后，有些十名优在一些地方看到这位乞丐妇女，但她怀里堡的却是另外一个残疾婴儿。人们产生了怀疑，便上前问那个乞丐，他正要逃跑时被有关部门带走了。这使我想起了此刻流落街头的乞丐，在街上，咱们经常看到乞讨的乞

丐，有老人，也有健全的青年，他们看起来都十分可怜，让咱们产生怜爱之情，便施舍给他们钱。咱们越是这样做，他们便越依靠乞讨，这是不对的乞讨会让人失去自尊，你这么做只能证明你自我是个弱者，只能获得别人的同情，并不能获得真正的财富与愉悦。

读高贵的施舍有感篇十五

今天晚上，我读了《高贵的施舍》这篇文章，我被这位伟大的母亲的善举所深深地感动了！

在本文中，一位身负残疾的乞丐到“我”家来乞讨，可母亲却叫乞丐将屋前的一堆砖搬到屋后去！乞丐犹豫了一下，但还是去做了。过了两个小时，当乞丐汗流浹背地做完事，母亲付给了他20元钱，既帮助了他，又给了他自尊！几年后，乞丐经过艰苦努力，渡过重重难关，坐上了董事长的席位。他来到“我”家，要把我们家接到城里去过好日子！可是母亲却婉言谢绝了他，并让他去帮助那些更需要帮助的人！

在我们身边，也有许多的乞丐，有的人却想不劳而获，明明身体健全，却装出一副可怜的样子，到大街上去要饭，令人羞愧！而那些既年迈又残疾的人，却依然参加劳动，并没有去向别人乞讨！正所谓：“人穷志不穷”。

想想自己，在家中“衣来伸手，饭来张口”，过着皇帝般的生活！却从没有想过爸爸妈妈，也不曾去体贴过他们，家中所有的事情都是爸爸妈妈们去完成的，自己最多也就偶尔洗一次碗！过着锦衣玉食的生活。可爸爸妈妈却为我操尽了心。

我觉得我要向那位百折不挠的乞丐学习，用自己的双手去创造美好的明天！

读高贵的施舍有感篇十六

今日，我读了一篇文章，叫《高贵的施舍》。

这篇文章主要写了：在一天，有一个乞丐到“我”家来，母亲让他去搬砖。同时让他们懂得了一个人生活道理。告诉我们，无论乞丐还是普通人，都有活着的意义和价值，乞丐也不是只能搬砖，还能够做许多的事，人穷智不穷，将来他一塞上会干出一番大事业来的，乞丐之后变成了一个老板，让母亲和我到那儿去住，母亲拒绝了。

文中的母亲很善良，也很有智慧，我十分敬佩。他用亲身行动，让乞丐明白了一个道理，成了一个真正伟大的老板。

这让我想到了许多生活中乞丐的事，在一个美食节上我看到了一个乞丐，他衣着整齐，背着一个大皮包，他拿着一个破碗，在川流不息的人群中行走，碰了碰别人的手臂，有人视而不见，有人厌严地下走开了。这个人真令人憎恨，只想不劳而获，好好的一身好骨子，还白白地浪费，还不好给那些不自悲、顽强的残疾人用呢。还有一次，我正在草坪上慢跑，看到了一只手断了的人，他用仅有的一只手拿着铲子来种树，这种不自暴自弃自悲，还活出了一个人的尊严。