

# 最新幼儿园大班语言教案我长大了详细教案(通用5篇)

高一教案包括了教学的目标、内容、方法、评价等要素，能够帮助教师提供有针对性的教学。以下是一些高三教案的范文，供大家参考和评估自己的教学设计。

## 幼儿园大班语言教案我长大了详细教案篇一

### 活动目标

- 1、理解故事内容，感受阿兔为了修补瓷碗努力寻求办法的心路历程，学习小阿兔为了弥补“过失”的执着与担当。
- 2、初步了解小瓷碗的修补流程，尝试自己动手修补小碗，感受瓷器工艺的神奇。
- 3、通过阿兔的修碗经历和自己的尝试，萌发保护瓷器的情感。

### 重点难点

感受瓷器的工艺神奇，理解阿兔修补小碗的执着与担当精神。

### 活动准备

故事ppt、小瓷碗若干、修补小碗的工具、瓷碗破碎的'音频

### 活动过程

#### 一、导入

——（播放一段瓷碗掉落发出清脆声响的音频）听，是什么声音？

——幼儿大胆猜测。（有经验的孩子能说出是什么东西打碎了）

——（出示ppt1碗破碎在地的图片）是的，阿兔不小心打碎了妈妈最心爱的小瓷碗。

讨论：该怎么办呢？心情会怎么样？如果是你，会怎么办？

——幼儿根据自己的想法各抒己见。

设计意图：了解孩子遇到此类事件的想法，与阿兔此时的心情产生共鸣。

二、师幼共读绘本，理解故事内容。

——根据绘本的内容，师幼边读边探寻故事的发展变化，逐步了解阿兔的行动与心情。

重点提问：

——我们一起看看阿兔是怎么做的猜猜它急急忙忙跑出家门干什么？

——幼儿猜测、表达。（激起探究的愿望）

1、结合故事ppt讲述故事前半部分。

——教师边播放ppt边讲述故事内容。

——阿兔一口气跑到做瓷器的小镇上，可是，谁能帮她把小瓷碗修好呢？

——（出示ppt5找到拉胚的作坊）

——这个师傅是干什么的？能修好阿兔的小瓷碗吗？阿兔的心情怎么样？

——（出示ppt6□找到利胚作坊）利胚的师傅摇摇头，阿兔再一次失望了。

——（出示ppt7□找到上釉的作坊）“我能帮你给胚子蘸上最美的釉色，但是，没办法让瓷片们合在一起。“可是，还是没有修好我的小瓷碗呀？”

——（出示ppt8□找到画胚的作坊）第四家作坊安安静静，师傅正在专注的画胚，她建议阿兔做一只新碗，她可以帮忙画出一模一样的花纹。

重点提问：

——幼儿自由回应。（感受阿兔遇到挫折时的伤心、失望和焦急，同时又心存些许希望的复杂心情。）

——（连续出示ppt9□10□阿兔鼓起勇气找到第五家作坊。烧窑的师傅嗓门洪亮：“我能烧出满窑的好瓷器，你还要这破碗干什么？！”阿兔的情绪崩溃了！

讨论：为什么阿兔哭了？为什么他一定要修好这个小瓷碗？

——幼儿自由讨论、表达。

（引导幼儿表达出：这是妈妈最喜欢的小瓷碗、阿兔打碎的，打坏东西要修好、害怕妈妈伤心……）

设计意图：引导幼儿感受阿兔为了修好小瓷碗的执着，为自己犯了错负责的态度，同时体会在遭遇挫折时的难过。

2、结合实物图片和ppt讲述故事后半部分。

——（遇到转机）正当阿兔绝望伤心时，一位师傅摇着磁盘鼓来到了阿兔面前。阿兔看着师傅的小匣子惊呆了！看着师傅用不同的工具把小碗重新粘合在了一起，只是，碗上多了铜钉。

——师傅用了什么办法修好小瓷碗的呢？

——（出示修碗的关键图片：找碴、对缝、标铜钉、转金钢转、做铜钉、嵌入）幼儿结合图片了解修碗的过程，感受师傅的手艺神奇。

### 3、故事结束部分

——阿兔小心翼翼的把小瓷碗递给妈妈，妈妈和阿兔紧紧地抱在一起。

——幼儿回应。（引导幼儿理解阿兔主动承认自己错误的行为，感受弥补过失的努力，妈妈的拥抱是爱，更是对阿兔行为的肯定。）

小结：犯了错误不可怕，只要敢于承担，并积极想办法解决，就是好的行为。

### 三、体验游戏

——提供小瓷碗的碎片、修补的双面胶、胶棒、封口胶等工具，幼儿合作尝试修补。

小结：东西损坏修补不容易，所以我们要爱护每一样物品。瓷器类物品有非常复杂的工艺，更需要被保护，我们需要轻拿轻放，并注意安全。

### 活动总结

本次活动幼儿非常感兴趣，听故事时能全情投入，感受阿兔

的心情变化，并说出自己的感受。通过故事，幼儿能理解阿兔执着修碗的历程，是责任、担当也是对妈妈的爱，目标整体达成较好。由于课堂内容设计较多，活动延时了，最后体验修碗的环节幼儿兴趣持续，但进行得不深入，后期将持续延申在区角活动中。班级区角也可增设“修补作坊”，幼儿将日常活动中不小心损坏的东西进行修补，促进幼儿爱护物品，并对自己的行为负责任。

## 幼儿园大班语言教案我长大了详细教案篇二

活动设计意图与思路（教育理论依据）：

### 一、对活动选材的思考：

进入大班以后，孩子的身体在长大，本领也在增强，因此我们开展了《我自己》的主题活动。

每次带孩子们去角色游戏时，更衣室里小毛头的衣服、袜子、围巾、鞋子等物品引起了孩子们极大的兴趣，他们对自己小时候和现在的变化充满了好奇。教师通过家园合作动员家长和小朋友一起收集孩子小时候的照片、婴儿时曾穿过的衣服和用过的物品。师生共同创设了“我小时候”的主题环境。由于是孩子们自己带来的物品，因此吸引力真不小。自由活动孩子们总会三三两两地聚集到大家带来的照片和实物面前议论一番。虽然有一两个奶瓶看上去差不多，但幼儿照样能区分这是谁带来的，一点都不会搞错。

面对孩子们在别人面前对自己成长表现出来的一种自豪，我参照主题活动“我自己”的活动要求，在多数幼儿参与了收集小时候的照片、物品并关注活动环境布置时，预设了本次集体活动“我在长大”，以满足孩子们交流分享的愿望。

### 二、活动价值的分析：

1、初步形成良好的自我意识，知道自己是人群中的一个。

2、养成对他人、社会亲近、合作的态度，学会关心、帮助周围的人，体验与同伴相处的快乐。

### 三、活动目标的内涵：

1、在猜一猜、讲一讲过程中，体验自己成长的快乐，萌发继续关心、帮助别人的情感。

2、能在集体中运用语言、动作表达自己猜测的结果。

3、发现自己身体的长大和本领的变化。

4、能通过观察、猜测等方式，发现同伴的身体变化和本领的增强。

5、运用已有生活经验，根据画面大胆想象、推测并表达自己对故事情节的理解。

### 四、活动环节与教学法设计：

本次活动环节的设计力图体现层层递进、挑战性。主要预设以下三个环节层层推进：

环节一：引出话题同伴间互相讨论什么是“长大”——引发幼儿谁在长大产生兴趣。

环节二：交流体验长大过程中的有趣经历在猜测游戏中交流分享各自成长过程中有趣的变化。

——体验自己身体的长大以及能力的增强。

环节三：活动结束欣赏诗歌（配ppt课件画面）“我在长大”。。

—体验自己成长的快乐，萌发继续关心、帮助别人的情感。

活动内容与要求：

- 1、在观察对比中，能用连贯的语言讲述自己正在渐渐长大和变化的事情。
- 2、体验自己成长的快乐，萌发继续关心、帮助别人的情感。
- 3、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。
- 4、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

活动重点难点：

- 1、重点：了解自己的身体、外貌在变化。
- 2、难点：除了感知自己身体的变化外，还要通过看看、摸摸、比比小时候的物品后交流自己的本领在变大，能力在增强，从而体验到自己长大的快乐。

活动准备：

- 1、布置小小展览会：婴幼儿时期的照片；小时候穿过的服饰、用过的物品（奶瓶、摇篮、纸尿裤、小碗、小勺等）。
- 2、多媒体课件：我在长大

活动过程：

一、教师引出话题教师出示汉字“我在长大”，引出今天的讨论话题。

- 1、请幼儿讲讲“长大”的含义。

2、师：我们今天讨论谁在长大？

3、师：“我”是谁？

## 二、幼儿交流体验长大过程中的有趣经历

1、出示展示板,让幼儿观察比较,体验自己身体的长大。

1) 猜猜照片上的宝宝是谁,和现在比有什么变化。(整合序数)身体的变化:个子、体重、头、手、脚、等。

2) 请没有猜出来的小朋友站出来,你们为什么猜不出,她哪里变了?

外貌的变化:发型、脸型、体型。

教师小结:原来小朋友从小到大身体、外貌都在发生变化,除了个子长高了,体重增加了,头手脚等都变大了,还有的发型变了、脸型变了、体型也变了,这说明小朋友的身体在生长,在长大。

2、参观小小展览会,体验自己能力在增强。

1) 组织幼儿参观小小展览会“小时候的我”。(展示孩子们婴儿时用过的物品,穿过的服饰)

师:请小朋友看一看、摸一摸,在自己身上比一比,你能发现自己在长大的秘密吗?

活动反思:

本课主题内容又包括“我长高了”“我懂事了”“我的学习进步了”三个活动主题。课堂实际教学中,通过与孩子们交流、观察和对孩子们的了解看来,本课时教学是比较成功的。总的来说,较好的方面有:



1、以学生的生活为基础，结合他们成长的经历组织教学，使他们感悟更真切、更深刻，确实感觉到自己各方面有了很大的进步，独立性、生活知识，文化知识有了很大提高，个人素质成熟了好多，使自己更加自信！

2、采用多媒体等教学，符合学生年龄特点，使他们对学习有浓厚的兴趣。加之自己的生活，成长经历，让学生积极参与更加主动！

3、讨论和交流培养，养了孩子们的思维能力，使他们对问题的认识更全面，也使他们真正成为了学习的主人。

但是，在教学中仍然存在一些不足。比如：

1、学生是否能发现其他同学的进步，并为同学的进步感到高兴；

2、还有的同学，看不到自己的成长和进步！看不到自己的优点，自信心还欠缺很多。

3、能否积极主动的采用多种方式记录自己的成长与进步等。

## 幼儿园大班语言教案我长大了详细教案篇三

活动目标：

1、知识目标：感受诗歌的稚拙美，学习运用“长大了，我可以——”创编诗句。

2、过程方法目标：活动体例：散文童诗重难点：引导幼儿会用“长大了，我可以……”创编诗句。

活动准备：

教具：小蝌蚪与毛毛虫成长历程图、教学挂图、小鸡、小鸭、小猴、毛毛虫、小蝌蚪的头饰、录音机一台、磁带一盘。

学具：幼儿与家长共同准备一张婴幼儿时期的照片。

教法设计：

谈话法、讨论法、直观教学法、视听教学法  
整体感知—探讨交流—练习法

教学过程：

一、组织教学弹奏律动：小蝌蚪律动表演，谈话激趣导入教师提问：“小朋友，老师刚才弹的律动曲名字叫什么呀？”（教师出示小蝌蚪与毛毛虫的'成长过程图'）提问：“小朋友，你知道小蝌蚪与毛毛虫长大后，分别会变成什么吗……它们长大了好吗？”（板题《长大真好》）幼儿认真观察画面，积极思考作答，齐读课题。

二、看图欣赏整体感知

1、出示本课教学挂图配乐诗朗诵组织幼儿认真看图、欣赏诗歌。

2、探究交流提问：你听到了诗歌中有哪些小动物？它们都有哪些本领？（粘贴动物图片）举手回答问题，请个别幼儿来粘贴图片。

教师邀请六位小朋友扮成小猴子、小蝌蚪、毛毛虫、小鸡、小鸭和小朋友，并请每位扮演者说一段属于自己的儿歌。

3、结合自己扮演的角色运用：“长大了，我就可以……”说一句话，可加上舞蹈动作边说边表演。

提问：小朋友，说说为什么长大好哇？

同伴交流讨论，请幼儿发表自己的见解

## 5、观察、思考作答

### 三、练习说话

1、引导幼儿用：“长大了，我就可以……”说一句话，逐一发表自己对“长大”的想法

### 四、拓展延伸

1、教师提出问题：“如果自己是小动物而不是小朋友，也会期待长大吗？”练习说“长大了，我就可以……”的句型(对能够大胆说话的幼儿奖励小红花)。

2、思考回答五、课堂小结小朋友今天学习的兴趣真浓!知识掌握的也很快，并能大胆讲话，和小伙伴一起学习，你们真棒!我给你们鼓鼓掌。

六、作业把今天学习的诗歌发挥想象说给爸爸妈妈听。

### 教学反思

本节活动课，幼儿很感兴趣，特别是在幼儿交流分享自己小时候用过的物品的时候，有儿显现的很兴奋，与老师配合的也很好，也能达到预期的效果，我个人认为如果在本节课的最后进行一个延伸活动，就是进行一个“过家家”的游戏，我想这节课会更出彩的。

所以，如果在有类似活动，我认为加进去角色游戏会更好。

## 幼儿园大班语言教案我长大了详细教案篇四

### 活动目标

1. 在多形式朗读中，感知并发现绕口令每行末尾押韵“u”的特征，并发准“兔”、“布”、“醋”等字的读音。
2. 能借助不同的动作表现绕口令的节奏和韵律。
3. 在闯关游戏中，能有节奏地又快又清楚地朗读绕口令。

### 重点难点

重点：在多形式朗读中，感知并发现绕口令每行末尾押韵“u”的特征，并发准“兔”、“布”、“醋”等字的读音。

难点：能借助不同的动作表现绕口令的节奏和韵律。

### 活动准备

经验准备：齐读的经验、看图谱经验、节奏的经验。

物质准备：诗歌图谱（兔子图片4张、老鹰图片3张、醋图片5张、布图片4张、爷爷图片1张）

### 活动过程

#### 一、绕口令导入、激发幼儿兴趣

1. 教师清楚、快速朗读绕口令，激发幼儿兴趣。

——小朋友们，我现在要给你们表演一首绕口令《鹰和兔》

2. 了解幼儿对绕口令的感受

——小朋友们，听完绕口令你是什么感受？

幼儿分享感受，教师小结

——朗读绕口令的要求就是要有节奏的、又快又清楚地朗读，要达到这样的要求，我们要通过一个闯关游戏来学本领。

二、第一关游戏：通过听赏，理解绕口令内容，幼儿能跟随教师清楚地朗读

（一）通过听赏，理解绕口令内容

1. 完整听赏

教师清楚、有节奏地朗诵绕口令。

——刚刚发生了什么事情？（如果幼儿无法回答，再分解提问，老爷爷去街上买什么东西？遇见了谁？发生了什么事情？）

幼儿边回答，教师边出示相应的图文符号。

——图谱上呈现了绕口令里全部的内容吗？

——我们一边看图谱，一边再听一次。

3. 理解诗歌内容

——关于绕口令《鹰和兔》的内容，你们还有什么问题？

（二）清楚地朗读绕口令

——我们已经知道绕口令里讲的是什么故事了，现在我们清楚地朗读绕口令！

1. 引导幼儿感知发现每行末尾押韵的特征

——最后一个字有什么相同的地方？

幼儿分享感觉。

教师总结：是的，这也是绕口令的'一个特征，由字音接近的字组成叫同音字，这些字都放在了每一句的末尾，这叫押韵。

## 2. 教师带领幼儿完整朗读

——第一次，我们一起看着图谱慢慢把绕口令内容读出来。

幼儿试读。

——小朋友们，读的过程中，有没有困难？/小朋友们，你们读清楚了吗？

重点讲解和重复幼儿朗读得不清楚句子。

## 3. 幼儿再次完整朗读

重点解决第一次朗读中遇到的问题。

## 4. 撤图朗诵

三、第二关游戏：借助动作表现绕口令的节奏与韵律

### 1. 边拍手边朗读绕口令

——那我们试一下边拍手/跺脚的，一边朗读的方式。

### 2. 幼儿尝试用不同的动作表现节奏

——我们可以用不同的动作表现节奏，你想用什么办法？

幼儿尝试用自己的动作表现节奏。

教师关注动作特别的，以及朗读存在问题的幼儿展示。

#### 四、第三关游戏，有节奏地、又快有清楚地朗读绕口令

##### 1. 第一次尝试

——我们试一下能不能在小兔子走到终点前，将绕口令按要求朗读完。挑战一下吧！

幼儿试读。

3. 幼儿根据总结出的朗读得又快有准确的经验，试读。

4. 幼儿向客人老师展示

根据幼儿是否需要图谱，将幼儿分为两组。

附绕口令：

一位爷爷他姓顾，上街打醋又买布。

打了醋，买了布，回头看见鹰抓兔。

放下布，搁下醋，上前去追鹰和兔，

飞了鹰，跑了兔。打翻醋，醋湿布。

#### 活动总结

我觉得这节活动比较成功，目标基本完成。一开始我用绕口令导入，效果很好，达到了预期的效果，幼儿兴致很高，幼儿对老鹰和兔子比较熟悉，在我提出问题后，他们能够大胆想象并表述。其次绕口令的节奏尤其重要，因此我指导幼儿通过拍手的方式感受有节奏的绕口令的有趣性，另外图片生动、形象，在老师的演示下，幼儿已基本了解了故事内容，为了帮助幼儿记忆，便开始撤图环节，幼儿很聪明。整个活动我通过游戏闯关的形式让幼儿对绕口令感兴趣并逐渐学会

绕口令。游戏结束，幼儿能准确的发准兔、布、醋的字音，但对于快速念出绕口令还有些困难，所以我在语言区准备了材料，让幼儿多说、多念达到预期的效果。

## 幼儿园大班语言教案我长大了详细教案篇五

活动目标：

- 1、幼儿能都理解儿歌内容，顾爷爷在打醋和买布的过程中发生的一系列有趣的事情。
- 2、幼儿在活动中体会儿歌语言韵律美感，感受儿歌故事中诙谐有趣的意味。
- 3、幼儿能在图片提示下说出完整的儿歌，在老师带领下或动作提示下亦能说出完整儿歌。
- 4、幼儿喜欢表演儿歌的肢体动作游戏。

活动教具：

- 1、图卡：老鹰抓兔
- 2、瓶子一个，上面写着”醋“字
- 3、一卷布，可用毛巾卷成一卷然后用绳子系好
- 4、自制老爷爷的山羊胡子

活动过程：

一、热身活动

切一切，串一串，烤一烤，美味的羊肉串送给xxx小朋友。切



一切，捏一捏，美味的饺子送给xx小朋友。

活动指导用语：

香喷喷的饺子可真好吃，小朋友们，吃饺子我们可以沾什么吃？

## 二、儿歌游戏游戏

### 1、儿歌表演

教师戴上胡子，把醋和布放到教室里。把鹰抓兔图片挂到黑板上、以顾爷爷语气开场，用诙谐的语气和动作表演儿歌。

指导用语：咳咳咳，顾爷爷来了。小朋友们好。我姓顾，所以别人都叫我顾爷爷。我老了，记性不好了。说的话做的`事转眼就忘。别人，别人都叫我什么来着？顾爷爷，好，谢谢你们告诉我。今天我还要上街打醋，对了，还有买布做衣服。边说词语边表演。

用提问方式回忆上街过程发生的一系列的事情，带幼儿将整首儿歌按顺序回忆了一遍。糟了，我忘记自己是谁了？谁能帮我想想？哦。原来我姓顾。我是顾爷爷。那么我干什么去了？哦，谢谢，上街打醋又买布。我打了醋，买了布，回头看到了什么？什么？鹰抓兔？对，回头看见鹰抓兔。

然后我做了什么？瞧瞧我这记性，快帮我想一想。动作提示，放下布，搁下醋，上前去追鹰和兔。我抓到兔子了么？鹰去哪里了？兔子去哪里了？小朋友们真是太热心了，那最后再帮我想一想，我的醋和布怎么样了？现在我终于记起来了，以后啊，我再也不追鹰和兔子了。

### 2、游戏表演

一位爷爷他姓顾——右手出食指上街打醋又买布——原地踏步买了布，打了醋——出右手掌，左手掌回头看见鹰抓兔——做回头动作放下布，搁下醋——手心向下，右手左手出上前去追鹰和兔——原地小跑飞了鹰，跑了兔——挥动翅膀，做小兔子耳朵打翻醋，醋湿布——右手摊开表示醋打翻，左手摊开表示布被打湿。

延伸活动：

观看动画，一起感知旋律，熟悉词语。