

最新会动的房子教案设计意图(通用19篇)

教师应根据不同的教学目标和教学内容，采用不同形式的教案，使之更加贴近学生的学习需求和教学实际。欢迎大家阅读以下五年级语文教案范文，希望对您有所帮助。

会动的房子教案设计意图篇一

新《纲要》中指出：科学教育的目标强调幼儿能运用各种感官，动手动脑，探究问题。幼儿在玩玩具时，经常在观察、思考：汽车为什么会开？车灯为什么会亮？本次活动结合《纲要》精神，体现“生活化、经验化、操作化”的特点，从幼儿的兴趣入手，探索启动玩具的不同方式。

在活动中，通过给幼儿提供足够的观察、介绍自己玩具的时间和机会，引导幼儿去观察，发现玩具种类的丰富多彩。接着，鼓励幼儿进行动手操作、讨论，初步探索玩具不同的玩法。第三环节，通过幼儿幼儿自由结伴，尝试不同的玩具操作，比较它们的不同启动方式。最后，以游戏“玩具找朋友”结束活动，引导幼儿根据玩具不同的启动方式来分类。

在整个活动中，充分体现“幼儿是活动的主体”的原则。教师让幼儿自由的去观察、探索，发展了幼儿的探索精神；幼儿间的讨论、交流，发展了幼儿的口语表达能力，经验也得到了积累；支持、引发幼儿与材料的互动关系，通过操作、讨论，发现不同玩具的不同玩法。整节课，寓教于乐，幼儿玩得开心，也学到了新的知识，一举两得。课堂气氛轻松、愉快，目标达到。

附教案：

活动名称：会动的.玩具(科学)

活动目标：

1. 幼儿能积极参与活动, 探索启动玩具的不同方式。
2. 幼儿乐意和同伴交往, 体验与他人分享玩具的快乐。

活动准备：

幼儿自带各类玩具。

活动重点：

幼儿能积极参与活动, 探索启动玩具的不同方式。

活动难点：

幼儿乐意和同伴交往, 体验与他人分享玩具的快乐。

活动过程：

1. 欣赏丰富多彩的玩具。

幼儿自由参观玩具, 幼儿可介绍自己带来的玩具。

2. 初步探索玩具不同的玩法。

(1) 鼓励幼儿自选玩具, 自由操作, 教师注意观察幼儿的操作过程与方法。

(2) 请幼儿说说玩的是什么玩具, 以及是怎么玩的。

3. 发现不同的玩具有不同的启动方式。

(1) 幼儿自由结伴, 尝试不同的玩具操作, 比较它们的不同启动方式。

(2) 鼓励幼儿讲述自己的发现。

4. 游戏“玩具找朋友”。

引导幼儿根据玩具的启动方式重新分类摆放，比如：惯性玩具、拖拉玩具、发条玩具、电动玩具、充气玩具和机械玩具等。

幼儿《会动的房子》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

会动的房子教案设计意图篇二

- 1、理解故事的内容，能看出小松鼠三次造房子的不同变化。
- 2、了解小松鼠、小乌龟的`生态环境。

教学挂图、幼儿用书《会动的房子》

- 1、预测故事：你们听说过会动的房子吗？房子怎么会动呢？

2、出示图片，阅读故事前半段：

(1) 教师提问，幼儿看图片后回答交流：你们都看到些什么？

(2) 引导幼儿重点观察第二幅：你从哪里看出小松鼠在造房子的？

(3) 教师进一步提问，幼儿交流回答：小松鼠的房子造好以后发生了什么事呢？

3、幼儿阅读故事后半部分：

小松鼠的房子到哪儿去了？这是怎么回事呢？

4、师生共同阅读图书。

5、大胆想象：假如你有一间会动的房子，你会怎么样呢？

附：会动的房子

小松鼠是住在树上的，有一回，它想在地上造一间房子。“这块大石头真好，我就在大石头上造房子。”

房子造好了，小松鼠真高兴，晚上就在新房子里睡觉。

第二天早上，小松鼠醒来一看，咦？新房子跑到山上来了。

第三天早上，小松鼠醒来一看，呀，新房子跑到大海里来了。小松鼠不会游泳，吓得哭了起来。

“小松鼠，别害怕。”原来大石头是只大乌龟，它伸出头来呢，“你的房子造在我身上呢”。多好啊，大乌龟带着小松鼠到很多地方去玩儿。

会动的房子教案设计意图篇三

- 1、引导幼儿仔细观察画面，能根据场景的变化进行想象，感受作品中清新的大自然景色。
- 2、使幼儿懂得做事不粗心，认真观察的好习惯。
- 3、能简单复述故事。
- 4、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

一、出示ppt1

- 1、这是谁?小松鼠在树上住腻了，想在地面上重新建造一座房子，它会把新房子造在哪儿呢?为什么?请你跟旁边的小朋友讨论讨论。(教师注意语言回应)
- 2、在大树底下，小松鼠发现了什么?(一块大石头由七块小石头拼成，很硬，也很光滑。)小松鼠看见了会说些什么又会怎么做呢?(嘿!就在这上面造一座房子)
- 3、房子终于造好了，忙了一天的小松鼠也累了，在新家睡着了。

二、空白ppt2(放风声)

- 1、听!这是什么声音?是怎样的风?

教师小结：不过，小松鼠觉得住在这里挺好的。

- 4、小松鼠为什么觉得住在这里好?

5、教师小结：看着雄伟的大山，听听山风吹奏的动听山歌，小松鼠静静地睡着了。

三、空白ppt4□放声音，听。

3、小松鼠这下被搞糊涂?它会说些什么呢?

4、小朋友你们觉得小松鼠住在大海边怎么样?为什么?

小结：听着浪花美妙的歌声，看着沙滩上鱼虾儿乱奔乱跳，小松鼠慢慢地睡着了，一觉醒来，是第三天了。

第三天，小松鼠又听到了声音，你们猜会和前几天听到的一样吗?

四、空白ppt6□

1、听听这是什么声音?，可能是什么地方呢?

3、小松鼠会喜欢美丽的大草原吗?为什么?

4、小松鼠禁不住手舞足蹈起来，解释一下，一起来学一学。

5、就在它手舞足蹈的时候，突然传来一个声音。(听乌龟录音1)

6、是谁呀?(幼儿猜测)是什么原因，小松鼠的房子每天会在不同的地方?

7、再来听听到底是谁?(听乌龟录音2)

8、小松鼠怎么会把房子造在乌龟爷爷身上的呢?

9、那么现在小松鼠会怎么说呢?(幼儿自由讲述)

10、乌龟爷爷会原谅粗心的小松鼠吗?它会怎么说呢?(幼儿自由讲述)

五、完整欣赏故事：

本活动时间把握较好，约半小时左右，目标基本达成，通过一系列问题的引导，孩子在看看、说说中，了解了房子会动的原因，理解了故事情节，体会到乌龟的憨厚、小松鼠的诚实有礼貌。动物角色间的对话语言虽较难，但运用头饰学说，有效调动孩子的学习积极性，不仅让孩子学习了对话语句，而且在学习的过程中感受到了动物间的友情，对动物更感兴趣，提高孩子的理解能力。在教学中，多媒体课件的运用，让孩子观察更清楚，有利于他们猜测、想象，促进思维发展，激发阅读兴趣。

但在执教中，也反映出一些问题，绘本教学应让孩子充分观察、表达，但在执教中，自己过于顾虑时间限制，让孩子想象、表达的空间不够，在前面几幅画的描述中，提问面不够，没有满足大多孩子的表达欲望。在第六幅画的讲述中，乌龟对小松鼠说的话是本故事的重点也是难点，为了引出这段话，我化费了较多时间，虽然重点是突出了，但全面权衡有点得不偿失，对于乌龟这段有一定难度的对话如果由老师抛出，帮助孩子理解或许更好，可以在前面给孩子留有更多思考、想象的空间。另外课件的使用不够熟练，考虑不周。没有使用放映状态，图像还不够大，后面的孩子、观摩老师看得还不够清楚，视觉效果不是最好。综述本活动，还有许多值得思考和反思的方面，在以后的教学中，要多从孩子出发，多为孩子考虑，发挥孩子的主体性，才能让孩子享受学习的快乐。

会动的房子教案设计意图篇四

- 1、引导幼儿仔细观察画面，能根据场景的变化进行想象，感受作品中清新的大自然景色。
- 2、使幼儿懂得做事不粗心，认真观察的好习惯。

一、出示ppt1

1、这是谁?小松鼠在树上住腻了，想在地面上重新建造一座房子，它会把新房子造在哪儿呢?为什么?请你跟旁边的小朋友讨论讨论。(教师注意语言回应)

2、在大树底下，小松鼠发现了什么?(一块大石头由七块小石头拼成，很硬，也很光滑。)小松鼠看见了会说些什么又会怎么做呢?(嘿!就在这上面造一座房子)

3、房子终于造好了，忙了一天的小松鼠也累了，在新家睡着了。

二、空白ppt2(放风声)

1、听!这是什么声音?是怎样的风?

教师小结：不过，小松鼠觉得住在这里挺好的。

4、小松鼠为什么觉得住在这里好?

5、教师小结：看着雄伟的大山，听听山风吹奏的动听山歌，小松鼠静静地睡着了。

三、空白ppt4[]放声音，听。

3、小松鼠这下被搞糊涂?它会说些什么呢?

4、小朋友你们觉得小松鼠住在大海边怎么样?为什么?

小结：听着浪花美妙的歌声，看着沙滩上鱼虾儿乱奔乱跳，小松鼠慢慢地睡着了，一觉醒来，是第三天了。

第三天，小松鼠又听到了声音，你们猜会和前几天听到的一

样吗?放空白ppt6□

- 1、听听这是什么声音?,可能是什么地方呢?
- 3、小松鼠会喜欢美丽的大草原吗?为什么?
- 4、小松鼠禁不住手舞足蹈起来,解释一下,一起来学一学。
- 5、就在它手舞足蹈的的时候,突然传来一个声音。(听乌龟录音1)
- 6、是谁呀?(幼儿猜测)是什么原因,小松鼠的房子每天会在不同的地方?
- 7、再来听听到底是谁?(听乌龟录音2)
- 8、小松鼠怎么会把房子造在乌龟爷爷身上的呢?
- 9、那么现在小松鼠会怎么说呢?(幼儿自由讲述)
- 10、乌龟爷爷会原谅粗心的小松鼠吗?它会怎么说呢?(幼儿自由讲述)

四、完整欣赏故事

《会动的房子》是一个十分有趣的故事,房子怎么会动?怎会到山脚、到大海、到草原?这到底是怎么回事,这些带给孩子许多悬念的情节线索能有效引发孩子们大胆联想,能使孩子在看看、想想、说说中发展思维能力和语言的表达能力。在经过一番的讨论商量后,今天我为大家展示了此活动,在执教中由于多种因素,有得有失,下面就本次活动谈谈我自己的看法。

会动的房子教案设计意图篇五

- 1、仔细观察画面，能根据场景的变化进行想像与推测。
- 2、理解相关表示情绪的词汇：喜欢、惊奇、伤心、难为情。
- 3、知道生活中很多事情会有变化，这些变化会给人们带来不同的感受，学习用适宜的方式面对。

物质准备：绘本故事书，故事中角色的头饰，轻松愉快的音乐。

场地准备：幼儿围坐，每位幼儿都能够看到图画书。

- 1、通过交流“我见过的房子……”的话题，激发幼儿阅读故事的兴趣。

提问：

你们都见过什么样的房子？

你们见过的房子都在什么地方？

有只小松鼠要造房子，你们觉得它会把房子造在哪里？（封面猜想与推测）

- 2、阅读故事第一部分（从故事开始到“天黑的时候，他在新房子里睡着了”），讲述小松鼠找地方盖房子的过程，引导幼儿感受小松鼠寻找到地方盖房子的开心心情。

提问：

当小松鼠发现一块石头是盖房子的好地方，它是什么心情？为什么？（高兴，好不容易找到的地方）

当遇到什么事情的时候我们会像小松鼠一样高兴？（想做的事做到了，想得到的得到了……）

3、继续阅读第二部分（11~21页），引导幼儿通过情节发展，感受惊奇、伤心、难为情的心理感受，用故事中的词汇准确地表达。

指导语：

（1）当小松鼠第二天醒来，发现自己的房子去哪里了？有什么感受？说了些什么？为什么？（喜欢，很好。回归图画及故事语言，对照11页画面观察画面情景。）

（2）当小松鼠第二次醒过来发现房子在哪里了？小松鼠有什么感受？为什么？（也喜欢。回归图画及书面语言，对照15页画面观察画面情景。）

（3）小松鼠第三次醒来，房子走到哪里了？他为什么会吓了一跳？（大海边，小兔不会游泳怕淹死。回归故事语言，对照20、21页画面，观察小兔子的表情。）

（4）看到书上的小兔子，你怎么能知道他吓了一跳？（对照19页画面观察小松鼠的表情，瞪眼、跷脚、撅尾巴，知道心情可以用动作表现出来。）

（5）小松鼠发现房子被水打湿了，他的心情怎样？为什么？（害怕、惊慌，因为不会游泳。回归图画20、21页，用故事语言表达。）

（6）我们小朋友害怕过吗？当时发生了什么事？你是怎么做的？（引导幼儿知道，当遇到自己不知如何是好的改变时，会害怕，这是正常的事。）

（7）当我们遇到让我们心里害怕的事时，怎么做心里会感到

好一些？（引导幼儿了解调整紧张情绪的方法）

（8）接下来会发生什么事？小松鼠的心情又会有什么变化？（引导幼儿根据画面，进行推测并大胆表达。）

4、阅读结束部分：引导幼儿感受故事意想不到的结果，体会乌龟的出现给小松鼠带来的心理感受，再次激发幼儿对故事的兴趣。

指导语：

（1）当小松鼠发现自己的房子盖在了小乌龟的背上时，心情有什么变化？（难为情、高兴、放心了。回归图画及书面语言。）

（2）什么时候你会感到难为情？（做错的时候。引导幼儿体会小松鼠前后不同的心情。）

5、继续将图画书结尾部分读完，引导幼儿适宜地猜想与推测。

指导语：小松鼠和小乌龟后来怎样了？为什么？（引导幼儿依据画面线索，进行猜想与推测后，继续将故事读完。）

6、简单小结，引导幼儿加深对有趣的故事结尾的喜爱。

指导语：原来小松鼠把房子盖在了乌龟的背上，才会有惊喜、害怕这样的感受，但这个结果的确有些意外，也非常有意思。

7、完整讲述绘本故事《会动的房子》，引导幼儿感受小松鼠心情的变化以及它积极乐观的态度。

指导语：

（1）刚才，我们一起看了一遍这个故事，知道了小松鼠意外而有趣的旅行，现在我们再完整地看一遍故事，再体会一下

小松鼠在面对改变时的不同心情。

(2) 现在大家想一想故事中小松鼠的家都安在了什么地方？每一次他发现自己的家换了地方时是怎么说的？（“我喜欢！”）

8、表达与交流，引导幼儿认识到每个人都有紧张、害怕的情绪，我们只要用适当的方法就能使自己开心些。

指导语：

(1) 小组交流，集体分享：我们小朋友都遇到过让我们害怕、紧张的事吗？是什么事？你有什么感受？（引导幼儿回忆生活中因为什么事情使自己紧张，心情是什么样的。）

(2) 当我们感到心里紧张、害怕时，怎么做会使自己的心情好一些？（引导幼儿交流、分享调整情绪的方法。）

9、角色扮演游戏。

(1) 出示头饰，向幼儿介绍角色扮演的要求。

(2) 请幼儿扮演角色。教师讲述故事，幼儿扮演。

引导全班小朋友一起学说小松鼠发现自己的家换了地方后的语言，强化面对变化的积极、乐观的心态。

会动的房子教案设计意图篇六

《会动的房子》读书笔记_450字

我是在三年级上册的课外阅读里读到《会动的房子》的，因为小松鼠太粗心了，才会把乌龟看成一块大石头的。所以我以后可不能这么粗心大意！我要非常细心，以免我做的事都和小松鼠一样了。

小松鼠在树顶上住腻了，就决定在地面上重新盖一座房子。从小松鼠到地面上找合适的房子的时候，这个故事也就开始了。在大树底下，它发现了一块大石头，一块由7个小石头所拼成的大石头，很硬，也很光滑。小松鼠就在这块石头上建了一个房子。房子建好了，忙了一天的小松鼠也累了，然后就在新家里睡着了。“呼呼呼！”什么声音？小松鼠朝窗外一看，呀！自己是在美丽的山脚下，小风吹奏起山歌。咦？昨天还在大树下，今天却来到了山脚上。它又想了想：山脚也不错吧！第二天，小松鼠推开窗子一看，哇，又来到了大海边，浪花发出欢乐的歌声。小松鼠高兴地说：“我的房子会动，我的房子会动！”第二天，小松鼠一看，呀，眼前是大草原；马儿嗒嗒地奔跑，小松鼠在房子里跳来跳去，读到这里，我觉得非常奇怪，为什么房子会动呢？就在这时，乌龟的声音在小松鼠的耳边传来：“你已经在我的背上住了三天了哦！”“啊，原来你是乌龟啊！”小松鼠惭愧得脸都红了，赶紧说：“你，你累坏了吧？”乌龟说：“不，这样我们俩可以做伴了！”这下，我终于知道房子会动的原因了。

以后我一定要好好读书！

山东省青岛四方实验小学三年级：魔法小贝

《罗伯特的三次报复行动》的读书笔记_450字

广外附设外语学校四（1）班陈锦铭

指导老师：项恒鹏

今天，我看了法国作家让·克劳德·穆莱瓦写的《罗伯特的三次报复行动》。书中的主人公叫罗伯特，他是一位教了37年书的退休小学老师，在他的教学生涯中，他一直被顽皮的孩子们折磨着。所以，他一退休就开始了他的三次报复行动；一是去勒康的餐厅捣乱；二是去吉约姐妹的派对上空投垃圾；三是在毛毛小姐的音乐会上恶作剧。

我觉得最精彩的是罗伯特第二次报复行动。当年罗伯特教吉约姐妹时，她们是超级调皮鬼。她们趁老师洗澡时，把他的衣服偷走了。害得老师只穿一条内裤在公告栏后呆了一整晚。为了报复吉约姐妹，罗伯特收集了上千袋垃圾并租了一架吊车，在吉约姐妹举行派对的草坪上空空投垃圾，让所有来参加这个美容院派对上的所有人都臭气熏天、狼狈不堪。这个故事让我捧腹大笑，印象深刻。

在我们外校，我们是不可能这样折磨老师，老师也很关心我们。但是，我们同学之间会恶作剧，会出现可怕的后果。看来，我还是要提醒他们少这样做吧！当心你们被报复哦！

点评：读是基础，感是重点。小作者重点感受了罗伯特的第二次报复行动——在吉约姐妹举行派对的草坪上空空投垃圾，让所有来参加这个美容院派对上的所有人都臭气熏天、狼狈不堪。而实施这一恶作剧的却是昔日的老师，强烈的反差让人忍俊不禁，印象深刻。

qq邮箱□□com

四年级:陈锦铭

《草房子》的读书笔记_1100字

一直以来，读的最多的就是各类童话、科幻小说。今天天气不错，我坐在窗前，读了《草房子》这本书，第一次为书中的人物感动地哭了。

它魔力般吸引着我——那充满欢声笑语的油麻地小学、那让人感动至极的油麻地小学的故事。油麻地的老师，蒋一轮、温幼菊、桑乔、白雀对孩子们好像是与朋友相处，无话不说，几乎没有什么秘密藏在心中。油麻地的学生桑桑、纸月、细马、杜小康，这些乡村孩子开朗、温柔、可爱、活泼，没有人不被他们所感动。秦大奶奶、邱二爷、邱儿妈、他们农民

的’朴实善良、震撼人心。

在去年的校园书市上，我买了一本《草房子》，刚开始回到家就把它扔在了一旁，过了一段时间无意间翻到，才渐渐被它所吸引。它像其他有趣的读物一样会随时引人大笑，又会引人深思和启示。

这本书的主人公叫桑桑，他在油麻地小学度过了快乐、难忘而又发人深省的六年。在这六年里，他从一个天真、顽皮的小孩渐渐长成一个成熟、懂事的少年，在这难忘的六年生活里，他的朋友陆鹤、纸月、杜小康、阿恕、细马；老师蒋一轮、温幼菊；以及自己的爸爸、妈妈、秦大奶奶、白雀姐姐等，都让自己有了人生的认识。他们或许让他知道了爱，或许让他知道了忍耐，或许让他知道了荣誉、快乐、痛苦、无奈……这有些是我们城市人永远也学不到的，它给了我新的视角、新的感受、新的人生观，所以这本书尤为珍贵。

第二遍看这本书，我从书里学到了陆鹤的雪中送炭，不记前嫌；学到了纸月默默无闻地奉献，做好事不留名的精神；学到了杜小康能屈能伸，敢做敢当的高尚品德；学到了秦大奶奶做一件事要钻进去的拼搏劲……每当夜深人静的时候，我的眼前总会浮动他们的身影。

童年不只是有欢乐，桑桑也曾体会过痛苦和绝望。他得过一种怪病，叫鼠疮，脖子上有一个肿块，使人疼痛难忍。桑桑和他爸爸走遍了大大小小的医院与诊所，吃遍了无数的苦药与偏方。最终战胜了邪恶的病魔。在这灰暗的几个月里，桑桑变得懂事了、坚强了，同时也不那么看重名利与得失。文弱的温幼菊老师给了他活下去的希望，于是他终于坚强地活了下去。都说在生死边沿走过一遭的人，才会更珍惜生命中的点滴，桑桑就是这样。

读了这本书，我发现了人生中很多闪光的地方，如果你自己发现不了自己的优点，那么就很难取得成就。同时要学会宽

容大度，欣赏别人，要学会为别人喝彩。

《草房子》是一本永远值得我珍藏的书！

六年级：陈珑

会动的房子教案设计意图篇七

为幼儿准备多种材料，充分发挥幼儿的想像，引导幼儿开展区域活动。

美工区——绘画：他们又去哪了？……..以会动的房子又来到哪儿啦为题让幼儿续编故事，教师启发幼儿大胆想像，积极动脑。引导幼儿续编乌龟还会带小松鼠到哪去，它们还会听到什么声音。引导幼儿用语言表述自己想像中画面内容。并运用象声词编进自己的故事里，看谁编出的故事最新奇好听。

表演区——表演游戏：会动的房子

幼儿通过扮演故事中的角色、生动逼真地表演、使用道具、布置环境，促进幼儿想象力、创造力的发展。

结构区——幼儿利用各种类型的积塑材料动手拼插各种不同的房子。

评价活动：幼儿区域活动时，教师要多运用鼓励的语言，让幼儿充分发挥积极性，使幼儿各方面的能力都得以提高。

会动的房子教案设计意图篇八

1、欣赏故事，理解词语“心满意足”

2、结合已有经验，大胆想象并创编故事情节，并能用完整的

语句进行讲述。

3、学习乌龟的友善，体会好朋友之间的美好感情。

4、通过教师大声读，幼儿动情读、参与演，让幼儿感知故事。

5、能分析故事情节，培养想象力。

故事图片5幅

一、谈话导入

师：小朋友，你觉得你们家的房子周围环境怎样？

二、欣赏故事

1、师：有这么多的地方呀，那我们一起来看看故事中的小把家安在了什么地方，他们对这个地方满意吗？（老师讲故事至“心满意足的住在自己的新家里”，边讲边出示1、2幅图片）

2、师：小心满意足的住在自己的新家里，有一天早上（讲至“这都是什么呀”）

是呀，这都是怎么回事？周围的一切怎么都变了？（幼儿猜测）

师：我们一起来看看到底是怎么回事？（出示图3）

教师小结：原来，小把房子建在了乌龟的背上，不是周围的景色没了，而是乌龟走动了，所以周围的景色变化了！

师：那小现在除了惊讶还有什么感觉？他为什么会害怕？乌龟这时是什么反应？（幼儿猜）

3、师：乌龟到底会不会像大家说的那样呢，我们一起来看看

吧！（讲述故事倒数第二段，出示图4）

师：乌龟有没有生气？从哪里看出来的？“不一般的事情”指什么？你们觉得乌龟怎么样？

4、讲述故事最后一段，出示图5

师：真是一座奇妙的房子呀，那他有什么奇妙的本领呀？
（会移动）

三、完整欣赏故事

师：是呀，这是一座会移动的房子，真有趣！这个有趣的故事我还想再听一遍，你们呢？那我们就把再来欣赏一遍吧！
（幼儿看图片完整听故事）

四、续编故事

师：是呀，他们肯定一起玩了很多地方，请小朋友开动脑筋想一想，

如果你是小乌龟，你会将小的房子移到什么地方去？他们都看到了什么？

师：小朋友编的故事真好听，那它叫什么名字呀？

五、延伸活动

我知道，很多小朋友还美国足讲故事的瘾，没关系，一会就把这个好听的故事讲给其他小朋友听吧！

《会动的房子》是一个十分有趣的故事，房子怎么会动？这些带给孩子许多悬念的情节线索能有效引发孩子们大胆联想，能使孩子在看看、想想、说说中发展思维能力和语言的表达能力。在经过一番的讨论商量后，今天我为大家展示了此活

动，在执教中由于多种因素，有得有失，下面就本次活动谈谈我自己的看法。整个活动孩子们始终能保持情绪愉快、情感投入、思维活跃。这大大为整个活动带来了一个亮点。

会动的房子教案设计意图篇九

□

利用课件，讲述故事，通过提问：房子为什么会动？他们到过哪些地方？听到了什么声音？一系列的问题，帮助幼儿理解故事内容。引导幼儿正确使用象声词。幼儿讨论：故事说的是什么样的小松鼠和乌龟？教育幼儿做事情要仔细认真，不能粗心大意，要学习乌龟乐于帮助别人的好品质。幼儿利用操作教具，（一只方便面碗做的小乌龟、纸盒做的小房子和乌龟或卡片），一边操作一边学习对话，加深对故事情节人物形象和主题的理解。在此基础上，引导幼儿表演故事。表演时，幼儿可以分组进行，让每个幼儿都有表演的机会，鼓励幼儿大胆说、大胆想像。

会动的房子教案设计意图篇十

1. 理解故事内容，学说主要对话，学习字词：亮堂堂、闷、热闹。
2. 尝试看图说出故事中小姑娘和小动物们之间发生的故事，分角色进行简单对话表演。
3. 感受与好朋友共同分享的快乐。
4. 愿意分角色表演简单的故事情节。
5. 参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

1. 背景图一幅，多媒体课件。

2. 小姑娘、小羊、小鸟、小狗、小猴卡片、头饰。

一、谈话讨论，导入故事

小朋友家里住的是什么样的房子呀?(平房、楼房)老师这也有
一座小房子，是什么颜色的呢?(金色的房子，红的墙，绿的
窗)

师：今天老师就给小朋友带来一个故事：《金色的房子》。

二、播放课件，引导幼儿分段欣赏故事

1. 引导幼儿欣赏故事第一段。

(1) 故事里都有谁夸小姑娘的房子?(小羊、小鸟、小狗和小
猴)

(2) 它们是怎样夸小姑娘房子的?(小姑娘，您好，您那金色的
房子真漂亮，红的墙，绿的窗，金色的屋顶亮堂堂!学习词语：
亮堂堂)。

(3) 小姑娘听了小动物们的夸奖心情怎么样?(真高兴，并和小
动物们在草地上一起唱歌跳舞)

2. 引导幼儿欣赏故事第二段。

(1) 小动物想做什么?它们是怎么说的?(小姑娘，让我进去玩
玩吧!)

(2) 小姑娘为什么不愿意让他们进房子里玩?

(对小鸟说：不行，你扑棱扑棱地乱飞，会把我的房子弄脏
的!)

(对小狗说：不行，你汪汪汪地乱叫，会闹得我睡不着觉的!)

(对小猴和小羊说：那更不行，你们啪嗒啪嗒地乱跑，会把我家地板踩坏的!)

(3) 小姑娘不让小动物进金色的房子玩，最后她开心吗，为什么？

小结：原来一个人在家是那么的没劲，和朋友在一起才会快乐。

3. 引导幼儿欣赏故事第三段。

(1) 小姑娘一个人在房子里的感觉怎么样？(闷极了) 为什么愿意小动物到她家玩？动物们在草地上玩得正热闹呢。学习词语：热闹)

(2) 大家一起玩？小姑娘的心情怎么样？

三、整体欣赏故事，了解小姑娘态度转变的原因

1. 开始小姑娘不让小动物们去房子里玩，那么她一个人在房子里快乐吗？(不快乐)

2. 最后小姑娘后来邀请小动物们到房子里玩，那么她们在房子里快乐吗？(快乐极了)

小结：小姑娘和小动物们一起在金色的房子里玩得多开心呀，只有懂得和朋友们分享，才会获得更多的快乐，我们小朋友在日常生活中，也要懂得与他人分享，在分享中收获快乐。

四、分角色表演故事内容，学说主要对话

角色区表演故事。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

会动的房子教案设计意图篇十一

1. 理解故事情节，尝试从画面及故事线索中推理出房子会动的原因。
2. 感受小松鼠住在会动的房子里的快乐。
3. 体会大自然的美与朋友间美好的情谊。

经验准备：幼儿对乌龟的外形有所了解。

课件准备：《会动的房子》故事音频及图片；《会动的房子》故事视频。

材料准备：画纸、画笔。

一谈话激趣，引发幼儿思考

——你们住的房子会动吗？

——你觉得世界上有会动的房子吗？

二播前三段故事及图片，感受松鼠对房子的喜爱

——小松鼠的房子先后到了哪些地方？

——小松鼠的新房子为什么会动呢？

三播第四段故事及图片，理解乌龟与松鼠的情谊

——乌龟驮着小松鼠的时候有什么感觉呢？

——乌龟会继续带着小松鼠到处走吗？

四播视频，用移情的方式让幼儿感受松鼠的快乐

——你们有去过山上/海边/草原游玩过吗？

——游玩的时候你心情如何？

五发放绘画材料，鼓励幼儿展开想象作画

——你觉得小乌龟还会带着小松鼠去哪里？把它画出来吧！

会动的房子教案设计意图篇十二

1. 了解故事的具体情节，知道房子会动的秘密。

2. 能根据故事内容制作图书。

1. 《会动的房子》的大图书一本（自制），没有内容的小图书人手一份。

2. 《会动的房子》图片人手一套，胶棒、铅笔。

1、谈话导入，激发幼儿兴趣。

小朋友，你们见过会动的房子吗？房子为什么会动呢？今天，周老师给你们讲个故事，故事的名字就叫“会动的房子”。

2、教师有感情地讲述故事。

3、提问，帮助幼儿理解故事内容。

（1）故事的名字是什么？

（2）房子为什么会动？

(3) 乌龟带着小松鼠走过了那些地方？

4、师幼共同看书听老师第二遍讲故事。

老师将这有趣的故事变成一本好看的图书，让我们一起边看边讲吧。

5、提问：小松鼠的房子原来建在那里的？第二天到了那里？第三天又到了那里？最后

小松鼠说了什么？乌龟说了什么？

6、做图书。

这本大图书你们喜欢吗？周老师也为你们每个人准备里一本小图书，可是这本小图书只有封面和封底，中间的故事内容却没有，但在你们的篓子里有许多小故事卡片。请你们根据故事内容，将这些小卡片就进行排序，是1就在卡片的下面写上1，是2的就写上2，是3的就写上3，是4的就写上4。

7、师幼共同看图书讲故事。

会动的房子教案设计意图篇十三

1. 通过交流“我见过的房子……”的话题，激发幼儿阅读故事的兴趣。

提问：

你们都见过什么样的房子？

你们见过的房子都在什么地方？

有只小松鼠要造房子，你们觉得它会把房子造在哪里？（封

面猜想与推测)

2. 阅读故事第一部分（从故事开始到“天黑的时候，他在新房子里睡着了”），讲述小松鼠找地方盖房子的过程，引导幼儿感受小松鼠寻找到地方盖房子的开心心情。

提问：

当小松鼠发现一块石头是盖房子的好地方，它是什么心情？为什么？（高兴，好不容易找到的地方）

当遇到什么事情的时候我们会像小松鼠一样高兴？（想做的事做到了，想得到的得到了……）

3. 继续阅读第二部分（11~21页），引导幼儿通过情节发展，感受惊奇、伤心、难为情的心理感受，用故事中的词汇准确地表达。

指导语：

（1）当小松鼠第二天醒来，发现自己的房子去哪里了？有什么感受？说了些什么？为什么？（喜欢，很好。回归图画及故事语言，对照11页画面观察画面情景。）

（2）当小松鼠第二次醒过来发现房子在哪里了？小松鼠有什么感受？为什么？（也喜欢。回归图画及书面语言，对照15页画面观察画面情景。）

（3）小松鼠第三次醒来，房子走到哪里了？他为什么会吓了一跳？（大海边，小兔不会游泳怕淹死。回归故事语言，对照20、21页画面，观察小兔子的表情。）

（4）看到书上的小兔子，你怎么能知道他吓了一跳？（对照19页画面观察小松鼠的表情，瞪眼、跷脚、撅尾巴，知道心情

可以用动作表现出来。)

(5) 小松鼠发现房子被水打湿了，他的心情怎样？为什么？（害怕、惊慌，因为不会游泳。回归图画20、21页，用故事语言表达。）

(6) 我们小朋友害怕过吗？当时发生了什么事？你是怎么做的？（引导幼儿知道，当遇到自己不知如何是好的改变时，会害怕，这是正常的事。）

(7) 当我们遇到让我们心里害怕的事时，怎么做心里会感到好一些？（引导幼儿了解调整紧张情绪的方法）

(8) 接下来会发生什么事？小松鼠的心情又会有什么变化？（引导幼儿根据画面，进行推测并大胆表达。）

4. 阅读结束部分：引导幼儿感受故事意想不到的结果，体会乌龟的出现给小松鼠带来的心理感受，再次激发幼儿对故事的兴趣。

指导语：

(1) 当小松鼠发现自己的房子盖在了小乌龟的背上时，心情有什么变化？（难为情、高兴、放心了。回归图画及书面语言。）

(2) 什么时候你会感到难为情？（做错的时候。引导幼儿体会小松鼠前后不同的心情。）

5. 继续将图画书结尾部分读完，引导幼儿适宜地猜想与推测。

指导语：小松鼠和小乌龟后来怎样了？为什么？（引导幼儿依据画面线索，进行猜想与推测后，继续将故事读完。）

6. 简单小结，引导幼儿加深对有趣的故事结尾的喜爱。

指导语：原来小松鼠把房子盖在了乌龟的背上，才会有惊喜、害怕这样的感受，但这个结果的确有些意外，也非常有意思。

7. 完整讲述绘本故事《会动的房子》，引导幼儿感受小松鼠心情的变化以及它积极乐观的态度。

指导语：

（1）刚才，我们一起看了一遍这个故事，知道了小松鼠意外而有趣的旅行，现在我们再完整地看一遍故事，再体会一下小松鼠在面对改变时的不同心情。

（2）现在大家想一想故事中小松鼠的家都安在了什么地方？每一次他发现自己的家换了地方时是怎么说的？（“我喜欢！”）

8. 表达与交流，引导幼儿认识到每个人都有紧张、害怕的情绪，我们只要用适当的方法就能使自己开心些。

指导语：

（1）小组交流，集体分享：我们小朋友都遇到过让我们害怕、紧张的事吗？是什么事？你有什么感受？（引导幼儿回忆生活中因为什么事情使自己紧张，心情是什么样的。）

（2）当我们感到心里紧张、害怕时，怎么做会使自己的心情好一些？（引导幼儿交流、分享调整情绪的方法。）

9. 角色扮演游戏。

（1）出示头饰，向幼儿介绍角色扮演的要求。

（2）请幼儿扮演角色。教师讲述故事，幼儿扮演。

引导全班小朋友一起学说小松鼠发现自己的家换了地方后的

语言，强化面对变化的积极、乐观的心态。

教案设计频道小编推荐： 幼儿园大班教案 | 幼儿园大班教学计划

会动的房子教案设计意图篇十四

1. 情感目标：

感受作品语言的美，体会大自然的美，产生对大自然的向往与热爱。

2. 能力目标：

能够根据故事情节大胆想象，进行续编故事。

3. 认知目标：

了解故事情节和人物特点，感受“呼呼呼、哗哗哗、哒哒哒”等词的美，并可以用正确的词描绘声响。

了解故事情节和人物特点，能续编故事。

感受作品的语言美。

经验准备： 幼儿对各种声音的认知准备。

教师通过谈话导入的方式，通过提问“大家都住在哪里？”“大家住的房子会动吗？”的问题，吸引幼儿的兴趣，引出我们的故事《会动的房子》。

1、播放伴奏音乐，教师生动、有感情地讲述故事。

2、教师通过挂图和录音，再次讲述故事

3、围绕故事开展相关的语言活动

(1) 在假设性提问的引导下迁移作品经验, 进行大胆的艺术想象和创造。

教师可这样提问引导幼儿续编故事: “小朋友想一想, 会动的房子还会到哪儿去呢?” “小朋友们造房子的话, 会把房子造哪里呢?” “你可以用什么方法让你的房子动起来呢?” 等, 引导幼儿在理解的基础上, 大胆地续编或创编故事。

(2) 进行表演活动, 将故事的内容分角色进行扮演。

在故事扮演的过程中, 通过对不同人物的扮演, 深入理解故事内容和人物特点。

4、教师对幼儿表现进行评议和总结。

教师带领幼儿到美工区进行手工制作, 做出“会动的房子”。

会动的房子教案设计意图篇十五

我是在三年级上册的课外阅读里读到《会动的房子》的, 因为小松鼠太粗心了, 才会把乌龟看成一块大石头的。所以我以后可不能这么粗心大意! 我要非常细心, 以免我做的事都和小松鼠一样了。

小松鼠在树顶上住腻了, 就决定在地面上重新盖一座房子。从小松鼠到地面上找合适的房子的时候, 这个故事也就开始了。在大树底下, 它发现了一块大石头, 一块由7个小石头所拼成的大石头, 很硬, 也很光滑。小松鼠就在这块石头上建了一个房子。房子建好了, 忙了一天的小松鼠也累了, 然后就在新家里睡着了。“呼呼呼!” 什么声音? 小松鼠朝窗外一看, 呀! 自己是在美丽的山脚下, 小风吹奏起山歌。咦? 昨天还在大树下, 今天却来到了山脚上。它又想了想: 山脚也不

错吧!第二天,小松鼠推开窗子一看,哇,又来到了大海边,浪花儿发出欢乐的歌声。小松鼠高兴地说:“我的房子会动,我的房子会动!”第二天,小松鼠一看,呀,眼前是大草原;马儿嗒嗒地奔跑,小松鼠在房子里跳来跳去,读到这里,我觉得非常奇怪,为什么房子会动呢?就在这时,乌龟的声音在小松鼠的耳边传来:“你已经在我的背上住了三天了哦!”“啊,原来你是乌龟啊!”小松鼠惭愧得脸都红了,赶紧说:“你,你累坏了吧?”乌龟说:“不,这样我们俩可以做伴了!”这下,我终于知道房子会动的原因了。

以后我一定要好好读书!

会动的房子教案设计意图篇十六

活动目标:

- 1、感受故事清洁的'新奇有趣,体验仿编故事的乐趣。
- 2、能根据故事清洁大胆想象进行仿编,尝试与别人想得不同,编得不同。
- 3、能安静倾听别人讲述,并能大胆与人交流。

活动准备:

- 1、故事图片一套,范例图示图一张。
- 2、幼儿每人一张画有图示的纸,笔若干。

二、熟悉理解故事内容

1、老师讲述故事开始和中间部分提问:

(1) 故事叫什么名字?

(2) 小松鼠找到了一个什么样的地方建造新房子？

(3) 小松鼠的房子带它到了哪些地方？

2、猜想：小松鼠的房子为什么会动呢？

3、听故事结尾部分

提问：故事里说小松鼠的房子为什么会动？

三、看图片完整听故事

2、教师边出示图片边完整讲述故事。

3、提问：

(1) 第二天，小松鼠发现自己到了什么地方？它看见了什么？说了什么？老师将小朋友回答的内容用图示表示出来，并引导幼儿连起来讲一次。

(2) 第三天，小松鼠发现自己到了什么地方？它看见了什么？说了些什么？同样用图示表示，并要求幼儿连起来讲。

(如果小朋友听得不清楚，教师可把第二、三段分别再讲一遍)

四、仿编故事

2、请个别幼儿尝试仿编，并引导幼儿用符号，图案表示出来，完整讲述。

3、每人一份图示，幼儿自由仿编，记录，并完整讲给同伴或老师听。

指示语：

下面我就给没个小朋友发一张图，你们就把自己编的乌龟爷爷带小松鼠到了什么地方，看见了什么，说了什么，用图示表示出来。如果遇到不会画的东西，你可以用一个符号来表示，只要你自己看得懂就行了。编完后，还可以把你仿编的内容讲给小朋友或老师听。

会动的房子教案设计意图篇十七

- 1、理解故事情节，尝试从画面及故事线索中推理出房子会动的原因。
- 2、感受小松鼠住在会动的房子里的快乐。
- 3、体会大自然的美与朋友间美好的情谊。
- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、萌发对文学作品的兴趣。

经验准备：幼儿对乌龟的外形有所了解。

课件准备：《会动的房子》故事音频及图片；《会动的房子》故事视频。

材料准备：画纸、画笔。

一

谈话激趣，引发幼儿思考

——你们住的房子会动吗？

——你觉得世界上有会动的房子吗？

二

播前三段故事及图片，感受松鼠对房子的喜爱

——小松鼠的房子先后到了哪些地方？

——小松鼠的新房子为什么会动呢？

三

播第四段故事及图片，理解乌龟与松鼠的情谊

——乌龟驮着小松鼠的时候有什么感觉呢？

——乌龟会继续带着小松鼠到处走吗？

四

播视频，用移情的方式让幼儿感受松鼠的快乐

——你们有去过山上/海边/草原游玩过吗？

——游玩的时候你心情如何？

五

发放绘画材料，鼓励幼儿展开想象作画

——你觉得小乌龟还会带着小松鼠去哪里？把它画出来吧！

活动反思：

《会动的房子》是一个十分有趣的故事，房子怎么会动？怎会到山脚、到大海、到草原？这到底是怎么回事，这些带给孩子许多悬念的情节线索能有效引发孩子们大胆联想，能使孩子在看看、想想、说说中发展思维能力和语言的表达能力。在经过一番的'讨论商量后，今天我为大家展示了此活动，在

执教中由于多种因素，有得有失，下面就本次活动谈谈我自己的看法。

一、整个活动孩子们始终能保持情绪愉快、情感投入、思维活跃。这大大为整个活动带来了一个亮点。分析原因，我想可能有以下两方面：一、从图书本身来看，《会动的房子》在幼儿的经验中，房子本身不会动，但是小松鼠盖的房子却可以从大树下跑到山脚下，从山脚下跑到大海边，又从大海边跑到草原上。小松鼠的房子为什么会动呢？这个疑团一直吸引着孩子们的注意，激发着他们的好奇心，使幼儿始终保持着对图书的阅读兴趣。

二、抓住重点，帮助孩子更好理解故事。本故事共有7张图片，利用课件形式展开引导孩子想象、猜测新房子为什么会动？并学说小松鼠来到每一个不同地方的话：“咦，新房子跑到山脚下了！呀，新房子跑到大海里来了！哇，新房子跑到草原上来了！”活动下来，孩子们对故事的理解较好，了解了房子会动的原因，感受到了故事有趣，体验到阅读的快乐。目标基本达成，重点突出，效果好。

但在执教中，也存在很多的不足，绘本教学应让孩子充分观察、表达，但在执教中，自己对于课件的处理还不够完善，可以以更好的方式呈现。那样的话孩子想象、表达的空间一定会更大。对于“小松鼠会对乌龟说些什么呢？”这个问题，孩子说不出来，说的有点散，回答不到点上，我想如果这段对话由老师抛出，孩子可能更容易的去理解朋友之间的友爱之情，使得在情感方面我引导的还不够升入。最后集体观看课件完整阅读这部分我和孩子的互动不够，这也是我欠考虑的一个方面。

活动下来还有许多值得我思考和反思的方面，在以后的教学中怎样让孩子更自由、生动的讲述，更完善的发挥孩子的主体性，让孩子在享受中学习。相信通过我们的努力，我们的孩子会更棒。

一、处理教材，拓展孩子的思维空间。

“会动的房子”情节很有趣但语言非常简短，一张图一句话，动物的心里活动基本没有描述，对话也很少，要求偏低，对孩子来说挑战性不够，考虑到中班孩子已进入学年尾声，已有一定的理解想象能力，所以，我将故事内容稍加补充，主要增加一些动物的心里活动，如：小松鼠为什么要在地上造房子？睡在自己造的房子里感觉怎样？尤其是最后乌龟与小松鼠的对话，给孩子一定的挑战性和思考想象的空间，也让故事更完整，理解更透彻。从执教情况看，这样处理较好，虽增加了难度，但经引导孩子还是能够想象、理解，有利于拓宽孩子的思维。

二、抓住重点，帮助孩子更好理解故事。

本故事共有7张图片，在半小时内要让孩子观看、讲述7张图片内容，时间较紧张，预估需四、五十分钟。为此，在执教时，前面几张内容简单，也易观察的图片，只要孩子们能看会说，我就不详细讨论、展开，以便留有更多时间观察第六张图片，引导孩子想象、猜测小松鼠与乌龟的对话内容，并学说对话语。

活动下来，孩子们对故事的理解较好，了解了房子会动的原因，感受到了故事有趣，体验到阅读的快乐，也了解了乌龟的憨厚、小松鼠的诚实。目标基本达成，重点突出，难点也顺利突破。

会动的房子教案设计意图篇十八

设计思路：

童话故事《会动的房子》向幼儿展示了一个生动美丽的童话世界，故事以一只粗心的小松鼠将房子盖在乌龟的背上为线索，在优美生动的语言中，让孩子们感受到作品中清新的大

自然画面，激发幼儿热爱大自然的情感，同时，又蕴含着深刻的哲理，教育幼儿无论做什么事情都要认真，不能粗心。根据幼儿好奇、好问、好动、好模仿及具体形象思维占优势的特点引导幼儿直观的观察，感知故事内容，并用递进式的提问，帮助幼儿理解故事。通过观看课件，把幼儿带入美丽、清新的大自然中，视觉与听觉的结合，使幼儿理解故事中的意境，感知自然界中的各种声响，调动幼儿的积极性，激发了他们热爱大自然，热爱生活的情感。

目标：

- 1、引导幼儿仔细观察画面，能根据场景的变化进行想象，感受作品中清新的大自然景色。
- 2、使幼儿懂得做事不粗心，认真观察的好习惯。

过程：

一、出示ppt

- 1、有只小松鼠要造房子，你们说它会把房子造在哪里？为什么（幼儿自由讨论）（教师注意语言回应）
- 2、小松鼠发现大树旁有一块大大硬硬的东西。
小松鼠就把房子造在树旁边的东西上。
- 3、小松鼠忙了一天也累了，在新家里睡着了。

二、空白ppt（放风声）第二、三张ppt

- 1、听到什么声音？这是什么声音？是怎样的风？
- 2、怎么会有这么大的风啊！小松鼠赶紧探出窗，看到什么？

3、小松鼠觉得真奇怪？为什么？

4、小松鼠：刚才房子造在什么地方？现在小松鼠房子在哪里？

教师小结：

小松鼠房子昨天还在大树下，今天却来到了山脚下，不过，小松鼠看到大山下的'风景觉得住在这里也蛮好。

5、小松鼠为什么觉得住在这里好？

教师小结：

看着雄伟的大山，听听山风吹奏的动听山歌，小松鼠静静睡着了。

三、空白ppt□听。

2、小松鼠赶紧推开窗户，它来到哪里，看到了什么？

3、小松鼠这下被搞糊涂？为什么？

4、小朋友你们觉得小松鼠住在大海边怎么样？为什么？

小结：听着浪花美妙的歌声，看着沙滩上鱼儿虾儿乱奔乱跳，小松鼠慢慢的睡着了

一觉醒来，这是第几天？

第四天，小松鼠又听到了声音，你们猜会和前几天听到的一样吗？放ppt□听。

1、你们听听这是什么声音？马儿叫了几声，可能是什么地方？

放ppt

- 2、小松鼠连忙推开。。来到哪里？它看到什么？
- 3、这下小松鼠傻眼了？为什么会傻眼了？
- 4、你们觉得奇怪吗？为什么？
- 5、是什么原因，小松鼠房子每天会在不同地方？
- 7、小松鼠禁不住手舞足蹈起来，解释一下。
- 8、就在它手舞足蹈的时候，它发现它的房子动了一下又动了一下。
- 9、这下大家知道小松鼠的房子怎么会动？
- 10、你们猜猜乌龟爷爷会说什么？听录音，小松鼠听了乌龟爷爷话又怎么说。
- 11、小松鼠怎么会把房子在乌龟爷爷身上。
- 12、那么现在小松鼠会怎么办怎么说？乌龟爷爷又是怎么说的！放录音。

会动的房子教案设计意图篇十九

一、说教材

我今天说课的内容是中班语言《会动的房子》，随着主题活动《奇妙的世界》的进行，小朋友们开始对大自然产生浓厚的兴趣，特别是生活与自然中的各种声响，对孩子们特别有吸引力。童话《会动的房子》通过小松鼠误建在乌龟身上的房子，让小朋友认识生活和自然中的各种响声，感受美丽清新的大自然。故事情节简单有趣，形象鲜明突出，贴近幼儿生活，易于幼儿理解。符合中班幼儿的年龄特点和学习特点。

二、说目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况，我确立了情感、认知、能力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。本次活动目标为：

- 1、理解故事情节、人物形象与主题，感受作品中清新的大自然画面。
- 2、引导幼儿感受象声词，用语言正确地描述生活与自然的各种声响。丰富词汇：手舞足蹈、惭愧、驮。
- 3、让幼儿大胆想象，续编故事。

《纲要》的基本点是以儿童发展为出发点和归宿。因此，在教学目标的确定和教学方法、过程的设计上，我努力体现以儿童发展为本的现代幼儿教育理念，把“引导幼儿感受象声词，用语言正确地描述生活与自然的各种声响”作为本次教学活动的重点。

幼儿虽然对大自然很感兴趣，但由于受到能力、经验的限制，在语言表达方面不完整，不敢大胆坚持、发表自己的意见。因此我把“让幼儿大胆想象，续编故事”作为本次教学活动的难点。

三、说教法

从幼儿的心理角度、认知特点出发我采用[a多媒体教学法b兴趣激发法c观察法d言语提示法等。

让教学活动动静交替，激发幼儿说的欲望，培养幼儿口语表达能力。

四、说教具

为了更好地服务于本次的活动目标和完成活动内容，我做了以下准备工作：

- 1、制作电脑多媒体课件；
- 2、磁带一盒；
- 3、操作图片、动物卡片若干。

五、说教学程序

根据中班下册幼儿学习语言和年龄的特点，结合幼儿园教学工作原则和本次活动的目标，我设计以下六个环节：

第一个环节：提出疑问、激发兴趣。

“小松鼠在树上住腻了，它在地上建了一座房子。你们想知道它建了一座什么样的房子吗？”兴趣是最好的老师，活动一开始，我就提出问题，让幼儿带着问题来观看动画，为下面的讲述作铺垫。

第二个环节：观看课件动画、通过提问，引导幼儿感受清新的大自然。

这一环节通过边观看动画边思考问题。打开课件画面上出现美丽的动画，一阵风呼呼的吹过，老师问“‘呼呼呼’是什么声音？小松鼠醒来发现它来到什么地方？”，接着，是大海沙滩的动画，传出大海“哗哗哗”的声音，老师问“‘哗哗哗’是什么声音？它又来到什么地方？”，最后，是宽广草原的动画，传来“哒哒哒”的马蹄声，老师问“‘哒哒哒’是什么声音？它又来到哪里？”提问完等问题，再请幼儿完整欣赏故事，让幼儿乐意参与讲述，并大胆地把自己所

看到的、所想到的表达出来，提高口语表达能力。这是解决活动重点，突破活动难点最关键的一个环节。我在设计这一活动时，打破以往上语言课的常规模式，如先讲故事，再请幼儿回答的方式。我设计成讲述在前，故事在后的形式，让幼儿作为活动的主角，带着问题积极主动地思考、想象，大胆讲述，更好的理解故事的内容，与此同时也培养了幼儿的创造性思维能力。随着一幅幅画面的出现，激发小朋友的兴趣，运用画面提供的线索，让幼儿尽情想象，并勇敢地将自己的想法表达出来，发挥了他们的想象力。

第三个环节：游戏：“奇妙的声音”

老师放录音，让幼儿听辨风声、海浪声、马蹄声。通过这个游戏让幼儿进一步认识生活与自然的各种声响。

接着老师说声音的名称，让幼儿模仿大自然的各种声音。如老师说“风声”，小朋友用正确的象声词表达出来，用语言形容各种声音。最后，老师直接说树林、海边、草原，小朋友说出象声词。教师有针对性的，由易到难设计活动过程。幼儿很快很好的掌握了教学内容，教师也达到了目的，突出了教学重点。在这个过程中充分体现了教师“以幼儿发展为本”的教育理念。

第四个环节：幼儿听故事，操作表演

让幼儿边听故事，边操作手中的材料，增加对故事的理解。自然过渡到第五个环节，完成教学重点。

第五个环节：续编故事。

教师提问“房子又到哪里去了？”让幼儿续编故事，进行创造性讲述。教师可以根据幼儿的回答，把电脑中相关的画面调出来，然后将大家续编的故事串起来，再完整讲述。通过这样的创编活动，让幼儿利用刚学到的知识参与创编，教师

适时的指导和帮助，顺利自然的完成教学难点。

第六个环节：活动延伸。

为了进一步巩固幼儿获得的各种情感体验，知识能力和学习方法，我又设计了延伸活动。组织幼儿晨区活动，继续讲述或续编故事。这里体现了各科教学的整合性。