

最新生命的姿势读后感(精选8篇)

爱国标语反映了国家的发展方向和民族的精神追求。爱国标语的创作需要深入了解受众群体的心理需求，以及时代背景和社会发展的变化。下面是一些耳熟能详的爱国标语，它们镌刻着民族精神和国家意志。

生命的姿势读后感篇一

今天，我读了一个故事，这个故事非常感人，故事中深深地母爱令人久久不能忘怀。

这个故事的大意是这样的：一对夫妇带着儿子登上七千米高的雪山。天气晴朗，他们很快爬到了五千米。这时，山上突然狂风大作，气温一下降到了零下。妻子怀中的儿子冻得直抖，为了儿子，妻子一次次的给儿子喂奶，但是妻子的体温却在一次次的下降。三天后，救援人员赶到时，这位母亲保持着正在喂奶的姿势，成为了一尊雕塑，丈夫冻昏在妻子身旁，但是夫妻俩的儿子却安然无恙！

读了这个故事，我心里思绪万千，我想：寒冷在一点点吞噬掉这伟大的母亲的体温，母爱在一层层包裹着这幼小的孩子的生命。一位原本普通的母亲化作一尊特殊的雕像，一个幼小的孩子幸存了一条宝贵了生命。就这样，在五千米的高山上，一个简单又平凡的喂奶姿势，保护了幼小而稚嫩的生命，诠释了伟大而崇高的母爱！

记得我看过一个故事，这个故事说，在唐山大地震中，每困的母亲将自己的动脉割断，用鲜血让自己身旁幼小的孩子吮吸，在很多天后，救援人员赶到时，孩子安然无恙，母亲却倒在了孩子身边……在危难时刻，母爱，总是这么伟大！在自己的孩子有生命危险时，母亲总是挺身而出，甘愿用自己的生命在护卫着自己孩子的平安。我想起了这次汶川大地震，

在这次大地震中，有多少母亲为了自己的孩子，不惜用自己的脊背顶住那沉重的楼板，为自己的孩子撑起一片生存之地；有多少母亲放弃了自己逃生的机会，在地震来临时冲回家中，去陪伴自己的孩子；有多少母亲在大难来时，用自己的鲜血和生命来换回孩子一丝活下去的希望。

是啊，母爱是阳光，为危难来临时的黑暗中惶恐的孩子照亮希望；母爱是大山，在天塌地陷时用自己的臂膀撑起一片天空，为身处危险的孩子撑起生存的希望。母爱就是这样无私，母爱就是如此惊人，因为母爱在这危难之时就是超越生命的爱！

生命的姿势读后感篇二

高尔基说过，书籍是人类进步的阶梯。书，让我天天向上。莎士比亚说过，书籍是全世界的营养品，书，让我的心田永不干旱。今天，我怀着激动得心情读了《生命的姿势》这篇文章，让我的心久久不能平静。

为什么母亲在自己有生命危险的情况下还是坚持喂奶？为什么为了自己的孩子情愿舍弃生命？为什么在暴风雪中困了三天三夜的孩子仍然一脸红润？这三个为什么像重锤一样重重打在我心上。啊，明白了！是伟大的母爱！

在我的生活中，妈妈对我无微不至的关爱也是最伟大的爱。每次回家，都要对我嘘寒问暖。有一次，我在辅导班门口等她来接我，突然下起了雨。一开始是毛毛雨，后来越下越大。雨中我看到一个人向我跑来，因为跑得快，伞被风吹得东倒西歪，失去了挡风遮雨的作用，雨点都淋在她的身上。啊，那正是我的妈妈！妈妈来到我面前说的第一句话是：“女儿对不起，雨太大了，马路上堵成一团，太难走了，妈妈来晚了。”我愣住了，妈妈全身都淋湿了，心里却依然满是歉意，应该说对不起的是我呀！妈妈搂着我，两个人打一把伞，她把伞尽可能遮在我的头上，自己的右半边身子全被雨淋着，

毫无怨言地搂着我走过大街小巷。因为下着雨天气阴冷，但我仿佛走在阳光大道上，觉得很温暖。

回到家，妈妈顾不得洗个热水澡暖和一下身子，就跟我一起做英语作业。她慈祥的目光像一潭深深的湖水，让我的心不再浮躁。我突然觉得一股暖流从妈妈扶在我肩上的手中缓缓流进我的心间。这就是伟大的母爱吧。

伟大的母爱可以创造生命的奇迹，也可以滋润女儿的心灵。母爱，就像趵突泉的三股泉水，温柔而清新。愿天下所有的母亲都平安健康！

生命的姿势读后感篇三

《生命的姿势》是一篇赞美母爱的文章，读了这篇文章后，我感慨万分，被母爱深深的震撼了，情不自禁的落下了泪。

这篇文章讲一对登山运动员，为了庆祝他们儿子一周岁的生日，他们决定背着儿子登上7000米的雪山。这天，天刚亮时天气一如预报中的那样，太阳当空。夫妇俩很快就轻松地登上3500米的高度。然而，就在他们稍事休息准备向新的高度进发之时，危险降临了，风云突起，一时间狂风大作，雪花飞舞，气温降到了零下三四十摄氏度。他们完全相信天气预报却没带定位仪，上或下都意味着危险甚至死亡，他们很无奈，情急之中找到一个山洞暂时躲避风雪。

气温还在下降，世界至少要失去十分之五的‘真，十分之六的善，十分之七的美’是的，这世界就是因为有了女人，有了母亲，有了母爱，才如此亮丽灿烂，多姿多彩。

对，母亲对我们这么大的恩惠，我们又何不感谢她们呢？有时，对别人滴水之恩我们会涌泉相报，但母亲对我们的爱，我们会认为理所当然。错了，我们应该多给母亲一些关爱，把母亲对我们的爱用十分之一来还给母亲，母亲就会感到无

比满足的。

母亲的爱是上苍给予我们最丰厚的礼物，最甜美的甘泉。

生命的姿势读后感篇四

不久前，我在读者上读了一篇引人入胜的文章——《生命的姿势》。这些天来，我脑海里始终显露出那尊圣神的母亲“雕塑”。

故事说的是：一对爬山行为佳偶背着一岁的儿子筹备攀缘七千米高的雪山。他们在登上五千米高度筹备苏息时，明朗的天空溘然变得惨无天日，狂风雪不期而至。毫无选择的他们只好躲进四面的岩穴。狂风雪一连了三天三夜，母亲掉臂丈夫的多次劝阻一次又一次给饥饿的孩子喂奶，当三天后营救步队赶到时，她已经冻成雕塑，一尊依然保持着喂奶姿势的雕塑。

这让我想起了一个故事：一位母亲带着8岁的女儿去爬雪山，在途中遇到了灾害，可是他们穿的衣服都是浅色的，所以救援队发现不了他们；一天又一天，母亲越来越虚弱，她知道自己快要死了，活不了多少天了，自己就算要死也不能拖累了女儿，接着她用冰块割了自己的脉搏，用自己的鲜血来保护了女儿的生命；当救援队们发现母亲时，她的脸上是欣惠的笑容！女儿在回去的途中，她回想起了以前的事情：父亲和母亲离婚了，母亲是个清洁工，她因此而很自卑，在学校同学们的讽刺，回家后邻居们的嘲笑，她从此从来不怎么理会母亲，还恨上天为什么给她怎么一个母亲，为什么给她怎么一个家庭。但是，今天她才发现原来母亲是怎么的伟大，怎么的无私，母亲原来是上天给她最好的礼物，但她以前从来都没有珍惜，直到没有了才感到惋惜。

确实，糊口中不知道尚有几多母亲在为孩子冷静地奉献着，有的虽然并不震天动地，但却不同的角度谱写出一曲曲活跃

悦耳的母爱赞歌。关于母亲，永久有听不完讲不厌的故事在勉励着我们。

母爱是无私的，文章中的母亲为了孩子而掉臂统统，乃至生命，她的母爱已高出五千米高山的高度，在风雪中塑造了最壮美的生命姿势。

生命的姿势读后感篇五

母爱伟大而永恒。一个平凡的姿态，只要倾注生命的爱，便是永恒不朽！

是的！每个妈妈都是这样！一心为自己的孩子，甘愿选择危险，把安宁和安慰留给孩子。曾经看过一篇报道：汶川地震时，为了不让身下的孩子被压死，一位母亲用小小的肩膀撑起了倒塌的墙。当救援人员发现她时，她已经死了，但她像雕像一样支撑着墙壁，坚韧不拔，像一只保护儿子的老鹰。这不和上面的妈妈一样吗？她们对孩子不顾一切，用永恒的母爱保护孩子不受任何伤害。

危难时刻，妈妈们总是要做出艰难的抉择；然而，在平凡的生活里，母亲对我们的呵护犹如涓涓细流。母爱是一首歌，一首余音绕梁、意境缠绵的情歌；母爱是一幅画，一幅淡妆重抹的浩瀚壮丽的油画；清泉。我家也是这样。最好的食物，最好的衣服，最好的用处，都是妈妈留给我的。

不管是危险的时候还是平凡的时候，母爱是永恒的、不朽的！

生命的姿势读后感篇六

母爱，是伟大的，是永恒的。一个平凡的姿态，只要倾注了生命的爱，它便是永恒的，不朽的！

是呀！每一位母亲都是这样！一心为着自己的孩子，心甘情

愿地选择危险，把平安和舒适留给自己的孩子。我曾看到一篇报道：在汶川大地震时，有一位母亲为了不让自己身下的孩子被压死，用自己那小小的'肩膀撑起倒下的墙壁，当救援的人们发现时她已经死了，但她支撑墙壁的动作如雕塑一般，坚韧不拔，如同一只雄鹰保护着它的儿子。这不就和上面的那位母亲一样吗？她们为了自己的孩子，不顾一切，用她们那永恒的母爱去保护自己的孩子，不让他们受到一点伤害。

在危险时刻，母亲总是选择困难；然而，在平常生活中，母亲又像涓涓细流关爱着我们。母爱是一首歌，一首娓娓动听、意境缠绵的情歌；母爱是一幅画，一副淡妆浓抹、广阔壮美的油画；母爱是一汪泉，一汪晶莹如碧、涟漪微泛的清泉。在我的家里，也是这样，最好吃的，最好穿的，最好用的，妈妈都是留给我的。

无论是危险的时候，还是平常的时候，母爱都是永恒的，不朽的！

生命的姿势读后感篇七

世界上生命爱最深刻？是父母的爱；世界上什么爱最让人感动？是父母的爱；世界上什么爱让人看了会泪流满面？还是父母的爱。

这是个真实的故事，在一场特大泥石流中，泥石流吞没了一个小山村，村里人无一生还，但一个小女孩除外，她是在她妈妈的手上，而妈妈又是在爸爸的肩上这样用两条命换来了这个小女孩的生命……。

还记得2008年5月12号，下午发生了一点从汶川传来的地震，我们刚从楼上撤下来，妈妈就赶来了，她头发非常乱，像刚起床似的，而且鞋都掉了一只，她看见了我，一把把我搂在了怀里，而我还不知道怎么回事。

文章虽在纸上，可是爱特别是父母的爱，都是无处不在，父母为我们只会做一点小事，可这些小事多了会化成一件大事，来吧！让我们感激父母，为他们做一些为所能及的事，洗碗，拖地这些小事都会给父母莫大的温馨。

生命的姿势读后感篇八

母爱，是伟大的，是永恒的。一个平凡的姿势，只要倾注了生命的爱，它便是永恒的，不朽的！

是呀！每一位母亲都是这样！一心为着自己的孩子，心甘情愿地选择危险，把平安和舒适留给自己的孩子。我曾看到一篇报道：在汶川大地震时，有一位母亲为了不让自己身下的孩子被压死，用自己那小小的肩膀撑起倒下的墙壁，当救援的人们发现时她已经死了，但她支撑墙壁的动作如雕塑一般，坚韧不拔，如同一只雄鹰保护着它的儿子。这不就和上面的那位母亲一样吗？她们为了自己的孩子，不顾一切，用她们那永恒的母爱去保护自己的孩子，不让他们受到一点伤害。

在危险时刻，母亲总是选择困难；然而，在平常生活中，母亲又像涓涓细流关爱着我们。母爱是一首歌，一首娓娓动听、意境缠绵的情歌；母爱是一幅画，一副淡妆浓抹、广阔壮美的油画；母爱是一汪泉，一汪晶莹如碧、涟漪微泛的清泉。在我的家里，也是这样，最好吃的，最好穿的，最好用的，妈妈都是留给我的。

无论是危险的时候，还是平常的时候，母爱都是永恒的，不朽的！